

Presentación

(Preface)

El número anterior de LETRAS (el 57) reunió estudios que tratan, desde diversas perspectivas epistemológicas y conceptuales, problemas relacionados con la enseñanza de lenguas extranjeras. La presente entrega constituye un complemento y plantea avances en otras direcciones de la lingüística aplicada, tal como se entiende en la actualidad.

Los tres estudios de la primera sección analizan, desde una aproximación pragmática amplia, problemas específicos de las variedades del español regional; uno, sobre usos diatópicos y diastráticos en toda la zona centroamericana; los otros, sobre fenómenos que tienen que ver con el sistema lingüístico (léxico, gramática, contacto entre lenguas, ortografía) del español, en ciertos usos en Costa Rica.

La segunda sección se ocupa de las relaciones entre lingüística y cultura; la primera como disciplina, la otra como el complejo espacio de las manifestaciones particulares de las lenguas. Cada estudio también señala dimensiones diastráticas en los temas analizados, si bien sus objetos de análisis son de distinta índole: factores exolingüísticos, fonológicos, lexicológicos y de variedad lingüística.

Las próximas entregas de LETRAS se dedicarán a nuevos avances en los estudios literarios, desde aproximaciones historiográficas, temáticas, estético-discursivas y lingüísticas. En una dirección, los que procuran el rescate documental y analítico de corpus literarios de importancia regional (Centroamérica, entre otros casos); en otra, investigaciones sobre fenómenos más recientes de la ficción literaria, que apuntan a procesos de renovación discursiva y a nuevas formas de interpretación y análisis desde la academia.

Sherry E. Gapper
Directora