

CONTENIDO

En palabras de don Joaquín
Un amigo de los niños
Joaquín García Monge

Páginas del *Repertorio Americano*
Declaraciones

ARTÍCULOS

Un acercamiento a la lírica de Helena
Ospina en *Sonata de otoño: Canción
Consumada*
Conny Palacios

Francisco Zúñiga: tres facetas de un
hombre de letras
Hiram Castro Carvajal

Reflections on two poems: “Mar del
Paraíso” by Aleixandre and “Sea Fever”
by Masefield”
Elizabeth Quirós García

Sobre la negación absoluta de la otredad
en Francis Bacon
Diana Solano Villarreal

El amor, enamoramiento y cuerpo: líneas
de reflexión sobre el amor romántico
presentes en la música latinoamericana
(salsa) y la fotografía
Carlos Vargas Loáiciga

HACIA LOS 100 AÑOS DEL REPERTORIO AMERICANO

Repertorio Americano: intelectuales y
medio ambiente (1930-1952)
Chester Urbina Gaitán

Mi experiencia en docencia en el
contexto de las aulas costarricenses:
el disfrute de retomar las acciones del
pedagogo, inspiraciones en el *Repertorio
Americano*
Saray Elena Loáiciga Brenes
Ana Lorena Camacho Camacho

DISCURSO

Recordando la fundación del Partido
Comunista de Costa Rica
Germán Chacón Araya

PUBLICACIONES HONORARIAS PÓSTUMAS

La MIR, un movimiento a las ingenierías
Germán José Chacón Alvarado

Contribuciones femeninas a la poesía
guatemalteca: el siglo XX
Franco Cerutti Frigerio

CREACIÓN

Estampas de América Latina
Marcelo Valverde Morales

La otra montaña
Ronald Obando Brenes

La tierra de las hormigas rojas
Nuria Rodríguez Vargas

Taller de escritores 2016

NOTAS Y PUBLICACIONES

Manifiesto universal Poetas del Mundo
El proyecto internacional de poesía gráfica
Luis Arias Manso

ESPECIALES

Poesía latinoamericana de los ochenta

El derecho del niño al aprendizaje
Zulay Pereira P.

El sexismo en los textos escolares y en la
literatura infantil: el derecho de la mujer
a un aprendizaje no sexista
Ana Lorena Vargas Víquez

Lectura y literatura
Giselle Jiménez Rodríguez

Desarrollo de la creatividad con la
música
Sara Villareal X.

El derecho del niño a imaginar
Floria Jiménez

Colaboraron con este número

Carta de originalidad

Carta de Aceptación

Pautas para la publicación y arbitraje de
artículos

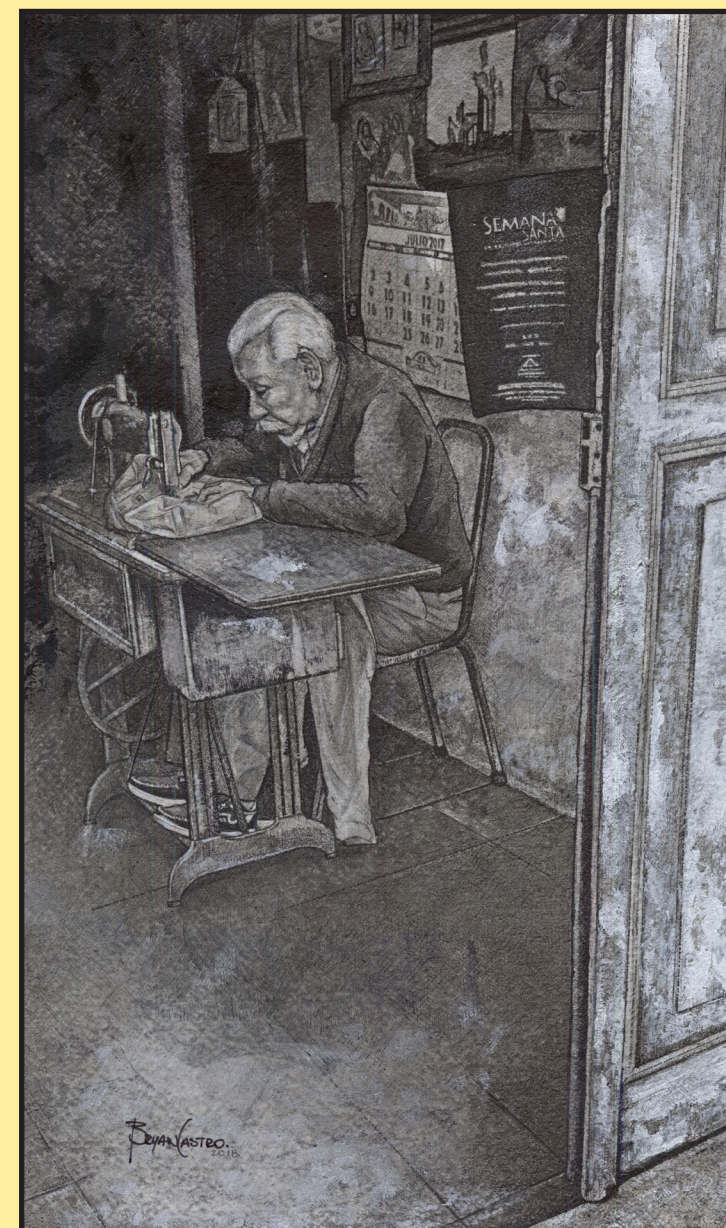
Segunda Nueva Época, Enero – Diciembre, 2017

REPERTORIO AMERICANO

REPERTORIO AMERICANO

Segunda Nueva Época, N.º 27

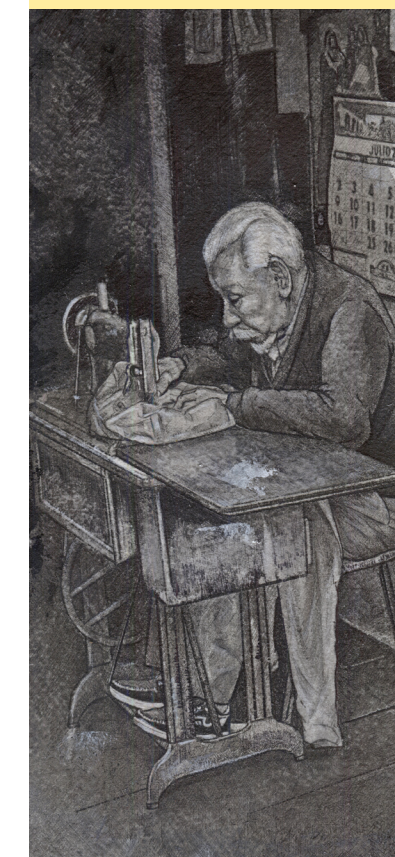
Enero – Diciembre, 2017



ISSN-0252-8479

REPERTORIO AMERICANO

Segunda Nueva Época, N.º 27
Enero – Diciembre, 2017



UNA
UNIVERSIDAD NACIONAL
COSTA RICA

Facultad de Filosofía y Letras
Instituto de Estudios Latinoamericanos



UNIVERSIDAD NACIONAL
Autónoma • Regionalización • Derechos Humanos
45



UNA
UNIVERSIDAD NACIONAL
COSTA RICA

Universidad Nacional. Facultad de Filosofía y Letras
Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA)
Campus Omar Dengo, Heredia, Costa Rica

