

CAMPUS

Año IX N° 69

Publicación de la Oficina de Comunicación Universidad Nacional, Heredia, Costa Rica - Marzo 1996

UNA equilibra la balanza



La Universidad Nacional logró reducir la brecha entre el gasto laboral y el de operación, lo que se refleja según las autoridades en el presupuesto de este año. Págs. 10 y 11

X Cursos Participativos

■ Creatividad sin límite

Pág. 3

■ Admisión levanta roncha

Pág. 5

En este número:

Creatividad sin límites.....	3
Costa Rica y México	
Juntos en investigación oceanográfica.....	4
Admisión levanta roncha.....	5
Premios Nacionales.....	6
Sistema Educativo	
Entre paradigmas esta la solución.....	7
Centroamérica	
Al rescate de la cultura.....	8
Agua que has de beber, la tienes que pagar.....	9
Portada:	
UNA equilibra la balanza.10-11	
UNA y FUNA estrechan lazos.....	11
Ya huele a Semana	
Universitaria.....	12
El negro es visible.....	12
Hacia un cambio de concepto del retardo mental.....	13
El ajuste a la escuela.....	14
Comentarios	
La lectura y la felicidad obligatoria.....	15
Entre moralismos y amorales.....	16
Cartas propias y ajenas.....	18
Logos.....	18
Libros.....	19

CAMPUS

Publicación de la Oficina de Comunicación,

Heredia, Costa Rica
Teléfono 237-59-29 Fax 237-7032
e-mail @irazu.una.ac.cr

Periodistas encargados

Víctor J. Barrantes C.
Oscar Ml. Lépez
Xinia Molina R.
Silvia Monturiol

Ilustración portada

Miyuki Masuyama

Responsable de Circulación

Sección de Relaciones Públicas
Sara González

Secretarias

Lorena Carballo G.

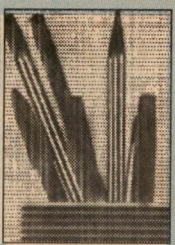
Artes y diagramación

Edgar Gutiérrez Ch.
Enlace Comunicación

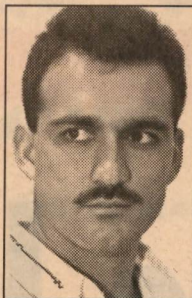
Impresión

Editorial la Razón

A UNA VoZ



Víctor J. Barrantes C.
CAMPUS



Como si con poner más ghiraldas la navidad fuera más navideña, nuestros medios de comunicación se rasgaron y volvieron a rasgar sus vestiduras por la tala de casio 900 árboles en San Rafael de Heredia, no más empezar el año.

Esa actitud, ciertamente, no nos resulta extraña, mucho menos a la gente de la UNA. Casi todos nos acordamos de aquel conato de escándalo -que igualmente trascendió a la prensa nacional- cuando se derribó una docena de árboles al lado de la Escuela Ecu-
ménica.

Es lamentablemente curioso -y dejo constancia aquí de mi *mea culpa*- como los periodistas y otros que se nos asemejan en lo cabezcaliente muchas veces perdemos la perspectiva tan fácilmente. Hacer énfasis en una tala aislada e intrascendente, cuando en otros lugares del país se cortan los árboles por hectáreas, más que otra cosa, es una confesión de ignorancia.

Es usual -así lo ha sido por más incues-

tionable que se asuma la vieja guardia del periodismo- que noticia en este país sea lo que suceda en el cuadrado comprendido entre Paraíso de Cartago, San Rafael de Heredia, San Ramón de Alajuela y Aserrí. (Se excluyen de aquí -por razones obvias- los secuestros, los naufragios, los desastres naturales o algún otro acontecimiento sucedido fuera de esos límites, que cumpla con el requisito de servir de nutriente al morbo).

Viene a cuento lo de los árboles rafa-
leños porque el caso no pasa de ser una alar-
ca más de una pseudo ecomoda, que ha in-
vadido todos los campos, tanto que hasta el
más neófito en materia ambiental se con-
vierte, por contagio, en su más acérrimo de-
fensor.

Sé de la actitud indiferente de algunos
campesinos con respecto a la deforestación,
pero también estoy conciente de cuán culpa-
ble de ese comportamiento han sido los go-
bernantes. Si los gobiernos de turno por más
de 50 años estimularon la sustitución de bos-
ques por potreros (o terrenos que en muchos
casos quedaban ociosos) con el fin de ex-
pandir la frontera agrícola, no se puede aho-
ra esperar que la gente se asuma como pro-
tectora del bosque. Hay una herencia cultu-
ral que no se puede borrar de un día para
otro, menos si -como lo establece la legis-
lación forestal- un potrero vale más que un

bosque.

Un cambio de actitud exige, como en el
pasado, una política estatal clara, de estímu-
lo para quienes necesitando la madera pres-
cindan de ella a cambio de algo. Recorde-
mos que hace sólo 50 años todavía se pre-
miaba con bosque virgen a quien talaban la
montaña.

Pero como no tenemos, por lo pronto,
una política de protección, me parece que lo
menos oportuno es sabernos jueces de la
ecología y sentenciar a cuanto cristiano se le
ocurra cortar un árbol. Obviamente, no estoy
de acuerdo con las talas indiscriminadas, pe-
ro sí me parece de sentido común diferenciar
los contextos.

¿Era lógico hacer noticia nacional la
mencionada tala que, según los propietarios,
desde su siembra se la concibió para la pro-
ducción? ¿Dónde está el periodismo investi-
gativo del que se ufana algunos de nuestros
directores de medios? Ya saldrán por ahí al-
gunos con la sempiterna excusa de que los
medios "pequeños" no disponen de recursos
para dar cobertura a las informaciones que
se produzcan fuera de la Gran Área Metro-
politana. En tal caso, entonces, se debe tener
la suficiente prudencia para no creer, y me-
nos asegurar, que estamos en verano sólo
porque pasó una golondrina.

Del UNA informa AL CAMPUS

El proceso de transfor-
mación y la constante evolu-
ción a que se ven sometidas
las universidades, dada su na-
turaleza, ha involucrado tam-
bién a la comunicación inter-
na de la institución.

En los últimos años el
periódico *UNA-informa* ve-
nía adoptando una serie de
cambios, tanto en la forma
(diseño y diagramación) co-
mo en el contenido.

Entendemos que cada
proyecto de comunicación se

concibe según los propósitos
que previamente se le han
trazado. Por eso, al haber su-
perado su objetivo de servir
como medio de comunica-
ción interna, y trascender las
fronteras que se le habían fi-
jado, el periódico *UNA-in-
forma* cede su lugar a un
nuevo y ambicioso proyecto
que bautizamos *Campus*.

Al dar este paso, hemos
considerado que la cosecha
del pensamiento que se pro-
duce en este *Campus* debe
rebazar las fronteras de la
UNA. Con este nuevo medio

la UNA quiere brindar su
opinión a quienes toman de-
cisiones en este país, a los
que forman opinión pública,
a las embajadas, a los organi-
zaciones internacionales ami-
gas y a los universitarios de
otras instituciones de educa-
ción superior, dentro y fuera
del país.

El nuevo ejemplar que
ahora usted tiene en sus ma-
nos es un producto que, co-
mo el anterior, irá evolucionando conforme las necesi-
dades y oportunas sugerencias
del universitario lo vayan de-

mandando. Este, queremos
reiterarlo, no es un feudo
propiedad de unos cuantos;
es más bien la expresión de
una colectividad comprome-
tida con un proyecto llamado
Universidad Nacional, que
deseamos redimensionar y
colocar al ritmo de la reforma
académica actual.

Para los funcionarios de
la Oficina de Comunicación
será un placer seguir sirvién-
doles. Tendremos la mayor
disposición para escuchar
cualquier sugerencia que ten-
gan a bien hacernos.



Daniel, Jhoana, José Alejandro, Jakeline, Lilliam, Ligia y Laura. Un grupo realmente versátil, que sacó el máximo provecho a las horas que compartieron juntos.



Hilda Cortés Castro, demostró que con los años, se afina la creatividad.

Creatividad sin límites



La Segua, el Cedejos, la Llorona, el Padre sin cabeza, y hasta tío conejo, fueron recreados por niños que asistieron a los Cursos Participativos.

Xinia Molina Ruix

CAMPUS

Por absurdo que parezca, muchos materiales de desechos pueden convertirse en figuras con un alto valor comercial, y si no, que lo diga doña Ligia quien el año pasado aprendió no sólo técnicas sino algunos truquillos para sacarle provecho a las cajas de fósforo, cigarrillos, rollos de papel higiénico y otro material que por lo general van a dar al fondo del basurero.

Con aquellos conocimientos y los que este año le brindó el profesor Róger Murillo, aprovecha su tiempo libre en algo que la entusiasma y que a la vez le depara una buena clientela.

Ver el trabajo simplemente da la sensación de que definitivamente la creatividad no tiene límites y traspasa la comprensión. ¿Qué se hace con las cáscaras de huevo?. Simple, van directo al basurero.

Mentira, una perfecta mentira. Las alumnas del curso Huevos de Fantasía, conocieron una enorme cantidad de formas para convertirla en miniaturas multicolores. Por ello fue que Hilda Cortés, Marta Rodríguez y Massiel Chaves, prometieron matricularse el otro año en ese curso para conocer los secretos que encierra el huevo, o lo que queda de él.

Al principio parece raro. Se imaginan una gran cantidad de vacas en la cocina. Vacas en la pared, en el refrigerador, en los coladores, en la panadera, encima de la licuadora, en los limpiones. Vacas alegres, eufóricas; vacas blancas y negras; vacas grandes y pequeñas; de las formas más raras y cómicas.

Pero todo tiene su explicación. "Vacas en la cocina" fue otro de los cursos que se brindaron en los ya tradicionales Cur-



Doña Hilda y la pequeña Laura transformaron las cajetillas de cigarros en juguetes.

sos Participativos, que por décima ocasión organizó la Universidad Nacional. Yessenia Arroyo, una joven creadora, que este año, como en años anteriores brindó sus conocimientos en los Cursos Participativos, tuvo a su cargo dicho curso, una novedad que permite a las amas de casa, embellecer el hogar.

La confección de personajes de leyendas costarricenses, sin faltar la Segua, la Llorona, el Cadejos, el Padre sin cabeza, al igual que los secretos de las plantas medicinales, las orquídeas, fueron parte de los Cursos Participativos, donde niños, jóvenes, adultos y ancianos, compartieron gustos, conocimientos, habilidades, pero sobre todo la amistad



Convenio de la UNA con la Municipalidad de San José.

Convenios para el desarrollo

Oscar M. Lépez V
CAMPUS

Con la finalidad de hacer más efectiva su contribución a la transformación de la sociedad costarricense y de promover el desarrollo sostenible dentro del marco del respeto de los derechos humanos y la búsqueda del bienestar general, la Universidad Nacional acaba de firmar tres convenios de cooperación: uno con la Municipalidad de San José, otro con la Escuela Centroamericana de Ganadería (ECAG) y el tercero con el Seminario Bíblico Latinoamericano.

Con la Municipalidad capitalina, la UNA inicia una nueva etapa de relaciones con el proyecto de formación y capacitación de representantes populares y funcionarios de este consejo.

Según declara Johnny Araya, ejecutivo municipal, este convenio conocido como Capacitación para el desarrollo local descentralizado, pretende fortalecer a la municipalidad, asegurando un mejor acercamiento, coordinación, cooperación y acuerdo entre organismos comunales y el gobierno local.

El acuerdo firmado con la ECAG intensificará el trabajo que vienen realizando ambas instituciones en proyectos de investigaciones agropecuarias, que benefician al sector productivo y al país en general.

La celebración de este convenio con la UNA, afirma Mario Burgos, presidente del Consejo Directivo de la ECAG, da un respaldo académico a nuestros estudiantes y enriquece los trabajos que venimos desarrollando, lo que permite responder de una manera más eficiente a las necesidades de la nación en el campo de la producción agropecuaria.

Mediante el acuerdo firmado con el Seminario Bíblico, la UNA fortalece e intensifica la investigación relacionada con la realidad religiosa del país, contribuyendo de esta manera a la solución de los problemas y necesidades que afectan a las mayorías populares.

Según explica su rectora Elsa Támez, acuerdos como éste fortalecen a las instituciones de educación superior frente a los embates de las políticas neoliberales, y les permiten seguir siendo una alternativa de estudio para los grandes sectores de la población.

Para Jorge Mora, rector de la UNA, estos convenios permite a este centro de educación superior contribuir de una manera más efectiva con los procesos de desarrollo, atendiendo los problemas fundamentales de la sociedad y proponiendo alternativas que conduzcan a una mejor calidad de vida de la población.

Distinción Omar Dengo a Gobierno Japonés

El Consejo Universitario de la Universidad Nacional acordó conferir la "Distinción Omar Dengo" al Gobierno de Japón, por su excepcional aporte de cooperación internacional al desarrollo de programas estratégicos que realiza esta casa de estudios en áreas de gran beneficio para la sociedad.

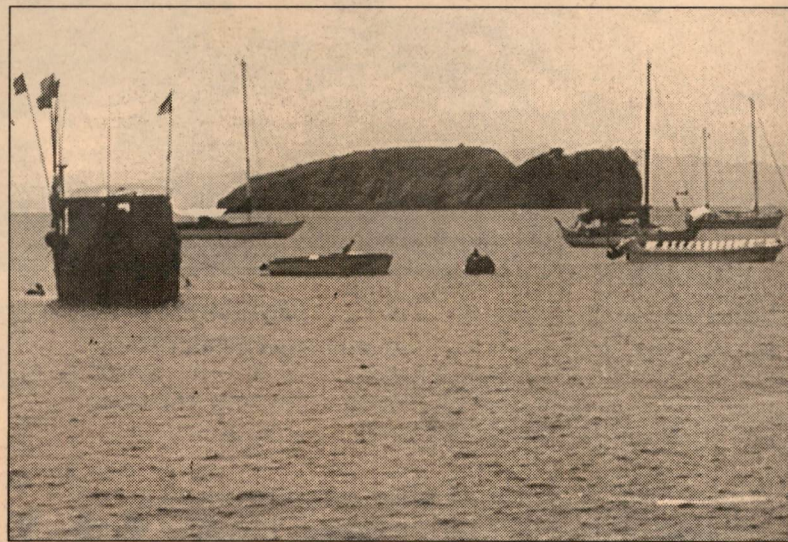
El Gobierno japonés ha venido ayudando a la UNA desde 1975 de una manera sistemática y permanente en la ejecución de diversos proyectos que se han venido realizando con gran suceso en las Escuelas Ciencias del Deporte, Artes Plásticas, Ciencias Biológicas, Literatura y Ciencias del Lenguaje, así como en el Departamento de Química y la Dirección de Extensión.

La distinción Omar Dengo que la UNA otorga al Gobierno de Japón es un alto reconocimiento a personalidades e instituciones públicas o privadas, tanto nacionales como extranjeras que brindan un apoyo excepcional al desarrollo de la UNA y del país en general.

Costa Rica y México

Juntos en investigación oceanográfica

Unos \$70 millones se invertirá preliminarmente en el estudio de las características oceanográficas de los grandes remolinos del Pacífico Oriental Tropical, tanto de Tehuantepec en México, como de Papagayo en Costa Rica.



En la investigación científica se utilizarán tres barcos -los mexicanos "Altair" y "Francisco Ulloa", y el costarricense buque-escuela "Solidaridad", del Instituto Nacional de Aprendizaje (INA).

En el caso de Costa Rica, el buque "Solidaridad" liberó nueve boyas, en febrero, en lugares estratégicos, las cuales marcarán la temperatura, salinidad y posición, cada seis horas durante los próximos doce meses. Las boyas tienen un valor cercano a los \$18 millones.

En las instalaciones de la Universidad Nacional (UNA), donde se ubica la primera estación rastreadora en alta resolución de Mesoamérica, imágenes de satélite suministrarán información sobre la posición de los barcos participantes en

el experimento.

Además, la información oceanográfica recolectada fuera de nuestras costas será enviada por el sistema de transmisión de cada boya, hasta un satélite de la Agencia Oceanográfica Norteamericana (NOOA), el cual transmitirá los datos, ya sea a la estación terrena del Laboratorio de Oceanografía de la UNA o a la estación terrena matriz en San Diego, California. Desde aquí, la información será distribuida a los grupos científicos participantes en Inglaterra, Estados Unidos, México y Costa Rica, por medio de la red Internet.

El oceanógrafo físico Guillermo Quirós, director del Laboratorio de Oceanografía de la UNA y coordinador del trabajo, espera que los resultados de esta primera etapa llamen la atención de agencias inter-

nacionales interesadas en impulsar el conocimiento del papel que juegan los fenómenos de interacción océano-atmósfera en las zonas tropicales como agentes reguladores del clima del planeta, y del océano como fuente de proteína para la humanidad.

En lo que se refiere específicamente al país, la unión de esfuerzos entre el INA y la UNA y la participación en un proyecto científico internacional permitirá conocer mejor las causas de la riqueza atunera en Costa Rica.

En el trabajo participan, además del coordinador, los profesionales en ciencias marinas: Marco Acosta (INA), Carlos Brenes (UNA), Enrique Coen (UNA) y Oscar Porras (INA), junto al personal técnico del buque-escuela "Solidaridad".

La UNA en CONARE

La Dirección de investigación comunica a la comunidad universitaria y al público en general el nombre de los coordinadores de las Subcomisiones de la Comisión de Vicerrectores de Investigación del Consejo Nacional de Rectores, CONARE, cuya presidencia ocupa este año la Universidad Nacional.

Coordinador

Luis Jorge Poveda
Sonia Solano
Claudia Charpentier
Fabio Rojas
Guillermo Aguilar
Orlando Pacheco
Gilbert Monge

Subcomisión

Biodiversidad
Directores de Biblioteca
Educación ambiental y Desarrollo Sostenible
Vinculación Universidad-Empresa
Convenio Costa Rica-Holanda
Cooperación Internacional
Directores de Fundaciones

Admisión levanta roncha

Víctor J. Barrantes C.
CAMPUS

La eliminación de los cursos de nivelación o autofinanciados en los Estudios Generales ha puesto frente a dos tendencias: una que aboga por conservar los principios democráticos de igualdad de oportunidades para estudiar en la Universidad Nacional (UNA) y la otra que demanda flexibilidad en la admisión, ante la arremetida de las universidades privadas y la escasez de recursos.

Aunque el pulso lo han ganado los defensores del principio de no buscar rentabilidad en la docencia -por no ser este el objetivo de la UNA- el decano del Centro Estudios Generales, Mario Oliva Medina, defiende la permanencia de los cursos autofinanciados, como un mecanismo que habilita los estudiantes que no lograron la nota mínima de admisión y como una fuente de ingresos.

Los cursos autofinanciados son de dos modalidades: Preparatoria (que incluye Redacción y Ortografía, Lectura, Lógica y Matemática) y Estudios Generales, cada uno de un semestre y con un costo de \$25.000 y \$32.000, respectivamente.

Al eliminarlos, según Oliva, el Centro deja de percibir \$15 millones, que se destinaban a la publicación, investigación, extensión, a la ampliación de equipo audiovisual y de biblioteca, al pago de viáticos para profesores que asisten a seminarios internacionales y a otros procesos docentes.

Al decir del funcionario se le está cercenando una fuente de recursos vital, pues el presupuesto institucional para Estudios Generales es de sólo \$1,2 millones y todavía no se ha diseñado una alternativa. "No lucramos ni recibimos sobresueldos, lo que hacemos es revertir esos dineros a la academia. De hecho el 23% del presupuesto de la institución se maneja a través



Al eliminar los cursos autofinanciados, el ingreso al Centro de Estudios Generales quedó restringido para aquellos estudiantes con nota promedio de 75 en el cuarto ciclo diversificado.

de la Fundación (FUNA)"

Otro de los argumentos esgrimidos por el decano es que se ha demostrado que los estudiantes de nivelación alcanzan un rendimiento aceptable y no desiertan.

Pero estos argumentos chocan contra la posición inquebrantable de Blanca Amaya, directora de Registro. "El problema principal es que estos cursos provocan discriminación, pues deja por fuera a los estudiantes que no pueden pagarlos y esto va contra los principios de la Universidad. No es posible que se cobre a estudiantes pobres de zona rurales, como Upala, San Vito, Ciudad Neilly y Guápiles".

En todo caso, Amaya es del criterio de que los cursos de nivelación solo se pueden mantener con el presupuesto universitario y si se cumple la condición de que al concluir el período de matrícula no se hayan completado los cupos previstos.

Al respecto, Oliva coincide en que ciertamente se produce discriminación, pero insiste en flexibilizar la política de admisión "y una forma de hacerlo es con la nivelación, que ha sido un proceso muy exitoso en otras universidades públicas"

Necesidad obliga

Hay consenso en que las políticas de admisión de la UNA no han sido uniformes. Ello ha sido así por varias razones; la principal tiene que ver con los recursos asignados a la institución, que la ha

obligado a disminuir paulatinamente el número de estudiantes de primer ingreso. Este año la capacidad del Centro de Estudios Generales es de 1.800 estudiantes.

Otra de las causas en el descenso de la admisión está relacionada con el perfil de estudiante que desea la institución. A diferencia de los últimos años, para 1996 no se ha considerado la nota de los exámenes de bachillerato, sino solamente la del cuarto ciclo diversificado (4º y 5º), pero con una nota promedio de 75 y no de 72, como en el pasado.

Ese cambio también ha provocado diferendos. Según Oliva Medina "la universidad no puede darse el lujo de mantener una nota tan alta, por varias razones: el proceso de admisión no fue normal, se retrasó la visita a los colegios, la oferta académica no es atractiva y se está en proceso de medir el aumento en el costo del crédito".

La directora de Registro, piensa lo contrario y asegura que es más fácil para un estudiante alcanzar una nota de 75 en el cuarto ciclo diversificado, que un 72 si se incluyen los exámenes de bachillerato. La Comisión Técnica de Admisión quiere, de esta forma, fijar un tope que, en ningún caso, deberá variarse, como sucedió en el pasado.

Pero esta política, insiste Oliva, nos coloca ante un fenómeno nuevo: la poca demanda que algunas carreras vienen arrastrando desde hace varios años (ver recuadro).

Lo anterior se agrava con el hecho de que la admisión contem-

Matrícula de estudiantes por unidad académica 1994-1995

Unidad	1994	1995
Estudios Generales	2224	2216
Literatura y Ciencias del Lenguaje	787	704
Ecuménicas	36	38
Filosofía	228	229
Bibliotecología	186	184
Estudios de la Mujer	20	19
Historia	346	433
Sociología	139	170
Planificación y Promoción Social	216	217
IESTRA	989	1192
Secretariado	280	280
Relaciones Internacionales	299	329
Economía	263	289
Introducción Ciencias Sociales	457	167
Maestría Ciencias Sociales		8
Matemática	285	254
Biología	451	545
Química	3	16
Topografía	316	419
Informática	553	616
Geografía	79	92
Agrarias	276	292
Ambientales	204	246
Ciencias del Deporte	223	262
Medicina Veterinaria	179	173
Educación	2272	2439
Arte Escénico	48	40
Artes Plásticas	157	145
Danza	21	28
Música	200	219
Sede Regional Brunca	1269	985
Sección Regional Chorotega	806	846

Fuente: Departamento de Registro

Nota: Estos datos no incluyen a todos los estudiantes matriculados, como tampoco las deserciones en dichos períodos.

pla los cursos introductorios y generalmente no queda espacio para todos los que eligen el área de ciencias (matemática y química). Estos estudiantes deben esperar un año más, con el consecuente encarecimiento para la institución de alargar en un período más lo que curricularmente se había planeado diferente.

Por eso Amaya defiende la tesis de una admisión controlada. "No hacemos nada con admitir más estudiantes en Generales, si estos no pueden llevar el curso introductorio".

Evitar la fuga

Entre flexibilizar la admisión y aumentar la oferta académica se barajan las posibilidades de la UNA para hacer frente a la competencia de las universidades privadas y a la fuga de muchos estudiantes que inician su formación superior aquí, pero luego optan por otra universidad.

La estadística de los últimos años ubica en un 43% la deserción en Estudios Generales (incluidos retiros y traslados), situación que sumada a la ampliación de la oferta de las universidades privadas y al hecho de que para las carreras nuestras de mayor demanda los re-

cursos son limitados, obliga a buscar soluciones urgentes.

"Se requiere un cambio de demanda, y la reforma académica que se impulsa será la solución siempre y cuando las unidades académicas tomen conciencia de la necesidad de proponer los cambios que la UNA y el país requieren", sostiene Amaya.

Pero, ¿de qué depende hacer más atractiva la UNA: de la creatividad de las unidades académicas por ampliar la oferta o de una sólida política admisión?; dicho de otra forma, ¿se resuelve el problema con sólo aumentar la oferta?

En este apartado las opiniones también son divergentes. Mientras Amaya sostiene que el cambio no es algo que debe salir del Edificio Administrativo y que son los académicos los responsables de impulsarlos, para Oliva la solución debe ser integral e involucrar a cada una de las instancias universitarias, en un proceso de doble dirección.

De lo que a nadie le cabe la menor duda es que se debe modificar para lograr excelencia, calidad y permanencia. Las señales de humo arrojadas por la baja en la matrícula no parecen indicar otra cosa, resta esperar si la amenaza hará florecer las ideas.

“Jardines de Asfalto”

Un canto a la vida

Silvia Monturiol F.
CAMPUS

“**L**a más admirable flor, creciendo de entre el asfalto, afirma el milagro de la vida”... Esta primera estrofa del poema “Jardines de Asfalto”, incluido dentro del libro del mismo nombre, justifica la afirmación del autor: “mi libro es un canto a la vida”.

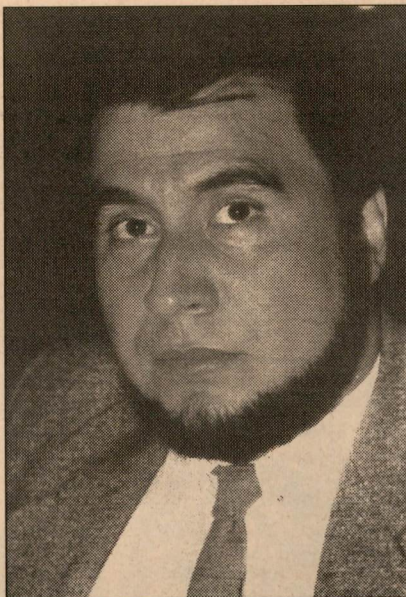
¿A qué tipo de vida le canta Alfonso Chase? A la de las calles llenas de gente de las grandes ciudades, como New York, Los Angeles o Chicago, pero también a la vida solitaria del desierto de Taos o Amarillo, a la que se desarrolla en hoteles y parques, e incluso, a aquella surgida de la lectura de célebres escritores como Walt Whitman, Emily Dickson, Robert Frost... “¡Escápate de nuevo! Huye del polvo inmaculado de este odioso museo. No nos dejes solos. El mundo te espera”..., dice Chase en su “En Candel, con el viejo Walt”, por ejemplo.

Alfonso Chase, director de Extensión del Centro de Estudios Generales de la Universidad Nacional (UNA), fue galardonado con el Premio Nacional Aquileo Echeverría en poesía, por su libro “Jardines de Asfalto”.

El premio es compartido con Jorge Charpantier, exfuncionario de la UNA, autor de “No preguntes la noche”.

Nueva sensibilidad

El libro premiado fue escrito entre 1986 y 1990, una época que el autor califica como dura y extraña, cuando el SIDA empezaba a golpear



“Para el país yo soy un escritor de la Universidad Nacional y esto me enorgullece porque ella es parte de mi vida, de mi ambiente académico”.

fuerte en el mundo del arte. “Varios de mis amigos de los años sesenta estaban al borde de la muerte y eso me dio un sentido de la vida totalmente diferente y una sensibilidad que antes no tenía”.

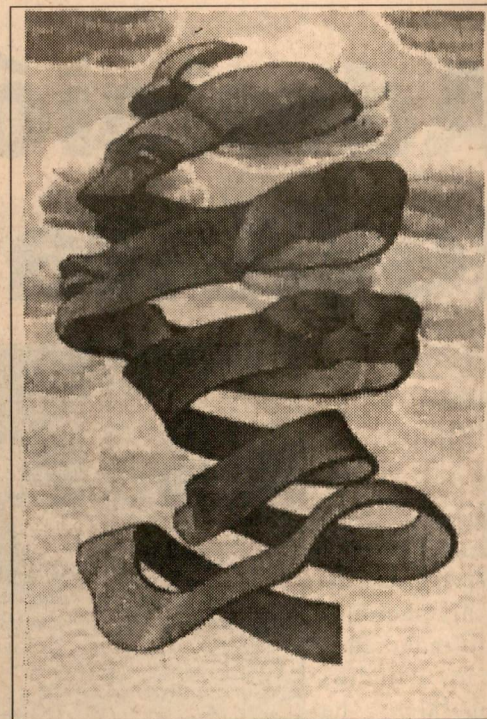
Otro elemento que caracteriza a Jardines de Asfalto es el lenguaje, el cual determina la estructura. Chase afirma que esta estructura es producto del estudio de la poesía de los indios norteamericanos, sobre todo los de la etnia Pueblo en el sur de los Estados Unidos. “Es muy valioso su sentido de ver el mundo, las cosas, las gentes; sus poemas son visiones, armonías de la ciudad y de la planicie”.

Este estilo estaba ya presente en su primer libro Los Reinos de mi Mundo (1966), y ahora lo retoma con su “única voz verdadera”.

La inmensa minoría

Para Alfonso Chase, quien ha publicado ocho libros en sus 30 años como escritor profesional, los premios nacionales tienen importancia para el jurado que premia la obra.

“Uno agradece que le reconozcan su labor, pero más agradece al jurado el valor de premiar una obra que, como todas las mías, se escriben para la inmensa minoría, que son mis devotos lectores”. Porque definitivamente, antes que soñar con premios, Chase sueña con la estimación de los ciudadanos... Y es que es su público, esa “inmensa minoría” que compra y disfruta sus libros, quien le anima a permanecer.



La danza les movió el alma

Oscar ML. Lépiz V
CAMPUS

El premio nacional en danza al mejor grupo, este año, compartido entre Aspirantes de la Compañía Nacional de Danza y Talleres de la Escuela de Danza de la Universidad Nacional que otorgó el Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes, reafirma que los resultados del nuevo enfoque académico y artístico que hemos impulsado en esta unidad académica son positivos, señala su directora Marta Avila.

Los talleres premiados son producto de la actividad académica de la escuela agrega Avila- y les brindan a los estudiantes la oportunidad de enfrentarse a la problemática profesional de la producción.

“Movimientos del Alma”, título con que se presentó el producto de los talleres que dirige Elena Gutiérrez, y en los que participaron estudiantes del II y III nivel, actualiza el enigma de muchas almas con sus penas mores, celos furias, como habitaciones en las que es difícil entrar.

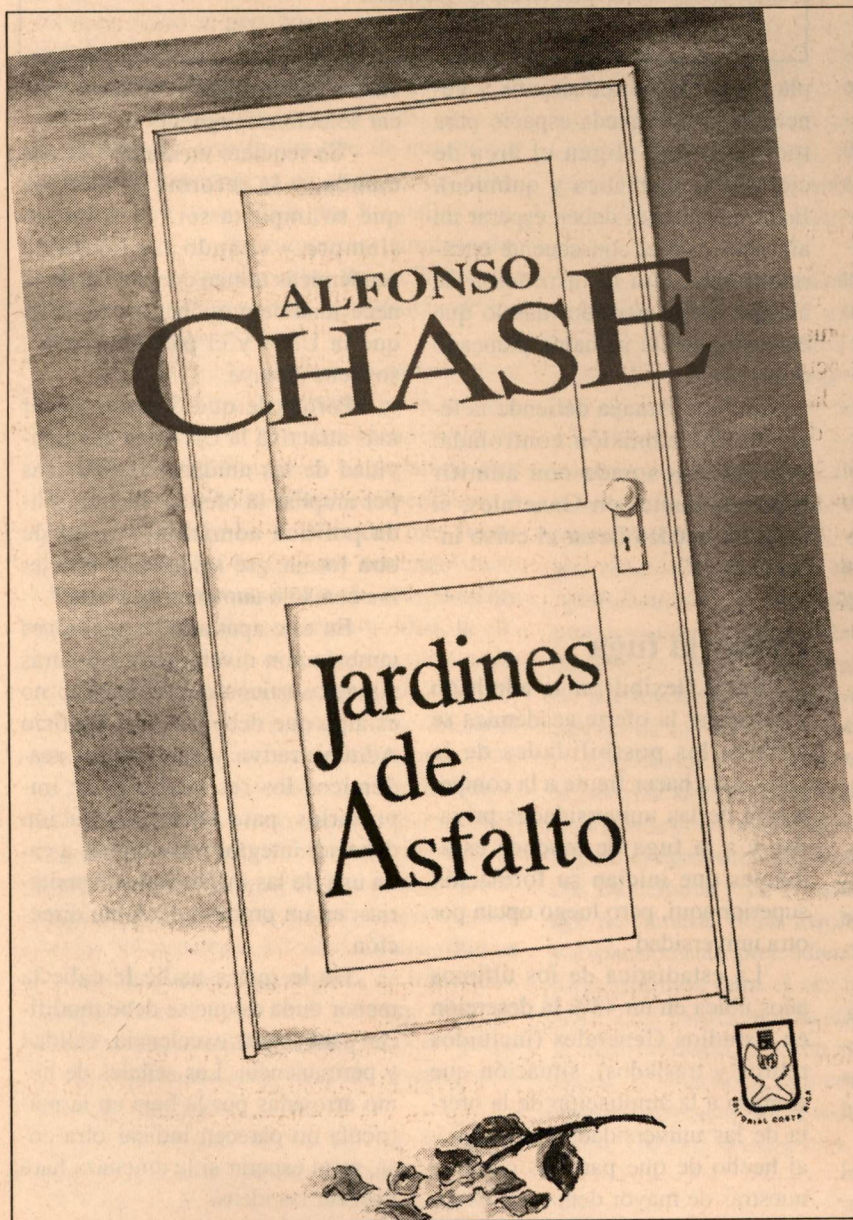
Según señala Marta Avila, al jurado le sorprendió la coherencia, la sencillez y el buen gusto con que los bailarines presentaron las diferentes partes de la obra.

Pilar del teatro

Por la escenografía en la obra “El Cuidador” de Harol Pinter, Pilar Quirós, de la Escuela de Arte Escénico de la UNA, se hizo acreedora al Premio Nacional de Teatro.

Después de finalizar sus estudios en Artes Plásticas en Bélgica, Quirós se inició como profesora de teatro, desde la creación de la UNA. Cabe destacar que esta es la quinta vez que la artista recibe este galardón nacional en escenografía y su trayectoria ha sido reconocida internacionalmente.

Otros reconocimientos que ha recibido la profesora han sido el premio al mejor afiche, otorgado por la Municipalidad de San José, en los años 75 y 81 y el galardón del concurso UNA-Palabra.



Entre paradigmas está la solución

Oscar Ml. Lépez V
CAMPUS

Existe un desencanto casi universal -señala Sonia Abarca Mora, directora de Psicología de la Universidad Nacional y máster en educación- por los resultados obtenidos en el campo educativo.

Países como Inglaterra y Estados Unidos, con cursos lectivos mucho más largos que los nuestros, se quejan de los mismos problemas que nosotros: estudiantes que no manejan conocimientos básicos, problemas con la lectura, la ortografía, las matemáticas...

El informe de las Naciones Unidas sobre educación coloca a países desarrollados en posiciones bien desventajosas en relación con la eficiencia de los sistemas educativos. Estados Unidos, por ejemplo, ocupa el lugar número 23.

No se trata, entonces, -agrega Abarca Mora- de días y hora más. Todos los problemas que diariamente se ventilan en la prensa nacional referentes a nuestra educación tienen una causa común y son producto de un paradigma que entró en crisis hace varias décadas y que ya no funciona.

El frío no está en las cobijas

Nuestro sistema educativo -aclara Sonia Abarca- responde a una concepción de mundo, de sociedad, de escuela, producto de una paradigma, que maneja una concepción mecánica de la realidad y que favorece a los que detentan el poder político y económico.

Se trata entonces de una paradigma que todo lo simplifica y que no explica nada, y que no toma en cuenta, por consiguiente, la complejidad de los sistemas y los procesos, y cree que "simplemente con el cambio de textos y programas y con el aumento de días lectivos y horas de clase se resuelven todos los problemas".

Como el sistema educativo favorece el statu quo, al estado no le interesa cambiarlo, y también porque éste está dentro de ese paradigma. No interesan los estudiantes críticos, creativos, libres y diferentes; aunque esto se repita constantemente en las leyes educativas y en todos los documentos del Ministerio de Educación Pública



Todos los problemas que diariamente se ventilan en la prensa nacional referente a la educación de niños y jóvenes, son producto de un paradigma que entró en crisis hacia varias décadas.

(MEP). Mas bien esos estudiantes estorban y son peligrosos al sistema.

La crisis educativa en Costa Rica

Tenemos un sistema educativo -explica Abarca- totalmente desfasado, que no responde a las aspiraciones, necesidades y expectativas de los niños y jóvenes costarricenses. Nuestros estudiantes han superado el sistema.

Además en el salón de clase se manejan formas muy autoritarias, donde los maestros se sienten poseedores del saber y los estudiantes son tratados como ignorantes; todo esto como producto del paradigma. Se trata de un régimen autoritario de recompensas y castigos, donde lo único que interesa son los programas, y no las interacciones entre estudiantes y lo que ellos aprenden.

Se trata de un sistema educativo que no incorpora las teorías social, política y psicológica, y que además se basa en la desconfianza. La ciudadanía en general y las autoridades del MEP desconfían de los docentes y estos de los estudiantes; por eso se crean sistemas de evaluación: exámenes de bachillerato y de sexto grado, por ejemplo.

EDU 2005

Se trata de un documento más que no aporta nada nuevo -enfatisa la especialista de la UNA- y que presenta una serie de errores conceptuales y contradicciones teóricas muy preocupantes, cayendo en el reduccionismo y las simplificaciones.

Además se dan contradicciones desde el punto de vista curricular y epistemológico con mezclas de enfoques.

Este documento, aunque intenta resolver algunos de los problemas del sistema educativo, al presentar problemas teóricos, no da lineamientos claros para la acción educativa y el salón de clases.

Los cambios en educación -apunta Sonia Abarca- se deben generar en las escuelas y colegios y no con documentos que vienen de la cúpula. Son los estudiantes y docentes, los actores del sistema, los que están en la cotidianidad llevando a cabo su tarea los que van a cambiar las cosas, con una nueva mentalidad.

El documento es un intento y una invitación a pensar seriamente en algunos problemas de nuestra educación, aunque presenta una visión muy gerencial y neutra de la educación y sigue viendo el proceso educativo como algo lineal.

Corresponsabilidad de las universidades

Las universidades que tienen su cuota de responsabilidad en esta crisis -sostiene Abarca Mora-, deben hacer un alto en el camino y preguntarse cómo y quiénes están realizando la formación de docentes y qué visiones de mundo y de aula les están transmitiendo.

Las facultades de educación de nuestras universidades deben ser centros de debate de teorías, corrientes y sistemas pedagógicos, y no esperar a que aparezcan documentos para hacer o no hacer nada.

Debemos analizar y debatir nuestros currícula, la oferta académica y la visión de universidad que manejamos. Es urgente plantearse qué universidad queremos para el próximo milenio.

No debemos tener miedo al debate y a la crítica; por eso mismo tenemos que crear espacios para que la gente nos pueda criticar.

"Ya la universidad no es conciencia crítica de la sociedad, pues como institución estamos dormidos".

Género y educación

En términos generales, en nuestro país -manifiesta Sonia Abarca Mora- la educación está en manos de mujeres, que por causa del paradigma vigente, no tienen ningún poder dentro de la estructura social y política. Para muchas de ellas el salón de clases se convierte en el único ámbito de poder y trasladan allí la estructura maternal o se vuelven autoritarias. Esto produce situaciones de dependencia de parte de los niños, impidiendo el desarrollo de su autonomía.

La maestra, entonces es la que tiene la última palabra; las cosas están bien o mal porque ella lo afirma, o porque lo dice el texto oficial.

Ante esta estructura de poder los estudiantes desarrollan un sentido de confrontación, presentando conductas de resistencia: se tiran papeles en el aula, se molesta, no se estudia... Esta es la manera más saludable que ellos encuentran para librarse de la neurosis.

La solución a todos estos problemas está en el cambio de paradigma, es la conclusión a la que llega la especialista.

Centroamérica

Al rescate de la cultura

Xinia Molina Ruiz

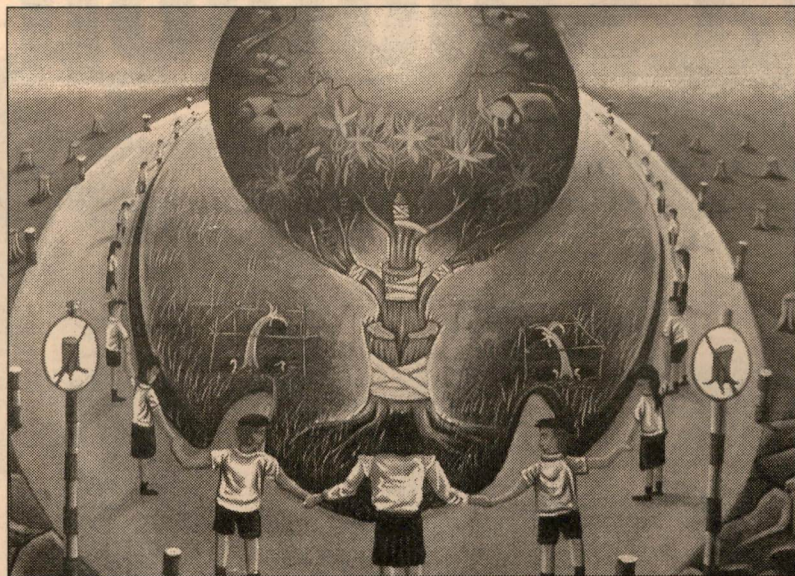
CAMPUS

En un nuevo esfuerzo por recuperar la identidad regional centroamericana, principalmente en el campo de las ciencias sociales, el arte, la literatura y en terrenos interdisciplinarios como la ecología y los estudios de la mujer, un grupo de intelectuales están a punto de iniciar una Maestría que se ocupará de conocer y analizar los modos de pensamiento, las particularidades lingüísticas, literarias y religiosas de Centroamérica.

Y es que ante un mundo globalizado culturalmente, los intelectuales responsables trabajan desde hace tiempo en el rescate de la particularidad cultural, en el reconocimiento, salvaguarda y producción de valores que identifican una nación, un pueblo, una etnia, o una región.

Bajo ese espíritu, profesores de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional, están a la espera de que el Consejo Nacional de Rectores (CONARE), apruebe el Programa de Maestría en Estudios de Cultura Centroamericana, que se espera inicie a mediados de este año.

Y es que según lo explicó Magda Zavala, Coordinadora de esta Maestría, este trabajo comenzó a materializarse en 1987 en el Congreso Internacional de Litera-



tura Centroamericana que se realizó en la UNA y la UCR, momento en que se planteó la necesidad de convertir la literatura centroamericana en un campo de estudio específico, en virtud de que este campo había adquirido un interés especial en Estados Unidos y Europa, sobre todo con la aparición de un género poco cultivado en otros países latinoamericanos cual es el testimonio, y a partir de este género la literatura testimonial.

Madga Zavala, recordó que en ese momento el Congreso aprobó la propuesta y la Escuela de Literatura de la UNA inició gestiones ante el Consejo Superior de Universidades Centroamericanas (CSUCA), recomendándose ampliar el campo de estudio a la cul-

tura centroamericana.

En un principio, dijo Zavala, hubo interés que fuera una Maestría en Humanidades, pero luego prevaleció la idea original que consistía en estudiar el conjunto de fenómenos simbólicos que particularizan nuestra región en el mundo.

Integradores

Los vértices de esta Maestría confluyen en uno: formar investigadores que habiendo profundizado en los nexos, proximidades, coincidencias y particularidades del desarrollo de la cultura centroamericana, sean capaces de producir nuevos conocimientos integrados, cuando lo que ha prevalecido es el conocimiento de la cul-

tura de los países vistos por separado y en sus particularidades.

Ese es uno de los retos de esta Maestría, dijo Magda Zavala, al tiempo que comentó que este proyecto se propone desarrollar una instancia especializada que se ocupe de la cultura centroamericana en los campos de la filosofía, literatura, lingüística, la enseñanza de las lenguas, las ciencias de la religión, los estudios de género, campos que a grosso modo coinciden con los aspectos de la cultura que denominan "simbólicos" o "espirituales"; entre una cultura material y una cultura espiritual.

En cuanto a los aspectos generales de esta Maestría, Zavala explicó que actualmente la maestría tiene cuatro menciones específicas: dos en el área de la Bibliotecología (una en ciencias bibliotecológicas y otra en gestión de la información), una en religión y sociedad en Centroamérica; y otra en literatura centroamericana.

Todas estas especialidades comparten algunas materias a las que integran un tronco común, esas materias pertenecen a una quinta opción llamada estudios de cultura centroamericana, para aquellos estudiantes que venidos de diversas especialidades quieran profundizar en ese campo.

En el caso de las especialidades (bibliotecología, religión, literatura) los estudiantes regularmente provienen de esos campos o afi-

nes, en tanto la quinta opción recoge estudiantes de diversas formaciones.

Señaló que cada mención tiene su propio plan de estudio, sin embargo se comparten materias a partir del tronco común, por ejemplo: Pensamiento Centroamericano, Historia Contemporánea de Centroamérica, Bibliografía Cultural Centroamericana.

Lentitud

Si bien la formulación de esta Maestría, fue el resultado de un proceso de creación académica, Magda Zavala, denunció lentitud en la gestión como resultado del engorroso número de instancias administrativas y técnicas que participan en el proceso, así como al carácter provisional y transitorio de muchos de los manuales que guían la elaboración de este tipo de proyecto.

Ello, dijo, se auna al hecho de que esta Institución no ha invertido para darle sustento al proyecto, por lo que el mismo dependió del trabajo voluntario de los profesores de la Facultad de Filosofía y Letras.

Esperamos- señaló- que este proyecto salga pronto de CONARE, con su aprobación definitiva para poder dar la respuesta firme al considerable grupo de estudiantes potenciales que ya han demandado su ingreso a esta Maestría.

Manual de plaguicidas

Oscar Ml. Lépez V

CAMPUS

El Programa de Plaguicidas, Desarrollo, Salud y Ambiente de la Universidad Nacional hizo entrega oficial del libro "Manual de Plaguicidas", primera obra de este tipo publicada en español.

Según explica la coordinadora del programa, Luisa Castillo, esta obra fue posible, gracias a la colaboración del Ministerio de Cooperación para el Desarrollo del Gobierno de Noruega, la Agencia de Cooperación Técnica del Gobierno alemán, el CSUCA, la OPS y el Ministerio de Salud.

Agrega Castillo que esta obra contiene información sobre los plaguicidas registrados en Centroamérica entre 1991 y 1993, su toxicidad y sus repercusiones en la salud y el ambiente, así como su situación legal.

Sus autores Catharina Wessseling, Fabio Chaverri y Luisa Castillo aseguran que este manual contiene información muy valiosa para aquellas personas que trabajan con plaguicidas, lo que permitirá disminuir los riesgos en la salud y el ambiente.

Por su parte Jorge Mora, rector de la UNA destaca el trabajo de investigación científico y académico de muchos años así como la inversión de esfuerzo e inteligencia que hizo posible la publicación de esta importante obra.

Asimismo, resalta la necesidad de fortalecer el carácter regional del trabajo que realizan las universidades públicas del istmo para impulsar el proceso de desarrollo sostenible.

Para el rector Mora sólo mediante la alianza con organismos nacionales e internacionales la UNA puede llevar a cabo su quehacer investigativo, que brinda importantes aportes al desarrollo del país.



Ricardo Sol, secretario general del CSUCA recibe el nuevo Manual de Plaguicidas

Agua que has de beber, la tienes que pagar

de que el agua es un recurso gratuito y debe estar disponible sin ningún costo es por lo que el usuario no se ha preocupado por demandar un servicio de primera calidad.

Cómo cobrar

Para determinar cuál debe ser la tarifa a cobrar, los especialistas aplicaron una estructura de valoración en la que se integran diferentes métodos: los de mercado (dados por la tarifa) y los de valoración directa e indirecta de no mercado.

La valoración directa de no mercado, es decir de aquellos bienes que no tienen mercado, refleja la voluntad de pago del usuario. La aplicación de esta metodología requiere que la persona cuestionada conozca sobre el tema. Al hacerlo de esta forma, fue posible incorporar variables de tipo ecológico, como la importancia del conservar y mantener un área de captación de agua.

La valoración indirecta de no mercado incluye los costos de degradación del agua, si se quiere restaurar. Actualmente en Costa Rica sólo el 4% de aguas servidas pasa a las plantas de tratamiento para ser reusadas, pero todavía no se ha medido la contaminación de aguas subterráneas.

Existen también otros costos no contemplados, como la captación de agua, que debe reflejar los costos de protección de áreas, costos de refores-

tación y costos de manejo forestal.

Recolectada esta información, Castro y Barrantes elaboraron un modelo tarifario que contempla no solo el servicio, sino su costo económico-ecológico.

La encuesta se realizó en dos lugares extremos del país; uno donde el recurso abunda (Limón) y otro donde es escaso (Guanacaste). Curiosamente los datos revelan la misma voluntad en ambos lugares, pues la abundancia no guarda relación directa con la calidad.

Cuánto pagar

La tarifa actual del agua para uso doméstico es de ₡60 el metro cúbico. Una familia gasta en el menor de los casos 15 metros cúbicos (₡900) y en el mayor, 42 (₡2.520).

Esos ₡60 irán aumentando conforme más variables se vayan agregando. Sólo por tener agua en calidad, cantidad y a perpetuidad, el consumidor pagaría ₡106 por metro cúbico.

Si al monto anterior se adiciona el costo para dar protección y mantenimiento a las áreas de captación, la voluntad de pago de la gente es de ₡132 por metro cúbico.

Sin embargo, los investigadores están convencidos de que la tarifa final del agua también debe incluir el costo de tratamiento, una vez que el líquido ha sido usado. Esto aumentaría a ₡147 el metro cúbico.

En suma, y según los economistas,

aquella familia que en la actualidad paga ₡900 mensuales, gustosamente pagaría ₡2205 por un servicio completo para sí y para sus descendientes.

Esta propuesta ya es conocida por el Instituto de Acueductos y Alcantarillados (AyA). A esa institución se le ha sugerido que, en el peor de los casos, se cobre desde ya hasta ₡10.8 más correspondientes al tratamiento y ₡9.96 por captación o costos de producción. Esto daría una tarifa de ₡80, en vez de los ₡60 que se cobran en la actualidad.

Una tarifa como la planteada le permitiría a AyA ampliar su cobertura, que en este momento es del 60%, a todo el territorio.

Igualmente, ofrecería a quienes toman decisiones, el instrumento científico para aplicar una estructura tarifaria desigual, de modo que el usuario pague según el área residencial donde viva y según el uso.

Un caso típico que ilustra la anterior situación es el turismo. Según Barrantes no es justo que una actividad como esa, que requiere del recurso en grandes cantidades donde no lo hay, pague igual que los habitantes de escasos recursos de la misma región.

Aplicar un modelo tarifario como este, dice, es también un forma de lograr una mejor distribución de la riqueza -en este caso de un recurso natural- para beneficio de los más necesitados, pues es bien sabido que la riqueza no se mide sólo en términos monetarios.

Además, con un modelo como este se podría prever la demanda de agua para el 2025. Según las estimaciones, para entonces se requerirán 10 metros cúbicos por segundo más de lo que hoy se consume y permitiría también saber si tal demanda se puede enfrentar con las fuentes de hoy y con el acelerado crecimiento demográfico actual.

No hay que olvidar, recuerdan, que toda valoración económico-ecológica es una valoración social, de modo que el agua vendida en una botella tiene un valor de mercado, pero no un valor social.

Por eso cuando Laura compra su agua en el supermercado sólo está adquiriendo un producto, sin saber que por el mismo precio podría adquirir una buena cantidad de botellas más, con igual calidad, y con la garantía de que a sus hijos no les faltará.

Víctor J. Barrantes C.
CAMPUS

Cada vez que abandona su escritorio para ir en busca de su botella de agua purificada, adquirida en el supermercado, en no menos de ₡150, Laura ha cumplido con el moderno y, en apariencia, irremplazable rito de comprar calidad.

Este acto, cada vez más cotidiano, revela la disposición de la gente a pagar más por un recurso que, como el agua potable, no es confiable o se le brinda de manera deficiente.

Pero ¿está el país en condiciones de brindar este servicio?, ¿cuánto pagaría el usuario por servirse el agua del tuvo en vez de comprarla en el supermercado?

Atendiendo a estas inquietudes y al propósito de hacer una valoración del uso y deterioro del recurso agua, para fijarle una valor desde una perspectiva sostenible, los economistas Edmundo Castro y Gerardo Barrantes del Centro Internacional en Política Económica para el Desarrollo Sostenible (CINTERPEDS) se metieron en una investigación que ha arrojado, como principal conclusión, que el usuario está dispuesto a pagar más del doble por el agua, si a cambio se le garantiza calidad, cantidad y perpetuidad.

Actualmente, según demostraron los investigadores, el usuario paga una tarifa que sólo contempla el valor del servicio, de los costos de operación, pero no el del líquido. "En ningún momento se ha internalizado en la tarifa otros valores de tipo ecológico, que sí le dan un valor al recurso y que por lo tanto deben adicionarse", explica Castro.

Quizá por la falsa premisa



De la máxima de que cuando un bien no existe o es deficiente el usuario está dispuesto a pagar más, es que se ha evaluado la posibilidad de aumentar la tarifa del agua. (foto Roberto Montero)

Silvia Monturiol F.
CAMPUS

A una carrera contra reloj se enfrentaron el rector Jorge Mora Alfaro y su equipo cuando asumieron la conducción de la Universidad Nacional (UNA), en julio de 1995, en medio de una huelga magisterial... La meta: tomar las medidas indispensables para encaminar a la institución hacia el equilibrio presupuestario.

Las nuevas autoridades universitarias ya habían asimilado que el año 95 sería difícil. "Teníamos un presupuesto que desde su formulación presentaba una serie de problemas, los cuales no se resolvieron cuando correspondía", recuerda ahora el actual rector.

La ejecución del presupuesto laboral consumió un 90% del total, en tanto que el de operación llegaba apenas al 10%, lo que provocó la falta de recursos para atender necesidades importantes de la UNA, a la vez que acarreó dificultades para cumplir algunas obligaciones institucionales. Las acciones para corregir esta situación no podían esperar, eso sí, debía procurarse que éstas se orientaran a "fortalecer el perfil particular de la UNA".

Esfuerzo concertado

Y es que en esta Universidad, la palabra equilibrio no es sinónimo de recortes presupuestarios indiscriminados, sino el corolario de un trabajo detenido y riguroso que permitió revisar las necesidades de recursos humanos y de operación para las actividades institucionales.

Este proceso, dirigido hacia el máximo aprovechamiento de los recursos, lo llevaron adelante las Vicerrectorías Académica y de Desarrollo en conjunto con los decanos y directores de unidades académicas y administrativas, con la orientación del Gabinete de la Rectoría, así como con un marco normativo aprobado por el Consejo Universitario.

De esta forma, con un "esfuerzo institucional concertado" -como

lo llama el rector- se consiguió disminuir en 108 tiempos completos las contrataciones de personal y establecer formas de organización de la actividad académica que permitieran ahorrar recursos y profesores. Y es que los nuevos conductores de la UNA no pierden de vista que el eje que impulsa todo este proyecto general de "renovación" es precisamente la reforma académica y, por lo tanto, el equilibrio presupuestario está en función del fortalecimiento de los pro-

yectos y programas académicos; hacer sostenibles las acciones de la UNA es el norte.

Mejores augurios

Es así como en el presupuesto para 1996, que se logró aprobar a principios del mes de diciembre pasado, se incluye el financiamiento de tres estaciones biológicas de gran importancia en la vida de la institución: la estación de acuicultura, ubicada en 28 Millas, que es

un proyecto de investigación y producción; la estación de biología marina, en Puntarenas, y la estación de ciencias del mar, en Punta Morales. Asimismo, se mantienen las inversiones estratégicas que viene haciendo la Universidad en el sistema de información y en el establecimiento de la Red Internet, en la que ha habido avances significativos.

Pero estas inversiones no perjudican el presupuesto laboral, pues el presupuesto de 1996 tam-

bién acoge una negociación salarial que permite mantener el salario real de los trabajadores, aparte de que incrementa en ¢10 millones los recursos para la dedicación exclusiva, asigna ¢17 millones para poner en práctica el Reglamento de Carrera Administrativa e incluye un monto de ¢100 millones para atender los pagos de cesantía de los funcionarios que se jubilen este año. "Todos estos aspectos incluidos dentro de una relación de presupuesto donde se logra destinar

UNA equilibra



la balanza

un 22% en recursos de operación y un 78% en presupuesto laboral", subraya el sociólogo Jorge Mora.

Otra acción que favorece a los funcionarios que la UNA contrata temporalmente es la desconcentración de los nombramientos. Estos se realizan ahora en la unidad académica respectiva, lo que disminuye el número de pasos y por consiguiente agiliza el trámite.

Democratizar la matrícula

También esta nueva administración terminó con un congelamiento injustificado del costo del crédito, que se mantenía desde los años 80. Durante todos estos años a la UNA ingresaban un buen número de estudiantes con capacidad de pago que cubrían costos ridículos de ₡125 por crédito, merced a un acuerdo del Consejo Universitario de 1983, en el cual se indicaba que no se modificaría el valor del crédito mientras no variara la situación económica de los estudiantes. "Alrededor de un 10% del total de estudiantes venían de colegios privados, donde pagaban ₡25 o ₡30 mil mensuales de matrícula e ingresaban a la UNA donde recibían sus estudios superiores de manera prácticamente gratuita", destaca Mora. Con esta evidencia en sus manos, el actual Consejo Universitario acordó incrementar de forma gradual el valor del crédito y establecer un mecanismo que permita hacer una recalificación permanente. Se estableció que el costo del crédito es el equivalente a un 4% del salario base de un oficinista 1 del sector público, el cual en 1995 era de un poco más de ₡41 mil. Según el acuerdo, entonces, este año los estudiantes pagarán un 1.5% del salario de un oficinista 1, o sea ₡640 hasta llegar a un 4% (más de ₡1700) en 1999.

Para el rector el acuerdo significa la democratización de la matrícula, ya que todos los recursos que la UNA capte por concepto de aumento en el costo del crédito se destinarán de manera exclusiva a mejorar y ampliar las oportunidades de beca. Precisamente, como parte



El rector de la UNA promueve un esfuerzo institucional concertado para renovar la institución

del acuerdo se aumentó el número de categorías de beca (de 5 a 11) y se creó la Auditoría Académica, entidad que tendrá bajo su responsabilidad el seguimiento de las normativas institucionales relacionadas con el cumplimiento de las tareas de los académicos.

La UNA... presente

Para Mora una tarea esencial es impulsar la presencia de la UNA en la vida nacional. Con esta intención es que en 1995 la institución abrió debates sobre temas como la reforma constitucional de las garantías económicas, la reforma del Estado y el desarrollo de la educación en tiempos de cambio, entre otros. En las Jornadas de Reflexión Omar Dengo, por ejemplo, que se realizaron en conjunto con la Asamblea Legislativa, se discutieron temas como la infraestructura del país y la competitividad, la reforma del Estado y las políticas sociales, y el modelo económico que habrá de seguir Costa Rica en el futuro, con distinguidas personalidades políticas. También, con el Ministerio de Planificación y Política Económica se realizó el foro denominado Gobernar en Tiempos de Cambio. "En este tiempo en que se está redefiniendo el desarrollo de Costa Rica, es importante el papel que la Universidad puede jugar aportando ele-

mentos científicos y fomentando el debate y la discusión nacional sobre temas fundamentales para el país".

Esto lo tienen muy claro los rectores de las cuatro universidades estatales y se refleja en las acciones emprendidas por el Consejo Nacional de Rectores (CONARE) y la Comisión de Enlace, las cuales no sólo defienden el respeto a la autonomía universitaria, sino que buscan fortalecer la contribución de la educación superior al desarrollo del país.

En el seno de la Comisión de Enlace -donde participan los rectores y autoridades gubernamentales- está por finalizar la elaboración de un sistema de acreditación que contribuirá a la calidad de la educación superior y se dará inicio a la

discusión sobre la relación Universidad-sociedad.

Jorge Mora, quien asumió la presidencia de CONARE en representación de la UNA el pasado 4 de diciembre, afirma que el concepto de autonomía universitaria garantiza que las acciones que se impulsen para fortalecer la educación superior serán realizadas por las propias instituciones. "Los conceptos de autoevaluación y autocorrección adquieren gran importancia".

El paso siguiente

La reforma académica es un proceso que se impulsará en 1996. Para tal efecto, ya existe un marco general orientador, resultado del trabajo con equipos de la Vicerrectoría Académica, el cual permitirá arrancar con una evaluación rigurosa de todas las carreras, proyectos y programas académicos de la institución.

"Esta reforma académica tendrá que ser un proceso muy participativo, que se oriente a tomar decisiones para actualizar y diversificar la oferta académica", dice el rector. Al fin y al cabo, con este nuevo paso, que será lento pero firme, los actuales conductores de la UNA inician la culminación del proceso de renovación que emprendieron en julio del año pasado.

UNA y FUNA estrechan lazos

La reactivación de una comisión coordinadora, el compromiso de gestionar el nombramiento del rector de la Universidad Nacional (UNA) como representante del Poder Ejecutivo ante la junta directiva y la participación del Consejo Universitario en la aprobación de las políticas generales de la Fundación UNA, son los principales puntos que contiene el nuevo convenio suscrito recientemente entre la Universidad Nacional y la Fundación UNA (FUNA).

La comisión coordinadora estará conformada por dos miembros de cada uno de los dos organismos y será coordinada por un vicerrector o director de área, que actuará como fiscal ante la junta directiva de la Fundación.

Revisión

Esta prórroga del convenio es el resultado de un trabajo realizado por una comisión interinstitucional, integrada por el rector, Jorge Mora (quien fungió como coordinador); la vicerrectora académica, Sonia Marta Mora; la decana de la Facultad de Ciencias de la Tierra y el Mar, Tatiana Láscaris; el representante del Consejo Universitario, Freddy Pacheco; y el representante de los usuarios, Carlos Jiménez. Se contó, además, con el apoyo jurídico del director de la Asesoría Legal de la UNA, Gerardo Solís. Esta comisión realizó un análisis de los principales logros alcanzados mediante el funcionamiento de la fundación y revisó asuntos que se consideró era necesario modificar para fortalecer los lazos entre ambas instituciones y lograr una contribución más efectiva de la FUNA a los objetivos de la UNA.

El convenio fue renegociado con una comisión de la FUNA, la cual estuvo integrada por su expresidente, exrector Alfio Piva; Héctor Monge y Eduardo Malavassi, miembros de la junta directiva; Manuel Moya y Fernando Hernández, en representación de los usuarios; y Fabio Rojas -entonces delegado ejecutivo de la FUNA- y Gilberth Monge -delegado ejecutivo actual- como representantes del personal administrativo de esa entidad.

Precisamente, ante la renuncia de Rojas, la junta directiva de la FUNA nombró a Gilberth Monge como delegado ejecutivo, cargo que ocupa desde enero de 1996. Monge es funcionario de la Dirección de Investigación de la UNA. Asimismo, desde el 29 de enero pasado, el directivo Héctor Monge asumió la presidencia de la junta directiva de la FUNA en sustitución del exrector Alfio Piva.

La creación de la FUNA, desde 1982, ha contribuido a un manejo oportuno de los recursos generados por la UNA mediante acciones de transferencia tecnológica, de prestación de servicios y de cooperación internacional de las diferentes instancias académicas y en consecuencia, ha permitido generar aproximadamente un 23% del presupuesto de la institución.

Ya huele a Semana Universitaria

Xinia Molina Ruiz
CAMPUS

Aunque hasta el momento se han incorporado 80, se prevé que antes de que inicie la tradicional Semana Universitaria organizada por la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional (FEUNA), participen en la organización más de 150 estudiantes.

Así lo confirmaron los dirigentes estudiantiles, quienes tienen a esta fecha un largo camino recorrido para convertir la próxima Semana Universitaria, que se realizará del 13 al 20 de abril, en un evento único en la provincia de Heredia.

Al igual que el año anterior, el presidente de la FEUNA, Alejandro Ubau, se ha propuesto que la Semana Universitaria sea un espacio propicio para que los estudiantes le muestren al pueblo costarricense el trabajo serio y tesoero que se realiza al interior de la UNA, pues hay consenso entre

la dirigencia estudiantil de que es este mismo pueblo quien brinda a los jóvenes de todos los rincones del país la posibilidad de estudio.

Darle un sentido académico a la tradicional Semana Universitaria, encontró eco en todas las esferas de la Institución, donde estudiantes, profesores y las mismas autoridades, impulsan acciones específicas para mostrar al público los avances en las distintas áreas del conocimiento.

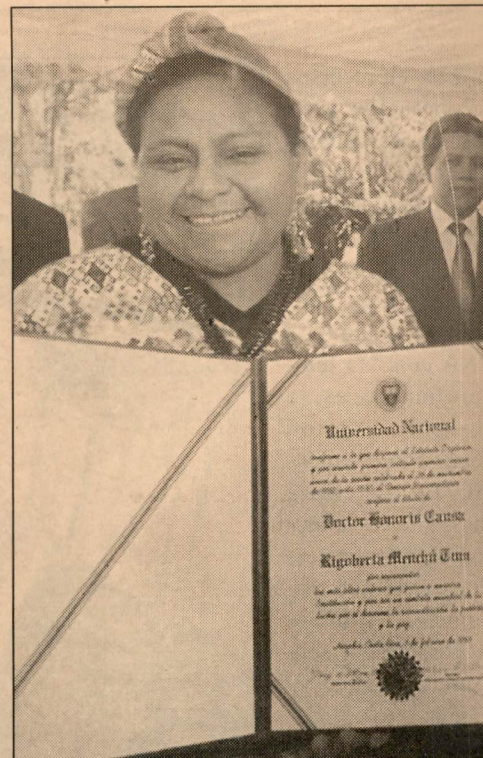
Es por ello que con la colaboración de las unidades académicas, se realizarán exposiciones científicas, donde se mostrará el avance que en los distintos campos viene impulsando la UNA, tal es el caso de oceanografía, vulcanología, acuacultura, energía solar, etc.

Sin faltar el carnaval con el cual arrancarán las actividades programadas, tanto estudiantes universitarios como de secundaria y público en general, podrán disfrutar de actividades novedosas, como el tope, donde participarán reconocidos caballistas

de todo el país. Para esta actividad los estudiantes han desplegado grandes esfuerzos con la idea de iniciar una tradición en la provincia de Heredia, región que se ha distinguido por la producción de caballos de raza.

Pero el asunto no queda ahí, los universitarios se han propuesto traer arena de las playas costarricenses al campus universitario, con la intención de que los jóvenes participen en un campeonato de voleibol de playa, una disciplina que ha logrado un importante impulso en los últimos años.

Si bien se realizarán los conciertos con las principales agrupaciones musicales del país, la esencia de este evento es lograr el debate y la confrontación de ideas en el plano político, económico, razón por la cual la FEUNA traerá al país a reconocidos políticos y líderes de la región para que analicen conjuntamente con los estudiantes los procesos que se generan en la región, tal es el caso de la Premio Nobel de la Paz "Rigoberta Menchú".



Como parte de las actividades de la Semana Universitaria, se gestiona la traída de la Premio Nobel de la Paz Rigoberta Menchú Tum.

En estos momentos funcionan varias comisiones de trabajo, entre ellas: Académicos, Divulgación, Seguridad, Conciertos, Tope, Carnaval, Científica y Protocolo, aunque la FEUNA espera que en los próximos días se integren mayor número de jóvenes para conformar nuevos equipos de trabajo.

El negro es visible

Xinia Molina Ruiz
CAMPUS

Afro Latin Americans Today. No longer invisible (El negro en Latinoamérica ya es visible), es el título del libro que recientemente publicaron los costarricenses Kathleen Sawyers Royal y Franklin Perry, bajo el sello editorial Minority Rights Group, con sede en Inglaterra.

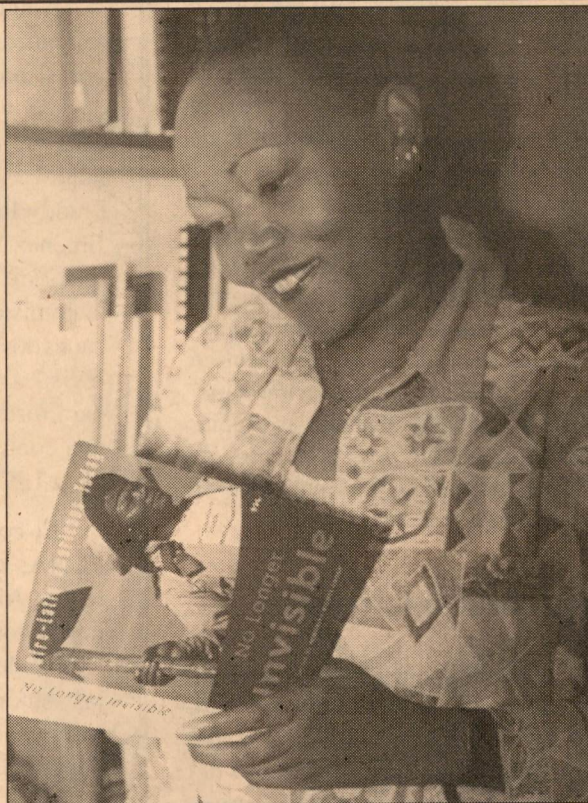
El libro que es dirigido principalmente para estudiosos en este campo, es un recuento histórico de la situación de los diferentes grupos étnicos negros en toda Latinoamérica.

Según lo apuntó Sawyers Royal, quien es académica de la Universidad Nacional, la población negra tanto del centro como del sur del continente, ha sentido afectada su situación familiar, comunal, social, sus interrelaciones con otros grupos étnicos, a consecuencia de su lenguaje, sus costumbres, los efectos que sobre ellos ejerce la economía, la política y las migraciones entre otros aspectos puntuales.

En el caso de Costa Rica, Katheleen Sawyers y Franklin Perry, centraron la atención en la desintegración de la familia negra producto de la contracción particularmente de hombres negros para los barcos turísticos a partir de los años setenta.

Según Sawyers, los hombres negros pasan 10 meses en alta mar, con el consecuente abandono de sus familias totalmente solas durante ese tiempo. Esta situación aunque en alguna medida favorece a la familia, por cuanto el padre puede obtener el sustento familiar, induce a la desintegración familiar.

La pérdida de la imagen del padre, poca o casi nula



El negro en latinoamérica ya es visible, es el título del libro escrito por Katheleen Sawyers y Franklin Perry.

interrelación entre padres e hijos, un deterioro acelerado de los valores familiares, como la comprensión, el amor, la solidaridad y la cooperación, son afectados por la ausencia del padre.

También, dijo Sawyers, surgen otros aspectos como es el nuevo rol que juega la madre, quien en algún momento asume la condición de jefe de familia, ello la obliga a aprender forzosamente la administración de los recursos y bienes familiares. Pero también, ello conlleva en muchos casos al divorcio, la deslealtad entre la pareja, los conflictos y maltratos entre padre y madre.

Las personas interesadas en adquirir esta obra deberán hacer su solicitud a la casa editora con sede en

Vida silvestre inicia novena promoción

Oscar Ml. Lépez V
CAMPUS

Con 10 estudiantes de Europa, Centro y Sur América, seleccionados entre 400 solicitudes, se inició la novena promoción del Programa de la Maestría en Vida Silvestre de la Universidad Nacional.

En la inauguración del curso Jorge Mora, rector de la UNA destacó la trayectoria histórica, la excelencia de los recursos humanos y el reconocimiento internacional de que goza esta maestría, lo que asegura la formación de profesionales de calidad y el éxito en el área de los recursos naturales en sus respectivos países.

El programa que tiene su historia -afirmó Claudette Moya graduado ya 85 profesionales de 20 países, que ocupan cargos estratégicos y que son piezas claves en el desarrollo de sus naciones.

Asimismo Fernando Hernández, decano a.i. de la Facultad de Tierra y Mar resaltó el

éxito del programa en la formación de profesionales de excelencia e insta a las autoridades universitarias para que tomen en cuenta su modelo en la reforma académica que se está impulsando.

Aprovechar esta valiosa oportunidad que les brinda la UNA y convertirse en profesionales calificados que promueven el cambio en sus países de origen en las áreas de su competencia, es el llamado que hizo la presidenta del Consejo central de posgrado de la UNA a los nuevos estudiantes.

El Grupo Marimba UNA deleitó a los asistentes con música del folclor latinoamericano.

Nuevos estudiantes

Bach Oliver	Alemania
Campero Gutiérrez Fabricio	Bolivia
Osorio Zamora Francisco	Bolivia
Carbonell Torres Fabricio	Perú
Polanco Ochoa Rocío	Colombia
Cabrera Jaime	Colombia
Ruiz Fumigalli José Robeo	Guatemala
Tabares de Almeida Roberva	Brasil
Meza García Vicente	Costa Rica
Quesada Obando Joe	Costa Rica

Ana Herrera y
Giselle Miranda (*)
Especial para CAMPUS

El momento que vivimos se caracteriza por la rapidez con que se generan nuevos conocimientos, y la capacidad del ser humano, siempre restringida para poder asimilarlos con la celeridad que las circunstancias lo demandan, es una limitante con la que hay que enfrentarse. Pero no solo existe ésta; contamos, además, con una característica muy particular, como es la resistencia al cambio.

En efecto, aquéllos que se atreven a innovar a partir de los nuevos conocimientos, no siempre cuentan con un grupo de seguidores, pues todo aquello que implica cambio desestabiliza nuestro sistema de creencias. La inseguridad que esto causa no desean experimentarla más que unos cuantos; para la mayoría resulta más cómodo mantenerse "tranquilos" viviendo y actuando a partir de concepciones que conservan una estructura organizativa inflexible, inmutables a todo cambio que la realidad pudiera movilizar. Sin embargo, y ahí reside la paradoja, los cambios son inherentes al desarrollo humano, a la historia, a la ciencia, al devenir social, aun cuando muchas veces ni siquiera seamos conscientes de ello. Si hay algo que siempre ha acompañado a la humanidad es, justamente, los cambios.

Actualmente, la educación vive un momento de profunda transformación. El cambio de paradigma en la concepción del retraso mental nos refleja un proceso de sensibilización hacia los derechos que todo individuo posee a formar parte de una sociedad menos restringida, pero... ¿qué significa esto en términos prácticos? Un simple cambio en los criterios de medición aplicados significó que solo en California, de un día para otro, 20.000 niños escolares dejaran de "tener" retardo mental y comenzaran a gozar de todos los derechos y oportunidades que en el sistema educativo tienen los niños "normales". Esto se debe a que, al variar las normas, se ha dado mayor amplitud al grupo considerado con una "inteligencia promedio", lo que demuestra que las diferencias intelectuales son solo una variedad de la normalidad humana y no, como se ha entendido hasta el momento, que la normalidad es una variedad humana. Lo anterior no es simplemente un juego semántico, sino que constituye una



Hacia un cambio de concepto

del retardo mental

"Las diferencias intelectuales son solo una variedad de la normalidad humana"

diferenciación que tiene profundas implicaciones epistemológicas para la práctica y organización educativas.

La nueva definición de retardo mental propuesta en 1992 por la Asociación Americana sobre Retraso Mental, se encamina hacia la construcción de una sociedad menos restringida, al indicar que deben de considerarse dos desviaciones estándar por debajo de la norma y no una, como se hacía tradicionalmente. En la definición de la AAMR subyace una mayor apertura hacia la diversidad, no obstante que en ella subsiste otro tipo de limitaciones; el nuevo paradigma intenta, justamente, ir más allá, al postular que cada individuo tiene impresa una huella única indisoluble, y que convivir y compartir en una sociedad es ante todo respetar las diferencias. Al final de cuentas, todo individuo tiene capacidades y discapacidades. De lo que se trata es de recibir los apoyos necesarios de acuerdo con las características de la discapacidad y de tener las oportunidades para ejercitar y

desarrollar las capacidades. Son estos aspectos los que se debe intentar evaluar, para que los procesos de planificación e intervención sean los más adecuados en cada caso. En esto no hay diferencias fundamentales de un individuo a otro, todos tienen carencias, viven el mismo proceso y pasan por las mismas angustias. En este sentido, si un individuo considerado "normal" no cuenta con los apoyos y oportunidades necesarios, podría "volverse" un discapacitado, al convertirse en un inadaptado incapaz de desenvolverse de acuerdo con las exigencias de su entorno social.

¿Cómo se manifiesta en la escuela esta nueva concepción? La noción de una educación regular y una educación especial segregadas ha ido quedando atrás, dando paso a una única educación, aunque con modalidades diferentes. La noción de *integración* es una noción de transición entre estos dos sistemas —el regular y el especial— ya que en el momento en que aquellas personas con alguna discapacidad puedan in-

tegrarse plenamente al sistema educativo, la palabra integración desaparecerá.

Un marco de discusión y reflexión

Dentro de ese orden de preocupaciones, el Consejo Nacional de Rehabilitación y Educación Especial, el Ministerio de Educación Pública, instituciones de educación superior, así como padres y madres de familia, recientemente organizaron en el país el Primer Congreso Centroamericano y del Caribe: "Tendencias actuales y Estrategias de Atención Educativa de la Persona con Retardo Mental", con la participación de especialistas provenientes de países latinoamericanos y europeos.

Entre los objetivos de este evento se contempló el conocer y analizar las tendencias actuales y estrategias para la atención de la persona con retardo mental; propiciar la actualización conceptual y filosófica en el abordaje de la persona con retardo mental; y, promover la igualdad de oportunidades para facilitar la integración en los niveles familiar, social y educativo, entre otros aspectos puntuales.

La Universidad Nacional estuvo presente en dicha actividad por medio de académicos(as) de

la carrera de Educación Especial y de la División de Educación Básica del CIDE. Fue muy significativa la asistencia de los estudiantes, particularmente por parte de aquéllos(as) que tuvieron en este evento la oportunidad de dar a conocer los resultados obtenidos a partir de la investigación realizada como trabajo de graduación.

La Carrera de Educación Especial de la Universidad Nacional se mantiene dentro de esta línea de reflexión desde el año anterior, cuando el equipo de académicos(as), consideró la necesidad de profundizar sobre la problemática nacional en el área de la Educación Especial. Así, la UNA toma la iniciativa de convocar a las Universidades Estatales y Privadas, al CN-REE y al MEP, a participar en la "Jornada de Reflexión sobre Necesidades de Formación de Docentes en Educación Especial". Producto de esta actividad, surge la necesidad de aunar esfuerzos y coordinar acciones tendientes a optimizar los escasos recursos con que cuentan todas las Instituciones del país y, particularmente, las de Educación Superior.

(*) *Profesoras de Educación Especial, CIDE.*

Aclaremos a nuestros lectores y colaboradores que esta sección es abierta a las más divergentes opiniones, por eso los comentarios publicados, indistintamente de su contenido, no necesariamente representan la posición oficial de la Universidad Nacional.

Recordamos a nuestros colaboradores que los artículos no deben exceder las dos cuartillas (páginas) a doble espacio.

Si no se cumple con esta disposición, los comentarios serán editados. La selección de los artículos está reservada a los responsables de esta publicación.

El ajuste a la escuela

Alexa Jengich Buck (*)
Especial para CAMPUS

**“¡ Rodolfo!,
apúrate, vamos a
llegar tarde... ya no
te lo digo más,
¡qué difíciles son
las cosas conti-
go!... ¡Rodolfo!”.**

Ante la entrada a clases, nuevamente vemos los preparativos y los problemas que se presentan en la familia cuando un miembro empieza a asistir a la escuela.

En esta oportunidad profundizaremos en el ajuste que tiene que realizar el escolar de primer grado. Para algunos niños y niñas entrar a la escuela es una gran ilusión, pero para otros pequeños significa empezar a sufrir de ansiedad, temores u otros sentimientos difíciles de manejar.

Sabemos que cada menor interpreta las diferentes situaciones según sus experiencias previas. Por esta razón, resulta fundamental la preparación que le hayan dado sus progenitores, sus hermanos y amistades.

Parece imprescindible tener presente que el ajuste a la escuela puede verse alterado en una área específica del desarrollo del niño (a) esto significa que puede ser el área socio-emocional, el área física, el área cognoscitiva o el área de su desarrollo moral. Con el fin de prevenir trastornos serios, podríamos insistir que en lo que respecta al área socio-emocional, el escolar necesita hacer



nuevas amistades y aprender a relacionarse con otros adultos fuera de su familia. Así, si el niño (a) no ha asistido a pre-escolar o se caracteriza por algunos rasgos de timidez, la situación podría ser aún más demandante para él o ella.

En el área del desarrollo físico, el pequeño también tiene que hacer ajustes, por ejemplo, tendrá que aprender a estar sentado por largo tiempo, limitándose en la realización de actividades que le permitan gastar toda esa energía característica de su edad. A su vez, en el área del desarrollo físico, el niño también podría tener que aceptar algunas limitaciones

físicas que pudiera presentar, tales como algunos trastornos visuales, auditivos, dentales, apariencia física en general (gordo o flaco, alto o bajo) y que los compañeros (as) pueden hacer objeto de burla o rechazo.

El niño (a) también tiene que hacer sus ajustes en el área del desarrollo cognoscitivo, como es el tener que aprender nuevos conocimientos y que a veces podría sentirse incapaz de comprenderlos, unido a la necesidad de aprender a concentrarse y poner atención.

También es básico el que el niño haga un adecuado ajuste en los aspectos de índole moral, co-

mo es el aprender a respetar al otro, a cooperar con sus compañeros, a enfrentar situaciones de robo de sus pertenencias que se den en la clase, a manejar situaciones donde se da la mentira, y a responsabilizarse por cumplir con las tareas, a ser puntual, para sólo mencionar algunos aspectos.

En síntesis, podríamos afirmar que lo que se pone a prueba en la entrada a la escuela es el grado de independencia que el niño(a) haya logrado desarrollar hasta esa edad, entendiendo que algunos menores pueden estar más avanzados que otros, pero siempre dentro de los márgenes de la normalidad. Sin embargo,

se debe aclarar que para aquellos casos donde las cosas resultan más complicadas, el pequeño incluso podría presentar una “fobia escolar”, llegando a presentar síntomas tales como vómito cuando tiene que ir a la escuela, llanto y apego excesivo cuando se le deja en la institución, pesadillas y trastornos del sueño, problemas en los hábitos alimenticios (falta o excesivo apetito) y otros.

En estos casos el niño (a) requeriría de una atención profesional especial, pues de fondo podría estar asociado con otros trastornos en la vida familiar que estén impidiendo su desarrollo normal.

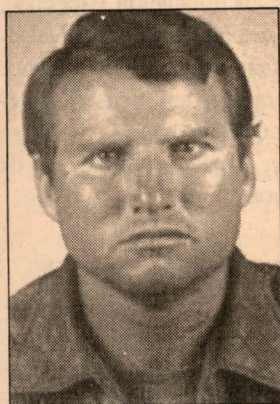
Sin embargo, cuando la situación no es muy severa, se podría recomendar firmeza en el manejo de la situación, donde se le asegure al niño (a) que se le recogerá tan pronto terminen las clases. En estos casos, no se le podría fallar dicha promesa, para que éste vaya adquiriendo la confianza necesaria ante la separación. Además, resulta conveniente brindarle al menor toda la atención posible cuando éste no presente los síntomas, pues los mismos podrían sólo representar la necesidad del niño de recibir atención, cariño y comprensión de quienes le rodean.

Por lo anterior, se podría concluir que el adulto tiene la obligación de ayudar al escolar a enfrentar todos esos cambios simultáneos, pero se recomienda que ese apoyo se oriente a que el niño (a) vaya independizándose cada vez más y no a hacer todo por éste, con un afán sobreprotector. Además, es importante centrarse en las ventajas que tiene la escuela, en las experiencias bonitas y placenteras, en los logros que el niño (a) va obteniendo. Recuerde que los patrones de aprendizaje que usted facilite durante la escuela, podrían ser muy determinantes en el éxito o en el fracaso del escolar.

Es importante recordar la distribución del tiempo y que el niño vaya aprendiendo a organizarse.

Si usted tiene alguna duda en relación a este tema, sugerencia u observación, por favor contactarse con la autora del artículo.

(*) Programa de Apoyo Psicopedagógico al niño en edad escolar.
Instituto del Niño-UNA



Dolorosa partida

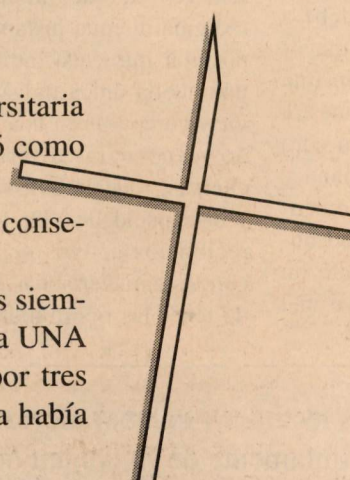
Hondo sentimiento de pesar dejó entre la comunidad universitaria la partida de Carlos Luis Rojas Bravo, quien se desempeñó como guarda de la institución desde 1980.

Rojas Bravo, de 45 años de edad, falleció el pasado 8 de febrero, a consecuencia de infarto, que le tuvo cerca de una semana hospitalizado.

Lo caracterizó tanto su especial sentido del humor, que los compañeros siempre lo recordarán por sus múltiples anécdotas y por haber hecho de la UNA su segunda casa. De hecho en noviembre había solicitado permiso por tres meses para viajar a los Estados Unidos, pero dos semanas después ya había

regresado y solicitado el reintegro a sus labores.

El compañero, quien vivía en Alajuela, deja su esposa y tres hijos. La comunidad universitaria se une al dolor que embarga a su estimable familia.



La lectura y la felicidad obligatoria

Carlos Rubio (*)

Leer es un acto necesario en la vida contemporánea. Muy difícilmente un hombre o una mujer, incapaces de codificar las letras del abecedario, puedan desenvolverse en cualquier área de trabajo. La lectura es fundamental para cumplir con los actos sencillos y complejos de la vida cotidiana por esta razón, no es de extrañar que los nuevos programas de Español para I y II Ciclos, creados por el Ministerio de Educación Pública (MEP), le asignen a ella un papel protagónico.

El escritor Octavio Paz, en una entrevista brindada a la BBC de Londres (1994), explica que "quizá en el mundo futuro haya dos clases: la que va a leer y la clase que va a ver, nada más, televisión y cine. Eso sería terrible. Eso sería el fin de lo que llamamos civilización occidental". Y es que la lectura favorece el desarrollo de una conciencia crítica. No en vano, Dehant y Gille afirman que enseñar a leer es un acto revolucionario, porque pone al individuo en contacto con los más altos espíri-

tus. Desde este punto de vista, las maestras y los maestros deberían procurar que los estudiantes se conviertan en lectores ávidos e independientes.

Especialistas en promoción de lectura como Agudo (1989), Sarto (1990) y Andricaín, Marín y Rodríguez (1993) coinciden en que el individuo debe observar la lectura como un acto placentero, especialmente en la Educación Preescolar y en la Educación General Básica. Por ese motivo, los niños y las niñas deben leer aquello que les resulta significativo, por lo que es recomendable que escojan, con libertad, sus materiales literarios.

Para sorpresa de los educadores costarricenses, el 3 de abril de 1995, la Asesoría Nacional de Español comunicó por medio de una circular que el Consejo Superior de Educación había aprobado una lista de obras de lectura obligatoria para II Ciclo. Los libros seleccionados fueron Cocorí de Joaquín Gutiérrez (para cuarto año), Plateo y yo de Juan Ramón Jiménez (para quinto año) y El Principito de Antoine de Saint-Exupéry (para sexto año). Asimismo, se adjuntó una lista de obras recomendadas. El educador puede seleccionar al-

guno de los libros que allí aparecen, pero, no está autorizado para obviar aquellos de carácter obligatorio.

No es pertinente cuestionar la calidad literaria de Gutiérrez, Jiménez o Saint-Exupéry. Sus libros son clásicos y merecen ser leídos por los niños de todo el mundo. Resulta preocupante la disposición del MEP porque...

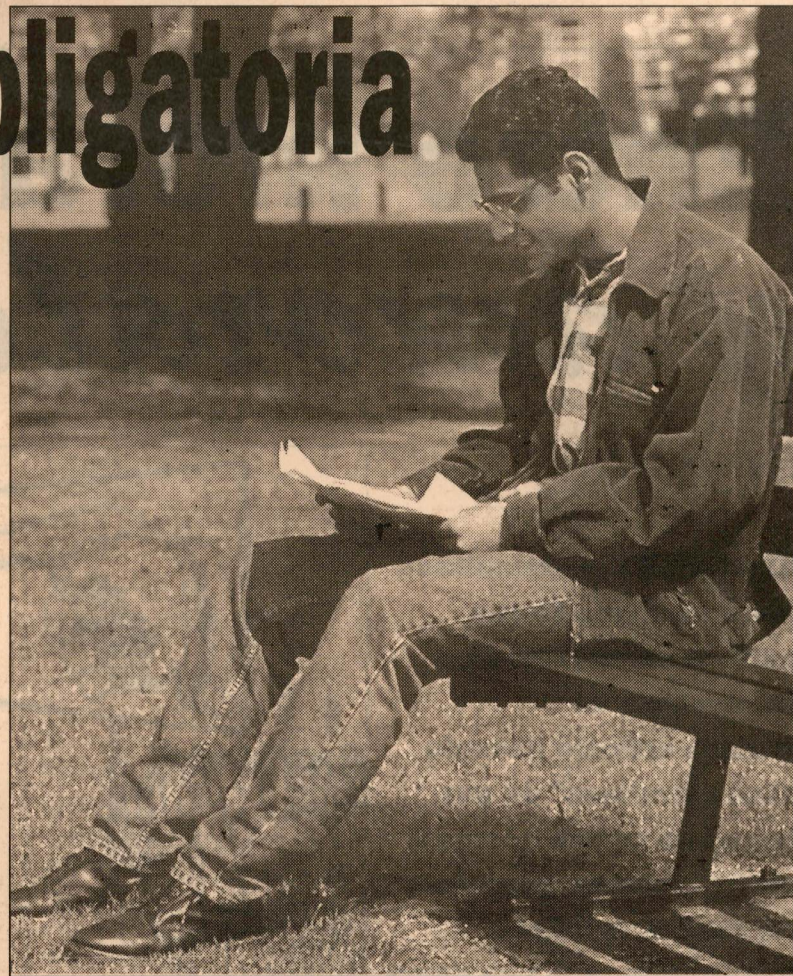
a. No todos los niños sienten igual disposición por los clásicos. Gabriela Mistral recomendaba a los pequeños la lectura de los "libros anzuelo", los cuales lograban captar su atención. En períodos posteriores, y por su propia voluntad, los neolectores podrían acercarse a las grandes obras literarias de carácter universal.

b. Se le resta autoridad a las maestras y a los maestros para decidir, junto con sus alumnos, qué se debe leer.

c. Pueden resultar favorecidas, solamente, algunas casas editoriales.

d. Puede pensarse que la selección de libros obligatorios constituye una forma de control ideológico.

e. Los libros mencionados son evaluados en la "prueba de sexto



grado". Eso es grave porque el acto de leer deja de ser libre y placentero para convertirse en objeto de estudio y control por parte de las autoridades de la educación.

Crear una lista de libros de lectura obligatoria significa formular un método de formación de lectores renegados y atemorizados. Bien sabemos que la lectura debe

ser libre, espontánea y ejercitada por la propia voluntad. Esperamos que pronto, las autoridades del MEP escuchen las palabras de Jorge Luis Borges: "La idea de lectura obligatoria es una idea absurda: tanto valdría hablar de felicidad obligatoria".

(*) Docente del CIDE

Territorios indígenas de Talamanca Cierre de un ciclo

El Programa de Maestría en Desarrollo Rural de la Escuela de Ciencias Agrarias, culminó un primer ciclo de apoyo a las Asociaciones Indígenas Cabécar y Bríbi de Talamanca, para el desarrollo de algunas iniciativas locales.

Mediante un enfoque facilitador y participativo, se ha logrado coordinar esfuerzos con instituciones tales como la Fundación Para la Vivienda Rural, la Embajada de Canadá, el Instituto Nacional de Aprendizaje, el Ministerio de Salud, el Ministerio de Educación, la Fundación Iiriria Tsochok, y otras instituciones del Estado y algunas no gubernamentales, con el objetivo de ejecutar diferentes acciones.

El proceso inicio en 1992,

con el propósito de mitigar los daños causados por la última inundación. Luego en 1993 se continuó coordinando esfuerzos para iniciar un programa de vivienda y dos pequeñas iniciativas, una para el desarrollo de los recursos humano y otra para la recuperación y reconstrucción de infraestructura social.

La iniciativas se originaron desde las distintas organizaciones de base, grupos de trabajo sectorial y de las mismas asociaciones, que han estructurado una masa crítica de ideas catalizadoras de inquietudes y acciones necesarias para dar orientación al desarrollo de sus territorios.

La iniciativa del Programa de Vivienda que se desarrolló como una primera experiencia en Talamanca, figura hoy como un Pro-



grama Nacional de Hábitat y Vivienda Indígena.

A finales del año pasado se realizó la entrega de viviendas y obras de infraestructura social en varias comunidades de Talamanca, entre estas, las siguientes: Watsi, Amubri, Shiroles y Gavilán Canta. En la entrega de estas obras participaron por la Universidad Nacional: Jorge Alfaro, director de Exten-

sión, Marielos Alvares, Directora de Sistema de Estudios de Postgrado, Evelio Granados y Gastón Leal, profesores del programa de Maestría, que han trabajado como facilitadores y coordinadores del proceso.

La representación Canadiense contó la presencia del Señor Embajador de Canadá, Daniel Goodleaf, la Jefa de ACIDI, Jane Touzel.

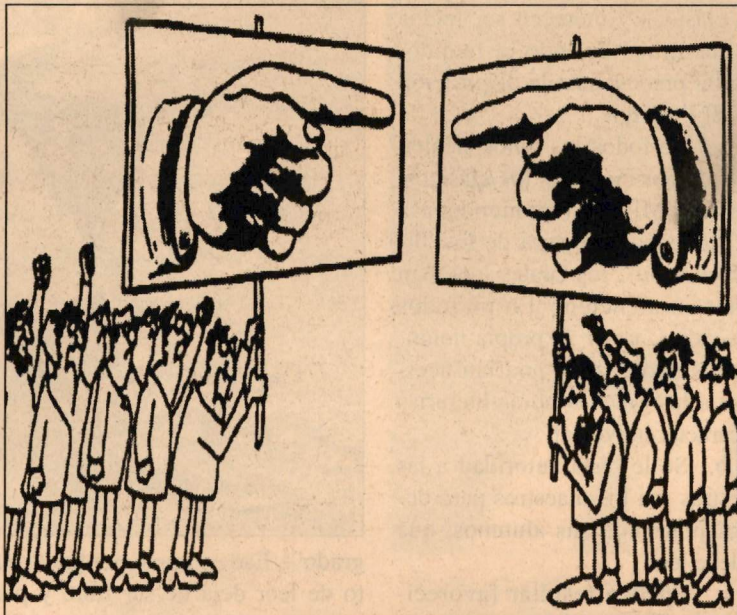
Además, participaron funcionarios de la Fundación Costa Rica Canadá y del Instituto Nacional de Aprendizaje.

La visita permitió visualizar los resultados obtenidos en un proceso de coordinación interinstitucional y local que ha dado como fruto viviendas, acueductos, escuelas, y otras obras de importancia para la comunidad.

Entre moralinos y amoraless

Magda Zavala (*)

El novelista guatemalteco Marco Antonio Flores publicó en un periódico de ese país un curioso artículo llamado "Los moralinos" en que hace una crítica irónica a cierta moral de provincia, de ribetes católicos medievales, a la que llama con razón "moralina".



idóneo. En él, algunos artistas se sienten más cómodos que nunca: no hay responsabilidad, no hay compromiso, no existen metas sociales. Se trata de darle rienda suelta al hedonismo, al arrebató lúdico, a la vista gorda. Así se refugian en el arte por el arte que todo lo excusa. No importan las muertes de hambre o de masacre, el crecimiento del ejército de desempleados, los niños raptados en el comercio de órganos, las fechorías de las milicias, las mujeres agredidas en el seno de sus hogares, el irrespeto y exclusión de los ancianos... Todo esto amparado por la necesidad de la tolerancia, también elevada a rango absoluto. Estos señores declaran que la sensibilidad ética conduce al maniqueísmo trasnochado.

Es difícil ser realmente moral y al mismo tiempo, flexible, en una sociedad inmoral, decía Reinhold Niebuhr, por ejemplo, saber distinguir y respetar las particularidades éticas de cada etnia y cultura, sin excusar por ello el crimen ritual u otras muchas, tres amenazas gravísimas: el espeso "smog" cultural que lanza con estrépito la vieja locomotora del liberalismo que, ahora alimentada por reactores atómicos, empuja la llamada "globalización"; la contaminación ambiental, producto *sine qua non* de la modernidad, y el desmedido crecimiento demográfico, alentado por los zares religiosos que no ven a dos palmas de sus narices.

Ni moralinos, ni inmorales, ni amoraless; se necesita seres con una ética capaz de garantizar una sobrevivencia digna de la especie, apta para el aprovechamiento de lo mejor de todas las culturas y de la naturaleza. Una ética que no camufle viejas ideológicas mercantiles y expansionistas, pretendiendo que son los valores óptimos para el ser humano del siglo XXI; y, en particular, una ética que impida que se siga borrando, sea con sonrisa condescendiente y bonachona, sea con ceño militar, el estado de derecho, sobre todo en cuanto señala los derechos de las mayorías.

(*) Docente Escuela de Literatura

"Directorio de especialistas"

Marlene Aguirre Chaves (*)

El Centro para la Democracia, entidad sin fines de lucro adscrita al AID y con sede en Washington, impulsa un programa para el desarrollo legislativo (PRODEL).

Uno de sus fines fue crear un directorio de profesionales con grado de maestría y doctorado, para permitir a los diputados ayuda técnica en la elaboración de anteproyectos de ley de importancia nacional.

El señor Reginald E. Todd, director del Centro para la Democracia, hizo extensiva invitación a nuestra Universidad. Así, la Rectoría nombró una comisión para elaborar este directorio. La Comisión está integrada por Sonia Marta Mora, en calidad de coordinadora; Marlen Durán, Adolfo Ruiz, Alice Miranda, Carlos Salas y, como asistente académica, Marlene Aguirre Chaves, quien recopila y organiza la información.

La labor constante de la Comisión y los esfuerzos conjuntos de algunos entes

universitarios que colaboraron en este proceso, como el Sistema de Estudios de Posgrado, Facultad de Filosofía y Letras, Carrera Académica y Rectoría, se logró el objetivo inicial.

Muy pronto se distribuirá en las Facultades, Sedes Regionales y otros Centros de Trabajo un ejemplar del documento final "Directorio de Especialista: Docentes de la Universidad de Costa Rica y la Universidad Nacional con grado de maestría y doctorado"; asimismo, se comunicará por escrito a todos los docentes que colaboraron en este proceso. Lamentablemente, algunos de ellos no devolvieron el formulario que para tal fin se les envió, razón por la cual no se les incluyó en el Directorio.

Geanina Ruiz del Centro para la Democracia, quien coordinó directamente con esta Comisión, informó que la base de datos perteneciente al Directorio se enviará a la UNA, para que sea instalada en la Biblioteca Joaquín García Monge, lo cual constituye un mérito institucional. Esto permitirá en un futuro alimentar y ampliar la base de datos existente.

(*) Funcionaria del SEPUNA

Directorio de especialistas

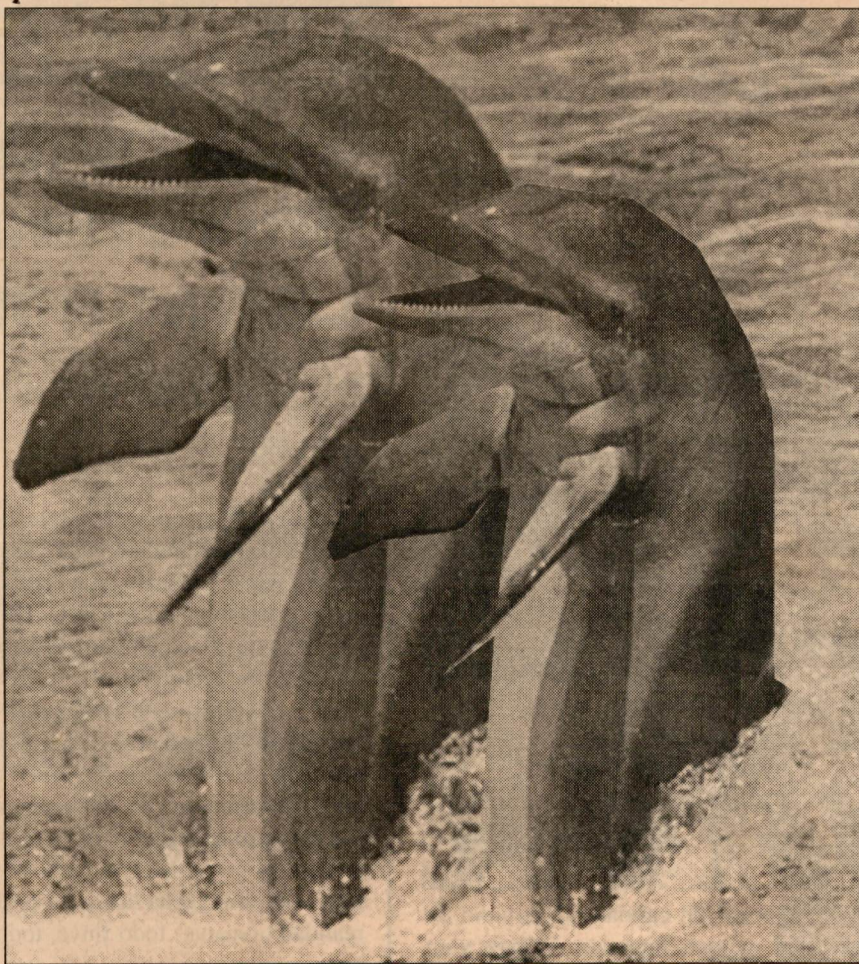
Docentes de la Universidad de Costa Rica y la Universidad Nacional con grado de maestría y doctorado



Freddy Pacheco (*)

Se siguen matando delfines en aguas costarricenses. Se siguen matando, sin que el organismo gubernamental responsable cumpla con su obligación de protegerlos. Se sigue matando, y los pescadores extranjeros de atún que así lo hacen, continúan gozando del trato especial y privilegiado, que ese barco a la deriva llamado INCOPECA, les sigue otorgando. Así, mientras se permite la extracción de nuestras riquezas atuneras en beneficio de atuneros foráneos, el ineficiente "instituto" que comanda el señor Luis París, zozobra en el mar del desdén y la politiquería, por lo que poco se puede esperar en favor de los delfines, de un organismo que hasta ahora no ha sabido cumplir razonablemente con las expectativas de su creación. Las protestas recientes de pescadores artesanales puntarenenses, son muestra del desencanto generalizado que prima en las comunidades costeras dedicadas a la pesca.

Como consecuencia de una denuncia presentada por un pescador, haziado de ver como siguen muriendo delfines en las redes de los atuneros extranjeros que, tolerados por don Luis París y compañía, vienen a aprovecharse de la riqueza atunera de Costa Rica, la Defensoría de los Habitantes ha confirmado que "es insuficiente...el control ejercido por el INCOPECA para asegurar el fiel cumplimiento de la normativa vigente" que pretende darle protección a los delfines, por medio de una "prohibición absoluta de prácticas pesqueras que generen voluntariamente mortalidad del delfín". Según la misma Defensoría, "el INCOPECA pierde todo contacto y control con los buques autorizados una vez que estos se encuentran faenando en nuestras aguas", mientras que la vigilancia de "la descarga del atún en Puerto Caldera para las enlatadoras que operan en Costa Rica es también insuficiente, toda vez que no se opera en todos los casos y durante todo el tiempo de descarga". Es decir, más allá de la propaganda con que el señor Luis París pretende esconder la ineficiencia de ese barco que hace agua, la realidad del INCOPECA, según la Defensoría de los Habitantes, es muy diferente. Por ahora, debemos exigir el cumplimiento de las recomendaciones



La UNA, INCOPECA y los delfines

que se le hicieron y que tiene que ver con el cumplimiento de las leyes existentes, como es la necesidad de que se "incorpore a los requisitos de otorgamiento de licencias de pesca para buques extranjeros, la obligación, por parte del concesionario, de remitir copia del informe rendido por el observador" en cuanto a la muerte de delfines, y que haga (junto con el Ministerio de Seguridad Pública) inspecciones periódicas a los buques atuneros... a fin de verificar la presencia o no de delfines en los tanques de los buques".

Creemos que la Universidad Nacional, comprometida desde su creación con el desarrollo de las ciencias marinas, debe y tiene mucho que decir al respecto. Estudiantes y funcionarios debemos ocupar un lugar de vanguardia en esta lucha a favor de los delfines que son asesinados despiadadamente en aguas costarricenses, ante el desdén irracional de un

instituto de pesca y acuicultura ineficiente e insensible.

Con la nueva estación de Biología Marina que se termina de construir con fondos de la Ley Ferreto en Puntarenas, se espera una mayor acción por parte de todos los compañeros que se esfuercen por darle respuesta a los múltiples problemas que caracterizan a las ciencias marinas en Costa Rica. La preservación de los delfines, las tortugas marinas, los peces de arrecife, las poblaciones de atún y otras especies de interés comercial, es tarea insoslayable. Si vamos a esperar a que ese barco próximo al naufragio llamado INCOPECA cumpla con sus obligaciones institucionales, pasaríamos a ser co-responsables del desastre que se vislumbra.

(*) *Miembro del Consejo Universitario*

Forestales

Estudiantes se proyectan a nivel internacional

Carmen María Umaña Ureña (*)

Recientemente un grupo de 11 estudiantes de la Carrera de Ingeniería Forestal de la Escuela de Ciencias Ambientales participaron en el I Encuentro Hispanoamericano de Estudiantes de Ciencias Forestales, realizado del 22 al 28 de octubre en la ciudad de Ibagué, Colombia.

El evento fue organizado por el Comité Estudiantil de Ingeniería Forestal (CESIF) de la Universidad de Tolima, con el cual se pretendía básicamente establecer buenas relaciones entre los estudiantes de las diferentes instituciones de educación superior que forman profesionales en esta área.

Dentro de las actividades programadas se realizó un análisis, comparación y discusión en comisiones de trabajo en tres áreas básicas: políticas forestales de cada país participante, planes de estudio de la carrera en las diferentes universidades y propuestas de integración de las diferentes asociaciones estudiantiles de la carrera. También se realizaron conferencias y charlas sobre el campo forestal, así como la primera edición de los Juegos Forestales Hispanoamericanos, en combinación con actividades culturales.

En total se hicieron presentes representantes de seis universidades de cuatro países diferentes: Universidad Nacional Agraria de Nicaragua, la Universidad Nacional de Costa Rica, la Universidad de Los Andes de Venezuela, el Colegio Integrado de Caldas, la Universidad Distrital de Bogotá y la Universidad de Tolima, Ibagué; estas tres últimas de Colombia.

Nuestra delegación destacó notablemente en el trabajo de comisiones, de forma seria y organizada, en donde la mayoría de nuestras inquietudes y propuestas fueron bien vistas y acogidas por el resto de los participantes. Se establecieron además contactos para iniciar el intercambio de información y experiencias entre las instituciones, y logramos también coronarnos como los ganadores de los Juegos Forestales.

Una de las disposiciones más importante que se tomó fue el acuerdo de formar la Asociación Latinoamericana de Estudiantes de Ciencias Forestales (ALECIF), para dar seguimiento a la iniciativa de la integración, el intercambio de experiencias y el trabajo conjunto en búsqueda de soluciones a los problemas comunes que enfrenta el sector forestal en las diferentes naciones de la región, así como tener presencia a nivel internacional y formar parte de las nuevas perspectivas mundiales de desarrollo para contribuir con el bienestar de nuestros países en su forma más amplia. Esta fue una excelente oportunidad para que los estudiantes nos manifestáramos y empezáramos a hacer conciencia de la necesidad de compartir nuestras vivencias, de buscar y generar cambios positivos que contribuyan a mejorar nuestro perfil profesional.

Por eso hago un llamado a las autoridades universitarias para que se interesen en promover, apoyar y dar facilidades a la participación estudiantil en este tipo de actividades tanto a nivel nacional como internacional, las cuales favorecen la preparación académica y una formación más crítica, conciente y actualizada, brindando herramientas de trabajo que permitan el buen desenvolvimiento y prestigio de los profesionales de esta institución, la cual está comprometida con el desarrollo y bienestar de la sociedad costarricense.

(*) *Estudiante de Ingeniería Forestal*

Cartas propias y ajenas

Un Juramento que llena de esperanza

Heriberto Valverde Castro (*)

“**S**í juramos”, dijeron a coro cientos de gargantas llenas de energía e ilusión, la energía y la ilusión de la juventud que se abre camino entre escollos en busca del cumplimiento de una proyecto de vida personal, familiar y social.

Para entonces ya el ambiente estaba por estallar, en aplausos, en risas, en lágrimas, en lo que fuese, porque había que descargar la emoción que henchía las almas, tanto, que se colaba por los rostros, se dibujaba en las miradas, se adivinaba en las sonrisas. Era mucho lo acumulado, eran años de sacrificio, de incertidumbre, de logros, de anhelos, de buenos y malos ratos, de lápices empuñados, de cuadernos llenos, de libros y lecciones, de noches y amaneceres, de fotocopias y laboratorios, de espátulas y solfeos; y todo ese mundo de emociones había encontrado nido en una de las más bellas manifestaciones de la riqueza humana: la música.

Pocas veces he sentido a un público atrapado de tal manera. Las notas musicales, escapando como gotas desde una cascada de inspiración, iban y venían desde la guitarra de Pablo Ortiz hasta el violín de José Castillo, y esparcían luego entre los asistentes, convirtiéndose en sedosas fibras que nos atrapaban envolviéndose en nuestros propios recuerdos y vivencias, en una especie de dulce esclavitud cuyo transcurrir nos atrapó por varios minutos, tiempo suficiente para que se manifestase, en las más variadas formas, ese yo emocional que llevamos por dentro, en constante lucha por un espacio exterior, por una rendija por donde asomarse y romper la pútreo pared de los formalismos, de los qué dirán, de las prisas y las presiones, el machismo inhibitorio, de la ambición desmedida, de la apariencia subyacente.

Los parientes de los graduandos llenaban las graderías del pe-



queño gimnasio, sus caras y vestimentas eran muestra fehaciente de esa rica variedad de procedencia de nuestro alumnado; mientras, en sitio de honor, los graduandos, como verdaderos sujetos de la actividad, esperaban ansiosos el momento culminante en que por fin tendrían en sus manos el anhelado título. El ambiente se caracterizaba por el orden y la belleza propios de la austeridad que rodea lo que es de por sí de clase, de excelencia.

Los discursos, acordes con el ambiente, fueron sobrios y equilibrados en reconocimiento y felicitaciones, así como en llamados a la reflexión respecto al papel y la responsabilidad que esperan a los profesionales en los momentos de transición que vivimos.

El presidente de la Federación de Estudiantes, Alejandro Ubau, la rectora en ejercicio, Sonia Marta Mora, y los cuatro homenajeados: Manuel Formoso, Rodrigo Gámez, Roberto Villalobos, Isaac Felipe Azofeifa, coincidieron en llamar la atención de los jóvenes acerca de las características del mundo que les espera como mercado de trabajo y como lugar donde vivir; un mundo marcado por la globalización, por la competencia y el caos ambiental; de igual manera, los oradores demandaron con vehemencia que los jóvenes asuman con responsabilidad su nuevo rol social, sin dejarse arrastrar por las corrientes del consumismo materialista que nos asfixia. “El compromiso comienza ahora”, señaló el Gámez, “pues ustedes deben probar a la Universidad y al país que realmente merecen el título que hoy se le entrega”.

He ahí el gran reto al que se enfrentan estos cientos de egresados y egresadas: una práctica pro-

fesional de calidad, al servicio de los mejores intereses del país y en apego a los principios morales que tradicionalmente rigieron nuestros destinos y hoy lucen tan desgastados. En otras palabras, su deber es unirse a los cientos de miles de hombres y mujeres que trabajan con honradez y entrega para sacar esta sociedad adelante, pese al lastre de una minoría corrupta que parece ganar terreno y nos hunde en la ruina moral, el caos económico y la injusticia social.

De allí que el sonoro “sí juramos” de los graduandos como respuesta a la solicitud de juramento hecha por la rectora interina, de cumplir con sus responsabilidades, nos llenó de esperanza y revivió en nosotros la ilusión de que las nuevas generaciones de profesionales de este país logren enarbolar nuevamente por los senderos de la honradez, el trabajo, la solidaridad y la austeridad que marcaron nuestros abuelos.

Muchas sonrisas y una que otra lágrima desfilaron ante la mesa principal. Tuve el honor de estar allí, de estrechar las manos y sentir las vibraciones positivas de aquella juventud que sobre las diferencias accidentales es esencialmente buena y optimista. Por eso, pidamos a Dios que ese “sí juramos” se expanda como semilla inspiradora por todos los rincones y todas las actividades del país, representada en cada uno de esos profesionales que la Universidad Nacional, conforme a la misión que le encomendara el pueblo costarricense hace veintitrés años, devuelve enriquecidos a los hogares y las comunidades que se los confiaron.

(*) Miembro del Consejo Universitario

L.O.G.O.S

El Drama de la Universidad Latinoamericana

Jaime González Dobles

Estas reflexiones no pretenden analizar las universidades de los países económicamente poderosos. Sus condiciones operativas difieren -en sus engranajes financieros y académicos- de nuestros centros de docencia latinoamericanos. De ahí, el título.

Nuestra condición latinoamericana -y más particularmente, nuestra situación nacional- de países dependientes de sistemas financieros ajenos a nuestras ambiciones de acción, no nos permite tener las universidades que soñamos. Una fina y aterradora espada (Damocles se asustaría de ella) pende del hilo maltrecho de una deuda, externa e interna, devastadora: no sólo económica, sino también académica.

Nuestro quehacer universitario no es un río manso de ideas esclavizadas, ni un oasis en el remanso del pensamiento: es vida y -como toda vida- una lucha dramática contra la muerte. Nada es eterno en la realidad humana: todo fluye, todo evoluciona, ... y también todo perece.

La tarea de los seres humanos no es evitar la muerte, sino retardarla o afrontarla con dignidad. La muerte no es solo un ladrón furtivo que -con mala saña- se introduce por las inevitables rendijas de un sistema de protección mal establecido: es una dimensión sustancial del ser viviente.

Aunque puede serlo, la muerte no es -en su esencia- un accidente externo (un atentado contra la estructura vital del organismo), sino el fruto del desgaste interno de toda realidad viviente: ¿quién puede eliminar el envejecimiento?

El drama de la universidad latinoamericana no es solo que -como toda realidad humana- muere poco a poco, sino que la están matando... Y ¿no sucede, con frecuencia, que se esté también suicidando?

Intereses electoreros establecieron en el pasado regímenes dispersos de pensiones con fundamentos técnicos enadequados y actualmente tratan de corregir sus deficiencias con la misma ineptitud: Esta precipitación ¿no propicia una borrachera de medidas sin bases sólidas con respecto al sentido de las más profundas metas nacionales?

A las causas externas del descalabro financiero del país se agrega, en lo interno, la esclerosis de estructuras académicas desfasadas: ¿no llevan estas a convertir las universidades estatales progresivamente en ancianos que alaban como méritos sus vestidos de momia?

En lo humano, la agustia de las pensiones transforma forzosa-mente las universidades estatales en un lugar de paso de jóvenes sin la experiencia de los años. ¿Puede hablarse en estas condiciones de auténtica *universidad*? La brillantez juvenil necesita como apoyo la solidez de los viejos. Laboratorios, aulas y edificios en acción sin el espíritu y la reflexión de la madurez no son casi nada en lo universitario propiamente dicho...

La migración de los talentos de las universidades estatales encuentra -al menos en Costa Rica- un refugio en las denominadas *universidades privadas*. Estas ya cumplen -y van a cumplir cada vez más- un importante papel en la preparación de profesionales: algunas de ellas son unos muy honorables *institutos tecnológicos*. Pero el espíritu mercantil que sostiene su creación ¿permite a las universidades privadas una auténtica vivencia universitaria más allá de la transmisión ritual de las técnicas y conocimientos operativos requeridos por el quehacer profesional?...

La palabra Universidad quizás no muera nunca: su prestigio histórico pesa mucho. Pero la realidad universitaria en sentido pleno sí está muriendo...

Pensamiento

“Nuestros pueblos, hoy más que nunca, son colonias culturales, tecnológicas y económicas de los países desarrollados; están a punto de perder su autenticidad”

Carlos Monge Alfaro

Lo urgente y lo importante

de Calderón Fournier a Figueres Olsen: una lectura ética de la economía y la sociedad costarricense



Lo urgente y lo importante

Definitivamente, el nombre es tremendamente sugerente. "Lo urgente y lo importante de Calderón Fournier a Figueres Olsen: una lectura ética de la economía y la sociedad costarricense"; y es que desde su presentación se precisa "Es en esa disyuntiva entre lo urgente que descuida lo importante, y lo importante que se va construyendo también en lo inmediato, en donde se juega el problema ético de la economía."

En esta publicación los autores se aproximan cautelosos al hacer un aporte a esa difícil tarea de juzgar los hechos de la vida social, procurando articular en un sano equilibrio -aunque siempre frágil- las exigencias del análisis económico, social y político con las del propiamente ético. Es un esfuerzo que vale la pena porque busca superar tanto los reduccionismos analíticos como los sesgos moralizantes.

Quienes están al frente de la "Cátedra Víctor Sanabria", deben de estar complacidos porque nos entregan otra valiosa e importantísima publicación de la Universidad Nacional, imprescindible de conocer por los profesores, alumnos y estudiosos en general que -en búsqueda de respuestas viables a los principales problemas sociales del país- quieren encontrar enfoques y perspectivas de análisis concretos, que priorizan la dimensión ética y humana integral sobre planteamientos y propuestas superficiales, tecnocráticas, inmediatistas y unidimensionales.

Religión y paradigmas

Xinia
Molina Ruiz

Al igual que en otras oportunidades Amando Robles Robles,

nos coloca ante perspectivas sociológicas que nos permiten por un lado, comprender mejor los mecanismos religiosos del desarrollo cultural, en conexión con los nuevos e incluso con los viejos postulados de la economía política; y a la vez, plantearnos interrogantes en el campo de la filosofía social y de la epistemología.

"Religión y Paradigmas", del dominico y destacado académico de la UNA, Amando Robles Robles, permite al lector realizar "una reflexión serena y minuciosa, para desarrollar en Centroamérica un análisis en el que los estudiosos de la sociedad y la cultura, abran sus puertas al reconocimiento de la importancia del factor religioso en ese proceso".

En la presentación, el también dominico Jorge Arturo Chaves O, encargado de los debates de la Cátedra Víctor Sanabria, apunta atinadamente que tanto los estudiantes, los profesores de teología como los mismos pastores, podrán refrescar en este análisis la comprensión de los procesos de que ellos mismos forman parte como creyentes. "Su fe y su práctica eclesial, por supuesto, son también fenómenos humanos cuya dinámica es importante comprender".

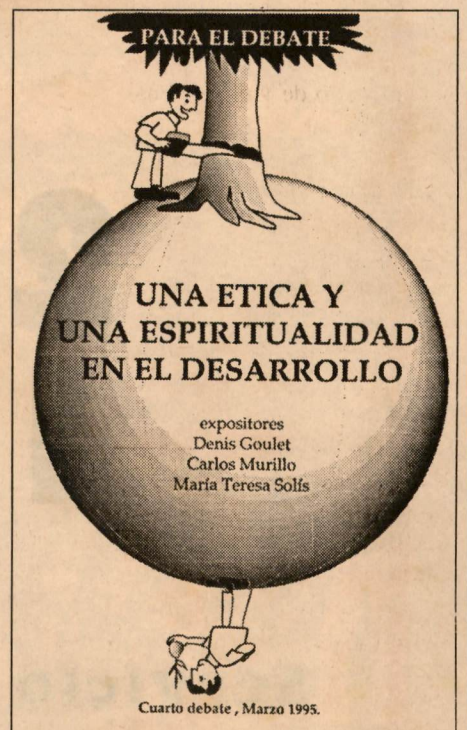


Una ética y una espiritualidad

A primera vista da la impresión de que la ética y la economía son como el agua y el aceite, nada que ver una cosa con la otra, ni mucho menos pensar que entre estos campos pueda existir una estrecha relación.

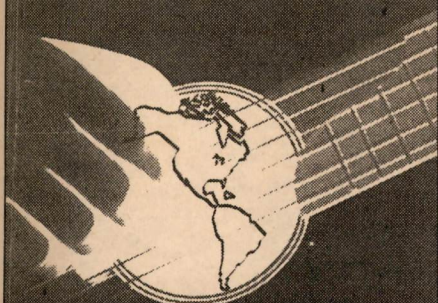
Aunque existen posiciones que se contraponen, nadie puede obviar que en cualquier decisión económica se ponen en juego una serie de valores, aun en aquellas que pretenden ser exclusivamente técnicas.

¿Qué valores deben regir el proceso económico?, ¿Cómo establecer un verdadero debate sobre los valores? Denis Goulet, de la Universidad de Notre Dame (USA), Carlos Murillo, de la Universidad Nacional y María Teresa Solís, del Ministerio de Planificación Nacional, profundizan en una ética y una espiritualidad en el desarrollo, particularmente en la definición de metas éticas dentro de un plan de desarrollo nacional.



Música para Guitarra

(Selección de obras americanas)



JUAN FALU
JOSE DANIEL ZÚÑIGA
(An. Pablo Ortiz)
JAVIER ECHECOPAR

DAVID QUALEY
CRISTOBAL PAZMIÑO
JORGE CARDOSO
SERGIO SAUVALLE

Música para Guitarra

Siete originales obras para guitarra, fueron seleccionadas por la Editorial de la Fundación UNA (EFUNA), para conformar el libro "Música para Guitarra", cuyo objetivo es el de propiciar el acceso de la comunidad a este bello arte.

Se trata de las obras "Buscapie" y "Canción del Sundgau", de los compositores argentinos Juan Falau y Jorge Cardoso, "Caña Dulce" del costarricense José Daniel Zúñiga, con un arreglo del maestro Pablo Ortiz; "Himno Sagrado" del peruano Javier Echecipar; "Homage to a Blue House" del estadounidense David Qualey; "Entre puntas y Canelas" del ecuatoriano Cristobal Pazmiño; y "Cueca Chilena N°1" y "Vals Urbano N°1" del chileno Sergio Sauvalle.

"Música para Guitarra", es producto de una iniciativa del maestro y académico de nuestra institución Pablo Ortiz, donde se dan a conocer ritmos y formas musicales propias de cada país; por lo tanto constituye un aporte al repertorio de la música universal para guitarra.

El Rector de la UNA, Jorge Mora, reconoce que esta obra contribuye de manera significativa al conocimiento e integración del arte en América y que abre caminos para impulsar el desenvolvimiento de nuestros países al no dejar de lado el crecimiento espiritual de la población.

De la "Cátedra Sanabria".

En un período de cuatro años la Cátedra Sanabria, ha logrado mantener una importante serie de publicaciones, orientadas al análisis y debate interdisciplinario, intersectorial y ecuménico sobre aspectos económicos, políticos y sociales de la realidad costarricense. La Cátedra Víctor Sanabria, es desarrollada por la Escuela Ecuménica de Ciencias de la Religión y la Escuela de Economía de la UNA.

"Religión y Paradigmas", "Lo urgente y lo importante de Calderón Fournier a Figueres Olsen: una lectura ética de la economía y la sociedad" y, "Una ética y una espiritualidad en el desarrollo", son los dos libros y el Cuaderno de Debates, que presentamos en esta sección.



...SIEMPRE UNA GRATIS!

Centro Comercial Plaza Heredia

Oferta Especial Regreso a Clases

(VALIDA HASTA EL 30 DE ABRIL)

2 Porciones de
Pepperoni
+ **1** Coca Cola
Mediana

¢ 499.00

IMPUESTO INCLUIDO
Horario: 11:30 a.m. - 3:00 p.m.

**Servicio
Express**

260-1444

**Servicio Express
¢ 200.00 recargo**

2 X 1 SPECIALTY PIZZA

- | | |
|---|------------|
| 1) CANADIAN EH! | ¢ 1.150.00 |
| Pepperoni, Tocineta, Oregano, Hongos, Queso. | |
| 2) ALL-AMERICAN | ¢ 1.150.00 |
| Salchicha, Pepperoni, Queso, Hongos. | |
| 3) CHEESY HAWAIIAN | ¢ 1.150.00 |
| Jamón, Queso, Piña, Tocineta. | |
| 4) BIG MEAT EATER | ¢ 1.299.00 |
| Pepperoni, Carne Molida, Salchicha, Jamón, Tocineta, Queso. | |
| 5) PEPPERONI LOVER | ¢ 1.060.00 |
| Double Pepperoni, 3 Quesos | |
| 6) SUPER DELUXE | ¢ 1.399.00 |
| Salchicha, Jamón, Pepperoni, Carne Molida, Hongos, Cebolla. | |
| 7) CHEESE LOVER PLUS | ¢ 1.099 |

Su selección de 2 frescos ingredientes cubierta con gran cantidad de 3 quesos diferentes.

2 PEQUEÑA

2 MEDIANA

2 GRANDE

★ **2 PIZZA SLICES / 2 PORCIONES:**

Pepperoni ¢ 343.00, Vegetariana ¢ 343.00, Deluxe ¢ 463.00

★ **PAN DE AJO** ¢ 145.00, Con Queso ¢ 245.00

★ **PANZEROTTI** (similar a la empanada)

BASIC: Salsa, Queso, Pepperoni.....¢ 455.00

HAWAIIAN: Salsa, Queso, Piña, Jamón.....¢ 570.00

DELUXE: Salsa, Queso, Pepperoni, Hongos, Chile Dulce.....¢ 699.00