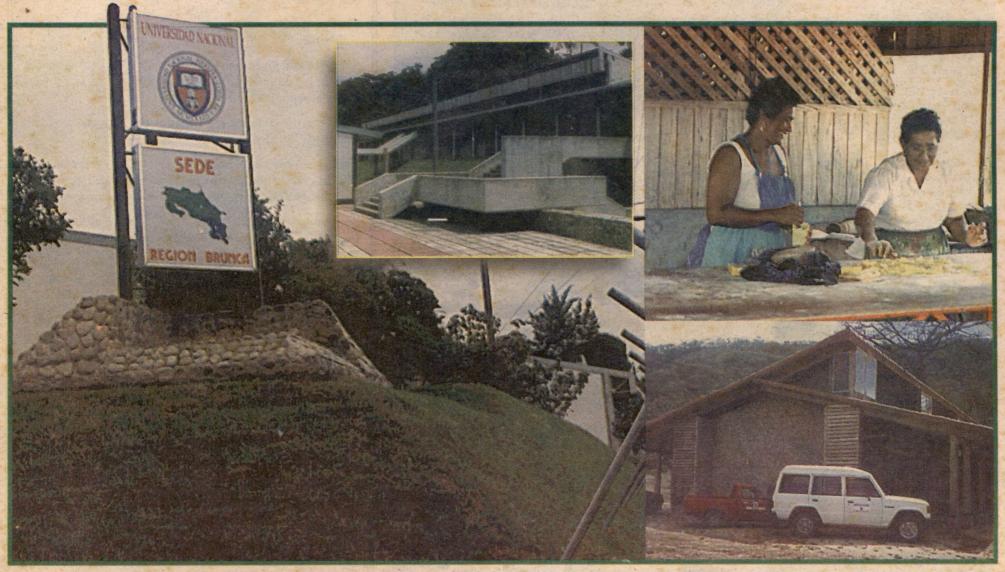


Sedes regionales

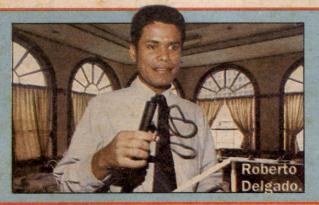
En busca del repunte



La extensión del campus a diferentes regiones del país testifica la preocupación de la Universidad Nacional por contribuir con el desarrollo a través de los diferentes proyectos de investigación, extensión y docencia. Sin embargo, las sedes están pidiendo nuevas respuestas.

Son los mejores

La UNA homenajeó a los mejores estudiantes y alumnos modelo de 1995.



Se abre foro académico

La comunidad universitaria inicia el debate sobre el presente y futuro de la UNA.

4

"Heredia canta"

A lo largo de sus diez años de existencia el Coro Heredia Canta, no se cansa de darle "gracias a la vida".



5 Se abre foro académico

El reconocido filósofo Ernesto Mayz Vallenilla, exrector de la Universidad Simón Bolívar de Venezuela, disertó sobre el "Ocaso de las universidades".

6 Olímpicos de los números

Más de ochenta jóvenes entre los 17 y los 19 años competirán en la Olimpiada Iberoamericana de Matemáticas, a celebrarse en nuestro país del 22 al 29 de setiembre.



OLIMPIADA BEROAMERICANA DE MATEMATICA

8 El sismo de Nicoya ocurrirá

El sismólogo Marino Protti, experto del OVSICORI-UNA, aseguró que el sismo de Nicoya debe de ocurrir, pues las evidencias así lo confirman.

CAMPUS

9 Un paso separa el beso del insulto

Existe una aparente relación entre la violencia del noviazgo y la del matrimonio, según una investigación realizada



recientemente en el IDELA.

10-11 Sedes regionales repuntan

Tanto en la sede Región Brunca como la Sección Regional Chorotega (Nicoya y Liberia) están empeñadas en asitir al repunte de una universidad que pretende reorientar su proyección y utilidad para el país.

15

En TribUNA

La idiotez no tiene preferencias ideológicas

El filósofo y crítico Carlos Molina Jiménez dirigió su pluma hacia el *Manual del perfecto idiota*, obra que a su juicio desató una epidemia iberoamericana de idiotismo.

17 La primera tentación ¿La última tentación?

Desde una particular óptica los destacados académicos Axel Hernández y Amando Robles, analizan las posiciones dogmáticas-moralistas surgidas a raíz de la película "La ultima tentación de Cristo".

19 Amistad fundida en hierro

Cien años de amistad entre Costa Rica y Bélgica encuentran su expresión en el libro "La arquitectura metálica en Costa Rica. Influencias belgas y europeas", una edición de lujo del sello EUNA.



Donan material sobre desastres

On la finalidad de crear una sección especializada en desastres naturales y de canalizar su información, de una manera más eficiente y directa a los estudiantes, el OVSICORI-UNA donó una serie de afiches, desplegables, mapas y folletos a la Biblioteca Marco Tulio Salazar de la ciudad de Heredia.

Jorge Alfaro director de Extensión de la UNA y Eduardo Malavassi, director del OVSICORI coincidieron en señalar que para la uni-



versidad es muy importante fortalecer su relación con la comunidad herediana, la que hoy se robustece con es-

Lupita Rodríguez directora del Sistema Nacional de Bibliotecas y Marlen Vargas, directora de la Biblioteca Marco Tulio Salazar agradecieron y resaltaron la importancia del material entregado, y solicitaron a las autoridades universitarias tenerlas en cuenta en la producción de libros que realiza la UNA.

Participaron en la actividad autoridades y funcionarias de la UNA y de la biblioteca herediana.

Publicación de la Universidad Nacional, Oficina de Comunicación, Apartado 86-3000 Heredia Costa Rica, ● Teléfonos (506) 237-5929 — (506) 277 -3224 Fax(506) 237-7032 ● e-mail @irazu.una.ac.cr

● Periodistas Eduardo Amador Hernández, Víctor J. Barrantes Calderón, Oscar Ml. Lépiz Villegas, Xinia Molina Ruiz, Silvia Monturiol Fernández ● Colaboradores Alberto Salom Echeverría (politólogo), Rodia Romero Sepúlveda (historiador), Magda Zavala González (literata), Carlos Molina Jiménez (filósofo), Edwin Salas Zamora (filólogo), Heriberto Valverde Castro (periodista) ● Secretaria Lorena Carballo Guevara ● Artes y diagramación Edgar Gutiérrez Chinchilla, Enlace Comunicación ● Impresión Editorial La Razón



A UNA VoZ



Vivan los sueños

Oscar Ml. Lépiz V.

S oñé una patria sin millonarios ni mendigos. Una patria libre, independiente y solidaria.

Soñé una patria sin niños hambrientos, inhalantes, pobres, desamparados y sin amor.

Soñé que sus niños tenían de todo: hogar, alimentos, estudio y diversión.

Soñé que sus jóvenes podían vivir, ser ellos mismos, lejos de vicios y de marcas; los soñé rebeldes, valientes, solidarios y comprometidos con sus hermanos.

Soñé una patria donde sus mayores eran respetados, escuchados y valorados.

Soñé un costarricense nuevo, libre, amante y respetuoso de la vida, con sentido de justicia y constructor de paz; un costarricense soñador, sin miedos ni odios ni rencores.

Soñé una patria donde las escuelas y colegios no eran cárceles ni prisiones, ni centros de entrenamiento de consumidores.

Soñé centros de educación, verdaderos hogares, donde había respeto, comprensión, alegría y se enseñaba a vivir.

Soñé que las universidades habían dejado de ser una fábricas de profesionales, y formaban ciudadanos apegados a los valores de justicia, la solidaridad, el amor a la vida y a la naturaleza; ciudadanos comprometidos con el desarrollo del país.

Soñé una patria donde la política había dejado de ser un negocio, y donde los políticos eran verdaderos representantes del pueblo, honestos e inteligentes, que legislaban en favor de todos.

Soñé una patria donde los medios de comunicación eran enteros y promovían el desarrollo del país.

Soñé una patria donde la gente no empleaba la religión para esconder su pequeñez y egoísmo, sino para encontrarse con sus hermanos y construir aquí el reino de justicia, de amor y de paz.

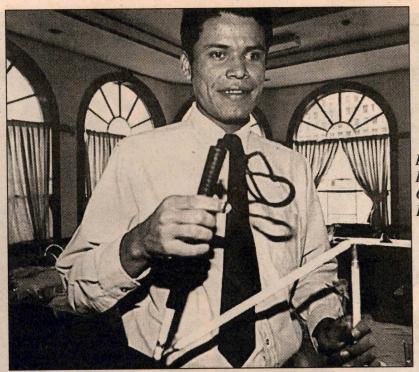
Soñé una patria unida, solidaria y llena de paz; una patria libre de condicionamientos económicos, de explotación, de deudas, de egoísmos, de pobreza y de miseria; una patria donde la inteligencia, el amor y el entusiasmo de sus ciudadanos construía la democracia que todos soñamos.

No permitamos que nos roben los sueños. No les digamos adiós, sigamos soñando.

Soñemos la patria nueva, la patria que queremos, la patria grande y hermosa que nos cobije a todos, porque más temprano que tarde, los soñadores haremos realidad lo que soñamos

José
Elider
Rosales,
"alumno
modelo"
de la
Sección
Regional
Chorotega.





Roberto Delgado. Orientación Educativa.

Eduardo Amador H.

In sus caras se reflejaba la sorpresa, la alegría, la ilusión.

Ese mismo rostro se reflejó en sus padres, hijos, hermanos y amigos que los acompañaron.

Igual se sentían las altas autoridades universitarias, quienes pensaron que su cometido estaba realizado plenamente con aquellos jóvenes, que estaban siendo homenajeados como los mejores estudiantes y alumnos modelos de la Universidad Nacional (UNA) del año 1995.

El ambiente sobrio del auditorio Clodomiro Picado mostraba sus mejoras galas para rendir el homenaje a quienes pretenden servir en un futuro no muy lejano al país. Lágrimas de emoción rodaron por las mejillas de muchos de los presentes en esta ceremonia, sencilla pero emotiva hasta

Esa emoción se prendió cuando se entonó el Himno Nacional y en el televisor se reflejó la imagen de la nadadora nacional y medalla de oro de los últimos juegos olímpicos, Claudia Poll.

Y se hizo más fuerte cuando Roberto Delgado Silva, un joven no vidente, oriundo de Cariari de Pococí subió al escenario del audito-



Alexandra Morales y Henriette Borbón (Danza), Juan Carlos Fallas Muñoz. (Medicina Veterinaria).

iSon los mejores!

rio para recibir el homenaje.

No permitió que nadie le ayudara. Solo, con su bastón, Roberto fue subiendo una a una las gradas, mientras que las lágrimas se asomaron en el rostro de más de uno de los presentes que emocionados, premiaron con frenéticos aplausos a este joven, que ha luchado con tenacidad contra

la adversidad que significa su ceguera.

Su sonrisa de agradecimiento nunca desapareció. Al contrario, siempre fue creciendo como crece su fuerza de voluntad y deseos de superación.

Roberto fue distinguido como "alumno modelo" del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE).

La emoción también se apoderó de la joven Ivette Patricia Tacsan Ulate, la estudiante con mejor rendimiento académico de la Universidad en 1995, que pretende llegar a ser la mejor gerente del país. Ella es estudiante del Instituto de Estudios de Administración del Trabajo (IESTRA).

En el centro del escenario la esperaban el rector, Jorge Mora, la vicerrectora académica, Sonia Marta Mora, quienes le entregaron el certificado y una cinta que la acredita como la mejor promedio. Además estaban sus padres Jorge Tacsan y Carmen Ulate, quienes la recibieron emocionados, con un ramo de flores.

Luego de esta ceremonia, se escuchó un mensaje de la nadadora nacional Silvia Poll, quien aplaudió a Ivette y a los estudiantes homenajeados e instó a la comunidad estudiantil a seguir su ejemplo.

Tampoco el auditorio se quedó corto de emoción cuando se presentó el nicoyano vendedor de empanadas José Elider Rosales, "alumno modelo" de la Sección Regional Chorotega.

El rector Jorge Mora se mostró complacido del homenaje a los estudiantes y reiteró el deseo de la UNA de procurar siempre la excelencia académica, esfuerzo permanente de esta institución de educación superior.

En los mismos términos se manifestó el vicerrector de Vida Estudiantil, Alberto Salom, al agradecer a todos los funcionarios que con gran esfuerzo y dedicación hicieron que esta ceremonia quedara guardada para siempre en la retina de quienes estuvieron presentes en el auditorio Clodomiro Picado.

CAMEUS / Sensitions



Silvia Monturiol F.

"Pero que bella es la vida, con todo y sus problemas yo la quiero, si todo tiene un precio yo lo pago por vivir..."

l escribir esta estrofa de la canción "Pero qué bella es la vida", el costarricense Jorge Murillo no imaginó que más tarde la escucharía en las voces de los integrantes del Coro Heredia Canta.

Y es que incluir este tema dentro de su repertorio era un imperativo para un coro, cuyo mensaje a lo largo de sus diez años de existencia representa un "gracias a la vida".

La actual directora de "Heredia Canta", Raquel Ramírez Barquero, no hace más que reafirmarlo cuando dice que prefieren "las canciones con mensaje de paz, de solidaridad, de respeto al medio ambiente, en fin, de querer la vida...; canciones que ellos puedan realmente interpretar". Porque interpretar, en todo el sentido de la palabra, es lo que hacen lo integrantes de este coro. Así lo hicieron, por ejemplo, los cuarenta y cinco jóvenes con edades entre 16 y 27 años, durante las presentaciones que ofrecieron a finales de agosto en el Teatro Melico Salazar, con las cuales celebraron el décimo aniversario del coro.

En el acto, de hora y media de duración, participaron además dieciocho músicos y once bailarines que colaboran con este proyecto de extensión de la Universidad Nacional (UNA).

Como lo hace en sus más de ciento cincuenta presentaciones

anuales, el Coro Heredia Canta -esta vez acompañado por un cuarteto de cuerdas, cinco instrumentos de viento, teclado, bajos y guitarra eléctrica- demostró al público que "la música costarricense puede ser algo maravilloso".

Y parece que este mensaje ha sido comprendido, pues representantes de instituciones y empresas tales como la Unión Nacional de Cooperativas (UNACOOP), la sucursal de Heredia del Banco Popular y de Desarrollo Comunal, Max Factor Internacional, la Municipalidad y el Club de Jardines de Heredia, Kimberly Clarke y los Hoteles Europa Zurquí y Costa Rica no dudaron en dar algún tipo de aporte para contribuir en la producción de este espectáculo, cuyo costo total superó el ¢1 millón.

De puertas abiertas

Para la profesora de música de la UNA, Raquel Ramírez, la clave del éxito de este coro es que no se ha convertido en un grupo elitista. "Igual vamos a una escuela que a un acto donde participan personalidad destacadas".

Innumerables son los actos en que ha presentado parte de su repertorio, el cual incluye ya más de seis horas de música. Muchas de las presentaciones se han realizado en centros educativos; por ejemplo, recientemente Heredia Canta estuvo en las escuelas León XIII y Santa Cruz, en Guanacaste. Otras presentaciones se han ofrecido en actos organizados por instituciones públicas, entre ellas la Caja Costarricense del Seguro Social (CCSS) o propiamente el Hospital San Juan de Dios. Pero los inte-

grantes del coro también han participado en eventos como la celebración de los cuarenta y cinco años de fundación del Partido Liberación Nacional (PLN) o el especial de Navidad del Partido Unidad Socialcristiana. "El coro no tiene ni religión ni color político", advierte la directora.

Además, destaca la profesora Ramírez, el proyecto no es lucrativo, de modo que cuando los solicitantes son funcionarios de escuelas no se cobra por la presentación, aunque sí es necesario que se les brinde a los coristas el transporte y refrigerio. Por el contrario, cuando se trata de organizaciones privadas con capacidad de pago, sí se cobra por la presentación, ya sea en dinero o en artículos, como uniformes, por ejemplo, que contribuyan con la manutención del grupo.

Y si el coro no es selectivo a la hora de decir "sí" a quien le solicita una presentación, tampoco lo es al escoger a los integrantes. "El único requisito es ser responsable". Esto porque en tiempos normales, el grupo ensaya todos los sábados de 1 a 5 de la tarde, mientras que cuando se acercan espectáculos especiales, el ensayo es mucho más intenso.

Sin fronteras

Este esfuerzo no sólo es reconocido en el ámbito nacional, sino que trasciende nuestras fronteras. Dos muestras: la producción "Niño de paz en Centroamérica", realizada en conjunto con la Fundación Peace Child International, la cual fue presentada en la Universidad de Berkeley y en el Cabrillo College Theatre de San Francisco, en setiembre de 1988; y, más tarde, 1995, la presentación en el Teatro Elvira Lecona de la ciudad de Tlalnepantla, México, de la producción "Nuestra América".

No es por casualidad, entonces, que cantantes de gran popularidd, como Ricardo Montaner y Franco De Vita solicitaran al grupo que les hiciera los coros durante sus presentaciones en Costa Rica.

Y el esfuerzo continúa; ahora con la celebración de su décimo aniversario, y más adelante, apoyando otra causa que inspire al coro a cantarle a la vida...

Noche de coros

Cala Coral de Guadalajara, México y el Coro Heredia Canta deleitaron al público universitario y herediano en una presentación realizada en el Centro de Arte-Cidea y organizada por el Centro de Estudios Generales de la Universidad Nacional, como parte del Programa Universidad, Cultura y Sociedad.

El grupo mejicano se origina en el año de 1989 y sus integrantes, en su mayoría docentes, combinan su actividad profesional con su sensibilidad artística en el área coral. Su director Juan Antonio Orozco Hernández se ha destacado en su país è internacionalmente en la conducción de im-

portantes grupos corales.

Por su parte el Coro Heredia Canta de la Escuela de Música de la UNA, fundado en 1986 y dirigido actualmente por Raquel Ramírez Barquero, ha sobresalido por su dedicación al arte, la cultura y la defensa de los derechos de los niños y de las niñas, y ha cosechado renombre nacional e internacional. Ambos grupos interpretaron canciones latinoamericanas.

Participaron en la actividad coral autoridades y funcionarios universitarios, Serafín Zapata, director del Conservatorio Municipal de Alajuela, anfitrión del grupo Scala de México, Dinora Barquero, cónsul de Costa Rica en Guadalajara y público en general.



Se abre foro académico

Silvia Monturiol F.

ueves 22 de agosto, 3 p.m., Auditorio Clodomiro Picado. Ernesto Mayz Vallenilla, exrector de la Universidad Simón Bolívar de Venezuela, expuso ante un auditorio compuesto por académicos de la Universidad Nacional (UNA) los principales aspectos de su libro "El Ocaso de las Universidades".

Esta conferencia marcó la apertura del Foro Académico, mediante el cual se promueve el debate sobre el presente y futuro universitario y la generación de propuestas innovadoras, que alimenten el proceso de reforma académica a lo largo de sus diferentes etapas.

Eso es precisamente lo que se consiguió durante las actividades en que participó Mayz Vallenilla, pues allí académicos discutieron en torno a la encrucijada que enfrentan las universidades y en particular la UNA.

La vicerrectora académica, Sonia Marta Mora, recordó que -de acuerdo con autores destacados- la encrucijada representa un momento de riesgo, de incertidumbre, pero a la vez, de elección y toma de decisiones, un momento para la creatividad. "Nos encontramos en momentos en que deben replantearse los fundamentos de la institución universitaria; la evaluación tiene que decirnos dónde estamos, pero también por qué caminos vamos a transitar".

Reiteró la importancia de mantener un foro académico para garantizar que se toma en cuenta el mayor número de voces.

Asuntos como el papel de la filosofía, la vigencia de las humanidades, el nexo entre todas las disciplinas y cómo organizar los conocimientos, sobre los cuales hay reflexiones en el libro del exrector venezolano,

deben ser, entre otros, temas de discusión durante las actividades que comprenderá el foro académico.

Síntomas de crisis

Y "El Ocaso de las Universidades" sirve como un buen punto de partida para el debate porque -como dice su autor- "es el producto de una advertencia que quise hacerles a los colegas de la institución universitaria del mundo sobre la presencia de síntomas de crisis ante los que debemos estar atentos".

Se mostró complacido de que en Costa Rica, y concretamente en la UNA, los académicos exponen reflexiones que acusan que esta crisis está presente en las conciencias. "Estamos en el vórtice de una crisis planetaria que abarca a todas las instituciones; los basamentos históricos de la Universidad en el mundo están en crisis".

En opinión del escritor es preciso percibir esta encrucijada y proceder con libertad y creatividad. "El espacio está en crisis; las tecnocomunicaciones no sólo han evaporado el espacio, sino los conceptos que el hombre había aportado para sostenerlo, como son los conceptos de frontera y Estado, por ejemplo; no hay pared que detenga los mensajes comunicacionales".

La institución universitaria, por supuesto, no escapa a estos cambios y, por lo tanto debe transformarse. "¿Qué hombre queremos que habite la Universidad?", considera Mayz es la pregunta que se deben hacer los miembros de la comunidad universitaria.

Arranca el debate

Dos académicos de la UNA hicieron una reflexión sobre el pensamiento de Mayz Vallenilla, tratando de aplicarlo a la realidad universitaria costarricense. Jorge Arturo Cháves, de las Escuelas Ecuménica y de Economía, expuso que la gran mayoría de las escuelas en esta universidad están montadas sobre la especialización, de manera que es preciso que en el foro universitario se discuta sobre la forma de llevar adelante proyectos de investigación de corto plazo interdisciplinarios e, incluso, interinstitucionales. Destacó que el planteamiento de estos proyectos debe ir acompañado de análisis y creatividad. Para lograr poner en marcha este tipo de proyectos, Cháves considera imprescindible la modificación de los esquemas administrativos imperantes. Asímismo, estima que debe discutirse sobre la manera de establecer nexos entre proyectos de investigación y docencia.

Por su parte, Carlos Molina del Departamento de Filosofía no dudó en afirmar que "el diagnóstico del libro sobre la situación de la universidad nos alcanza, es válido". El ensimismamiento institucional, la fetichización de la investigación y la actualización del saber en términos de la racionalidad tecnológica son temas que, en su criterio, deben ser tratados en el foro académico.

Subrayó la importancia de delimitar los elementos básicos que hay que tomar en cuenta en función de una reforma universitaria y de agregar indicaciones que permita llevar esta reforma al nivel de lo practicable, de lo realizable.

"Muchas tentativas han fracasado y se han convertido en cambios cosméticos; ¿cómo podemos asegurarnos que en esta ocasión no va a pasar igual, que ahora sí se van a vencer los intereses creados?", se preguntó

Preguntas, reflexiones y propuestas seguirán expresando tanto académicos como estudiantes y administrativos de la UNA en los siguientes eventos programados para el foro académico.



"Estamos en el vórtice de una crisis planetaria que abarca a todas las instituciones; los basamentos históricos de la Universidad en el mundo están en crisis".

Temas para discutir

Universidad y alianzas estratégicas Primera quincena de setiembre

Saber y organización en la nueva universidad
Segunda quincena de setiembre

Nueva oferta académica Octubre

La estructura y perfil del nuevo diseño curricular Noviembre



Foro de análisis y propuestas

Educación a prueba

odas esas críticas contra el sistema educativo que por mucho tiempo usted ha mantenido guardadas o las ha hecho en lugares donde difícilmente puedan trascender, podrían tener un mejor provecho en el foro-seminario "La Universidad confronta la crisis de la educación: análisis y propuestas", que ha programado el Servicio Universitario Mundial (SUM-Costa Rica) y los departamentos de Psicología y Química de la Universidad Nacional.

La actividad se realiza durante cuatro viernes consecutivos, que van desde el 23 de agosto hasta el 13 de setiembre y tiene por objetivos analizar la configuración de la llamada "crisis" de la educación en sus diversas dimensiones, evaluar las propuestas universitarias para atender las demandas del sistema educativo y proponer modelos de trabajo universitario para dar respuestas al sistema.

A fin de poder cumplir con estos objetivos, los organizadores han planteado tres diferentes modalidades de trabajo: mesas redondas y paneles de especialistas con diferentes visiones epistemológicas; paneles y talleres de trabajo con especialistas y profesionales que realizan actualmente trabajos concretos e innovadores en el área educativa; y grupos de trabajo y plenarios en que los par-

ticipantes elaboran las conclusiones, recomendaciones y propuestas correspondientes.

Todas las actividades se realizarán en la Sala de Exrectores de la Biblioteca o en la Sala Rodolfo Cisneros de la Facultad de Ciencias Sociales, del Campus Omar Dengo y en ella podrán participar académicos, profesionales y estudiantes de instituciones educativas, públicas y privadas, así como miembros de organizaciones no gubernamentales dedicados al tema educativo.

La inscripción es de ¢2.000. Mayores informes puede solicitarlos en SUM-Costa Rica (277-4759), Departamento de Psicología (277-3262) o Departamento de Química (277-3556).

Olímpicos de los números

Silvia Monturiol F. CAMPUS

rmados de un don especial, su amplia capacidad de razonamiento, más de ochenta jóvenes con edades entre 17 y 19 años competirán en la Olimpiada Iberoamericana de Matemática, cuya undécima edición se llevará a cabo en Costa Rica, del 22 al 29 de setiembre.

Participarán por Costa Rica Rodrigo Cruz Rodríguez, Mauricio Chicas Romero y Esteban Meneses Rojas, del Colegio Científico de Cartago, y Anthony Varilly Alvarado, del Colegio Británico. Estos muchachos enfrentaron un proceso de selección que contempla tres etapas eliminatorias, según informan Norma Adolio y José Fabio González, miembros del comité organizador de las olimpiadas en representación de la Universidad Nacional (UNA). Un proceso igual se realiza en Costa Rica anualmente con miras a escoger los representantes del país ante este evento internacional, que tiene cada año como sede a un país deferente.

Es tan riguroso este proceso que comprende cuatro etapas. El año pasado, en la primera eliminatoria participaron 319 estudiantes de 87 colegios del país. A la segunda pasaron 140 jóvenes y a la tercera 40. Entre estos 40 se realizó una especie de campeonato con el fin de llegar a los doce finalistas, quienes recibieron medallas, ya sea de oro, plata o bronce. Luego de un curso impartido por los profesores representantes de las cuatro universidades estatales que forman parte del comité organizador, los doce finalistas se

OLIMPIADA IBEROAMERICANA DE MATEMATICA

sometieron a una última prueba de problemas matemáticos y los cuatro mejores resultados obtuvieron su derecho de representar a Costa Rica en las Olimpiadas Iberoamericanas. Este fue el caso de Rodrigo, Mauricio, Esteban y Anthony, quienes ahora se enfrentarán, al igual que sus "colegas" de otros países del mundo, a pruebas con un nivel de complejidad aún más alto.

Aunque los problemas del examen se basan en contenidos de educación secundaria, lo cierto es que "no se trata de los que comunmente se trabajan en el aula; todos los estudiantes que participan en las olimpiadas internacionales son brillantes", como afirma José Fabio González.

En el caso de los representantes de países con amplia trayectoria en olimpiadas iberoamericanacas, como Cuba, Brasil, Argentina y Venezuela, los profesores Adolio y González destacan que ellos incluso se foguean a lo largo del año en otras olimpiadas internacionales, como la del Cono sur y la de Mayo, por ejemplo.

Mientras tanto, en Costa Rica, son los profesores del dor (dos para cada universidad y dos por el Ministerio de Educación) los que ofrecen una preparación final a los cuatro seleccionados. A pesar de que lo ideal sería contar con un fogueo en el exterior, lo cierto es que el sistema empleado ha resultado exitoso en las Olimpiadas Iberoamericanas, ya que en 1990 se obtuvo una medalla de bronce; en 1991, una medalla de plata y otra de bronce; en 1992, una mención de honor; en 1993 se logró el tercer lugar en la prueba académica por equipos y en 1994 se obtuvo una medalla de bronce en la prueba individual y el primer y tercer lugar en la prueba por

comité organiza-

"Nosotros hacemos más de cien problemas", afirma González. Es precisamente con estos que se entrenan los estudiantes desde mayo hasta setiembre de cada año con miras a la Olimpiada Iberoamericana.

Recuerdan los profesores que al principio, cuando Costa Rica inició su participación en 1989, en la IV Olimpiada, celebrada en Cuba, la labor de elaborar los problemas matemáticos era muy difícil, pues no contaban con libros específicos sobre el tema. Sin embargo, el contacto con tutores extranjeros durante estas olimpiadas ha permitido que cada vez cuenten con más material

d e apovo.

"Los españoles nos han ayudado mucho a conseguir material internacional". Además, los miembros del comité organizador tienen la idea de inscribirse a una revista y hacer una recopilación de problemas de olimpiadas.

Los profesores de la UNA subrayan que los participantes en olimpiada deben tener tanta dedicación, esfuerzo y disciplina como aquellos que compiten en olimpiadas deportivas. "Para resolver ejercicios de matemática se requiere de ingenio; sin práctica no es posible"

¿Que hay detrás?

"El que un estudiante llegue a una olimpiada no sólo depende de su propio esfuerzo, sino del que hace el tutor", asegura la profesora Adolio. Según su criterio, sobran evidencias para justiciar esta afirmación.

Un ejemplo es el tutor Reynaldo Jiménez Santamaría, quien ha preparado estudiantes que han resultado seleccionados para la olimpiada iberoamericana. Este profesor está haciendo su tesis de licenciatura en la UNA, con la cual pretende demostrar que estudian-

áreas rurales pueden llegar a las olimpiadas si cuentan con el apoyo de un tutor dedicado.

tes de

Otro tutor que destaca por su dedicación es Pedro Rodríguez, profesor del Colegio Científico de San Pedro, a quien soprendieron al nombrarlo como jefe de la delegación costarricense para estas XI olimpiadas.

Para sorprender

Se ha dispuesto que los jefes de delegación -encargados de preparar los exámenesse concentrarán en un hotel capitalino, en tanto que el grupo compuesto por participantes y tutores se alojarán en las instalaciones de la Escuela de Agricultura de la Región Trópico Húmedo (EARTH), en Guápiles. Con este sistema, los organizadores costarricenses pretenden evitar que el grupo de estudiantes y tutores se reúna con el de los jefes de delegación hasta el momento de la clausura del evento. La idea es que los jefes de delegación no comuniquen los nombres de los ganadores, pues de esta forma se le resta emoción al acto de clausura.

Entonces, ¡la emoción de los olímpicos de los números queda para el final!

Desarrollo sostenible

Costa Rica afina su estrategia

Víctor J. Barrantes C.

Usted se acuerda de la estrategia integral de desarrollo sostenible que plantearon los presidentes centroamericanos en una de sus tantas cumbres? Es posible que este recordatorio lo asuma con el mismo escepticismo con el que se suele abordar el tema. Pero el Centro Internacional en Política Económica Para el Desarrollo Sostenible (CINTERPEDES) de la Universidad Nacional promete romper la regla.

A esta entidad se le encomendó la tarea de organizar sendos foros nacionales para transferir a la sociedad civil los compromisos de la Alianza para el Desarrollo Sostenible (ALIDES) y las acciones que se deben tomar para guiar nuestros países bajo los nuevos conceptos de desarrollo propuesto por los presidentes del istmo en ese documento.

La ALIDES, que surgió durante la cumbre de Guácimo (agosto

1994) y se consolidó a partir de la Cumbre Ecológica de Managua (1995) pretende convertirse en una estrategia regional de coordinación y concertación de intereses, iniciativas de desarrollo y armonización de derechos.

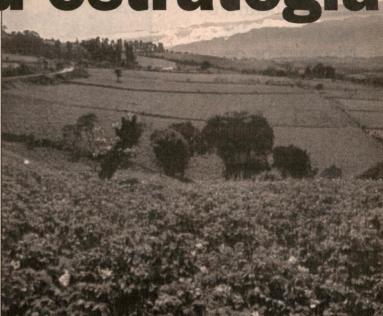
La Alianza está sustentada en siete principios básicos:

- ▼ Respeto a la vida en todas sus manifestaciones
- Mejoramiento de la calidad de la vida humana
- Respeto y aprovechamiento de la vitalidad y diversidad de la tierra de manera sostenible
- Promoción de la paz y la democracia como formas básicas de convivencia
- ▼ Respeto a la pluriculturalidad y diversidad étnica de la región
- Logro de mayores grados de integración económica entre los países de la región y de estos con el resto del mundo
- ▼ Responsabilidad intergeneracional con el desarrollo sostenible

Una universidad de cada país es la responsable de profundizar y difundir los alcances de la Alianza. En Costa Rica, este trabajo ya lo inició el CINTERPEDES y de su primer encuentro -realizado el 12 y 13 de agosto- con un representantes de varias organizaciones gubernamentales y no gubermanentales, quedaron en claro las prioridades que el país debe solventar antes de presentar su estrategia de desarrollo sostenible.

Se trabajará en tres áreas temáticas: sociedad civil, gobierno y entorno económico. En el área de sociedad civil se abordará el problema de la carencia de espacios adecuados para hacer partícipe a la gente de los procesos de cambio, de modo que el desarrollo sostenible más que un concepto se convierta en un modo de vida.

El análisis de la pérdidad de institucionalidad y la falta de coordinación interinstitucional traducido en duplicidad de funciones y competencia por recursos será tarea de los encargados



La producción, abordada desde la perspectiva del desarrollo sostenible, es tema contemplado en la ALIDES.

del área de gobierno.

Los responsables de la parte económica presentarán su informe sobre el financiamiento externo: las condiciones que orientan los préstamos y la cooperación internacional.

El borrador de cada una de estas propuestas será presentado durante la tercer semana de setiembre y al finalizar el mes se realizará el segundo foro; esta vez con más participantes de los sectores involucrados

Escépticos no, ingenuos tampoco

la irrenunciable duda de si el foro de Produndización sobre la ALIDES es otro de los tantos esfuerzos que en nuestros días se realizan y que sólo diluyen el concepto del desarrollo sosostenible, Carlos Murillo, director del CINTERPEDES, le sale al paso con la afirmación de que esta actividad sí está bien planteada y sí tendrá un impacto en la sociedad, aún cuando sólo sea uno de tantos esfuerzos que se requieren.

¿Qué tan vinculante son las resoluciones que salgan de este foro, si parecieran más bien apelar a la buena voluntad?

No. El taller tiene varios propósitos: uno es dar a conocer la Alianza. Eso ya permite a la gente saber cuáles son las posibilidades, las limitaciones y los derechos que devienen de la Alianza. Un segundo elemento es involucrar a la sociedad civil para que empiece a conocer los alcances y posibildiades de la Alianza, porque ya han pasado dos años y casi nadie sabe sobre ella. Además, el grupo (de participantes) cuenta con una gran experiencia, en él están representados diferentes segmentos de toma de decisiones y sus aportes tendrán un efecto multiplicador.

El escepticismo sobre este tipo de talleres es fundamentado y uno se plantea si puede darse algún cambio en el esquema de desarrollo, como se plantea, en en un país que vive del crédito

Definitivamente los cambios, sobre todo los sociales, son difíciles de realizar. Hay una serie de elementos que atentan contra el cambio y hay fuerzas que buscan que las cosas permanezcan como están. Sin embargo, también los países generan oportunidades y hay momentos en que se pueden aprovechar coyunturas que favorecen un cambio. Uno no debe ser un idealista ingenuo y creer que va a cambiar el mundo, pero tampoco puede dejarse gobernar por el escepticismo. Hay oportunidades a nivel nacional, regional o de segmentos para generar cambios. En la medida en que asumamos el compromiso y tengamos visión, de aquí pueden derivar cosas incluso mucho más allá de lo que los mismos gobernantes que propusieron la ALIDES estaban pensando.

¿Habrá llovido sobre mojado si se concluye que el país no está en condiciones de cumplir con los compromisos derivados de la Alianza?

Reunir un grupo tan selecto, haber conseguido financiamiento de instituciones externas, realizar esto en todos los países, y haberle asignado (esta tarea) a las universidades, por su credibilidad y su independencia, ya es un éxito. Si detectamos tres o cuatro problemas que limiten el desarrollo de esta iniciativa ya es un buen paso y nos permitirá en una segunda fase buscar las formas de superarlos de una forma inteligente; primero hay que detectar y reconocer las limitaciones adecuadamente y dejar de hablar en términos genéricos, que lo que hace es diluir la responsabilidad. Aquí lo que importa es no tener una actitud ingenua, sino un realismo con responsabilidad.

El esquema de desarrollo planteado, parte del respeto a la naturaleza. ¿Pero cómo promoverlo cuando la humandad vive de irrespetarla?

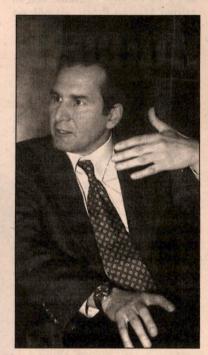
Los seres humanos somos muy particulares, nos movemos dentro de las cosas más sublimes y las más desastrosas. ¿Cómo hacer para que sea la parte sublime la que controle la conducta de los individuos? ese es el gran reto que tenemos. Debemos crear las condiciones sociales fértiles, para que nos sea más fácil manifestar la par-

te generosa. La naturaleza y el ser humano no son separados y en la medida en que deterioremos la naturaleza en esa medida nos deterioramos los individuos, como sociedad y como personas; por lo tanto es un compromiso de todos retomar esa relación en términos adecuados. Nosotros como individuos atentamos contra nosotros mismos: comemos mal, caminamos mal... pero hay algo que nos obliga a tener buenos hábitos para contrarrestar los malos. Igual es con la naturaleza, hay tendencias a destruir y mucho por ignorancia.

¿Cómo socializar los resultados de este taller?

Se requieren muchos esfuerzos, este foro es uno importante. Los participantes son líderes y pueden generar efectos multiplicadores, pero esto no termina con este ni con los foros nacionales y regionales que restan. Este es un esfuerzo permanente, un recordar los grandes compormisos que tenemos los diferentes segmentos con nosotros mismos y con la sociedad.

El gran problema es que si nosotros no nos involucramos, ni asumimos un liderzago vamos a dejar que sean otros con ideas no tan amplias y flexibles quienes conduzcan estos procesos. Tene-



Carlos Murillo, director del CINTERPEDES: uno no debe ser un idealista ingenuo, pero tampoco puede dejarse gobernar por el escepticismo.

mos un gran reto como región. Hemos pasados 20 años de un sufrimiento muy profundo, producto de las guerras civiles, hemos aprendido esas lecciones y debemos usarlas para unirnos y generar esfuerzos regionales hacia una forma de convivencia más intelegente. No hay mucha opción, estamos obligados a asumir el compromiso y hacer, así como este, muchos otros esfuerzos para crear mejores condiciones de vida.

"No discuto si el sismo va a ocurrir o no. El sismo de Nicoya debe de ocurrir. Ya hemos superado la etapa de discutir si el evento se va a dar o no.

Las evidencias físicas apuntan a que la gente tiene que saberlo para que pierda el miedo y se prepare".

Oscar Ml. Lépiz V

n el gran sismo de Nicoya el cuándo no es lo importante. Lo que realmente importa es que hay suficiente energía acumulada para que sea liberada en los próximos 10 años. Esa energía está allí y no ha sido liberada. Así lo afirma Marino Protti, sismólogo del Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica, OVSI-CORI-UNA.

Zona de acople

Hablo de 10 años pensando en la capacidad física de resistencia de las rocas para soportar presiones, pues no pueden aguantar más de cierta cantidad, ya que tienen un límite físico. La zona de acople de las placas Cocos y Caribe en la Península de Nicoya tienen una determinada capacidad de soporte y no pueden ir más allá.

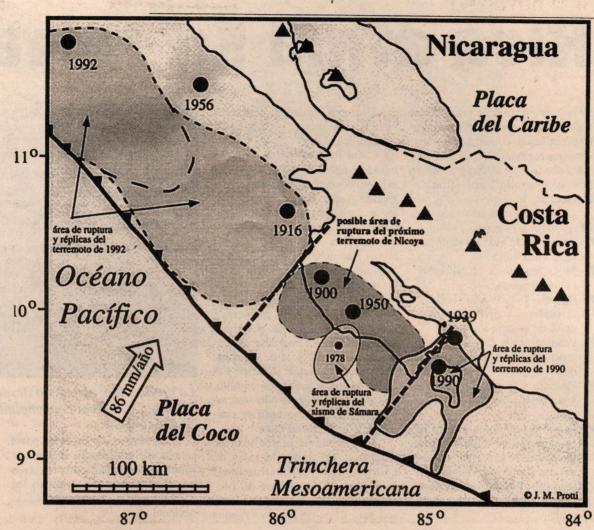
No tiene que esperar 10 años para liberar esa energía; lo pueden hacer en cualquier momento si se dan las condiciones favorables. La presencia de líquidos en el plano de falla puede ser determinante. Una falla muy cargada de agua, con mucha presión de poro, tiende a romper más rápidamente y tiene menor capacidad de cargar energía.

No se trata de asustar

Nuestra función como científicos -explica Protti- "es establecer que el sismo va a ocurrir y cómo va a ocurrir".

Para nosotros también es muy importante la preparación de la población. Por eso no podemos ni debemos callar. En ese sentido hay muchas cosas que se pueden hacer sin necesidad de asustar. Nosotros hablamos de la brecha sísmica de Nicoya, no para asustar, sino para tener la oportunidad de prepararnos y evitar tragedias mayores.

Se puede preparar a la gente que vive cerca de las costas para que



Existe un área por debajo y al frente de la Península de Nicoya donde no ocurren sismos en los últimos 45 años.

El sismo de Nicoya ocurrirá

sepa qué hacer en caso de un terremoto, y conozcan que si el nivel del mar retrocede muy rápido después del sismo, ello indica que se aproxima un "tsunami", o maremoto.

Antecedentes

Los científicos Federico Güendel y Karen Mac Nally del OVSI-CORI, y Nishenko del Servicio Geológico de los Estados Unidos -continúa Marino Protti- basados en estudios estadísticos, aseguran que la actividad sísmica en Costa Rica se presenta en ciclos, con períodos de recurrencia de 40 a 50 años, afirmando que dos de esos ciclos ya se dieron, uno entre 1900 y 1910 y el otro entre 1941 y 1950

El tercer ciclo comenzó en 1983 con los terremotos de Golfito y Pérez Zeledón, continuando con el sismo de Cóbano en 1990, y de acuerdo con la hipótesis Güendel-Mac Nally todavía queda por ocurrir un terremoto, ubicado por debajo de la Península de Nicoya, antes de que termine el último ciclo de este siglo.

Tamaño y área afectada

Nuestro trabajo parte de un proceso físico -manifiesta Prottiy específicamente en cómo va a ocurrir el sismo de Nicoya: qué va a pasar, que cantidad de energía se encuentra acumulada desde el último terremoto en esa península en 1950, como también qué podemos esperar y cuáles son los escenarios de aceión que podemos construir a partir de lo que sabemos.

El trabajo que realizo prosigue- se basa en información existente y que ha obtenido el OVSICORI en más de 10 años de estar registrando actividad sísmica, con características anómalas, en la zona de subducción por debajo de la Península de Nicoya. Además nos apoyamos en ciertos eventos que fortalecen la idea de la ocurrencia de un terremoto en ese lugar. Estos son el terremoto de Cóbano en 1990, ocurrido jus-

to en el extremo sur de la brecha sísmica de Nicoya, y dos años más tarde el de Nicaragua, que se da en el extremo norte.

Tenemos entonces un área por debajo y frente de la península, donde no han ocurrido deslizamientos por sismos en los últimos 45 años.

Existe pues, un área con una deficiencia de actividad sísmica y podemos delinear su tamaño. Investigamos para saber qué tan grande va a ser, qué áreas va a afectar y si tiene posibilidades de ocurrir en "tsunami", con levantamiento del nivel del mar y /o con levantamiento de la corteza continental.

La energía está allí

Ya no importa -enfatiza Prottisi el sismo ocurre este año, o dentro de 10. Su magnitud no va a cambiar mucho dependiendo del año en que ocurra. Lo importante es saber que el sismo va a ocurrir, pues hay suficiente energía acumulada para ser liberada en los próximos 10 años.

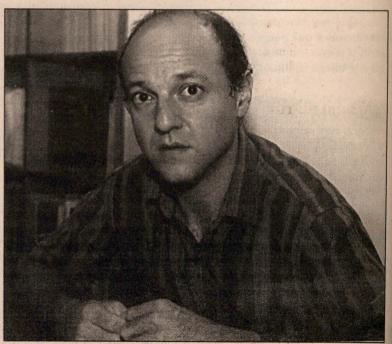
Es muy importante hablar de este evento; que la gente lo conozca, que sepa que es una realidad, para que así no se asuste y se prepare.

Insisto en que no tenemos la capacidad para decir cuándo va a ocurrir, pero si para determinar el tamaño y las zonas a ser afectadas.

Consideramos que es una obligación histórica de nuestra parte el investigar científicamente todos los cambios que ocurran antes del sismo, para que los sismólogos del futuro cuenten con la debida información y puedan predecir futuros eventos.

Entre otros objetivos de esta investigación está el presentar nuestros estudios a organismos internacionales para conseguir todo el equipo científico a instalar en la zona y así obtener un control efectivo de todos los procesos físicos que ocurran en la península, antes de la ocurrencia del gran sismo.

Mientras tanto aprovechemos el tiempo para prepararnos y para que la gente le pierda el miedo.



Marino Protti científico del OVSICORI

Alarma violencia en el noviazgo

Un paso separa al leso del insulto

Xinia Molina Ruiz

ntre el recreo, los bailes, el festival deportivo y la salida del colegio, Ana y Ricardo comenzaron un bello noviazgo, pero no tardó mucho tiempo para que los besos y las caricias se convirtieran en insultos, gritos, críticas, bofetadas, hasta el tener relaciones sexuales contra su voluntad.

La violencia física, sexual y verbal, se ha convertido en algo común entre los estudiantes de secundaria que mantienen una relación de noviazgo, según se desprende de una investigación realizada por Kristin Hoffschmidt Marwick, acerca de la violencia en el noviaz-

Poseedora de un bachillerato en sociología de Grinnell College, en Iowa, Kristin Hoffschmidt realizó la investigación como requisito para obtener el grado de licenciatura por el Instituto de Estudios Latinoamericanos

(IDELA) de la Universidad Nacional (UNA).

Para realizar el estudio Kristin Hoffschmidt, encuestó a 308 estudiantes, la mayoría entre 16 y 17 años, de cinco colegios de la ciudad de Heredia respecto a sus experiencias con violencia verbal, física y sexual; y los resultados confirmaron la existencia de violencia entre los informan-



Hoffschmidt

tes tanto en su rol de víctima como de agresor.

El estudio también exploró las actitudes de los adolescentes hacia los mitos y estereotipos de la violencia y la sexualidad, y se les preguntó acerca de las experiencias en el noviazgo. Asimismo, examinó los tipos de violencia experimentados, y datos sobre la última situación de violencia. La investigadora además indagó acerca de la violencia en la familia y los recursos posibles de asistencia para los problemas de la pareja.

El estudio de la violencia en el noviazgo entre los adolescentes, constituye un tema novedoso en Costa Rica, a pesar de que en los últimos 25 años se ha experimentado un auge en cuanto a la investigación y el tratamiento de la violencia contra las mujeres y la adolescencia.

Mismo patrón

Estudios recientes efectuados en Estados Unidos y Costa Rica demuestran que una cantidad considerable de mujeres agredidas en el matrimonio aseguraron haber sufrido de violencia desde el noviazgo.

La investigadora recordó que adolescentes se hayan en el proceso de formar su propia identidad, valores, proyecto de vida, y que todo ello puede ser afectado negativamente por una temprama experiencia de violencia.

De mitos y algo más...

Según el estudio, existen muchos mitos y estereotipos sobre las mujeres y la violencia. Uno de ellos es considerar que las mujeres agredidas hacen cosas que provocan la violencia, incluso se considera que las mujeres son masoquistas y que



Porcentajes significativos de colegiales que mantienen o han mantenido una relación de noviazgo, han experimentado algún tipo de violencia con su pareja, sea ésta verbal, física o sexual.

permanecen con su pareja abusiva porque le gusta la violencia.

Referente a las actitudes hacia los mitos y creencias estereotipadas, los datos son muy reveladores sobre lo que piensan los jóvenes. Así por ejemplo, porcentajes altos consideran entre otras cosas que: si un muchacho está muy celoso significa que él quiere mucho a su pareja; las muchachas quieren relaciones sexuales aunque actuen como si no las quisieran; cuando una muchacha está borracha, ella quiere sexo; si una pareja se golpea, es un problema privado y a nadie interesa; si una muchacha es muy coqueta está invitando a ser violada; si una muchacha realmente quiere a su pareja debe tener relaciones sexuales con él.

Algunos entrevistados consideran que pelear físicamente puede fortalecer una relación; o si la pareja no puede resolver un problema mediante el diálogo es aceptable que se

En términos generales, los colegiales entrevistados tienen bastante experiencia con el noviazgo. Un 83% de la muestra ha tenido al menos una pareja; por otro lado un 40% tuvo su primera pareja entre los 14 y los 15 años y un 37% entre los 12 y los 13 años.

Violencia

Según el estudio, un porcentaje considerable de los entrevistados han experimentado algún tipo de violencia La violencia verbal ocupa el primer lugar seguida de la física y por último la sexual.

La violencia sexual se traduce por ejemplo en: insultos, gritos, críticas, acusaciones falsas, no dejarla(o) salir con su amigos, dañar sus objetos personales e incluso amenazar con

En cuanto a la violencia física, ésta se expresa en: empujones, tirar objetos, abofetear, y el propinar modiscos o puñetazos.

En tanto, la violencia sexual, se manifiesta en abrazos y besos contra la voluntad, tocarle, sexo oral y relaciones sexuales forzadas.

El estudio demuestra que una proporción mayor, experimentó la última situación de violencia entre el último y los cinco últimos meses; y aunque la proporción no fue significativa se afirmó que él o ella tomó alcohol o usó drogas antes de la situación de violencia.

Según los entrevistados, la última situación de violencia dañó o causó fin a la relación; y, en porcentajes menores, afirman que mejoró la relación o que no tuvo ningún efec-

Cuando los colegiales (que tienen pareja) han experimentado estados de violencia generalmente contaron de esa violencia a un amigo a amiga, aunque también un alto porcentaje no se lo contaron a nadie. En menor proporción los jóvenes (tanto hombres como mujeres) contaron su situación a la madre, al padre a una hermana ó a otra persona. En casos muy reducidos, los agredidos se atrevieron a contar su experiencia a la policía o al profesor guía u orientador del colegio.

Al indagar más sobre la violencia, Kristin Hoffschmidt encontró que en un porcentaje considerable aseguró que existía violencia entre miembros de su familia. De éste porcentaje un 64% aseguró que la violencia se daba entre el padre y la madre; un 39% entre los hijos; un 26% entre los padres y los hijos y un 24% entre las madres y los hijos.

A la pregunta del porqué creen que las parejas a su edad se agreden, los entrevistados aseguran como primera causa la inmadurez, seguida de los celos y que definitivamente no se comprenden.

Los mismos entrevistados consideran muy importante que en los colegios se tengan programas de educación y prevención de la violencia en las relaciones de noviazgo. Para ello, Kristin Hoffschmidt, considera urgente capacitar al personal docente y administrativo de los colegios, incluso, señaló que las estrategias para resolver estos problemas deben iniciarse desde la primaria; pero que en todo caso, es clave el involucrar a las y los jóvenes lo más posible.

Aunque Kristin Hoffschmidt reconoció que las relaciones de noviazgo entre los adolescentes no son tomadas en cuenta por las personas adultas y menos por las instituciones, es urgente abordar este tema, porque existe una aparente relación entre la violencia del noviazgo y del matrimonio. De lograrse esa atención se podrían detectar los orígenes de estos comportamientos violentos y ayudar en intervenciones eficaces de prevención y por ende fortalecer el matrimonio y por ende la sociedad.

Sedes region

Víctor J. Barrantes C.

el anacrónico concepto de monasterio que los detractores han querido encajar a las universidades públicas no parece ni existir el rastro. Más bien la extensión del campus a diferentes regiones del país, en el caso de la Universidad Nacional (UNA) testifica la preocupación por universalizar su quehacer, solo que en la actual coyuntura los centros regionales están pidiendo otras respuestas.

Con más de 20 años (los mismos que tiene la Sede Central) de haberse establecido en Guanacaste y Pérez Zeledón es harto evidente la utilidad que cada sede regional ha tenido, pero la proliferación de universidades privadas en esas regiones y el debilitamiento, en mucho ocasionado por la ausencia de una oferta académica atractiva, han alterado las reglas del juego.

El problema va más allá de una simple competencia, toda vez que algunas universidades privadas ofrecen las mismas carreras que las sedes regionales

De lo que se trata es de resolver cuáles carreras novedosas y de utilidad para la zona se deben ofrecer; mediante qué convenios mejorar la oferta; y qué nuevos proyectos de investigación y extensión realizar. En suma, reforzar el liderazgo que por más de dos décadas las han manteniendo en esas regiones.

Tanto en Pérez Zeledón como en Guanacaste (Liberia y Nicoya) se da por descontado la apertura, en 1998, de las carreras de Turismo y Agroecología, gracias al convenio MHO suscrito con Holanda. Solo resta la aprobación del curriculum definitivo que las sedes deberán presentar en diciembre.

Por lo pronto, la oferta está sustentada por los Estudios Generales, las diferentes opciones en Educación y Administración, así como en Planificación y Promoción Social. El resto de la oferta -si la hay- prácticamente es nueva.

Está claro que las limitantes presupuestarias no permiten una proyección mayor de la que se ha ofrecido hasta ahora. Sin embargo, tanto Pérez Zeledón como Nicoya y Liberia incrementarán su presupuesto en ¢30 millones a partir de este año, provenientes de la Ley 7386, que las dota de un presupuesto específico.

Pero esos recursos, que aún no se han transferido en su totalidad, serían insuficientes para satisfacer la demanda de las carreras nuevas en las zonas. Es por ello que ha tomado fuerza la propuesta de crear un Sistema Estatal Regional de Educación Superior, para que las universidades públicas ofrezcan sus carreras en las regiones donde cualquiera de ellas tenga una sede.

También se tiene en agenda -caso de la Sede Región Brunca- la posibilidad de ofrecer carreras conjuntas con la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) y el Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (II-CA), proyectos para los que, al decir de José Pineda, decano de esa Sede "no estamos pensando en el presupuesto regular".

El interés es notable y no menores las opciones por ampliar el espectro académico. Las sedes regionales quieren asistir al repunte de una universidad que, con la reforma académica, pretende reorientar su proyección y utilidad para el país.

Sede Región Brunca Patrimonio del sur

sencia de la Sede Región Brunca en Pérez Zeledón ha pasado lo que con la iglesia en un pueblo: que la gente la llega a ver como parte de su patrimonio. Pero es cuando se hace un recuento del valor de la sede en la zona que se redescubre su aporte. Los 3300 graduados a lo largo de sus existencia apenas dejan ver la punta del iceberg.

Actualmente en esta sede se imparten cursos o carreras en cuatro diferentes áreas: Manejo de Recursos Naturales (diplomado en Ciencias

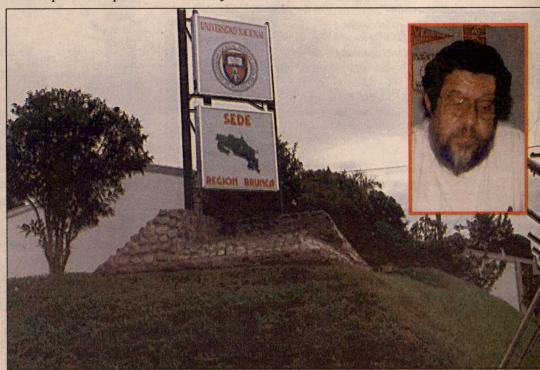
Forestales, Introductorios de Ciencias, Bachillerato en la Enseñanza de las Ciencias y Maestría en Desarrollo Rural, de forma autofinanciada); Humanismo y Cultura (Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales); Educación (diplomado, bachillerato y licenciatura en Educación con concentración en I y II ciclo, diplomado y bachillerato en Educación Preescolar, bachillerato en Orientación Educativa y licenciatura en Administración Educativa); Desarrollo Social (Introducción a las Ciencias Sociales, bachillerato y licenciatura en Administración e Inglés Instrumental). Además, se ofrecen los Estudios Generales.

Al decir de sus autoridades con esta oferta pierde vigencia la vieja crítica de que sólo se imparten carreras en educación. Pero aún admitiéndolo, la baja en la matrícula, que hace parecer la Sede un desierto, al decir del líder estudiantil Juan Carlos Segura, revela que la oferta académica no termina de satisfacer a los lugareños.

Para hacer frente a esta deficiencia, Pineda Dubón anuncia que se buscan convenios con otras universidades u organismos. Aparte de la apertura de las carreras de Turismo Ecológico y Agroecología, se han dado algunos pasos para ofrecer una especialidad en Economía y se estudian otras opciones, como Gerencia Social, Recursos Marinos y capacitaciones para organiza-



Es comentario generalizado que las instalaciones de la Sede Región Brunca están subutitatales podrían aprovechar esta infraestructura.



José Alfredo Pineda, decano de la Sede Región Brunca, es de los más convencidos de crear un Sistema Estatal Regional de Educación Superior.

ciones locales, considerando que próximamente las instalaciones del campus se extenderá a Corredores.

De igual forma se ha retomado la posibilidad de ofrecer cursos por convenio, e incluso autofinanciados, pero esta vez evitando repetir los excesos que se dieron en el pasado y que de paso, dejaron muy mal parada la institución.

De fructificar, tampoco se descarta en el futuro la apertura de carreras propias de otras universidades, gracias a la llamada regionalización de la educación superior estatal. "Si aquí tenemos la infraestructura, no debe ser exclusivamente de la UNA. El Tecnológico ya está haciendo intentos por venir, esta sería una forma de dar respuesta a la demanda educativa. No podemos seguir pensando en feudos", aclara Pineda.

Pero la Sede Región Brunca

ales repuntan



zadas y que otras universidades es-

de la UNA, que además de Pérez Zeledón y Corredores, cobija a Golfito, no sólo se ha hecho valer por su aporte académico. Los proyectos de extensión y, más recientemente, de investigación también han dado de qué hablar.

Si no es por las 14 ediciones del Certamen Literario Brunca, por el Museo Regional del Sur o por la cátedra Alexander Scott, de reflexión sobre temas ecológicos, a la UNA se le conoce ahí por la Escuela de Música Sinfónica, la Escuela y el Colegio Científicos, o bien por los proyectos de actividades culturales.

En el campo de la investigación se realizan estudios sobre la Rehabilitación, producción y protección de tierras deforestadas, proyecto que se trabaja en conjunto con el Laboratorio de Investigación, Análisis y Servicios (LIAS). Adicionalmente, se trabaja en sendos programas de Recuperación de la cuenca del río Térraba y Manejo de desechos sólidos. (De algunos de estos proyectos estaremos informando en ediciones posteriores de CAMPUS).

Es claro que el reto por lograr mejoras contempla todas las áreas, pero aún más la referida a la atracción de estudiantes. Actualmente la matrícula de la Sede Región Brunca no llega a los 1000 estudiantes, cifra que hace menos de cinco años era 1450. Aunque las autoridades atribuyen la baja a la eliminación de cursos autofinanciados, aseguran que la matrícula se incrementará con la apertura de nuevas carreras.

Sección Regiónal Chorotega Convencer Haciendo

uchos elementos se valoran cuando se juzga a una universidad: su academia, su trayectoria, su infraestructura, su crecimiento, su personal, su disposición para intercambiar conocimientos, y otros. Pero si a estos se suma la identidad cultural con la zona donde se ubica, habrá reunido los atestados más convincentes.

No es casualidad, entonces, que el repunte que ha experimentado la Sección Regional Chorotega en los últimos años esté emparentada con esa preocupación por hacer que las comunidades no sólo sean espectadoras sino que se incorporen y sean beneficiarias del quehacer universitario.

La Sección Regional Chorotega, dividida en la secciones de Liberia y Nicoya, ha hecho valer el principio de autonomía para ganarse el respeto ya no sólo de la provincia guanacasteca, sino de las autoridades de la Sede Central de la UNA, quienes en estos momentos evalúan la posibilidad de formalizar una situación que se dá de hecho: declararla sede.

Tal declaratoria implica, según el Estatuto Orgánico, que a diferencia de la sección, la sede ejercerá su propia autonomía académica y presupuestaria. Y al hacerlo le será más factible "rescatar la identidad cultural de la zona", como sostiene Gerardo Valverde, miembro del Consejo Académico.

De hecho, la sección regional Chorotega no ha esperado la decla-



El grupo de mujeres de Pozo de Agua, dedicadas a la elaboración y venta de pan, es la mejor expresión de lo que un proyecto de extensión puede significar para una comunidad.

ratoria para aplicar criterios profesionales en su quehacer y así lo ha demostrado con un proyecto de investigación y varios de extensión.

Con los resultados de la investigación "Asesoramiento y capacitación a pequeños productores de la Región Chorotega" no sólo se logró un diagnóstico de la provincia, en el que están contempladas variables como empleo, analfabetismo, oferta turística, producción, sino que sentó las bases para desarrollar los diferentes proyectos de extensión.

De esta forma surgieron varios proyectos tendientes a mejorar la situación socio-económica de algunos grupos organizados de la zona. Para eso un equipo multidiciplinario trabajó en áreas como mercadeo, contabilidad, enseñanza del inglés, relaciones humanas, historia de la cultura, comportamiento organizacional, asesoría en informática, entre otros. También se coordinó con otras instituciones gubernamentales la elaboración de folletería.

De esta experiencia se ha beneficiado un grupo de pescadores (Coopepuerto Thiel), uno dedicado al ecoturismo en las cavernas de Barra Honda (Asociación Barrio Cubillo de Santa Ana), una agrupación femenina dedicada a la elaboración y venta de pan (Asociación Pozo de Agua) y otro especializado en la artesanía Guaitil (Asociación de Desarrollo de San Vicente de Nicoya).

También se ha iniciado un proyecto destinado al sector femenino en tres comunidades marginales, dos rurales (Curubandé y Cañas Dulces) y una urbana (Barrio Nazaret), todas de Liberia.

Estos proyectos no sólo han servido para proyectar la Universidad a la comunidad sino que en algunos casos han generado recursos, que se tradujeron en equipo de cómputo, apertura de cursos de servicio, mejoramiento del acervo bibliográfico y la posible apertura de más proyectos en la sección.

Pero no todo ha sido un lecho de rosas para la Sección Regional. La parte académica es quizá la que más

resiente la falta de recursos. Actualmente se imparte Estudios Generales, Administración del Trabajo, Planificación y Promoción Social (como carrera terminal) y diferentes opciones en Educación (diplomado, bachillerato y licenciatura en I y II Ciclo, Preescolar; y licenciatura en Administración Educativa). Con todo ello, las secciones de Nicoya y Liberia tienen una matrícula de 1100 estudiantes.

Igual que la Sede Región Brunca, la Sección Chorotega ha cifrado la esperanza de mejorar su oferta con la apertura de las carreras de Turismo y Agroecología, en 1998. No menos esperanzador es el anuncio de la creación del Centro Mesoamericano de Desarrollo Sostenible del Trópico Seco (CEMEDE), cuya sede estará ubicada en Nicoya.

Con las uñas

Aún cuando no se ha tomado ninguna decisión sobre la declaratoria de Sede, el Consejo Académico de la Sección Regional Chorotega ha puesto el grito al cielo sobre la inconveniencia de concentrar en un solo lugar (Nicoya o Liberia) las instalaciones de la UNA.

El mayor argumento es que Liberia reúne los estudiantes de Cañas, Bagaces, Tilarán, la Cruz, Carrillo, Filadelfia, para quienes sería imposible trasladarse hasta Nicoya. A este último cantón asisten los alumnos de otros lugares de la península, como Hojancha y Lepanto.

En las condiciones actuales mantener las dos secciones con el mismo personal representa un costo adicional que la institución no parece estar en condiciones de asumir, aún considerando que el personal no cobra horas extras, ni la sección cuenta con choferes. En todo caso, recuerda Francisco Sancho, vicerrector de Desarrollo, en los últimos meses se ha tenido que pagar ¢300.000 mensuales por concepto de viáticos y es de esperar que la cifra aumente en proporción al crecimiento que experimenta la sección.

"En estos momentos la institución no está para dispersar recursos sino más bien para concentrarlos, pero esa es una decisión del Consejo Universitario y deberá obedecer a criterios académicos más que económicos", destacó.

De momento el Consejo no se ha pronunciado y aunque para las dos opciones se manejan fuertes argumentos, es claro que -a diferencia de Liberia- Nicoya ha experimentado un crecimiento sostenido desde su inicio (1991); además, el dinero para construir más instalaciones está asignado a Nicoya, mientras toma fuerza la idea de trabajar en conjunto con otras universidades estatales en Liberia.



La única infraestructura que la UNA tienen en Guanacaste, se ubica en Nicoya.

Visita china

res expertos de la Universidad de Taiwán estuvieron de visita en la Universidad Nacional (UNA) con el objetivo de conocer algunos proyectos que ejecuta la institución en el campo de la energía solar, fitopatología y polímeros.

Se trató de los investigadores Chen-Ming Chang, Shin Lu y Ming-Chang Wu, quienes aprovecharon su estadía para entrevistarse con el rector Jorge Mora Alfaro, la vicerrectora académica Sonia Marta Mora y la directora de investigación Marlen Durán.



La presencia de los investigadores taiwaneses respondió a una invitación que formulara el rector Mora Afaro durante la visita que realizó a la República de China y a la Universidad de Taiwán.

La idea de esta relación es la de suscribir próximamente un convenio entre ambas instituciones, en el marco de la cooperación que en los últimos años viene desarrollando nuestro gobierno con la República China.

De concretarse este convenio, Taiwán estaría enviando voluntarios para apoyar proyectos y áreas profesionales que el país y la UNA requieren.

Una isla para graduarse

on la presentación del espectáculo ISLA, que comprende las coreografías Inalcanzablemente cerca, Berta, Germinante, Voces interiores, Isla y de Cuerpo presente, la estudiante Henrriette Borbón Castillo, de la Escuela de Danza de la Universidad Nacional, prepara su trabajo de graduación.

Partiendo de experiencias del alma, como el temor, la soledad, la tristeza y la desesperación, así como la esperanza, la libertad, la fuerza y el poder de la vida, Borbón Castillo ha creado en los últimos cuatro años estas seis coreografías.

Las coreografías cuentan con música de Ravi Shankar, Phillip Glass, Editus, Airto, Kitaro, Angelo Badalamenti y Claman Lor; también la participación de estudiantes de la Escuela de Danza y de la Compañía de Cámara Danza UNA y la tutoría de la bailarina Elena Gutiérrez.

Henrriette Borbón, exalunma del colegio Castella y profesora de la Academia de Baile Merecumbé, señala que la Escuela de Danza de la UNA le ha ayudado a hacer realidad lo que siempre había soñado: convertirse en coreógrafa. "Aprendí que cuando se quiere hacer algo, hay que sacarlo de adentro, de lo íntimo".

Entre sus sueños está trabajar en la creación de coreografías y bailar en la Compañía Nacional de Danza. La presentación de las coreografías se realizó los días 5,6,7 y 8 de setiembre a las 8 p.m. en el Teatro 1887,



MHO en la UNA

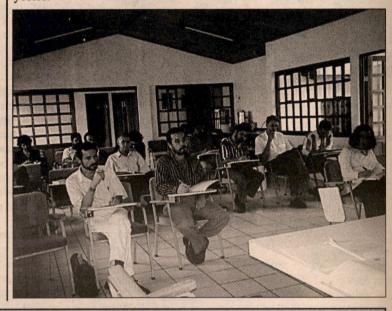
ecientemente se celebró en las instalaciones de la FUNA el Primer Seminario de los proyectos de Cooperación Holandesa, conocidos como "los MHO", cuya finalidad fue la de favorecer el intercambio de experiencias, clarificar aspectos de carácter administrativo, establecer un enlace más directo entre los coordinadores de los proyectos y las autoridades de la UNA, así como definir y planificar las actividades de los proyectos según las líneas de desarrollo de la UNA.

Durante la actividad el rector de la institución, Jorge Mora Alfaro, se refirió a la disposición de NUFFIC -ente administrativo de Holanda que ejecuta el financiamiento y las evaluaciones de los proyectos MHO-, de establecer convenios tripartitas, la ampliación de las becas J. Timbergen para los estudiantes de la UNA, el establecimiento de evaluaciones bianuales para el Plan Indicativo de la UNA, lo que permitirá redefinir actividades y recursos asignados según logros y metas, así como la posibilidad de conformar el Nuevo Plan Indicativo de la UNA por áreas de interés y no por proyectos.

Por su parte, Sonia Marta Mora, vicerrectora académica, estableció con claridad el apoyo de su oficina para el desarrollo normal de los diferentes proyectos e indicó la urgencia del proceso de reforma y evaluación académica como un instrumento que permitirá en un futuro planificar de manera real las acciones institucionales.

Rosario Alfaro, coordinadora del Programa MHO-UNA indicó que algunos de los problemas que ciertos proyectos han tenido que enfrentar obedecen al hecho de que éstos estaban aislados de las unidades académica, a la novedad de los temas de investigación y a la falta de planificación cuando se aprobó el programa; no obstante, muchas de las limitaciones se han venido superando.

En la actividad además de los coordinadores de los proyectos quienes dieron a conocer el estado de los mismos, participó Freddy Pacheco, miembro del Consejo Universitario, quien favoreció con sus intervenciones el proceso informativo del quehacer de los diferentes provectos.



Oscar Ml. Lépiz V CAMPUS

apacitación y actualización, becas, relaciones interinstitucionales, intercambio de experiencias e información sobre fuentes de financiamiento son algunos de los beneficios de los que está disfrutando la Maestría en Desarrollo Rural de la Universidad Nacional con su integración a la Red de Instituciones vinculadas a la capacitación en economía y políticas agrícolas de América Latina y el Caribe, REDCAPA.

Esta red, que nació en 1994, se instaló en Río de Janeiro, gracias a la ayuda prestada por la FAO, con la participación de una veintena de instituciones públicas y privadas.

Según explica Luís Fernando. Fernández de la Maestría en De-

REDCAPA

Desarrollo rural por red

sarrollo Rural, REDCAPA es una asociación sin fines de lucro que promueve el mejoramiento de la educación y la cooperación en el ámbito de la economía y las políticas agrícolas.

Grandes posibilidades

El desarrollo rural, la economía y las políticas agrícolas, así como el desarrollo sostenible son algunas de las áreas en que se especializa esta red.

Esta nueva experiencia de la UNA -señala Fernández- abre grandes posibilidades a investigadores y docentes, que en adelante podrán relacionarse con académi-

cos de unos 53 centros especializados de una veintena de países latinoamericanos y caribeños.

"Políticas Agrarias", revista especializada de REDCAPA y editada en México y está al servicio de todos aquellos investigadores que quieran conocer experiencias e investigaciones en los campos del desarrollo agrícola y políticas agrarias y de quienes desean escribir sobre estos temas.

Además mantiene una línea editorial en cuadernos de política agrícola y desarrollo rural y programas de intercambio docentes, como también investigaciones subregionales

Cabe resaltar que el creci-

miento de esta red ha sido notable, pues de 20 instituciones fundadoras, cuenta actualmente con 53. En este proceso de fortalecimiento, la red ha recibido solicitudes de ingreso de instituciones de Norteamérica y Europa.

Desarrollo rural

Entorno y desarrollo rural latinoamericano es el nombre del seminario que realizará la Maestría en Desarrollo Rural, el próximo año, conjuntamente con el Programa UNIR, gracias a la ayuda prestada por REDCAPA, manifiesta Fernández.

Además, se están financiando

un curso sobre políticas agrícolas que se efectuará en los próximo meses, como también el diseño de un proyecto de investigación centroamericano sobre competitividad en empresas agroindustriales.

Entre los planes a futuro esta red montará programas de posgrado a distancia en áreas de su especialidad.

Cabe destacar el papel significativo que ha jugado la UNA, a través de la Maestría en Desarrollo Rural en la constitución y consolidación de REDCAPA, concretamente con la participación en la junta directiva de Luis Fernando. Fernández.

Todos aquellos investigadores que quieran accesar a RED-CAPA, lo pueden hacer a la siguiente dirección: e - mail: red capa a omega - l u cc- br.

Maestría de Integración expande sus fronteras

a posibilidad de que profesionales costarricenses intercambien conocimientos, informaciones y promuevan proyectos de investigación conjunta sobre el tema de la integración será posible gracias a la incorporación de la Maestría en Integración Regional a una red mundial.

Con el propósito de consolidar el proyecto, esta maestría ha organizado una reunión técnica del proyecto "Formación de académicos para esquemas de integración" del 16 al 21 de setiembre en la Universidad Nacional.

Durante esta reunión se elaborará el proyecto conjunto de cooperación e intercambio de experiências en integración regional y se considerarán temas y áreas prioritarias de interés para la movilidad de expertos, estudiosos y graduados, entre las universidades de la red de América Latina y Europa.

Entre otros, se abordarán temas como: Condiciones del entorno para la integración regional (comercio, ambiente, propiedad intelectual, normativa laboral, institucionalidad supranacional); Integración regional e impactos sociales, geográficos, culturales de ejecución, económicos y políticos; e Integración regional y marco jurídico (ciudadanía, soberanía, derecho internacional y derecho comunitario).

También se analizarán planes de estudios (grados académicos, seminarios, cursos cortos; proyectos de investigación y actividades académicas abiertas y de extensión)

Los socios de cada país darán a conocer las condiciones académicas, materiales y las potencialidades nacionales; así como las condiciones académicas y laborales de cada universidad con el propósito de disponer de una especie de banco de datos que eventualmente ha de servir a cualquiera de los miembros.

La red está conformada por el Instituto de Estudios Jurídicos Europeos "Ferdinand Dehouse" de la Facultad de Derecho de la Universidad de Liega, Bélgica; la Facultad de Geografía de la Phillips University Marburg de Alemania; el Instituto de Ciencias Políticas y Derecho Público de la Universidad de Lumiere, Lyon, Francia; el Instituto de Investigaciones Económicas de la Universidad Autónoma de México; la Maestría en Estudios Latinoamericanos de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina y la Maestría en Integración Regional de la UNA.

Esta reunión, financiada en un 80% por el programa ALFA-América Latina de la Comunidad Económica Europea, le permitirá a la Maestría en Integración Regional convertirse en la primera red confinanciamiento externo que se crea en el país, según destacó Jaime Delgado, socio responsable por Costa Rica de la Red.

Inglés

Vital apoyo al MEP

a Universidad Nacional (UNA), a través de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje, impulsa un programa de capacitación para profesores del I y II ciclo, como una forma de apoyar el Programa Nacional de Enseñanza del Inglés del Ministerio de Educación Pública (MEP).

El programa, a cargo de las académicas Lelia Villalobos, Ileana Saborío y María del Rocío Miranda, se ejecuta mediante talleres quincenales durante todo el año, orientado a los docentes en servicio de escuelas primarias de la provincia de Heredia.

Según explicó Lelia Villalobos Rodríguez, coordinadora del programa, la idea de los talleres es la de familiarizar a los docentes en aspectos relacionados con: el niño y el aprendizaje de una lengua extranjera, planeamiento de lecciones, uso de recursos didácticos, técnicas de enseñanza para el desarrollo de habilidades orales y escritas, metodología, evaluación y correción de errores.

En los talleres que iniciaron en abril y concluirán en noviembre, participan 27 docentes, quienes reciben al final del programa un certificado de aprovechamiento en donde se indican las horas y el énfasis del mismo. Para obtener el



Veintisiete docentes de escuelas primarias de la provincia de Heredia, se ven beneficiados con la capacitación que brinda la UNA.

certificado los participantes deben completar el total de horas, ello con la finalidad de que pueda ser tomado en cuenta en su carrera profesional.

En una primera evaluación sobre estos talleres, comentó Lelia Villalobos, los participantes han mostrado satisfacción por el desarrollo del mismo, no sólo por la metodología empleada, sino por el material bibliográfico que es cuidadosamente seleccionado, puesto que trata sobre el desarrollo del niño y su entorno lo cual facilita el trabajo del docente.

Los talleres que son dados totalmente en inglés, constan de 68 horas distribuídas en 15 sesiones de 4 horas cada una, y son impartidos los sábados (cada 15 días) en la Biblioteca Joaquín García Monge de la UNA.

Una meta de las académicas es extender este programa a docentes de otras provincias, puesto que se busca un efectivo impacto en otras regiones del país y por ende favorecer la enseñanza del inglés en todo el país.

Certamen Literario Brunca

La Sede Región Brunca de la Universidad Nacional convoca a la comunidad nacional al XV Certamen Literario Brunca, en cuento y poesía

Bases del certamen

- ▼ Género: Cuento y Poseía
- **▼** Tema libre
- ▼ Cada participante deberá presentar dos trabajos, en el género del cuento y diez o más, en el de poesía
- ▼ Los trabajos deben ser presentados con un seudónimo
- ▼ Los textos deberán ser escritos a doble espacio
- ▼ Presentar original y tres copias
- ▼ Adjuntar un sobre aparte, con el seudónimo escrito en la parte exterior y el nombre completo, teléfono, dirección y firma del participante, en el interior.

Período de recepción del 2 de setiembre al 4 de octubre de 1996

Premio ¢50.000 al primer lugar de cada género.

Al cierre del Certamen Brunca 1996 se hará una publicación de los cuentos y poesías que han ganado cada una de las 15 ediciones.

Enviar sus obras a: Universidad Nacional, Sede Región Brunca

> Apartado postal 34-800 Teléfono 771-3244

> > 771-3209

Juan R. Mora Camacho (*)

nivel mundial ocurren una gran cantidad de desastres naturales ocasionados por procesos hidrometeorológicos que dejan como consecuencia víctimas y pérdidas materiales.

Los huracanes se conocen como uno de los fenómenos meteorológicos más destructivos, ocasionando cerca de 15.000 muertes anuales en los últimos 30 años.

Costa Rica no queda fuera de la influencia de tales fenómenos, reflejo de ello es que hasta la década anterior ha sido afectada directa o indirectamente por huracanes que han dejado grandes secuelas entre ellos el huracán Hazel en octubre 1955, Huracán Kattie en octubre 1955, Huracán Joán en Octubre 1988 y últimamente el huracán César en julio del presente año.

Origen de los ciclones

Estos fenómenos son vórtices intensos que se extienden verticalmente hasta 10 kilómetros o más de altura y su extensión horizontal es del orden de miles de kilómetros cuadrados.

Unicamente se desarrollan sobre el océano donde extrae la energía necesaria y se clasifican con base al viento máximo sostenido. Para alcanzar la intensidad de huracán el disturbio tropical pasa por los siguientes estados: Depresión tropical primer y más débil estado del disturbio con vientos hasta de 65 kilómetros por hora. Luego le sigue el estado de Tormenta tropical, con vientos en superficie entre 66 y 117 km/h. Finalmente el estado de Huracán que se caracteriza por vientos mayores a 118 km/h. Es importante mencionar que solo se desarrollan sobre aguas oceánicas. Por ello al entrar en contacto con la superficie terrestre pierde fuerza o desaparece.

Kattie, Juana y César

De acuerdo al análisis de datos de precipitación diaria de diferentes estaciones meteorológicas de la Región Pacífico Sur se demuestra que la influencia de estos huracanes es determinante en la producción de lluvias superando en muchos casos el promedio mensual de los meses más lluviosos.

En el caso del huracán Kattie 1955 las estaciones de Volcán Angel e I.N.A., Pérez Zeledón registraron montos de 688 mm. y 575 mm respectivamente pa-ra un período de 72 horas. Este Huracán provocó el desbordamiento de varios ríos de la Cuenca del Río Grandes de Térraba afectando principalmente plantaciones de cultivos agrícolas y poblados importantes de la región.



El huracán Joán en el año 1988 afectó en forma indirecta la región Pacífico Sur ocasionando montos de lluvia diaria superior a los 350 mm. En el caso específico la estación Alto San Juan registró en tan solo 24 horas 450 mm de precipitación. La incidencia de este fenómeno ocasionó grandes pérdidas en infraestructura, agricultura, vivienda y vidas humanas en los cantones de la Re-

Finalmente el Huracán César azotó la región los días 27 y 28 de julio de 1996 que en tan solo 24 horas, la Estación Meteorológica Finca La Palmira de la Universidad Nacional ubicada en la comunidad de La Bonita (como parte de uno de los proyectos de investigación desarrollados por ésta institución) registró 224 mm. de precipitación. Importante es mencionar que al combinarse esta cantidad de precipitación con otros factores como: susceptibles a la deforestación, desarrollo de la agricultura en suelos susceptibles a la erosión, inadecuado control en la ubicación de viviendas e infraestructura) tipo y tamaño de cauces de los ríos, topografía de la zona; condujo a la generación de otros fenómenos como fueron deslizamientos, avalanchas de suelo, piedras, troncos y lodo y por consiguiente serias inundaciones en los poblados ubicados cercanos a los márgenes del río y antiguos cauces.

Todos estos eventos y consecuencias, exigen el que las autoridades regionales se aboquen a la tarea de realizar un ordenamiento territorial de todo el cantón, que le sirva de base para planificar el crecimiento urbano y rural; la regulación en el uso del suelo en zonas vulnerables a desastres, promover la reforestación, conservación y protección de microcuencas; para lo cual la Universidad Nacional está por su misión comprometida a colaborar.

(*) Investigadores Universidad **Nacional** Sede Región Brunca, Area Manejo **Recursos Naturales**

Huracán César y políticas nacionales

Oscar Rojas Flores (*)

ecientemente pudimos palpar la crisis generada por el impacto de un fenómeno natural, los efectos indirectos del Huracán Cesar. Nuestra experiencia resultó real al estar de visita en Boruca y percibir la falta de respuestas articuladas ante este tipo de colapsos.

Uso y manejo de recursos forestales

Se estima que Costa Rica deforesta cerca de 50.000 Has. (dos tercios del total ha ocurrido en las tres últimas décadas). La pérdida del recurso forestal tiene implicaciones sociales y económicas que no se han valorado adecuadamente. La deforestación en las partes altas de las cuencas hidrográficas provoca erosión, pérdida de biodiversidad y del potencial productivo agroforestal, inundaciones, sequías, y limita el desarrollo.

Existen tres elementos fundamentales para que se dé esta degradación del ambiente: cambio en el uso de la tierra en áreas de vocación forestal, aprovechamiento no sostenible del bosque y carencia de un marco institucional sectorial, debidamente estructurado y desarrollado.

Infraestructura vial

Se pueden notar el deterioro progresivo de la red vial. Resulta evidente que no existen políticas definidas en cuanto a construcción y mantenimiento de la red vial nacional. En las últimas administraciones la falta de atención a este problema se ha acrecentado, hasta el punto de que existe una fuerte polémica sobre la calidad en los materiales utilizados por las compañías

responsables de las obras. Ante las precipitaciones normales de nuestra estación lluviosa algunas rutas hacen crisis por eso mantienen maquinarias en labores de despeje de vías, quitando los denominados 'aterros", originados en deslizamientos de cerros identificados como problemáticos.

Los desprendimientos siguen segando vidas, ocasionando daños en equipo de transporte, dañando cada vez más las carreteras sin que exista una solución de mayor ambición ingieneril. Las rampas de acceso a los puentes son las primeras en sufrir el embate de las crecientes que producen la desestabilización de la base estructural del puente y su socavamiento. Pasada la crisis se rellena la rampa, pero sobre el cauce del río no se realiza ningún trabajo de dragado o canalización, siendo la preocupación, la restauración de la vía. Es poco frecuente observar soluciones de envergadura como un nuevo trazado de trechos, construcción adecuada de alcantarillas, construcción y mantenimiento de desagües (una de las mayores causas de deterioro de las carreteras), construcción de obras de protección de las vías. No existe -por último- un mantenimiento adecuado de la capa básica y superficie asfáltica de las carreteras.

Seguridad ciudadana

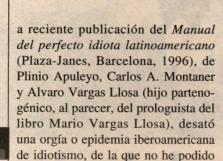
Existe un debate nacional sobre este tema. Si bien existe una Comisión Nacional de Emergencia (CNE) permanente consolidada desde la emergencia del Volcán Irazú en 1963- su capacidad de respuesta es relativa, más aún en las áreas rurales. Un aspecto delicado que percibimos en Buenos Aires fue la falta de control sobre la situación que se dio y el rápido deterioro en la capacidad de sustentar una seguridad alimentaria para sus habitantes. Ya el 29 de Julio se pudo percibir la escasez de alimentos básicos, esto originó cierto revuelo y temor en la ciudadanía. Los abastecedores ya tenían casi agotadas sus existencias de artículos de primera necesidad. Algunos medicamentos comunes habían sido acaparados como reacción a una crisis que también tenía antecedentes en otras experiencias similares. Esto mostró un problema de mayor envergadura: la seguridad alimentaria de una comunidad tradicionalmente agrícola, a pocas horas del impacto producido por el huracán Cesar. A la vez, evidenció la debilidad de una economía agraria en donde el pequeño productor ha sido desplazado por la gran plantación de "postres" para la exportación y el desaliento por políticas estatales, que le impiden dedicar sus esfuerzos a la producción de granos básicos.

Tanta tinta derramada sobre nuestras opciones frente a la globalización y unas cuantas horas de temporal tropical cuestionan fuertemente nuestras "ventajas comparativas". Cómo se habla de accesar a un mercado mundial con una carencia absoluta de una sólida infraestructura productiva y de servicios y una red de comunicaciones de mayor seguridad.

(*) Académico Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA).

La idiotez no tiene preferencias ideológicas





-por idiota, supongo- sustraerme.

Digo idiotismo, porque el debate se ha planteado de tal forma que la cualidad defectiva en cuestión, ha alcanzado sus más altas cumbres y cobrado contornos verdaderamente exquisitos. Incluso tengo noticias de tres casos (entre ellos hay una celebridad), en los que el desconocimiento confeso de la obra, no fue óbice para que estos portentos ¡la analizaran y enjuiciaran! En general, la tónica de la controversia ha sido la siguiente: cierta bravuconería pedantesca por parte de los -pocos-defensores y total y ofendida descalificación por parte de los -muchos- detractores. En suma, un diálogo de sordos... o de idiotas, si se toma en cuenta la índole específicamente moral e intelectual de la sordera en jue-

Personalmente creo que el libro se lee con gusto (entiéndase bien, no quiero decir asentimiento); aunque a veces acuse huellas de una redacción apresurada y muestre pequeños defectos de fábrica (¡alguien halló en este último detalle una de las principales razones para considerarlo abominable!). Carece de la fuerza sugestiva del principal objeto de sus furiosas arremetidas: Las venas abiertas de América Latina. Sin embargo, comparte, en el fondo, con dicho culebrón ideológico latinoamericano, los mismos defectos detectados, con acierto, por los autores del Manual en el texto de Galeano. Por todo ello me inclino a pensar que su éxito será efímero: mucho me temo que no alcanzará, como la obra mencionada, una sexagésima edición a los 23 años de su primer triunfo. Ni

Ahora bien, ¿de qué trata este célebre Manual, cuya simple mención se tiene por insoportable en ciertos medios? Este contiene, a mi juicio, una crítica bastante válida de la política latinoamericana, en particular del nacionalismo visceral, del populismo demagógico que prostituye la idea misma de la justicia social, y de las utopías armadas que

resultarían peor que la enfermedad que pretenden combatir. Pero no son éstos sus puntos verdaderamente

¿Dónde se pone en verdad interesante el mentado Manual?, ¿cuándo afina mejor su puntería y logra colocar realmente el dedo en la lla-

En el momento en que aborda la caracterización-caricaturización del intelectual latinoamericano. No se trata, por supuesto, de todos nuestros intelectuales; sino del intelectual latinoamericano típico. Es decir, de un personaje clave de nuestro folclor, de un estereotipo que, por desgracia, cuenta, aún ahora, con muchas aproximaciones carnales y considerable audiencia social. Nuestra historia está poblada de ellos. Se los encuentra en todos los niveles: desde próceres y libertadores de dimensiones subcontinentales, pasando por políticos y profesores universitarios, hasta maestritos rurales y barberos ilustra-

¿Cómo podemos diseccionar este espécimen? Empezaré por decir que es vocinglero y retórico, maestro del gesto y nulidad de la acción. Además, exento de sentido común y desprovisto del más elemental realismo. Su especificidad consiste en agarrar perennemente el rábano por las hojas. Siempre busca las cosas donde precisamente no están y se propone los problemas que no puede resolver. Mata, se hace matar e induce a hacerse matar, pero, por lo general, no tiene respuestas concretas para los problemas específicos. Pero esto constituye, claro está, una minucia insignificante.

Buscador infatigable de utopías y desdeñoso de lo realizable, es un embaucador nato que opera, a veces, a gran escala. Posee certezas rotundas (no siempre las mismas, las cambia con relativa facilidad); pero mientras tiene unas en particular, oficia como inquisidor consumado y entusiasta superficial. Es asimismo un generalista incorregible, muy competente para sustituir una generalidad por otra, pero incapaz de emprender la menuda tarea de sintetizar especificidades. Suele ser también un poquito impaciente: no quiere dejar historia por hacer a las restantes generaciones. Y en su variante izquierdista, se encuentra gravemente enfermo de autocompasión latinoamericanista. Deviene así, no pocas veces, en auténtica plañidera inconsolable.

En la medida en que los autores del Manual se inspiraron en este ilustre prototipo para definir los criterios de la idiotez, no puede negarse que atinaron. Realmente, ni utilizando la lámpara de Diógenes, hubiesen podido encontrar modelo más apropiado.

Es tan perfecto que, incluso, revierte sobre ellos y los engulle. Si aplicamos a estos amigos sus propios criterios de deficiencia mental, debemos reconocer que les quedan de maravilla. Como traje hecho a la medida. Cumplen con abundancia y sobramiento todos los estándares. Veamos.

Allí donde el idiota anterior decía "Revolución", ellos dicen "Mercado". Pero en todo lo demás su discurso es el mismo. Proponen una única solución omnieficaz para toda esa inmensidad y diversidad que, por economía verbal, llamamos América Latina. Allí donde aquél sólo veía política y dominación, ellos sólo ven procesos económicos anónimos. En su versión no existe, pues, un orden político, y si existe es maléfico o aberrante, digno candidato a la elimi-

Además su planteo, como el otro, es también atemporal: no contempla circunstancias ni condicionamientos históricos; no presenta una solución particular para un momento determinado, propone la solución válida para ayer, hoy, mañana y siempre. Desde tal perspectiva, no estaríamos ahora ante un movimiento o reacomodo de la historia, sino ante la batalla final, ante la resolución definitiva de la pugna metafísica entre el Bien y el Mal. Esta magnificación enmascara lo fundamental: la tarea de la hora, las posibilidades de aprovechamiento de la oportunidad fugaz.

Por otra parte, en su esfuerzo por ejemplificar con su propio proceder la estupenda categoría creada, nuestros autores acaban por echarla a perder. En efecto, no podían abstenerse de practicar el terrorismo verbal, porque correrían el riesgo de restar un elemento más a sus ya abultados currículos. Por tanto, aunque predican el liberalismo, no dudan ni por un instante en echar mano a ese recurso tan antiliberal. ¿Y cómo lo hacen? Malversando su principal conquista. Terminan, así, arrojando el mote de idiota a todo aquel que difiera un milímetro de sus planteamientos. La noción se convierte entonces en una especie de agujero ne-

MANUAL DEL PERFECTO DIOTA LATINOAMERICANO Mario Vargas Llosa Plinio Apuleyo Mendoza Carlos Alberto Montaner Alvaro Vargas Llosa PLAZA & JANES

que todo lo absorbe.

Casi en el equivalente, en el plano social del concepto del ser: amenaza, por ende, convertirse en el telón de fondo universal, que por significarlo todo, no significa nada. Idiotas serían, en esta ancha porción del mundo, todos lo bípedos implumes, salvo tres -acaso cuatro- excepciones.

¿Cómo explicar semejante retorcimiento y absurdo? Mi colega Alban Bonilla no se cansa de repetir un sabio apotegma: cambiar de ideología es sumamente fácil, pero cambiar de mentalidad resulta en extremo difícil. Quizá no exista mejor ejemplificación de lo dicho que el Manual que tanto trajín y quehacer nos ha dado a los idiotas. ¿Por qué? Porque los tres mosqueteros del cuento -y hasta su prologuista tutelar-, no nos llevan fuera de la cancha donde el idiota latinoamericano ha escenificado, machaconamente, por casi doscientos años, su previsible partido. Sólo nos piden que nos pasemos al otro marco. Y no como movimiento táctico, sino como revelación última de la Verdad de la Historia. No es la primera vez, por cierto, que tal retintín apocalíptico resuena por estos te-

La idiotez que ha puesto de manifiesto la polémica generada por el Manual, es profunda. Responde en cierto sentido, al concepto clásico. Significa la imposibilidad de sobrepasar la propia particularidad, la condena al ensimismamiento, el estar atrapado cada uno en su visión de la realidad. Estas visiones no serían entonces ventanas para acceder a un mundo público; serían mónadas por completo clausuradas, cápsulas ideológicas enteramente selladas. ¿Es éste el sentido primordial de la soledad latinoamericana?, ¿el exigir conversión para que pueda haber conversación?, ¿el no poder convivir porque no podemos compartir?

(*) Filósofo, investigador y académico Departamento de Filosofía. UNA

Carlos Molina Jiménez (*)

¿"Reforma" Académica?

Eduardo E. Saxe Fernández (*)

oy en día la noción de 'reforma" es utilizada en la región latinoamericana, para referirse al conjunto de cambios "estructurales", de política e institucionales, que han tenido, entre otros, resultados como el empobrecimiento acelerado de las grandes mayorías de la población, la eliminación de los subsidios a los sectores de producción nacional, medios y pobres, y su sustitución por subsidios al capital financiero y a los sectores más adinerados. También ha significado que los intereses extranjeros han recuperado el conjunto de propiedades y empresas que perdieron entre aproximadamente 1930-1990, incluyendo la energía, las comunicaciones (puertos, carreteras, teléfonos, etc.), la minería y otras. Estas "reformas" de carácter neoconservador ha llevado a la región a ubicarse en el último lugar mundial del crecimiento económico, y a una devastación social sin precedentes desde el siglo XVI.

No creo que exista apoyo sustantivo en esta universidad para que llevemos a cabo un proceso de "reforma" en ese sentido apuntado, ni que las autoridades universitarias quieran ese tipo de "reforma". Y, si se trata de otra cosa, de una restructuración que no se orienta a adecuar la institución a

las exigencias de los Organismos Financieros Internacionales (OFIs) y de los "ajustes estructurales", entonces parece ilógico que sigamos utilizando esta noción hoy día absolutamente desacreditada entre la gente que todavía piensa en América Latina. Seguir hablando de, y pensando en, "reforma", llama a confusión en el mejor de los casos.

Lo que los OFIs y los políticos e ideólogos neoconservadores pretenden hacer con la educación latinoamericana, como parte de su "reforma", consiste en reducir precisamente el papel y la importancia de las universidades, para enfatizar más la educación primaria y secundaria. (Cualquier parecido con las tesis positivistas de finales del siglo XIX no es mera coincidencia). En su opinión hay que hacer que las universidades dejen de ser centros de pensamiento crítico o alternativo. Que se enseñe en ellas lo que hace falta para los ajustes estructurales, la privatización indiscriminada y el aperturismo comercial unilateral e insensato. Que se reduzca su matrícula; que estudien solamente quienes pueden pagar, y que, en fin, se fortalezca la universidad privada (véanse por ejemplo las propuestas de "social strategy" para la región, del Banco Mundial).

Finalmente, no nos hagamos bolas ni andemos a ciegas inven-

tando el agua tibia. Hay una internacionalización de la educación superior, en parte producto del nuevo paradigma tecnoeconómico centrado en la información. Necesitamos adquirir niveles de calidad universitaria internacionales. El ejercicio de reestructuración y desarrollo que necesita la institución es sencillo: existen modelos y parámetros que podemos utilizar. Las universidades del llamado "primer mundo", e incluso algunas latinoamericanas, ya han alcanzado ese nivel de calidad que buscamos. Existen organismos regionales y/o nacionales en Estados Unidos, en Canadá, en Francia, España, etc., que regularmente evalúan las instituciones universitarias y que "certifican" ese nivel. Solamente necesitamos determinar plazos y estrategias para llegar a tener esos niveles de calidad. La tarea no es sencilla, pero sí diáfana, puesta en estos términos.

(*) Director, Departamento de Filosofía





Tras la pista de los huetares

Juan de Dios Ramírez Gatjens (*)

n nuestro país se hace referencia a 22 "reservas indígenas" y ocho pueblos autóctonos: Cabécar, Huetar, Malecu, Chorotegas, Bruncas, Bribris, Guaymíes y Teribes, que conforman el 1% de la población nacional.

A la llegada de los españoles, la gran cultura Huetar se extendía desde el Atlántico hasta el Pacífico, o sea desde el Valle de la Estrella, Valle Central (Pacacarí), Quepos y posiblemente Cañas de Guanacaste. Se identifican cacicazgos importantes, siendo el principal Coyote o "Garabito" y otros de menor rango como Kokiba, Cho y Torapo. Era un pueblo bastante organizado, con amplios conocimientos en la agricultura, la artesanía y sobre todo en la medicina natural.

Actualmente, el reducto huetar se localiza en Quitirrisí de Mora y en Zapatón de Puriscal, con una población cercana a los 2500 habitantes, de los cuales 1200 viven en Quitirrisí, en una área de 963 hectáreas y el resto en Zapatón.

Quitirrisí, vocablo indígena que aparentemente significa Quebrada de Piedra, fue declarada reserva indígena el 24 de octubre de 1979. Se ubica entre Ciudad Colón y Puriscal, a unos 30 kilómetros de San José. Sus pobladores se dedican a labores agrícolas, artesanías y trabajos remunerados en la capital. Aún con una topografía bastante irregular, cultivan café, yuca, ñampí, tiquisque, ayote, maíz y frijoles para su subsistencia. Inclu-

so para el asombro de los visitantes logran construir sus casas de acuerdo con las condiciones del terreno.

El lugar cuenta con una escuela denominada Ninfa Cabezas, y una población estudiantil de 182 alumnos, un kinder, 2 pulperías y un rústico salón comunal. Están organizados en forma similar a los demás pueblos costarricenses; sobresale la Asociación Pro-Rescate de la Cultura Huetar, que lucha por preservar las costumbres, los valores, las tradiciones, tales como:

• Confección de artesanía con fibras vegetales de chigra, paja, tule, bejucos, que son trabajados con tintes naturales extraídos de yuquilla, parrúa, azulillo, achiotillo y algunas piedras, con los cuales confeccionan petates, sombreros, bolsos, hiladores, portavasos, canastos.

• Defensa de su cultura ambientalista, a partir del cuido de un bosque secundario que se encuentra al oeste de la comunidad y en el cual se puede encontrar variedades de orquídeas, animales como el venado, pizote, armadillo, zorro, ardillas, el tejón y pájaros como el yiguirro, la godorniza, pajuila, chirrascuaza, coliblanco (yurela), toledo, mozotillo entre otros.

• Tradición en la medicina natural, a partir de plantas medicinales, animales y piedras, que lo ejecuta el líder huetar don Juan Sánchez.

• Preservación y divulgación de los conocimientos de sus ancestros en religión, educación, familia, celebración de fechas importantes, tales como la fiesta del maíz, preparación de comidas y bebidas como la chicha de maíz en tres formas: chicha (maíz nacido); ozoro (maíz tierno); zoroca (maíz cocinado); además platos de chicasquil, zorrillo, itabo, ortiga, quilites de ayote, chayote.

Algo muy interesante en la comunidad huetar de Quitirrisí, es la identificación organizativa, política y física de tres grupos o "clanes": los Urú, de dónde procede el cacicazgo, compuesto por las familias Sánchez, Pérez y Hernández. Los Kame, dedicados a la artesanía y formado por las familias Serrano y Mena. Los Surú, identificados con la tenencia de tierra, tales como la familia Parra y Vásquez.

Al igual que otras comunidades indígenas, el huetar lucha por preservar su cultura, afrontando diversas situaciones adversas, tales como la pérdida de su idioma del cual únicamente se conservan algunos vocablo (próximamente se publicará una obra); la tierra poco apta para el cultivo; la organización impuesta; la problemática educativa reflejada en la deserción, la repitencia, problemas de aprendizaje, la vivienda; la pobreza; el desempleo, entre otros.

Antes tales hechos, la Universidad Nacional, por medio del proyecto: Costumbres y Valores, que ejecuta el CIDE y con el apoyo del Centro Cultural Español y la Editorial de la UNA, ha puesto su granito de arena en el rescate de la cultura huetar, pero es menester de la población costarricense unificar acciones en pro de la identidad indígena, que como la huetar, visualizan constantemente su agonía.

(*) Académico del CIDE- UNA. Colaboraron: Juan Sánchez y Rosmery Sánchez (Indígenas huetares)

La primera tentación

Axel Hernández Fajardo (*)

l encendido discurso que esgrimió el sacerdote Minor Calvo en el programa "En la Mira", del 8 de julio, sobre si debía exhibirse o no la película *La última tentación de Cristo*, da que pensar en sus riesgosas implicaciones y alcances.

Olvida el padre Minor que al ser Jesucristo tan universal y público a la humanidad, no se puede pretender que sólo los cristianos y sus iglesias puedan referirse a él. Además hay que saber distinguir cuando un lenguaje acerca de Cristo es confesional, doctrinal, dogmático, proselitista, o de otra índole como la película discutida. Negar la diversidad de sentidos, ámbitos, niveles, géneros y significados de los lenguajes humanos, particularmente del estético (como el cine), es negar la misma naturaleza humana creativa y crítica tan amada -a imagen y semejanza- de Dios. Confundirlos, no delimitarlos apropiadamente o rechazarlos, desemboca en la intolerancia e intransigencia hacia las posiciones diferentes. Esta primera tentación es muy grande en el ser humano egocéntrico, sea creyente o incrédulo.

Tentación muy frecuente en las posiciones dogmático-moralistas que fácilmente juzgan y condenan las demás, por ser incompatibles o diferentes con su visión y convicción particular. Especialmente seductora es en el terreno de las convicciones religiosas y ético-valóricas porque, consciente o inconscientemente, se parte de que la opción personal es la verdadera y correcta, cuando no la única posible. De ahí la facilidad con que surgen los fundamentalismos, radicalismos y fanatismos, religiosos y de otra índole. Jesús mismo advierte e ilustra muy bien acerca de esta primera tentación en la parábola del trigo y la cizaña, en el capítulo 13 del evangelio de San Mateo. Cuando el dueño del sembradío constata la presencia de cizaña en medio del trigo, el ofrecimiento de sus criados es inmediato y radical: "¿Quieres que vayamos y la arranquemos?". Profundamente sabia y diferente es la respuesta que Jesús da en la parábola.

Esa actitud intransigente y fundamentalista trasciende el ámbito religioso. Claro ejemplo de ello es la irrupción de policías de Seguridad sin autorización judicial, el 17 de julio, en el ILPES, por orden del Gobernador de San José, Jorge Luis Vargas Espinoza, aduciendo denuncias de que el local se usara para prostitución o expendio de drogas. Ahí también se actuó con la convicción de impedir, lo antes posible, algo "moralmente malo" (arrancar inmediatamente la cizaña), sin considerar otros elementos y derechos humanos que la misma racionalidad legal establece.

En ambos casos hay una posición de intransigencia e intolerancia a ultranza, basada en un significado particular de lo que es moralmente bueno, correcto y mejor. Significado subjetivo y abstracto que se absolutiza por encima de la validez, sentido y aplicación que pueda tener para las demás personas en cada situación concreta. De ahí su ceguera para los derechos más básicos y fundamentales de todo ser humano, gracias a los cuales esa opción particular y diferente que quiere imponerse como la única o correcta- es posible y respetada por las demás.

(*) Cátedra Víctor Sanabria. Escuela Ecuménica en Ciencias de la Religión

¿La última Tentación?

J. Amando Robles (*)

a b e r amado a una mujer y tenido hijos c o m o cualquier ser humano de su época, ¿la ú l t i m a

tentación de Cristo? Nada en la vida de Jesús de Nazareth parece avalar tal hipótesis. Ni su vida ni su muerte para nada dejan traslucir la presencia de dualismos clericales muy posteriores que pudieran dar lugar a una tentación de ese tipo. En ningún momento vemos a Jesús decidiendo entre sagrado o profano, entre ser o aparentar, amar o negarse, ser él mismo o mantener la institución. Por el contrario, los evangelios nos lo presentan siempre amando y recibiendo, plena y atractivamente humano. Social y teológicamente hablando, Jesús fue un laico, nunca clérigo. No clericalmente escindido, lo vemos próximo e identificado con todo amor. En verdad, la posibilidad de realizarse plenamente amando, no fue la última tentación de Cristo, ni la primera. Nunca lo fue. Amó tan plenamente y durante toda su vida, que amar y dejarse amar de verdad no fue para él una tentación, y mucho menos la "últi-

Sin embargo, sí suele ser la tentación "última" de muchos cristianos, especialmente de los hombres y mujeres clérigos, como bien ha mostrado Drewermann. Habiendo vivido por muchos años una vida de sacrificio y entrega radicales a los demás, confundiendo frecuentemente entrega con negación de sí mismos, y radicalidad con rechazo de lo más radical que hay en nosotros, como amar y ser amados, no es raro que un día, inesperadamente, se encuentren con la tentación del amor laico, del amor concreto, del único que existe, el que pasa de una manera u otra por la afirmación de la mujer; no el amor clerical, idealista y abstracto, que pasa por la negación de aquél para construirse.

Managaran No.

Pero, si ésta es la tentación más frecuente y relativamente "última" de los clérigos y de los cristianos clericales, no es la primera. La primera es la negación de nuestros miedos y temores, y la intolerancia contra todo aquello que nos lo recuerda y hace presentes. Es la tentación primera de todos los humanos, los cristianos no somos excepción y muchos caen ella. Más grandes son las negaciones, más primarios nuestros miedos y temores, más fácilmente ella emerge. En otras palabras, la intolerancia para con los demás nace de la intolerancia para con uno mismo. De ahí que literalmente se trate de una tentación primera y primaria.

De todo ello tuvimos hace poco una triste muestra en un debate del programa televisado "En la Mira" a propósito de la pronta proyección del film La última tentación de Cristo. La intolerancia fue la actitud que más abundó en dicho debate de parte de católicos confesos, así como la negación y el miedo. Pero no otras son las inseguridades y miedos que mueven al nuevo gobernador de San José en su lucha contra ciertos lugares de tolerancia en la capital. En ambos casos la primera tentación es la intolerancia, tentación que realmente de haberlo sido, hubiera sido la última de Jesús.

(*) Cátedra Víctor Sanabria. Escuela Ecuménica en Ciencias de la Religión.





Ernie Camacho Soto (*)

s un hecho insólito para cualquiera y, en especial para la Universidad Nacional, que a estas alturas del siglo XX la Comisión de Control y Calificación de Espectáculos Públicos se atribuya los estilos y mecanismos académicos que debe seguir una Universidad como la nuestra al no autorizar la presentación de la película "La última tentación de Cristo", del director norteamericano Martín Scorsese.

El 6 de agosto de 1996, se pretendió por medio de un FAX que enviaron estos señores, intimidar al proyecto Cine Vida Estudiantil, creado para superar las barreras ideológicas que pudiesen formarse entre estudiantes, administrativos, docentes y la comunidad herediana. En general, se trata de contar con un espacio en el Centro de Arte del CIDEA para ver, confrontar y dinamizar la búsqueda de horizontes para el conocimiento, fortaleciendo un compromiso de la institución con la excelencia.

Sin alejarnos de la misión histórica de la UNA (que aspira a constituirse en conciencia crítica y creativa de la sociedad y así promover el desarrollo integral, autónomo, sostenible y equilibrado; luchando por mantener vigente el marco de respeto a los Derechos Humanos y la búsqueda del bienestar general), el proyecto de Cine se enmarca coherentemente en la extensión universitaria y por tal razón, es necesario no solo defender esta alternativa laboral sino que el mismo Estatuto Orgánico de la UNA dicta que esta institución de derecho público goza de *autonomía plena* en materia de gobierno, administración y organización.

Parece oportuno que la comunidad universitaria conozca lo que sucede en este caso: se ha planificado oportunamente ciclos de cine con contenido científico-académico, que permiten abarcar otras dimensiones del pensamiento y del crecimiento intelectual.

Oue la Comisión de Censura de nuestro país busque justificar su funcionamiento ante este tipo de hechos me parece "antojadizo", con tantos problemas por resolver en cuanto a la programación televisiva que se exhibe día a día, y en donde impera la violencia por doquier, es tarea que amerita sin duda mayor atención. ¿Cómo es posible que desde 1989 no se hayan manifestado en ese respecto? Entonces ¿que es lo que hacen? Por qué no han revisado y calificado esta película para que los seguidores del sétimo arte aprecien en toda su amplitud un documento fílmico como es "La última tenta-

Lo que logran con estas actitudes los señores de la Comisión
de Control y Calificación de Espectáculos Públicos de este país es
provocar la malicia y alienar al
costarricense de los simples hechos cotidianos. Pedimos disculpas a los enajenados que llegaron a
la exhibición buscando "sexo", pero la trama va mucho más allá y
esta bien escrita por el griego Kazantzakis.

Por favor, universitarios: es hora de frenar estos abusos y no permitamos que unos cuantos "amparados en sus moralismos" y, además, externos al Campus, afinan y controlen el modo de pensar académico.

La inquisición fue sepultada hace ya mucho. Hoy necesitamos mentes abiertas y con vibraciones contagiantes, juntemos risas y solidaridad en todo el sentido de la palabra para caminar más lejos y seguros de lo que ofrecemos como universidad pública. El tiempo no se detiene, la cacería de brujas acabó, es cosa del pasado.

(*) Coordinador
Area Artística
Departamento
de Promoción
Estudiantil

L • O • G • O • S

Mitos universitarios

Jaime González Dobles

as universidades viven una profunda crisis en el mundo actual: hablan de ciencia e ignoran lo que son: Creen ser lo que no son y culpan a realidades externas de ser como son: Las privadas camuflan lo que son para superar -quizá con más coherencia- a las estatales en lo que realmente son.

El discurso universitario baila las fútiles danzas de una dialéctica macabra: sus ideas están siempre revestidas de mitos y ritos renovadamente rejuvenecidos. Su mundo es el reino solapado de palabras cuidadosamente tergiversadas: suenan como campanillas atadas a borregos. Pero, como piezas del ajedrez, vestidas de toga y birrete, mueren al salir de sus tableros prefijados (¿o simplemente manifiestan que nunca habían vivido?).

Con actitud rimbombante, nuestras universidades esconden verbalmente sus deficiencias enclaustradas. Su superioridad es una muy discutible producción de pensamientos y de tareas académicas estereotipos. Su práctica educativa es una simple y escasa introducción: con costo sobrepasa una fábrica más o menos mediocre de profesionales.

¿No es acaso un mito nuestra sobrevaloración de títulos o diplomas? Tarea sostenida por sus adeptos en el mercado. En efecto, nuestros grados son mitos que vendemos en el mercadeo publicitario del prestigio laboral. No son procesos educativos, sino ritos académicos. Parecen plumas de pavo real usadas para impresionar a cándidos: se llama superioridad a la simple adaptación tecnológica.

¿No se expresa esta actitud en la manía actual del posgrado?. En la borrachera de maestrías y doctorados, los doctos imponen rituales que miden excelencia por restricciones y controles burocráticos... Pero tal superioridad ¿es hija de la excelencia o es, más bien, la aceptación de las reglas del mercado académico?

El uso del vocaublario científico de moda ¿no es acaso también un mito? Nuestros artículos e informes técnicos parecen medir la profundidad del pensamiento por la complejidad terminológica empleada. ¿No se confunde, en nuestro manejo verbal, la ciencia con la verborrea?

¿La importancia de la investigación no presenta también sus mitos? ¿No esconde procedimientos rituales sin imaginación creadora, ni capacidad constructiva? ¿No se confunde la superioridad intelectual con algunos trucos? ¿No presentamos como investigación científica la venta del alma académica al mejor postor?

En síntesis, la palabra universidad se ha convertido en un mito cargado de ritos. No obstante, a pesar de todo, la verdadera Universidad subsiste como una levadura encapsulada en lo más profundo de los rituales administrativos de nuestras fábricas de títulos. ¿Cuándo lograremos que esta levadura penetre y fermente toda la masa universitaria? Si alguien se debate académicamente con este comentario: no para rebatirlo, sino para enfrentar el desafío planteado -no pierdo la esperanza- ¡todavía hay personas que piensan verdaderamente como universitarios!...

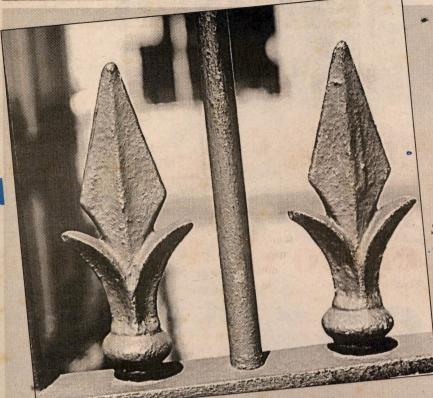
PENSAMIENTOS

"Es necesario, por lo tanto, que la instauración y evolución de una técnica esté acompañada siempre por la visión exacta de sus telos".

Gillo Dorfles

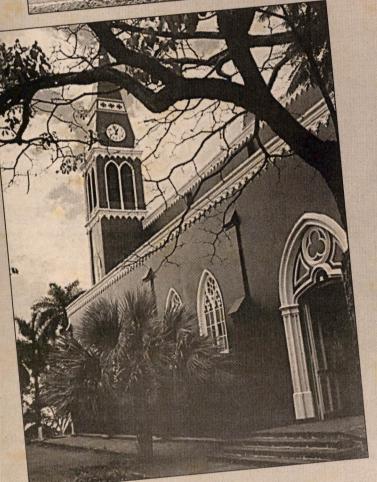
"Son las pequeñas mentiras y las pequeñas injusticias, lentamente infiltradas, las que pudren un país y hacen necesaria una revolución".

Emmanuel Mounier



El edificio metálico es, por antonomasia, uno de los referentes más cercanos que tenemos de la influencia belga en nuestro país.

Son muchos los detalles que a simple vista se nos escapan, como este de las instalaciones de la Alianza Francesa.



En la iglesia de Grecia, de estilo Neogótico, predomina la verticalidad, como característica propia de este tipo de construcciones.

Amistad fundida en hierro

ás de 100 años de relaciones amistosas entre Costa Rica y Bélgica encontraron su mejor expresión en la edición del libro "La arquitectura metálica en Costa Rica. Influencias belgas y europeas".

Por su páginas desfilan miles de láminas de hierros, que puestas de manera armónica resultaron en el Teatro Nacional, las iglesias de San Rafael de Heredia, Grecia, Zarcero, El Carmen y otras obras tan sólidas como la amistad que une ambas naciones.

Willy Stevens, embajador de Bélgica en nuestro país, afirma que la obra evidencia el aporte de la metalurgia belga al patrimonio arquitectónico de Costa Rica, pero el libro e mucho más que eso. Es un recordatorio de una obra imperecedera, que se abre espacio y se sabe destaca entre construcciones "desechables". Es, como afirma Arnoldo Mora, Ministro de Cultura, una especie de diálogo para el que se ha usado como código común "el lenguaje más universal que ha creado el espíritu humano: el lenguaje del arte y de la belleza".

La presencia belga en puentes, iglesias o piezas ornamentales en lugares públicos se hace sentir en varios puntos de la geografía nacional, lo que nos recuerda que el sentido de la estética es patrimonio de la humanidad, indistintamente donde ésta habite.

Sería injusto, al hablar de la influencia belga, hacer referencia solamente al Edificio Metálico o el Teatro Nacional. Existen



alrededor de 25 construcciones belgas en Costa Rica que usted podrá descubrir, hasta en los más ínfimos detalles, en cada página de la obra.

"La arquitectura metálica en Costa Rica. Influencias belgas y europeas" es una obra hecha con el más estricto sentido del gusto en todos su contenido: texto, fotografía ¡exquisita!, diseño e impresión. Se trata de una edición de lujo, realizada por la Fundación Bélgica-Costa Rica y editada por la Editorial de la Universidad Nacional (EUNA), que aparte de ser una pieza de colección, de ahora en adelante será una referencia bibliográfica obligatoria. El valor del libro es de ¢8.500.

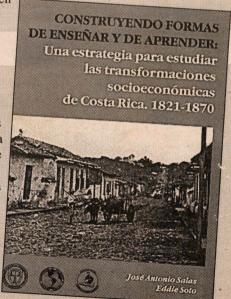
Nuevo recurso para los Estudios Sociales

uchas son las quejas que todavía hoy arrecian sobre la educación secundaria ante la falta de texto para la enseñanza, y pocas las opciones que tienen los profesores para solventar este problema. El Centro de Recursos Académicos de la Escuela de Historia ha renunciado a esa pasividad, para presentar una obra dirigida a los profesores de Estudios Sociales: "Construyendo formas de enseñar y de aprender: Una estrategia para estudiar las transformaciones socioeconómicas de Costa Rica. 1821-1870".

El libro, realizado por José Antonio Salas y Eddie Soto, es innovador en tanto aborda el tema en forma pedagógica. De hecho la primera parte está dedicada a las concepciones pedagógicas sobre el proceso enseñanza-aprendizaje. En la segunda, se trata el contenido histórico y en la tercera, las recomendaciones metodológicas.

l'ero los autores no se han conformado con la publicación y han programado una serie de actividades para promover la utilidad de la obra entre los usuarios a quienes está destinada. En días pasados se realizó un taller en Naranjo. Este mes realizarán otro en San Ramón (los días 19 y 20) y en octubre harán la presentación ante los asesores regionales de Estudios Sociales del país.

Los interesados en esta obra la pueden adquirir en la Escuela de Historia. El costo es de ¢800.



Homenaje Nacional

Universidad Centro de Estudios Generales Coordinación de Extensión Programa: Universidad Agosto-Noviembre

de 1996