

CAMPUS

Publicación de la Oficina de Comunicación Universidad Nacional, Heredia Costa Rica - Abril 1997

La doble vida en una residencia



INCOMPRESION Y PRIVACIDAD. Vivir en una residencia estudiantil es alternar en un mundo de dos caras. Por un lado, se vive una lucha constante contra la incomprensión y la indiferencia; y por el otro, representa una garantía de privacidad e independencia. **11**

Volar tan lejos

Con los primeros vientos del otoño norteño, entre dos mil y cinco mil millones de pájaros migran al Istmo centroamericano y muchos de ellos pasan una temporada en nuestro país. **3**

En busca del agua potable

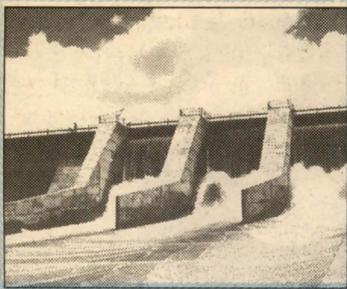
Mediante un proyecto interinstitucional, coordinado por la UNA, se trabajará en la protección de las aguas subterráneas. **5**

“Mateansiedad”

¿en vías de expulsión?

Las instituciones formadoras de profesores de matemática y el MEP unen esfuerzos para extirpar la ansiedad que culturalmente se ha generado en torno a esta materia. **10**





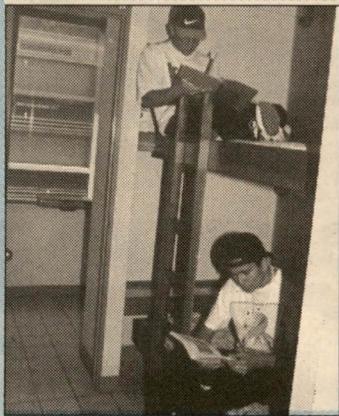
CAMPUS

hombre que se enamoró de la palabra.

10

“Mateansiedad” ¿en vías de expulsión?

Las instituciones formadoras de profesores de matemática y el MEP unen esfuerzos para extirpar la ansiedad que cultural-



mente se ha generado en torno a esta materia.

11

Portada La doble vida en una residencia

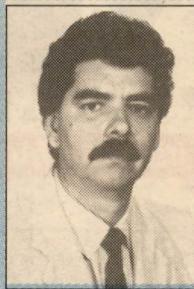
Vivir en una residencia estudiantil es alternar en un mundo de dos caras. Por un lado, se vive una lucha constante contra la incomprensión y la indiferencia; y por el otro, repre-

senta una garantía de privacidad e independencia.

15

Tribuna Reforma: un golpe de timón

En un diálogo consigo mismo, el periodista y filósofo Heriberto Valverde Castro, se pregunta sobre el rumbo y el destino de la Universidad Nacional.



17

Logos

El columnista Jaime González Dobles, se refiere en esta edición a los desafíos que enfrenta la UNA en su caminar hacia la Reforma Académica.

18

Deportes Quijotes del fútbol

El fútbol actual, encontró su plataforma científica en un proceso que inició la UNA hace veinticinco años, y que hoy día comienza a dar sus primeros frutos.



5

En busca de fuentes de agua potable

Mediante un proyecto interinstitucional, coordinado por la UNA, se trabajará en la protección de las aguas subterráneas.

6

Visión poética de la historia

Pablo Antonio Cuadra, ha inaugurado una nueva visión de la historia, según la escritora panameña Gloria Guardia.

7

El hombre que se enamoró de la palabra

En una amena entrevista, el periodista Víctor J. Barrantes, nos presenta a un Alfonso Chase en su real dimensión, al escritor, al poeta, al



CAMPUS se actualiza



Durante una visita a la Oficina de Comunicación, el rector de la UNA, Jorge Mora, y la Vicerrectora Académica, Sonia Marta Mora, inauguraron oficialmente el nuevo equipo de cómputo que apoyará técnicamente el trabajo de esta oficina y, por supuesto, redundará en beneficio de la calidad del periódico **CAMPUS**. Participaron en la actividad la señora Pilar Trimiño, esposa del rector, y los periodistas Silvia Monturiol, Víctor J. Barrantes, Eduardo Amador, Xinia Molina y Oscar Lépiz.



A Una Voz



Arrogancia, sinónimo de debilidad

Silvia Monturiol F.
CAMPUS

Al felicitar a algún conocido que, eventualmente, asume un puesto de dirección, procuro recordarle una frase de Quevedo: “Sólo el que manda con amor es obedecido con fidelidad”.

Y es que, diariamente, encontramos a nuestro alrededor muchos casos de personas que -porque transitoriamente ocupan una posición de jefatura- tratan de imponerse mediante un trato hostil y arrogante hacia sus subalternos. Con esta conducta parecieran querer mostrar a los demás que tienen el control, que son superiores, “dueños de la situación”. Pero nada más alejado de la verdad. La altanería no es característica de los grandes.

Un ejemplo indiscutible nos lo dio el Premio Nobel de Química 1995, Paul Crutzen, durante su visita a la Universidad Nacional (UNA) para recibir del Doctorado Honoris Causa. “Sencillo como sabio” fue el calificativo que aplicó el rector Jorge Mora a este renombrado científico.

Así que, los arrogantes, los que se comportan como si estuvieran despojados de “lo humano”, que por supuesto, sí caracteriza al personal a su cargo, no hacen más que disfrazar su complejo de inferioridad. Ya lo decía Lowell: “El orgullo y la debilidad son siameses”. También el Dalai Lama, líder de la Filosofía Budista, asegura que aquellos que pierden fácilmente la paciencia son inseguros e inestables y que, definitivamente, la ira es una señal de debilidad.

Y es ira lo que sienten permanentemente estas personas supuestamente “superiores”, precisamente por su temor a que su debilidad y vulnerabilidad sean descubiertas.

No obstante, algunos subalternos -ignorantes de ese “rollo interior” que padece su jefe y en un afán por evitar ser el blanco de la ira de éste- utilizan su propia estrategia: adularlo.

De este modo, al final de cuentas, con su acción destructiva, el jefe se dañará sólo a sí mismo porque terminará siendo víctima de un engaño, y -como decía Shakespeare- “vale más ser despreciado y saberlo, que vivir adulado tenido siempre en desprecio”.

CAMPUS

Publicación de la Universidad Nacional,
Oficina de Comunicación, Apartado 86-3000, Heredia
Costa Rica. Teléfonos (506) 237 5929, (506) 277 322,
fax: (506) 237 7032, e-mail @ irazu.una.ac.cr

Periodistas: Eduardo Amador Hernández,
Víctor J. Barrantes Calderón, Oscar Ml. Lépiz Villegas,
Xinia Molina Ruiz, Silvia Monturiol Fernández.

Colaboradores: Alberto Salom Echeverría (político),
Rodia Romero Sepúlveda

, Carlos Molina Jiménez (filósofo), Ed-
win Salas Zamora (filólogo), Heriberto Valverde Castro
(periodista).

Secretaria Lorena Carballo Guevara, **Artes y Diagramación** Edgar Gutiérrez Chinchilla Enlace Comunicación
S.A., **Impresión** Editorial La Razón.

Con los primeros vientos del otoño entre dos mil y cinco mil millones de pájaros migran al Istmo centroamericano, ó cruzan a través de él con rumbo a las Antillas y Suramérica; de igual forma, millones de aves inician su peregrinar hacia el norte del continente.

Aves de los más variados tamaños, formas de vida y colores aletean de norte a sur y de sur a norte en busca de un lugar propicio para su alimentación y procreación.

Picaflor o colibris, aves de rapiña, golondrinas, mosqueros tiranos, mosqueros pirata, zorzales, vireos, reinitas, junto con gavilanes, piches y cercetas, son tan solo algunas de las 120 especies de pájaros migratorios que alzan vuelo todos los años.

Se calcula que de los miles de millones de pájaros que inician esta travesía, muchos se asientan en el istmo, única posible ruta terrestre entre el norte y el sur de América, además de ser un puente natural que conecta los bosques tropicales de América del Sur con la zona templada de los bosques de Norte América.

Según datos del Instituto Smithsonian, Centroamérica cobija casi toda la población mundial de especies migratorias que incluyen a la reinita de costilla, a la castaña tijerillo (*Tyrannus forficatus*) y el vireo amarillento (*Vireo philadelphicus*).

En busca de respuestas

Aunque se tienen algunos conocimientos sobre rutas que toman las aves migratorias, la forma es que cruzan hacia Centroamérica, el Caribe y Suramérica, la forma en que se preparan para iniciar el viaje, también existen grandes misterios sobre como, por ejemplo, la forma en que encuentran año tras año el mismo lugar de partida y de llegada, los efectos que se producen en los hábitats ante a presencia o ausencia de los pájaros migratorios, sus relaciones con las aves residentes, y los "servicios ecológicos" que éstos prestan.

En el caso de nuestro país, poco o casi nada se conoce sobre las aves migratorias y residentes, de ahí que los jóvenes costarricenses se han lanzado a la tarea de encontrar respuestas en este sentido.

Volar tan lejos

Se trata de Hazel Mora Cerdas y Jorge González Villalobos, estudiantes del Programa Regional de Manejo de Vida Silvestre de la Universidad Nacional, quienes han enfocado sus estudios en dos sitios muy particulares y conocidos: el cafetal y el bosque tropical lluvioso.

Aves del bosque

"Se conoce que la vertiente atlántica costarricense, es una de las rutas de mayor paso de aves migratorias, de ahí que fue el lugar perfecto para estudiar el patrón de la migración de estas aves", comentó Mora, quien se ha propuesto conocer la diversidad de aves tanto residentes como migratorias, el patrón de migración en cuanto a sexo, edad, períodos de arribo, el tiempo que duran en el país y el momento en que las aves parten de nuevo a sus sitios de reproducción.

Para su estudio, la investigadora seleccionó la zona de Tortuguero, que se caracteriza por ser un bosque temprano, secundario, del tipo tropical lluvioso, rodeado por una serie de canales y cerca del mar, lo que amplía el espectro de la biodiversidad.

En este sentido, explicó Mora, el clima juega un papel importante en cuanto a la migración o la residencia de las aves; mientras en el clima templado de Norteamérica lo determi-

nante es la temperatura, las estaciones del istmo tropical son generalmente marcadas por las variaciones de la precipitación, más no por la temperatura, ello hace que en estas zonas los insectos, la fruta y el néctar se encuentran durante todo el año.

Uno de los aspectos relacionados con el desplazamiento de las aves tiene que ver con la disponibilidad de los recursos alimenticios. Diversos estudios han demostrado que muchos de los pájaros tropicales casi no se movilizan, como es el caso del hormiguerito café que se moviliza en un radio de 100 a 200 metros del lugar donde se cría, sus territorios y fronteras se mantienen fijos a lo largo de su vida; sin embargo, la mayoría de las especies de pájaros terrestres de Norteamérica, dejan ese territorio durante el invierno norteno.

Para el estudio que inició en agosto del año pasado y se espera concluya en mayo de este año, Hazel Mora, seleccionó tres sitios de muestreo. El primero ubicado en el Caribbean Conservation Corporated, el segundo localizado cerca del Hotel Paquirá Lodge y el tercero en los alrededores del Hotel Caribbean Maggic Ecco Lodge.

Estos sitios, indicó Mora, tienen características similares a nivel de estructura vegetativa (altura y diámetro de la vegetación). Entre la flora se encuentra el gavilán, las legu-

minosas, platanillas y palmas, además son sitios muy húmedos y zonas inundables.

Durante este tiempo los muestreos se han realizado durante los períodos de migración, que van de agosto a noviembre (época de otoño en el norte), y de febrero a mayo (primavera).

En estudios preliminares efectuados por investigadores de la UNA, se han registrado 200 especies de aves migratorias en Costa Rica, de las cuales Mora, ha logrado registrar en Tortuguero 36 de esas especies.

Entre algunas de las especies que hasta el momento se han capturado se hayan los yiguirros, mirlos como los del género *Catharus*, los mosqueros del género *Empidonax*, las reinitas de los géneros *Oporornis*, *Dendroica* y *Siurus*.

Aves del cafetal

Al igual que Mora, el joven Jorge González ha emprendido un estudio pionero en el conocimiento de las aves migratorias y residentes, centrado en un sitio muy conocido para la mayoría de los costarricenses y que ha experimentado grandes cambios en los últimas décadas: el cafetal.

"Para nadie es un secreto que el cafetal costarricense experimentó cambios significativos a partir de la década de los 70, producto de nuevas

variedades y de la eliminación o sustitución de la sombra en los cafetales con la intención de incrementar la producción, lo que llevó además a mayor utilización de agroquímicos con el consiguiente daño al ambiente y un aumento en los costos de producción".

El estudio desarrollado por González, busca conocer la diversidad y los efectos producidos por la presencia de aves migratorias y residentes en el cafetal, además, determinar cuál tipo de cafetal (con sombra de poró, con sombra de banano, con sombra mezclada, sombra de eucalipto ó café a pleno sol) favorece mayormente la presencia de las aves en cuanto a: alimentación (fenología de los árboles y diversidad de insectos), sitios de anidación (en caso de aves residentes) y percheo (uso del árbol para descansar ó dormir).

Para desarrollar la investigación, González seleccionó cinco fincas localizadas en los cantones de Santa Bárbara y Barva de la Provincia de Heredia, una provincia donde la producción de café ocupa el primer lugar.

Como parte de los resultados preliminares, hasta la fecha ha logrado identificar 74 especies de aves, de las cuales 26 son migratorias neotropicales; además 45 de esas especies han sido capturadas, de las cuales 13 son migratorias y las restantes, residentes.

Entre las especies migratorias capturadas hasta el momento se hayan las reinitas de los géneros *Vermivora peregrina*, *Wilsonia pusilla*, *Seiurus aurocapillus* y el cacique del género *Icterus galbula*, y entre las residentes se encuentra el yiguirro (*Todus grayi*) y la reinita (*Basileuterus rufifrons*).

Aves en peligro

Tanto González como Mora coincidieron en que las aves cumplen importantes servicios ecológicos, pues no sólo se dedican a mover el follaje, ramas y hojarascas en busca de insectos, sino que al nutrirse de las plantas juegan un papel importante en la reproducción de las plantas al dispersar las semillas.

Sin embargo, reconocieron que la destrucción de los bosques para dar lugar a la agricultura, el urbanismo y mayor cantidad de redes viales, están acabando con las últimas fronteras de bosque tropical y otros hábitats y ello pone en peligro no sólo a las aves residentes sino a las migratorias.

De ahí el interés de estos jóvenes de desarrollar estos estudios que permitirá a las autoridades costarricenses la formulación de políticas de manejo y conservación de los hábitats y de las especies de aves en forma conjunta con otras naciones".

Pero mientras ello sucede, miles y miles de aves vuelan lejos en busca de alimento y de un lugar seguro para conservar su especie.



Hazel Mora y Jorge González, además de registrar la cantidad de las aves migratorias y residentes, estudian el hábitat para conocer la relación entre ésta y la migración.

Jueces en tiempos de cambio

Oscar Ml. Lépiz V.
CAMPUS

La Universidad Nacional y la Corte Suprema de Justicia inauguraron el Posgrado en Administración de Justicia en Centro América con un enfoque socio jurídico.

De esta manera los nuevos administradores de justicia contribuirán a mejorar la gestión del Poder Judicial y a fortalecer el sistema democrático y el Estado de Derecho de la región.

Así, se fortalecerá la administración de justicia de manera más pronta y eficiente, mediante la formación y especialización académica de profesionales en derecho -en momentos en que en la región surgen nuevas dinámicas y procesos sociales-.

Exclusión social

Dada la situación de exclusión social que viven millo-

nes de centroamericanos -afirmó Jorge Mora, rector de la UNA- el nuevo posgrado debe elevar y fortalecer la eficiencia y los aspectos ético-jurídicos del Poder Judicial.

Además se pretende con la creación y expansión de este posgrado, colaborar en la construcción de una real e integral democracia y avanzar en el desarrollo humano sostenible de nuestras sociedades.

Nueva conquista

Este Posgrado -explicó Edgar Cervantes, presidente de la Corte Suprema de Justicia-, constituye una nueva conquista en el proceso de modernización de la administración de justicia en el país.

Con la participación de doce funcionarios costarricenses y dos hondureños, con especialidad en materia penal y civil, se inició esta especiali-

dad, fruto de un convenio de cooperación entre la Corte y la UNA

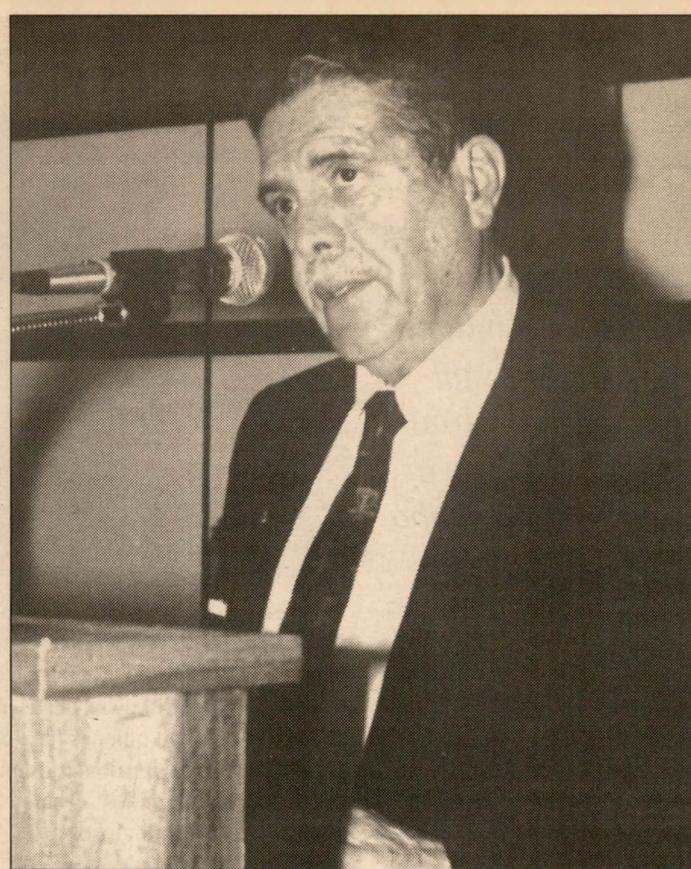
Se espera con este posgrado lograr un Poder Judicial más moderno, eficiente y humano acorde con las necesidades de la época.

Hecho histórico

Según señaló el magistrado Luís Fernando Solano la apertura de esta especialidad en la UNA constituye un hecho histórico, que permite colocar al país a la par de las naciones desarrolladas en materia de formación de jueces.

Se pretende que los que participan en este posgrado comprendan que la región centroamericana necesita jueces más conscientes de su funciones y mejor preparados.

Por su parte José Carlos Chinchilla, director del posgrado manifestó que la forma-



Según Edgar Cervantes, presidente de la Corte Suprema de Justicia, este Posgrado constituye una nueva conquista del proceso de modernización del Poder Judicial.

ción de administradores de justicia -es una tarea que necesariamente tendrá que beneficiar a cientos y miles de centroamericanos, que hoy buscan en el seno de la justicia el cobijo necesario para vivir mejor.

Patricia Olgún de la Escuela de Sociología de la UNA entregó al magistrado Luís Fernando Solano un presente, como reconocimiento a su entrega en la creación del nuevo posgrado.

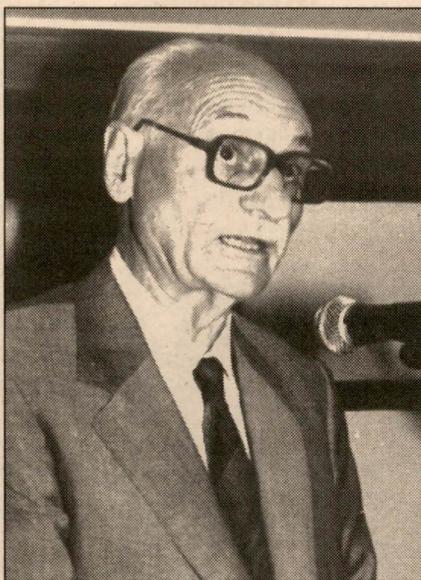
Nuevo doctorado

Tras integración del continente

Oscar Ml. Lépiz V.
CAMPUS

El hombre americano no fue modelado mirando una idea, ni su espíritu le vino de afuera, sino que se hizo a sí mismo desde un maíz que él plantó, cosechó, molió y pastó con la ayuda del arroyo. De esa masa salieron las tortillas de cada día, pero también salió él, afirmó Arturo Andrés Roig, recordando la lección del Popol Vuh, primer monumento de la problemática de la dignidad de la persona dentro del pensamiento latinoamericano, en la inauguración del Doctorado en estudios latinoamericanos, con mención en pensamiento latinoamericano de la Universidad Nacional.

Partiendo del análisis de dos textos, uno de Pico della Mirandola y otro de Fernández Pérez de Oliva, en el que el primero declaraba la indignidad del hombre y el segundo su dignidad según sus oficios en la sociedad, Roig concluye en favor de la dignidad por sí misma de todo ser humano, simplemente por el hecho de serlo. "En última instancia la dignidad es un bien, una cualidad que poseemos todos por el simple hecho de ser seres humanos".



Según Arturo Andrés Roig la dignidad humana es un bien, una cualidad que todos poseemos por el simple hecho de ser seres humanos.

Devaluación humana

Hoy vivimos -expresa Carlos Andrés Roig- los fenómenos derivados de una sociedad capitalista, crudamente asentada sobre la diferenciación de clases sociales, donde se da una devaluación

de la persona humana. "Lo que aquí interesa es la ganancia y no la persona"

Al hablar de las morales de nuestro tiempo recordó que vivimos en un mundo moral transido por líneas conflictivas frente a las cuales es inevitable tomar posición y, sobre todo, hacerlo crítica y creadoramente.

Al referirse a la moral del egoísmo racional, dijo que es un tipo de conducta que antepone la ganancia a cualquier objeto, pues lo único que interesa son los procesos de acumulación de capital, sin tener en cuenta otros fines. La razonabilidad de este tipo de conducta está en asegurar el proceso de capitalización que es el fin del mercado, por lo que por delante de todo, se coloca al egoísmo, que supone una racionalización de los medios. La dignidad humana queda reducida al ejercicio de las virtudes que se definen en relación con la moneda.

Morales emergentes

Estas surgen de un ámbito más social que institucional y manifiestan una justicia desde abajo, exigida por movimientos sociales que expresan sus constantes requerimientos de libertad, igual-

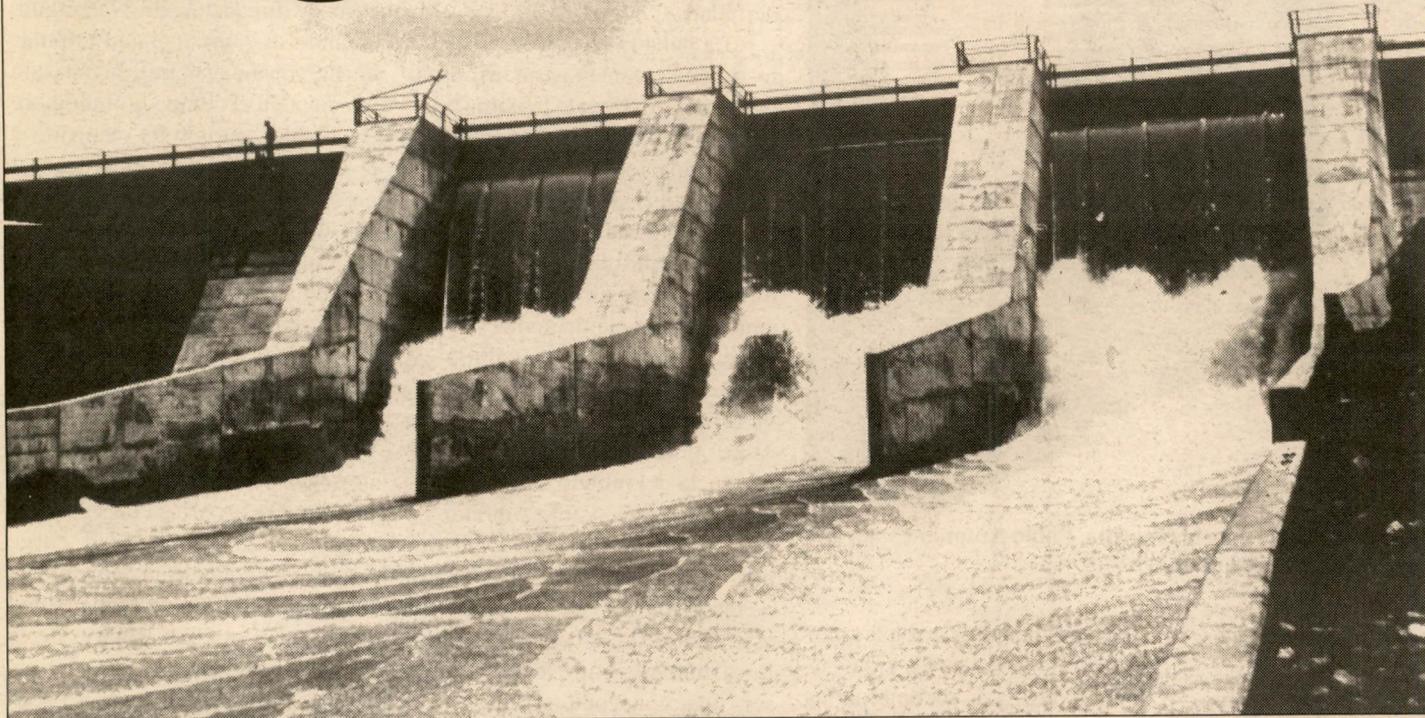
dad, respeto, mediante formas de resistencia, desobediencia y disenso, con la voluntad no siempre clara de quebrar todo lo que oprime y aliena.

Carlos Andrés Roig calificó al nuevo doctorado de la UNA como una necesidad continental, por lo que esta universidad responde no sólo a sus requerimientos internos de alcanzar mejores niveles académicos, sino que además cumple con una misión latinoamericana al posibilitar la integración del continente, tan necesaria hoy frente a las amenazas de la globalización

Por su parte Jorge Mora, rector de la UNA al explicar que las universidades enfrentan hoy el gran desafío de mantener su pertinencia histórica y de influir en los procesos de desarrollo afirmó que el nuevo doctorado se convierte en un espacio necesario para generar pensamiento alternativo, riguroso y orientador, que genere propuestas alternativas ante la situación de exclusión que viven millones de latinoamericanos.

Ana Lía Calderón, directora del nuevo posgrado señaló que este programa ofrece espacios a la intelectualidad de América Latina para que su pensamiento ayude a encontrar respuestas a los problemas que agobian nuestra América.

En busca de fuentes de agua potable



Silvia Monturiol F.
CAMPUS

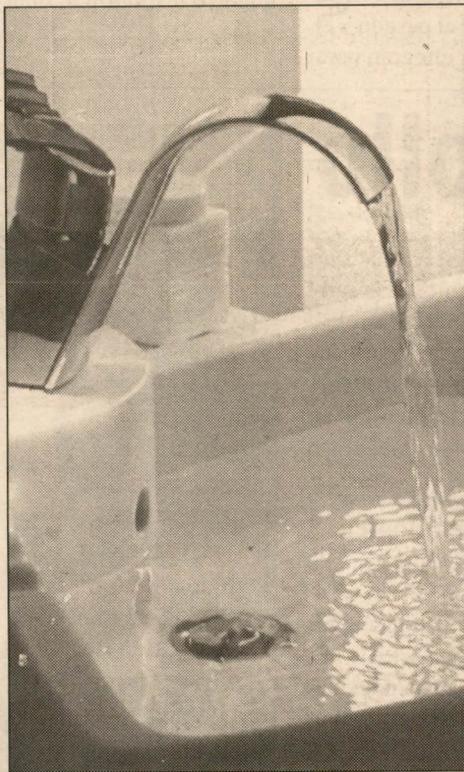
Para una buena parte de la población costarricense, fundamentalmente del Valle Central, verano es sinónimo de escasez de agua. ¿Imagina Ud. cuánto más problemática sería esta situación en el próximo milenio si no se contara con fuentes para obtener agua potable?

Es sabido que las aguas superficiales, aquellas que vemos correr en los ríos del Valle Central, están altamente contaminadas con desechos orgánicos y químicos provenientes de actividades domésticas, industriales y agrícolas.

Una esperanza

La esperanza para satisfacer la demanda del líquido en el futuro está en las aguas subterráneas que -de acuerdo con la especialista Jenny Reynolds del Laboratorio de Hidrología de la Universidad Nacional (UNA)- son de excelente calidad química y bacteriológica, y casi no requieren tratamiento previo. De hecho, actualmente, más del 60% de la población de esta zona obtiene agua para su consumo diario de fuentes subterráneas.

Pero, lamentablemente, está demostrado que las aguas del subsuelo no escapan a la contaminación. Estudios del Laboratorio de Hidrología muestran que los acuíferos del Valle Central están cubiertos por rocas y suelos de gran porosidad y permeabilidad que, con la alta precipitación en el área, facilitan el arrastre a través del suelo, de sustancias químicas potencialmente tóxicas para la salud humana. Por ejemplo, en el cultivo de café se utilizan fertilizantes y plaguicidas, de los cuales quedan residuos que se desplazan en los suelos y las aguas.



Una acción

Tomando en cuenta que investigaciones han demostrado que la extracción de agua de los acuíferos es la mejor alternativa desde el punto de vista económico para satisfacer las demandas de la población en la región central del país, se ejecutará un proyecto conjunto, coordinado por la UNA, cuya finalidad es conocer y proteger estas aguas, de las cuales el Instituto Costarricense de Acueductos y Alcantarillados (AyA) proyecta obtener agua para satisfacer la demanda hasta el año 2015.

En el proyecto participarán precisamente, el AyA, el Servicio Nacional de Aguas Subterráneas, Riego y Avenamiento (SENARA) y la Universidad de Costa Rica (UCR).

En el Laboratorio de Hidrología Ambiental de la UNA se evaluarán diferentes aspectos de los procesos de transporte de agroquímicos a través del suelo hasta llegar a los acuíferos. Por su parte, el Centro de Investigaciones en Contaminación Ambiental de la UCR colaborará en algunos análisis, especialmente aquellos referidos a los residuos de plaguicidas.

Estudios del Laboratorio de Hidrología han demostrado que, a pesar de que los acuíferos se encuentran relativamente protegidos por capas de materiales de un espesor variable, son susceptibles de contaminarse, sobre todo por sustancias químicas potencialmente tóxicas para la salud humana. Por ejemplo, la alta precipitación en el Valle Central facilita el arrastre de sustancias a través del suelo.

El AyA tendrá a su cargo la evaluación de las posibilidades de recarga artificial de los acuíferos Colima y los procesos de migración y supervivencia de microorganismos.

Mientras tanto, el SENARA, por medio de trazadores artificiales, medirá los parámetros hidráulicos y la extensión de los acuíferos.

El Centro de Investigaciones Agronómicas de la UCR evaluará la utilización de nitrógeno por las plantas de café, en tanto que la Escuela de Geología estimará algunos parámetros de la interacción entre ríos y aguas subterráneas.

El proyecto cuenta con el financiamiento por \$50 millones del Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA), ya que se utilizarán técnicas nucleares para la realización de muchos de los análisis propuestos. Recientemente, el Dr. Bernd Radishat, encargado del Departamento de Proyectos de Cooperación Técnica para América Latina de ese organismo, estuvo en Costa Rica, donde visitó el proyecto, que permitirá dar propuestas para preservar el agua para las futuras generaciones.

Cruzada por los derechos humanos

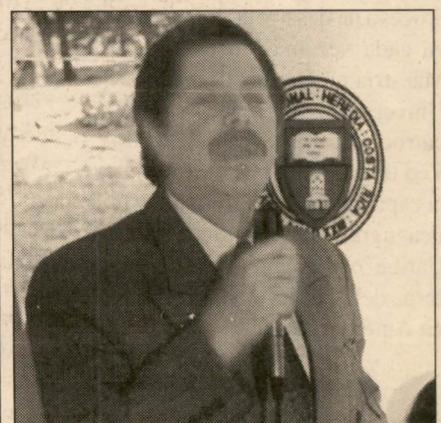
Con un programa de actividades relacionadas con la promoción de los derechos humanos, el Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA) impulsa una cruzada en favor de estos derechos fundamentales.

La inauguración del curso Fundamentos históricos y estrategias para la enseñanza de los derechos humanos en la Educación Superior, celebrado en la Universidad Nacional (UNA) a finales de febrero, sirvió como marco para ofrecer un homenaje al expresidente de la República, Rodrigo Carazo Odio, en quien se reconoce "su permanente trabajo en fomentar y fortalecer una cultura de respeto a estos derechos en toda la región". Precisamente, el coordinador de este programa por parte del CSUCA, Marco Sagastume, expresó que Carazo "es un costarricense que se volvió centroamericano por un proyecto de amor".

Por su parte, el secretario general del CSUCA, Ricardo Sol, subrayó que la paz no es un asunto que se firma sino que se construye.

En cuanto al papel de las universidades, el rector de la UNA, Jorge Mora, destacó que esta institución ha abierto un canal, en coordinación con el CSUCA, en el campo de los derechos humanos. No obstante, destacó que aparte de volcar las reflexiones hacia la actividad académica, la UNA ha entendido que es fundamental también establecer un fuerte vínculo con los procesos de la sociedad.

El programa de derechos humanos en la UNA continúa activo, de tal forma que a principios de marzo se realizó el segundo seminario de capacitación denominado "La enseñanza de los derechos humanos en la educación superior en Centroamérica."



Para Marco Sagastume, coordinador general del Programa de Derechos Humanos del CSUCA, Rodrigo Carazo es un costarricense que se volvió centroamericano por un proyecto de amor.

Visión poética de la historia

Oscar Ml. Lépiz V.
CAMPUS

Pablo Antonio Cuadra, conjuntamente con Octavio Paz, es el poeta latinoamericano que, de manera sistemática y también lúcida, ha revaluado la capacidad pensante de la palabra poética y, al devolverle al vate su función de mediar entre dioses y humanos en la fundación instauradora del Ser por la palabra, ha creado una nueva ética política, una nueva estética, y ha inaugurado, a la vez una nueva visión de la historia.

Así se expresó Gloria Guardia, escritora panameña, al disertar sobre la Mitopoética en la poesía del poeta nicaragüense, Pablo Antonio Cuadra, en una actividad de la Cátedra Alfredo González Flores.

Pablo fiel a un cristianismo fundamentado en el amor y en una herencia heterogénea, no moró nunca en la antítesis ni tampoco buscó la síntesis en su poesía, más bien dio cabida, en sí y en su escritura, a un mundo mitopoético don-



Según la escritora panameña Gloria Guardia, Pablo Antonio Cuadra es el poeta que crea una nueva visión de la historia.

de tuvieran voz sus múltiples entes y los de los otros.

Pablo descubrió que el poema, concebido como un acto de fundación y dentro de una estructura dialógica, le permitía crear una verda-

dera Nicaragua y dar voz a las muchas historias y múltiples vidas suyas y del otro, y de recombinarlas libremente en ese instante eterno que es el mito, donde el pasado y el futuro se sueñan y se integran para

siempre.

Según Guardia la nueva tesis de la filosofía de Cuadra rompe con la visión lineal, cronológica y evolucionista que es propia de la modernidad.

La palabra para Cuadra es un instrumento para mostrar las cosas, para convertirse en la máxima relación, es decir, en la relación de todas las relaciones. Aún más la palabra poética adquiere en él la condición inaugural de fundación de la verdad porque abre horizontes históricos y de destino, haciendo posible una exposición donde se intuye un mundo histórico-cultural, y donde cierta humanidad histórica ve definida, de modo originario los rasgos portadores de su propia experiencia del mundo.

Agrega que Pablo Antonio logra plasmar -por medio de la palabra mitopoética- una concepción de inauguración y de fundación del arte y la poesía, así como una dinámica dialógica entre lo que parecía ser una concepción binaria del mundo o un conflicto dialéctico de siglos.

En suma lo que le interesa a Cuadra es convocar poéticamente una imagen o una serie de imágenes del pasado, del presente y también del futuro y continuar el proceso de fundación de Nicaragua, creando así, una realidad popular hecha con nuevas mitologías que trascienden el tiempo cronológico.

Pablo Antonio ha recurrido a la mitopoética para convocar el presente y fundar un tiempo circular, donde exista la contingencia pero no la noción cronológica del tiempo y de la historia, y donde el lector tenga la impresión imborrable de estar ante un mundo íntegro que no tiene válvula de escape.

La Cátedra Alfredo González Flores, que inauguró el pasado 17 de octubre el expresidente de la República Oscar Arias con la conferencia Ética y Solidaridad, surge como resultado de un convenio de cooperación entre la Universidad Nacional y el Club Rotario de la ciudad de Heredia.

Recientemente Rodrigo Gómez, director del INBIO disertó sobre el tema Diversidad Biológica.

Marginados del desarrollo

Oscar Ml. Lépiz V.
CAMPUS

Entre los múltiples rostros de la exclusión en América Latina sobresalen, entre otros, los campesinos, los indígenas, los niños y los jóvenes, desfigurados por el hambre, angustiados por la inseguridad social y desilusionados por la utopía del progreso.

Suman millones los latinoamericanos que sobreviven en zonas rurales y que enfrentan privaciones alarmantes.

Con el fin de encontrar alternativas a esta delicada situación, que mantiene el carácter excluyente del proceso de desarrollo y que se agrava cada vez más en el campo, la Maestría en Desarrollo Rural de la Universidad Nacional organizó y patrocinó, a través de REDCAPA - Red de instituciones que promueve la capacitación en economía y políticas agrarias en América Latina y el Caribe- el Seminario "EL nuevo entorno del desarrollo rural sostenible en América Latina"

Desarrollo rural

Ante el incremento de la pobreza rural, la injusta distribución del ingreso y la marginación de los campesinos, de las estrategias de desarrollo, Jorge Mora, rector de la

UNA propuso la reconceptualización del desarrollo rural.

Afirmó que las nuevas estrategias de desarrollo deben tomar en cuenta a los pequeños productores familiares, contemplar mecanismos que posibiliten la distribución del ingreso en el agro y enfrentar el problema de la redistribución de la tierra.

Señaló que cuatro son las dimensiones por contemplar en el diseño y análisis del desarrollo rural, el contexto internacional, las estrategias de desarrollo político-económicas, el desarrollo de la investigación científica y tecnológica, como también el problema de la pobreza.

Readecuación académica

Los cambios en el proceso de desarrollo rural -explicó Luís Alvez de la FAO-, las nuevas políticas agrícolas y sus agentes, exigen la readecuación de las universidades. La formación académica de los profesionales debe readecuarse para que puedan continuar como agentes de desarrollo rural.

Muchos de los egresados de las facultades de agronomía no están preparados para enfrentar estos retos, con el agravante de que son pocas las opciones para lograr una formación adecuada. "Las universidades o se readecúan o el mercado les gana la partida".

Además se debe recordar que la importancia económica de la agricultura disminuye con el desarrollo, y su importancia estratégica aumenta con la integración con otros sectores, por lo que su redimensión se impone.

Innovación tecnológica

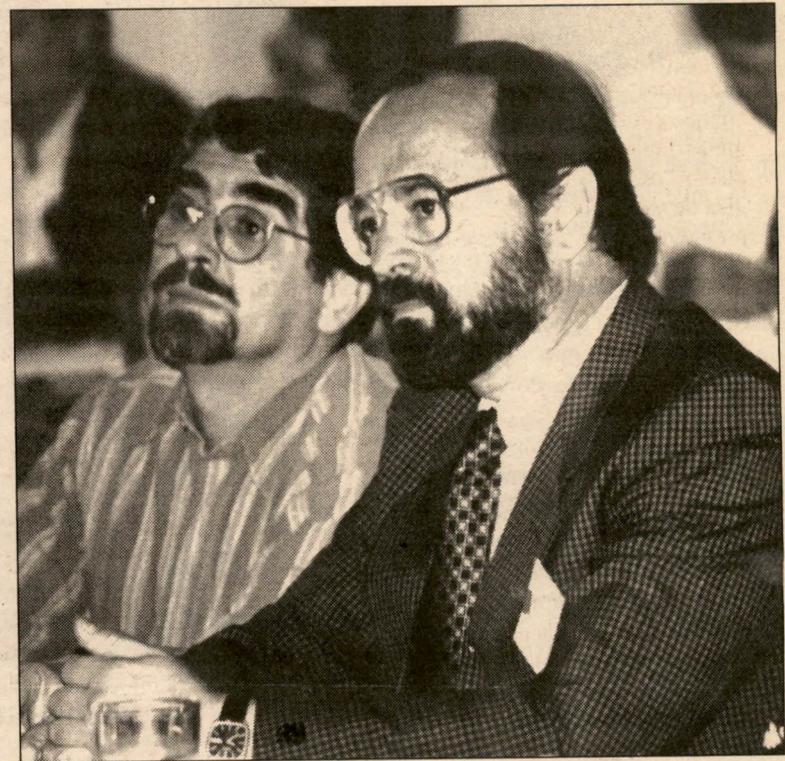
Los grandes y medianos productores ya se modernizaron -expresó Cesar Morales de la CEPAL-. El problema lo constituyen la gran masa de campesinos que se quedó por fuera.

La investigación debe reenfozarse hacia los pequeños productores. Para esto debe abrirse el paquete tecnológico para que lo puedan utilizar y modificar las formas de hacer investigación.

Este nuevo enfoque exige cambiar la mentalidad de los propios investigadores, pues tanto su formación como el proceso de investigación y sus resultados están vinculados con determinado tipo de producción. "Hay que reciclar a muchos investigadores para que reorienten la investigación".

No a la improvisación

En materia de desarrollo rural -explicó Johny Meño, director del Programa UNIR- Gestión y autode-



Los especialistas, Wassel Eykman presidente de REDCAPA y Luís Alvez de la FAO.

desarrollo de comunidades empobrecidas en la Región Huetar Atlántica de Costa Rica- no se debe improvisar en estrategias y en conducción de procesos. Muchas veces por falta de estrategias adecuadas de desarrollo y por una deficiente conducción o gerencialidad de los procesos se dan contribuciones dispersas y fragmentadas, que se materializan en poblaciones sumamente empobrecidas.

UNIR posibilita el contacto de profesores y estudiantes con las comunidades, pobladores y dirigentes, así como con las instituciones

públicas, cuya presencia o ausencia son responsables de su nivel de pobreza o bienestar.

Otros temas analizados en el seminario fueron, las políticas globales macroeconómicas, sectoriales y regionales, la reconversión de la estructura productiva y los procesos de democratización, que contó con la participación también, de Wassel Eykman, presidente de REDCAPA, Edelmira Pérez de Colombia, así como expertos de Brasil, Trinidad y Tobago, Argentina e investigadores y académicos de la UNA.

El hombre que se enamoró de la palabra

Es como un encantamiento que lo posee y amenaza con no soltarlo nunca. A Alfonso Chase la palabra lo invadió y vive una oportunidad literaria en su producción, que lo hace recorrer laberínticos pasillos de la historia, detenerse en instantes muy precisos del pasado y construirlos a su antojo, con una sola premisa en mente: al escritor le está permitido todo.

“A esta altura de mi vida yo no se donde empieza la ficción y donde la historia. Todo es ficción y todo es historia” dice, no sin hacer la salvedad de que todo escritor tiene que investigar para que lo dicho sea lo más parecido a la verdad. Se trata sólo de una propuesta, no de un canon, que se construye a partir de la creación del personaje por medio de la mentalidad de la época.

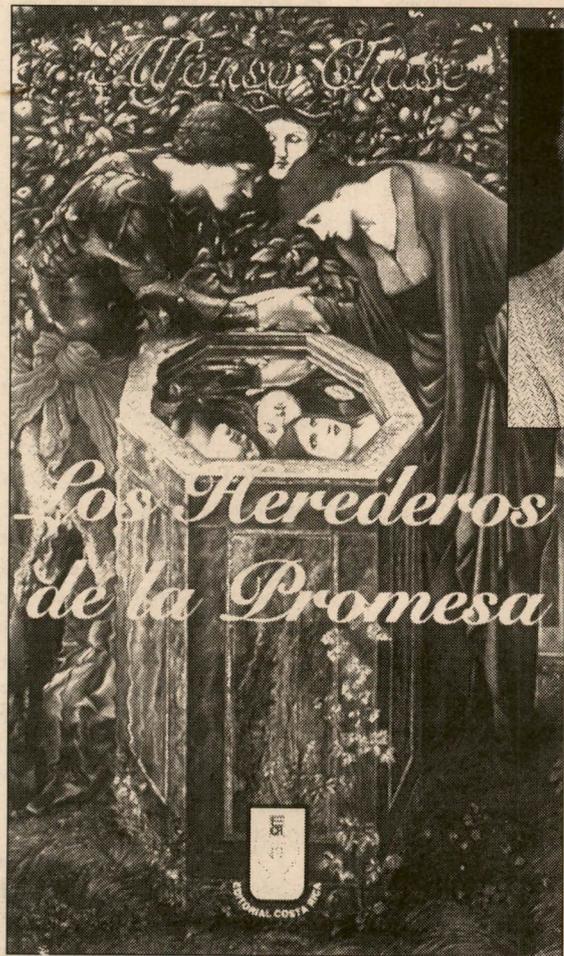
Galardonado con el premio nacional Aquileo J. Echeverría por su novela *El pavo real y la mariposa*, Chase dice con firmeza que ni un solo dato de los que aparece en esta obra puede ser contradicho o es falso, pero se niega a que le den el título de histórica a su novela. “Es novela, hacia la historia y con la historia, si a eso le llaman novela histórica está bien, pero básicamente es novela”.

De su visión de la historia, de su contundente afirmación de que “los historiadores no tienen futuro y van a ser sobrepasados por los literatos” aunque ellos le den el contexto y algunas ideas para sus novelas, del placer “onánico” que le produce la idea de recrear ambientes, personajes y meterse en ellos, el autor de la recién publicada obra “*Los herederos de la promesa*” defiende su posición.

Representa usted a un grupo de escritores que ha incursionado en la llamada novela histórica. Sin embargo, el trabajo que realiza no es estrictamente el que investiga un historiador. ¿Podría una libre interpretación ser rigurosa como método de investigación histórico?

Por supuesto. El trabajo básico es un método dialéctico, es la relación entre vida cotidiana-historia, entre memoria-historia y entre biografía-historia. Hay grandes novelas históricas, como *Guerra y Paz* de Tolstoi, que reflejan con igual fidelidad los sucesos como si hubiera habido un cronista o una persona que hiciera testimonio de la guerra ruso-francesa. El problema radica en la fidelidad de los textos, o del material respecto a la ficción misma.

Yo sigo la escuela norteamericana de narradores que escriben sobre historia. Una novela que me parece paradigmática o totalmente clara es *El gato pardo*, escrita por el príncipe de Lampedusa. Es la novela histórica por antonomasia, porque además de reflejar la microhistoria, refleja de hecho la macrohistoria que determina un momento.



“Los herederos de la promesa” es la última obra publicada de Chase. Próximamente saldrá un libro de cuentos (“*Cara de santo, uñas de gato*”)



Alfonso Chase pasa por un momento cumbre de producción. Su última obra “*El pavo real y la mariposa*” le mereció sendos premios: el de la Editorial Costa Rica y el nacional Aquileo J. Echeverría.

Usted reniega de la historia oficial pero sus personajes, por ejemplo en “*El pavo real y la mariposa*”, no son nada desconocidos por la historia oficial, más bien pareciera que los enaltece. ¿No está cayendo en el error que trata de denunciar?

No, no hay error. Los cinco personajes básicos no pertenecen a la historia oficial. Doña Pacífica Fernández fue totalmente ocultada, doña Manuelita fue casi envenenada, don Felix Arcadio Montero fue envenenado por ellos, el señor Matorros fue execrado. Las dos únicas personas que pertenecen a la historia oficial y son vistos humorísticamente, como lo hago yo, es el obispo Thiel, una persona siniestra y simpática, y por supuesto don Rafael Iglesias. La historia oficial uno no la escoge. Los sucesos de 1889 en mi novela no tienen que ver para nada con la real historia de lo que ocurrió ahí según los textos.

¿Pero trabajar en un guión sobre los hechos del 7 de noviembre de 1889 no es más bien contribuir a institucionalizar la historia oficial o es usted un convencido de que la democracia costarricense nació para esa fecha?

No, por supuesto no nació para esa fecha, ni el guión se terminó, ni se empezó. Se convirtió en una novela cuando yo me di cuenta que la his-

toria como estaba planteada era falsa. La democracia costarricense no empieza en esa fecha porque estaba restringida a personas que supieran leer, tuvieran una renta específica. Además, la democracia no nace un día, es un ejercicio, un sentido.

Ricardo Jiménez, Félix Arcadio Montero, Monseñor Thiel, Mr. Minor Keith, Mauro Fernández, Rafael Iglesias. ¿No han sido ya lo suficientemente tratados por la historia oficial?

No. No es exhaustivo (el tratamiento) y es un punto de vista interesante. Por ejemplo, don Minor Keith tiene una estatua en el hospital San Juan de Dios, pero definitivamente no responde esa estatua a su vida, a su cotidianidad. Era un empresario violento, voraz, sinvergüenza en muchos aspectos.

Pero hay historiadores que lo han evidenciado

Pero no lo han dicho nunca. Esta es la primera vez que se plantea una mafia espantosa dirigiendo los destinos del país, desde el clero hasta los militares.

Rodrigo Quesada ha denunciado todas las concesiones que se hicieron a favor de Keith.

Sí por supuesto, Rodrigo Quesada es un maestro mío en historia. Si

yo fuera historiador me gustaría ver la historia como la ve Rodrigo. Tal vez no tan apegado a determinados temas, porque yo hago historia de personajes. A mí me interesa la historia de las mentalidades, qué pensaban, qué hacían, por qué el país es así, por qué ocurrió eso, por que es así y no de esta otra manera.

Ha dicho usted también que con sus personajes contribuye a crear una historia real en contraposición a la imaginaria que tenemos. ¿Cómo conciliar entonces la imagen literaria con el hecho objetivo o cómo garantizar que una historia es real, cuando sabido es -como dice Adam Schaff- que se puede contar hasta una docena de versiones sobre un hecho y todas pueden ser verdaderas?

Se pueden contar muchas versiones y cada una tiene parte de la verdad, pero el científico, el historiador, la persona que investiga evidentemente está en la obligación de descubrir una verdad, su verdad. En 1889 había un tercer grupo, que no aparece en la historia, que quería transformar el país, que ya conocía las ideas socialistas, anarquistas, las ideas de cambio social...y esos no aparecen en la historia. A don Felix Arcadio no sólo lo persiguen y lo expulsan sino que además lo envenenan. Son borrados de la historia.

Se le podría acusar de haber ignorado las investigaciones de algunos historiadores sobre la exploración, la entrada de italianos, negros y chinos trabajadores del ferrocarril y hasta las mentalidades de los “señoritos” josefinos, cuando afirma que no se ha escrito sobre estos temas. ¿Desconoce estos trabajos o no le gusta la forma como se abordan?

Me parece que son trabajos académicos muy fríos, muy aburridos, a excepción del trabajo tan lindo de Aguilar Bulgarelli (*La huelga de los útiles*). Son trabajos que para mí no tienen ninguna relevancia narrativa.

¿Entonces para usted la historia es narración?

Sí. Es narración y ficción. Lo otro son estudios académicos, nada más.

¿No tienen validéz?

Yo no sé. Los lee la mamá del que los hizo, y a veces ni la mamá. Circulan entre 20-30 personas. Una novela circula entre más gente, por eso hice novela. Yo he recibido cartas de gente que me dice que no sabían que tal cosa era así, que conocían a doña Manuelita Brenes y Peralta...las cosas más extrañas. La familia de don Enrique Echandi me llamó

para preguntarme cómo conocí tantos por menores. Bueno, yo soy un investigador, ¿no?

¿No se está quedando en el personaje, en el acontecimiento?

Soy un narrador, no un historiador.

Ahí es donde está el meollo de asunto

Los grandes historiadores-narradores son Walter Scott, Alejandro Dumas, Julio Verne. La gente no va a andar leyendo a Michellet, a Renan, lee la historia vital. Es más importante Victor Hugo que muchos historiadores del siglo XIX, es más importante Vidal que los libros académicos de historia que no lee nadie. Lo que pasa es que yo no tengo formación histórica. Me interesa la historia desde otra perspectiva. Pero yo no quiero hacer libros de historia, quiero hacer novelas.

¿Entonces de quien se nutre usted, no le han servido los historiadores como fuentes de consulta? Hay una contradicción aparente.

No o sí. Hay contradicciones aparentes. Sin ellos no existirían mis novelas. Sin la revista de Historia no podría haberme yo informado de tantas cosas y de tantas otras que todavía no he escrito. Pero son dos versiones de la historia diferentes. La historia académica, estadística, de las mentalidades y la ficción. ¿Cuánto de ficción tiene *El pavo real y la mariposa* y cuánto no? Yo convierto la historia en ficción, la historia es ficcional. Hemos vivido de mentiras en la historia, yo trato de que mi novela no sea tan mentirosa.

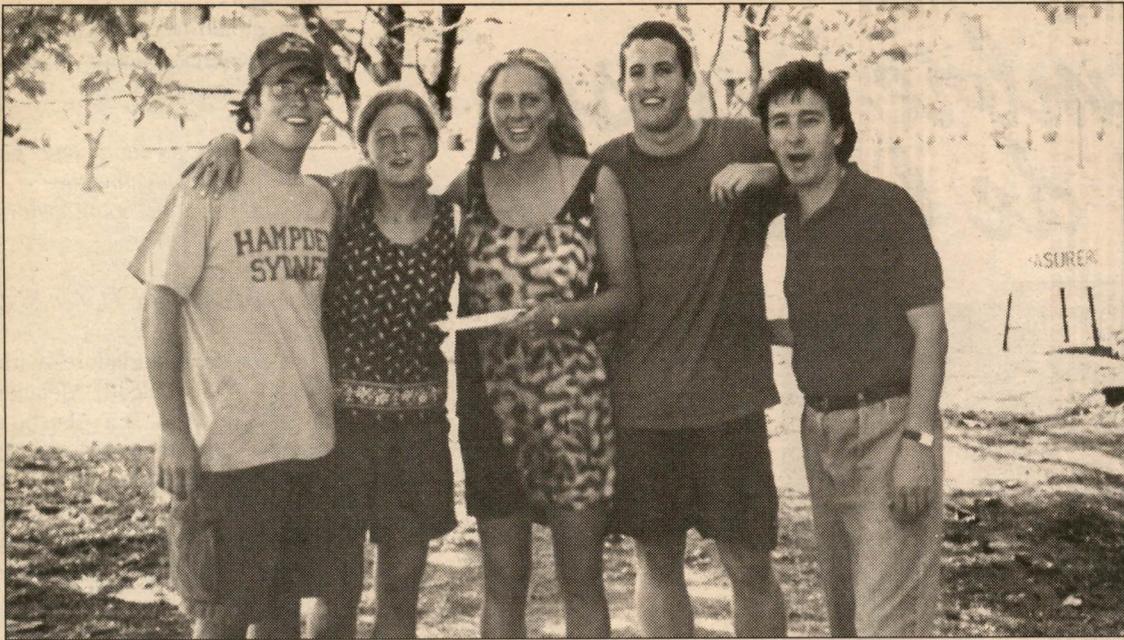
¿Cómo determina que un personaje o un hecho merecen ser históricos?

Cuando entran en contradicción con la historia. Doña Manuelita Brenes y Peralta es un personaje de ficción, no existe. Son muchas mujeres que yo conocí y oí hablar, pero hay gente que cree haberla conocido, que dice haber estado en su casa en Nueva York. La gente es capaz de apropiarse de la historia y hacerla de ellos.

Hablemos de los premios nacionales. ¿Se sabe Alfonso Chase un escritor consolidado como para pensar que un premio nacional le quede corto?

No, no, no. Los premios me sirven porque tienen dinero. He escrito durante 30 años y no me he ganado ningún premio, hasta ahora que estoy de moda.

Los premios engrandecen por la persona que los recibe. Pero (...) son profundamente injustos, son suertes, loterías. Yo estoy en una etapa y en Costa Rica hay momentos. A mí no me vuelve loco un premio. Por ejemplo, dos libros míos que yo creo muy buenos: *El tigre luminoso* y *El hombre que se quedó adentro de su sueño* no han tenido ninguna mención y yo he participado en el concurso de la editorial Costa Rica 10 veces y hasta ahora me gano algo.



Desde que se inició el programa de USAC, en enero del año pasado, por la UNA han pasado 125 estudiantes norteamericanos. Carlos Salas (último de derecha a izquierda) es el coordinador del programa.

U S A C

Fortalecen intercambio universitario

Empezó a funcionar desde el año pasado y ya se ha convertido en el principal proyecto de intercambio de la Universidad Nacional (UNA). Se trata del llamado programa de USAC (University Studies Abroad Consortium), un consorcio de 10 universidades norteamericanas.

Por medio de la USAC, estudiantes norteamericanos vienen al país a cursar estudios latinoamericanos o de ecología, ambos con énfasis en español. Estos cursos forman parte de la currícula de sus carreras, por lo tanto son matriculados en las universidades de donde proceden.

A cambio, la UNA recibe por cada dos estudiantes una beca para que funcionarios de la institución (académicos y administrativos) y estudiantes puedan realizar estudios intensivos de inglés como segunda lengua, durante un período de ocho semanas. En julio sería enviado el primer grupo de becados a la Universidad de Reno,

Nevada.

Otro de los beneficios que recibe la institución es que con cada grupo de estudiantes vendrá un profesor de una de las universidades del consorcio a impartirles su curso y el resto del tiempo trabajará para la UNA, ya sea como profesor o investigador.

En la actualidad se encuentran entre nosotros los profesores Robert Minch y Nina Ray de la Universidad Estatal de Boise, Idaho. Ellos imparten sendos cursos sobre Mercadeo con Internet y Ecoturismo y mercadeo. Además, durante su estadía han brindado apoyo a la Escuela de Informática y al laboratorio de Internet. Para el próximo miércoles 9 de abril impartirán la clase inaugural de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales con el tema "Telecomunicaciones e Internet: tendencias e implicaciones".

Gracias al programa de la USAC, que se inició a principio de 1996, han venido grupos de 11, 30, 29 y 55 estudiantes durante los

períodos de primavera (enero-mayo), verano (junio o julio) y otoño (agosto-diciembre).

Las universidades miembros del consorcio se ubican en California (2), Nevada (2), Idaho (2), Ohio (2), Arizona (1) y Iowa (1). Asimismo, el consorcio cuenta con 20 universidades amigas fuera de los Estados Unidos, que incluyen a la UNA por Costa Rica y a una de Chile, España, Francia, Alemania, Tailandia, Australia, Inglaterra e Italia. Con estas universidades se prevé en un futuro no muy lejano un intercambio académico y de información.

Para seleccionar los becados por parte de la UNA, según manifestó Carlos Salas, coordinador del programa, se apelará al criterio que pertenezcan a alguna unidad estratégica de la UNA, donde el inglés sea empleado para el desempeño de sus funciones. A los becados se les brindará traslado aéreo, costo del curso y seguro médico. La alimentación y alojamiento correrá por su cuenta.

Di Mare pide dolarizar la deuda interna

Dolarizar la deuda interna propuso Alberto Di Mare Fuscaldo durante una intervención que tuvo lugar en la Cátedra Alfredo González Flores, patrocinada por la Universidad Nacional y el Club Rotario de Heredia.

El examen de conciencia nacional en que estamos sobre la deuda interna es urgente e insoslayable, pero a su juicio, no se está llevando adecuadamente, pues se pretende resolver muchas cosas más, expresó el economista quien ha fungido como presidente de la Asociación Nacional de Fomento Económico (ANFE) y fue uno de los fundadores de la Universidad Autónoma de Centroamérica (UACA).

Según Di Mare, se ha prestado más atención al tema de las privatizaciones de las empresas estatales, que a los temas puramente financieros, propios de la deuda.

"Ello ha sido así, argumentó, porque el origen de la deuda es el gigantismo estatal y si él no se restaña, de nada valdrían los sacrificios para normalizar la deuda puesto que esta volvería aparecer casi inmediatamente por causa de la desmesura en el gasto y el enajenamiento en los ingresos, todo para evitar el control político, que se elude mediante la emisión de deuda en lugar del establecimiento de impuestos, con lo que las monumentales obras públicas parecen como regalos del cielo, como cosas que no implican costo alguno".

En criterio de Di Mare, quienes razonan al atacar el gigantismo estatal y apoyan las privatizaciones, razonan bien pero confunden el discurso. "Si tratamos de resolver otras cosas además del problema de la deuda, arriesgaremos no alcanzar acuerdo alguno tal y como está sucediendo".

El bálsamo

El economista, quien fue ministro de Planificación en la administración Trejos Fernández (1966-1970) declaró que sí existe un bálsamo para curar el problema de la deuda interna y "aunque lo tenemos delante de las narices, no nos hemos percatado de su existencia y, consiste en su dolarización".

"Si suponemos que la deuda dolarizada para 1998 comporte una tasa anual del 7% en lugar del 191/2 % que prevé el Ministerio de Hacienda para la deuda colonizada, la economía anual sería de alrededor de ₡72.105 millones de colones en 1998.

Con esto, advirtió, se lograría que en lugar de un déficit de ₡62 millones en ese año, tendríamos un superávit de ₡10.340 millones.

Además, comentó, esta nueva institucionalidad daría cabida a un interés creado en favor de la estabilidad fiscal, pues el gobierno sufriría muy fuerte y directamente si el colón se depreciara, pues ello incidiría sobre el gasto por atención de la deuda pública.

Por supuesto, agregó Di Mare, que ello ahora es así, pero no nos percatamos de esta situación por cuanto los cálculos los hacemos con una unidad monetaria variable que suponemos estable. "Esto es la trampa de la inflación".

Si dolarizamos la deuda interna, expresó, el Banco Central acabaría con sus minidevaluaciones que son secuela del déficit fiscal, con lo que el colón recobraría su pérdida de estabilidad.

Esta solución tiene a su favor un argumento muy poderoso, apuntó Di Mare, quien afirmó que es el de ser inevitable. "A los niveles que ha alcanzado la deuda interna y dado que para todo fin práctico está colocada a la vista el 60% a menos de un año plazo y el resto a poco menos de dos años, la realidad del mercado se impondrá tarde o temprano, y obligará a constituir la deuda en una moneda estable".

"Como además, la situación fiscal contrariamente a lo que se pretende no es crítica, sino que objetivamente los ingresos son superiores a los gastos totales si se computaran en una unidad monetaria estable y no se le cargara con el subsidio inflacionario para colocarla, pronto, algún "benemérito" ministro de Hacienda se percatará de la realidad y actuará en concordancia, como lo demuestra el hecho de que se pasó de una crisis por la derogatoria de la sobrestasa del Impuesto de Ventas, cuya alternativas eran medidas tributarias draconianas, a una paz tribuniana a donde ninguna modificación fiscal es requerida", finalizó

UNIVERSIDAD NACIONAL CENTRO DE INVESTIGACION, DOCENCIA Y EXTENSION ARTISTICA IDENTIDAD CULTURAL, ARTE Y TECNOLOGIA(ICAT)

**Seminario
Teoría y técnica de la realización
audiovisual I**

Impartido por el profesor
Roberto Román
(realizador cinematográfico cubano)

del 14 de abril al 2 de julio de 1997

lunes y miércoles de 5 a 8 p.m. (72 horas)

Lugar: Centro de Arte, Universidad Nacional
Inscripción abierta hasta el 14 de abril de 9 a.m. a 4 p.m. en las oficinas del ICAT.

Teléfonos 261-0036 y 277-3475

Zarabandas y ritos dolientes: el lado oscuro revisitado

Carlos Hernández R. (*)

En una curiosa nota aparecida en páginas del Anunciador Costarricense, a fines del siglo pasado, el contrariado cronista, encargado de comentar las otrora "actualidades josefinas", increpaba a sus coetáneos, recriminándoles su indolencia y ligereza, frente a la grave problemática de la insalubridad y muy particularmente de las altas tasas de mortalidad infantil, males indefectiblemente asociados, que según él lo veía, atascaban el progreso social, al dificultar el crecimiento de la población. Aún por entonces, aunque ciertamente replanteado, subsistía el precepto colonial, de que "gobernar era poblar", y el acalorado cronista, criticaba furibundamente a los moradores de la ciudad, no sólo por sus pésimos hábitos y su particular indiferencia al naciente discurso higienista, sino sobre todo por su "bárbara mentalidad", y su censurable proceder, apegado a malsanas costumbres, descabelladas prácticas y creencias infundadas.

Se fustigaba en particular, en aquella ocasión, la "superstición e ignorancia de las gentes", que veían en la muerte del recién nacido, la mejor ocasión de obtener el favor de la providencia, al hacer de cuenta que "el angelito", necesariamente habría de interceder por ellas, una vez ocupara el sitio de privilegio en el reino de los cielos.

Obviamente, la sobresimplificación y el prejuicio abundan en la perspectiva de un fervoroso e intuitivo higienista, definitivamente más cerca del positivismo liberal y el discurso del progreso científico, que de la imagería popular y la tradición. Al margen de ello, sus apreciaciones en torno a las concepciones populares sobre la muerte de un infante a finales de siglo, son reveladoras, al hacer visible el motivo fundamental de la magnificencia de los funerales y los aún más proverbiales "rezos del angelito". Teniendo esto presente, los cuadros decimonónicos dejados por Magón, no dan únicamente cuenta, de las inclinaciones a la fastuosidad y la ostentación social, en las comilonas organizadas por las



Apenas entrado el siglo XX la gran novedad de los coches tirados por percherones ganaban cierto ascendiente entre la sociedad opulenta.

familias principales, con motivo de los decesos, sino que además informa acerca de creencias subterráneas, en ese ambiguo momento de duelo y festejo.

Las concepciones y la actitud ante la muerte han variado en forma evidente, desde los tiempos de las zarabandas y los velorios espirituosos, hasta la época más reciente de necrologías dolientes y ritos luctuosos. Sin pasar a considerar de momento las razones de fondo que explican dichos cambios a largo plazo, cabría apuntar que en otros tiempos, la imagería que daba su propio fundamento a la paradójica celebración, y la tendencia a la solemnidad y a la presunción de poder y prestigio en las pompas fúnebres, coexistieron sin problema, justamente como curiosa manifestación de culturas progresivamente en pugna.

La relativa europeización afectó sobre todo el modo de vida de la sociedad opulenta, en tanto la más menesterosa, permaneció en buena medida y por largo tiempo, sustraída de tal influjo. Ya en el funeral del expresidente Jesús Jiménez, por primera vez se empleaba un suntuoso carruaje fúnebre, tirado por dos caballos y apenas entrado el siglo XX, la Funeraria Polini daba publicidad a la gran novedad de los

coches tirados por percherones. En tanto estas prácticas ganaban cierto ascendiente entre la sociedad opulenta, los más menesterosos permanecían del todo expectantes, haciendo los honores a tan magnánimos cortejos y procurando a su modo una despedida digna con licor y rezo, cuando llegara la hora fatídica a los suyos. Esta es casualmente la situación que queda primorosamente retratada en el relato autobiográfico de Luisa González, el cual reconstruye en cierta parte, la imagen casi mágica de un fastuoso funeral que enervara su sensibilidad de niña allá por 1910.

Cómo no habría de resultar arrebatador el espectáculo de un sepelio en el que se daba cita la gente más altiva y en el que el tiempo parecía ritmado por el paso comedido de dos enormes columnas de aleccionados y negros percherones. Aquél, como bien describen las notas sociales y los relatos de la época era el evento principal del día y por ello captaba la atención de transeúntes ocasionales, vecinos humildes, ilusionados escolares, notoridades y gentes de posición. Grandes penachos coronando la cabeza de los caballos, paso marcado y sonoro arrancando chispas al contacto de las herraduras con las calles de macadam, carroza y con-

ductor impecablemente dispuestos: un auténtico aire de época envolvía el evento y quizá por ello las buenas o malas fotografías lo han retenido vivamente, en su misteriosa y melancólica suerte de cosa insalvable y fenecida.

Más allá del suspiro y la nostalgia, estas manifestaciones de cultura deben ser recuperadas, en bien de un mejor y más integral conocimiento de nuestro pasado. Quizás sea esa una opción a considerar para iniciar con mayor conocimiento y sensibilidad, la exploración de una dimensión del todo vedada: la de la muerte, sus significados pretéritos y actuales, así como las diversas actitudes y representaciones que le han sido inherentes a lo largo del tiempo. Muy posiblemente la labor de análisis y explicación de un aspecto tan esencial, en un medio tan nefastamente necrofilico, como es el nuestro, sea una empresa cuya importancia y sentido no resulte fácilmente inferible, más allá de la curiosidad del investigador, pareciera pesar la necesidad de conocernos en forma más completa, aún en áreas tan escabullidizas y subjetivas de nuestro ser históricamente modelado. Esta labor indiscutiblemente transdisciplinaria, dichosamente empieza a ser acometida.

(*) Historiador

“Mateansiedad”

¿en vías de expulsión?

Silvia Monturiol F.
CAMPUS

“**I**nsensible, hostil, dueño total del conocimiento en su campo, autor de símbolos imcompresibles escritos desordenadamente en una pizarra...” Este es el estereotipo del profesor de matemática que se ha creado socialmente y que -según reconocen Alejandro Acuña y Carmen González de la Escuela de Matemática de la Universidad Nacional (UNA)- no es de gratis.

Y es que al estar formado el profesor de esta materia dentro de una actitud social de “ansiedad matemática”, tal como lo define el autor Steven G. Krantz, en muchos casos él no cumple su función de infundir en sus estudiantes la confianza de que es capaz no sólo de aprender sino de disfrutar el estudio de esta disciplina.

Para nadie es un secreto que tanto en el hogar como en la educación, se fomenta en el niño una especie de temor a la matemática.

No obstante está demostrando que los alumnos que tienen buenas experiencias con quienes les impartieron la matemática en su educación secundaria, logran entenderla y, en consecuencia, se expresan muy bien de ella.

El aumento en la demanda de matrícula en la Escuela de Matemática de la UNA durante este año, podría representar un ejemplo de que hay aptitud para realizar mejoras en la enseñanza de esta materia. De hecho, alrededor de 40 estudiantes se quedaron sin ingresar a la carrera.

Por el contrario, los jóvenes que desde su infancia estuvieron bajo la influencia del tradicional ambiente negativo ante esta materia y que, aún más,

llegan a la educación secundaria y se encuentran con un profesor que responde al estereotipo, terminan por tener problemas con el rendimiento en esta materia. “Y a veces ese problema no se da porque ellos no sean capaces, sino porque sencillamente sucedieron tantas cosas que llegaron a creer que no eran buenos en matemática”, dice Evangelina Díaz, docente de la Escuela de Matemática de la UNA. Sin duda, una prueba de la repercusión negativa de esta ansiedad matemática es el alto porcentaje de fracaso en los exámenes de bachillerato.

“Materapia”

Lo cierto es que hay un descontento en relación con la enseñanza de la matemática. Ni las instituciones formadoras de profesores, o sea las universidades, ni el máximo empleador de éstos, el Ministerio de Educación Pública (MEP), están satisfechos en un 100% con el profesional que están graduando en este campo.

Esta situación, sin embargo, no es exclusiva de Costa Rica, sino que también se manifiesta en el resto de Centroamérica. Se estima que en la región hay un déficit de seis mil profesores graduados, es decir, que muchas personas que imparten matemática no tienen título universitario y, además, hay alrededor de dos mil graduados que tienen muy escasas opciones de actualizarse o no las tienen del todo.

Precisamente, con el fin de que los futuros profesores de matemática adquieran el perfil que la sociedad requiere, independientemente de la institución en la que sean formados, las universidades realizarán un análisis “FODA, durante un

seminario-taller que se celebrará del 17 al 19 de abril en la Biblioteca Joaquín García Monge de la UNA.” El análisis FODA toma en consideración, según sus siglas, las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas de cada una de estas instituciones. En vista de que la sociedad no está obteniendo lo que espera y el MEP tampoco ha dado un perfil del profesional que requiere, “se hace necesaria una concertación entre los responsables de la enseñanza de la matemática y el mayor ente empleador que es el MEP”, manifestó Carmen González.

En la actividad, que cuenta con el impulso de la viceministra de Educación, María Eugenia Paniagua, participarán 20 representantes del MEP, entre los que se incluyen asesores, administrativos y también profesores “para escuchar a los que están en las aulas”, afirmó Evangelina Díaz.

En cuanto a los profesores de secundaria que asistirán a la actividad, destaca que serán representativos de las diferentes zonas y además se caracterizarán por ser activos, críticos y acostumbrados a realizar tareas extracurriculares, es decir, que su tareas van más allá de lo que atañe a impartir lecciones. “Nosotros solicitamos que se invite a tres profesores de Heredia, pero no son al azar, sino que ya se ha venido trabajando de cerca con ellos y sabemos que es gente que aporta ideas, que tiene ese deseo de seguir mejorando la tarea”.

Mientras tanto, entre los universitarios habrá un buen porcentaje de profesionales formados en las universidades estatales, lo que permitirá re-

coger la perspectiva de los egresados.

En total, habrá 80 participantes: diez por cada universidad (incluyendo dos privadas) y 20 por el MEP. También está contemplada la participación de estudiantes.

Tradicionalmente, el MEP pone en marcha programas con los profesores, pero esta información no llega a los formadores de docentes en este campo. A partir de este taller se pretende involucrar a las universidades, de tal forma los estudiantes que están en proceso de formación conozcan y pongan en práctica de una vez los documentos con nuevas indicaciones del MEP. “Eso no sólo favorece al Ministerio, sino que también le ofrece a las universidades la oportunidad de irse actualizando al interior”, advirtió Evangelina Díaz.

“No es prioridad de esta actividad llegar a conclusiones, sino que lo que queremos es hacer un análisis profundo y enunciar propuestas”

Otro intento

Y mantener a los profesores

de matemática de la enseñanza media actualizados en conocimientos y preparados para realizar investigaciones en el campo de la enseñanza de la matemática es lo que pretende un novedoso programa creado en Francia, que se denomina IREM. Este proyecto consiste en la creación de institutos locales de actualización e investigación con el fin de mejorar la calidad del trabajo en el aula.

Representantes de esa entidad francesa han visitado a los directores de escuelas de matemática de universidades de Costa Rica, con el objetivo de proponer la creación de un instituto de este tipo en el país, que serviría como sede para el resto de Centroamérica.

Es sabido que los niveles de capacitación y refrescamiento que logran las universidades por medio de sus programas de extensión o de acción social son de corto alcance, pues éstos no pueden extenderse a las enormes poblaciones de profesores de matemática que los requieren.

Este novedoso intento unido a las propuestas que surjan de la concertación universidades-MEP, serán un primer paso hacia la cura de la “ansiedad-matemática”.

La doble vida en una residencia

Victor J. Barrantes C.
CAMPUS

Le ha pasado alguna vez que cuando va al refrigerador en busca de comida ya alguien se le adelantó y lo dejó sin nada, o que un día es la 1 de la madrugada y los vecinos de lado no paran de escuchar la música a alto volumen que un problema familiar lo saca de concentración y es justo el propio vecino que antes lo molestó quien le esucha y da consejo para superar el problema? Estas situaciones forman parte de la cotidianidad de los universitarios que habitan en las residencias estudiantiles.

Vivir en una residencia es alterar en un mundo de dos caras. Es un sacrificio en tanto la lucha contra la incomodidad y la indiferencia puede ser permanente; pero es, a la vez, una garantía por la privacidad y la independencia que el estudiante disfruta, como no lo puede hacer en una casa de familia particular. A lo las trabajadoras sociales del departamento de Bienestar Estudiantil añaden el sentido de responsabilidad con que los residentes deben asumir su vida universitaria.

La experiencia de administrar edificios de residencias universitarias en la Universidad Nacional (UNA) es relativamente nueva, por lo que todavía los errores siguen siendo parte del proceso de aprendizaje, para los que ahí habitan y para los encargados de velar por el servicio.

Un reglamento en el que se definen las normas de convivencia no es una herramienta suficiente para atajar el desorden, el desaseo o el irrespeto. Tampoco lo es la amenaza de infringir algún castigo, porque sabido es que al convivir en multitud es más fácil ocultar la responsabilidad por alguna falta, como la destruc-

ción del inmueble.

A partir de este año, según las trabajadoras sociales Yolanda Benavides y Ana Cordero, será posible ejercer un mayor control sobre quienes rayan paredes, quiebran celosías o cometen otros daños comunes, porque se está fomentando la denuncia individual y grupal. En caso de no encontrar culpables, el grupo deberá asumir los costos de reparación; de lo contrario, el responsable podría ser expulsado de la residencia. Simultáneamente, habrá más presencia del personal de Bienestar Estudiantil en los edificios, como lo demandaron los estudiantes.

Con el inicio del curso lectivo de 1997 la Vicerrectoría de Vida Estudiantil abrió la segunda etapa del edificio de residencias Rafael Angel Calderón, de modo que para este año 104 varones y 84 mujeres serán responsables de que la convivencia en el edificio sea la más grata y apropiada para salir adelante con sus estudios universitarios. Con este edificio, más las residencias Claudio Vásquez (con 32 ocupantes) y el ubicado en Barreal de Heredia (24), la UNA aumenta a 244 el número de estudiantes favorecidos con el servicio. Mientras tanto, otros 540 viven con familias particulares o se agrupan para alquilar apartamentos.

Aprender con el tiempo

Marjorie Arias, alumna proveniente de La Gloria de Puriscal, tiene tres años de vivir en residencias. Este año comparte la habitación con Viviana Fernández Vizcaíno, de Puntarenas, en la residencia Claudio Vásquez y aunque dicen enfrentar problemas de concentración por el exceso de ruido, reconocen que se

ha superado bastante el problema de que sus pertenencias sean tomadas por otras personas.

“Los grupos de tertulia nos hacen perder la concentración. A veces se dura hasta una hora pidiendo silencio. Esto no pasa todo el tiempo, pero cuando sucede y se llama la atención, generalmente hay comprensión”, comenta Arias.

En ella como al resto de los estudiantes, los problemas extraacadémicos forman parte de su lucha diaria. “Lo que más me afecta es llegar aquí y saber que no hay un ambiente de familia, que el dinero no alcanza y no hay nadie a quien se le pueda pedir, o saber que la familia está haciendo frente a un problema económico y una no puede hacer nada. Muchas veces dan ganas de dejarlo todo tirado...eso influye en mí y en mis estudios”.

Es en esas situaciones cuando el compañero de habitación juega un rol importante. “Un día es ella la que está así, otro día soy yo, pero entre las dos nos damos apoyo mutuo y volvemos a la normalidad”, agrega Viviana Fernández, tras aclarar que generalmente esta situación se da en cada inicio de curso.

Coinciden en que vivir en la residencia les permite adquirir un mayor sentido de la responsabilidad y la independencia. Por eso la batalla por permanecer ahí se libra todos los días.

Para que un estudiante goce de los beneficios de vivir en una residencia debe tener beca Omar Dengo o Luis Felipe González, y para conservar el servicio está obligado a ganar el bloque completo de materias con un promedio ponderado de 80.

Aprender de los estudiantes

Diez años de experiencia con la residencia Claudio Vásquez y tres con la Rafael Angel Calderón le han permitido al departamento de Bienestar Estudiantil ir delineando las provisiones adecuadas, para que la convivencia en una residencia sea agradable, pero sobre todo segura.

Según la trabajadora social Benavides, una de las nuevas medidas es mantener en la recepción de cada edificio a un estudiante del programa Horas estudiante, que lleve un control sobre las visitas a los residentes. Esta determinación se tomó después de que un estudiante logró entrar a la habitación de su novia y la agredió, sin que el resto de compañeros de edificio logran enterarse.

Se logró también darle a cada estudiante un cubículo con llave. De esta manera se ha desterrado la mala práctica de mantener comida y uten-



Independencia y autonomía. Esos son los principios que defienden los estudiantes que viven en las residencias.

silios de cocina en los dormitorios.

A partir de este año también se puso en práctica -en la residencia Rafael Angel Calderón- la determinación de no ubicar en una misma habitación a estudiantes conocidos. “Esto no les ayuda, porque no saben hacer uso del tiempo libre. Entonces decidimos ubicar un estudiante regular con uno nuevo porque generalmente las quejas por ruido se dan contra los estudiantes nuevos. Hasta ahora no hemos tenido quejas y son muy pocas las veces que se solicita cambio por problemas de relaciones interpersonales”, explica Benavides.

No solo para el estudiante es una ventaja estar en una residencia. Las trabajadoras sociales argumentan que de esta forma se favorece el seguimiento individual y grupal, al tiempo que se evitan otro tipo de problemas.

“Los estudiantes que viven con familias se ven involucrados en los problemas de esas familias; eso los presiona y les afecta en el rendimiento académico. Y los que se unen para alquilar casas o apartamentos muchas veces no saben manejar su libertad: enfrentan problemas de alcoholismo, de relaciones afectivas y otros”.

Al no tener que hacer frente al pago de habitación, los estudiantes que viven en residencia tienen la ventaja de invertir el dinero de su beca (¢22.300 en caso de ser Omar Dengo y ¢18.200 si son Luis Felipe González) solo en alimentación. Los que viven fuera de las residencias generalmente deben invertir el monto íntegro de lo que reciben en el pago de la casa (¢26.000 los Omar Dengo y ¢20.300 los Luis Felipe González).

Otras congojas

Las faltas a las normas de conducta son sólo una de las razones por las que la vida en la residencia puede resultar incómoda. El resto de inconvenientes -vigilancia y mantenimiento de los edificios- son responsabilidad de la administración.

Durante las vacaciones las residencias han sido, cuando no el refugio de alcohólicos callejeros, el lugar ideal del que delincuentes comunes sustraen electrodomésticos u otras pertenencias de la institución.

Ciertamente, reconocen funcionarios de Vida Estudiantil, este problema ha sido controlado. Lo que sigue siendo un problema es el mantenimiento de los edificios, pues la universidad no está en capacidad presupuestaria de hacerle frente.

Reponer la lámpara en una habitación puede tomar hasta un mes, pintar el edificio cada cuatro años cuesta ¢4 millones, solo en exteriores. También se han denunciado problemas estructurales (un baño que se inunda, un piso al que no le llega agua) que tardan varios días para repararse.

La falta de electrodomésticos (lavadoras y refrigeradoras) es otro de los inconvenientes que padecen los estudiantes. Para satisfacer esta necesidad, se están promoviendo actividades lucrativas por parte de los residentes.

La convivencia, los ratos de tertulia, la música, son por ahora los mejores paliativos para estos inconvenientes. Los estudiantes saben que la permanencia en esos edificios puede ser tan agradable o penosa como ellos decidan, por eso defienden a ultranza la libertad de vivir en cualquiera de los dos mundos de la residencia.



Que el estudiante aprenda a darle significado al concepto de responsabilidad es uno de los objetivos que se cumple a plenitud en las residencias.



Con la celebración de estos foros se pretende la discusión, por parte del público, de temas ambientales vinculados con asuntos políticos, sociales y económicos.

Foro La América que queremos

A raíz de la última publicación del Suplemento TIERRAMERICA, que circula en diez países latinoamericanos y que es editado por el Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente, PNUMA, se celebró en la Universidad Nacional el Foro La América que queremos.

En la actividad se comentaron algunos de los artículos aparecidos en el suplemento, así como temas relacionados con el desarrollo social, los modelos históricos del

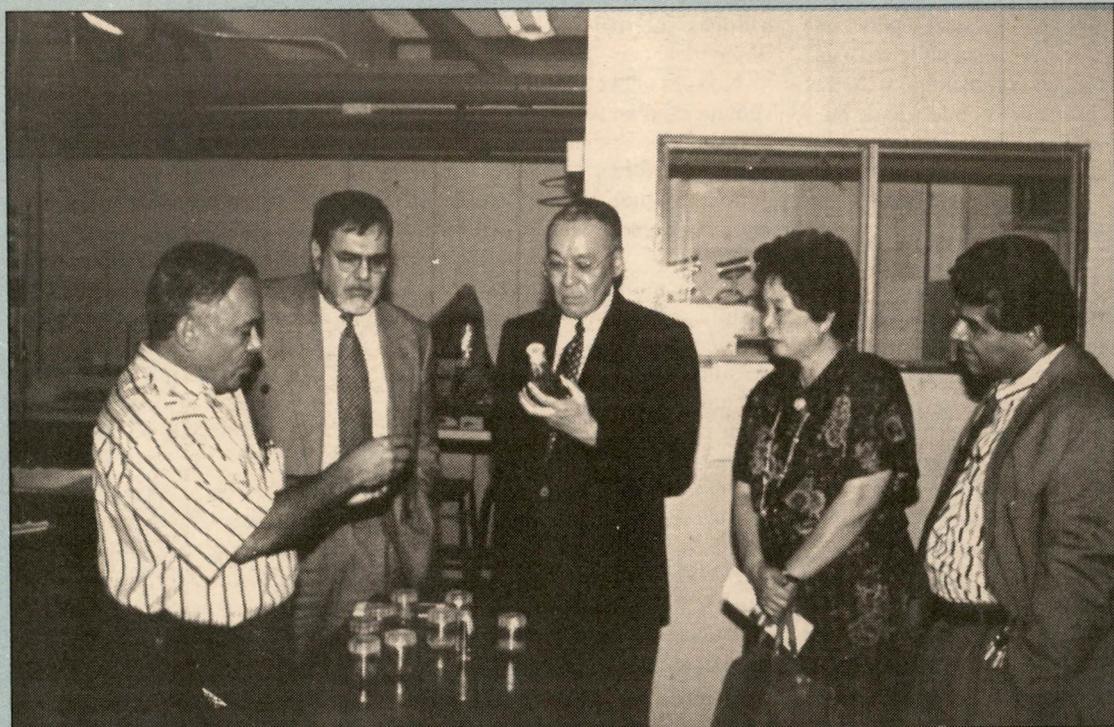
desarrollo y sus consecuencias, la protección del ambiente, el papel de la mujer en el desarrollo y el uso de los recursos naturales.

En la actividad que coordinó José Andrés Masis de CONARE, participaron Juan Diego Trejos, de la Segunda Vicepresidencia de la República, Arlette Pichardo de la UNA, Carlos Araya de la ULACIT, Edgar Gutiérrez del PNUD, Pilar Porras del grupo de Mujeres de Boca Arenal y Ligia Espinoza de la Asociación de Mujeres Jefas de Hogar de Puntarenas.

TIERRAMERICA, que es coordinado en Costa Rica por la Fundación de Asistencia a Centro América para la Comunicación y el Desarrollo, ACECOD, pretende contribuir a desarrollar la responsabilidad ciudadana y la participación pública en el análisis y solución de los problemas ambientales.

En este esfuerzo se integró la Subcomisión Interuniversitaria de Desarrollo Sostenible de CONARE, mediante la celebración de foros y talleres.

Distinguido visitante



Mao Kao-Wen, embajador de la República de China visitó la Universidad Nacional e hizo un recorrido por las Facultades de Tierra y Mar y Exactas y Naturales para conocer algunas de las investigaciones que allí se realizan.

Mao Kao-Wen estuvo en los Laboratorios de Tejidos y Células Vegetales, Polímeros, y en las áreas de Oceanografía y Biología Marina.

El distinguido visitante y su agregada cultural, señora Fumei Tseng fueron recibidos por las autoridades universitarias.

Una obra que exige respeto

Con una exposición en la que utiliza la madera con otros materiales como la fotografía, el artista César Augusto Rodríguez pretende exigir respeto a todas las formas de manifestación de la sexualidad humana.

“La intención es exhibir lo natural sea homosexual o heterosexual”, afirma el joven artista, quien se apega a las palabras del autor J. R. Enríquez cuando afirma que “a pesar de leyes y de insultos, lo que en la Naturaleza se da es natural y sano”.

Para César, el hecho de que su obra exhiba imágenes desnudas de hombres en el acto sexual, éstas en ningún momento se podrían definir como vulgares ni pornográficas. Precisamente, su exhibición surgió luego de que el artista asistió a un curso, impartido por el sexólogo Javier Ortiz, denominado “La sexualidad es linda, pura y sana”.

“Estoy dando una visión de que no se trata sólo de sexo; la sexualidad es una forma más de crecer, comunicarse y evolucionar, la gente la puede sentir así, es natural”, subraya.

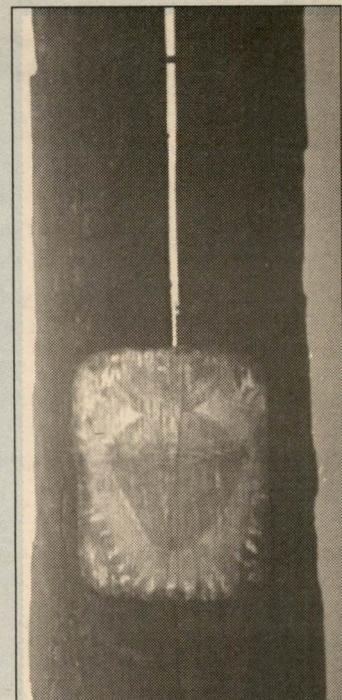
Neurosis de la represión

Sin embargo, la sociedad reprime las manifestaciones homosexuales, para las cuales la obra de Rodríguez exige respeto porque está convencido que este rechazo social ha creado una “neurosis” entre este grupo. “A la gente que se esconde y se reúne en bares los describen como cochinos u obscenos, pero también son personas que pueden dar respeto y cariño”.

La utilización de la figura de la cruz en algunas de sus piezas artísticas fue objetada por algunos, no obstante, el artista responde que con ello no pretende vulgarizar a Dios -en quien él cree- sino simbolizar la represión que representa la Iglesia Católica.

Filosofía y arte: ¿se entienden?

Con la seguridad de que la filosofía y el arte se entienden, Rodríguez expuso su obra durante la inauguración del Doctorado en Estudios Latinoamericanos con mención en Pensamiento Latinoamericano. “En una sociedad postmoderna de-



Algunos símbolos religiosos, como la cruz o el Corazón de Jesús, representan para el artista la represión que ha ejercido la Iglesia.

be haber respeto a la diferencia de pensamiento”.

Sin embargo, las imágenes “sin tapujos” motivaron un pequeño incidente, cuando la directora de la Biblioteca, donde se realizaba el evento, decidió suspender la exposición.

El artista considera que la funcionaria actuó impulsivamente por moral personal sin tomar en cuenta que “yo soy un ser humano que merece respeto”. Además, la obra ya había sido muy bien calificada por un jurado, pues formaba parte del trabajo de graduación para obtener el bachillerato en Artes Plásticas.

Aunque finalmente la exhibición fue permitida, debido a la claridad de las autoridades universitarias en cuanto a la pluralidad de opiniones que debe prevalecer en las instituciones de educación superior, el artista considera que es un contrasentido que un incidente de este tipo se presente en un evento donde los expositores exhalaban que en una sociedad postmoderna debe haber respeto a la diferencia de pensamiento.

De modo que, con el objetivo de que el público se meta en “El Pan de los Angeles”, como se denomina la exposición, y aprenda lo que sienten las personas ahí representadas, se planea repetir la exhibición del 6 al 27 de junio próximo en la Galería Dinorah Bolandi de la UNA, acompañada de una exposición previa sobre el tema “Homosexualismo en la sociedad postmoderna”.

MAYNOR ANTONIO MORA (*)

Bajo el título "Rechazan clonación de humanos - clon de oveja agita a científicos y políticos", el Periódico Al Día (26 de febrero 1997, p. 23), publica un reportaje de la Agencia AFP, donde se trata el tema del nacimiento de Dolly, una oveja clonada, en Escocia. A partir de este hecho se describe una controversia que surge con este suceso, respecto a la posibilidad de clonación de seres humanos. Políticos, religiosos y otros personajes se oponen de inmediato a esta posibilidad. En el caso de la iglesia, se parte del criterio de que la clonación de humanos sería una "manipulación de la vida". De igual modo, el artículo presenta la posición del Ministro Francés de Agricultura, quien señala que ante el avance de la genética "no simplemente tenemos que tener en cuenta la ciencia sino la totalidad de los fenómenos, incluidos los filosóficos". Finalmente, se describe la realización de un sondeo por parte del USA TODAY como nota humorística al respecto de la propuesta de 20 candidatos humanos para clonar (ejemplo del periodismo vacío).

Este pequeño artículo amerita, no obstante, una lectura más profunda. Hay que considerar, primero, la posibilidad misma de la clonación. Visto desde una postura meramente descriptiva, este suceso es un hecho más en la cadena de tecnologías desarrolladas por la ciencia occidental. Sin embargo, la ciencia no es ajena a las condiciones históricas y, por eso, ella misma es resultado de las condiciones de nuestra época. La clonación no tiene, por sí misma, mayor importancia que la científico-tecnológica. pero por las características históricas en Occidente puede tener implicaciones de gran alcance, algunas de las cuales la literatura de ciencia ficción ha descrito muy bien. Incluso,

en una serie de dibujos animados para niños como el Comando Exo (C.R., Canal 6, segundo semestre 1996-febrero 1997, 3:30-4:00 p.m.) se extrapolan estas consecuencias: "Racismo", controversias sobre si el clon o el "humano artificial" sería más o menos humano que las demás personas, manipulación de la mente según los intereses de determinados poderes, etc.

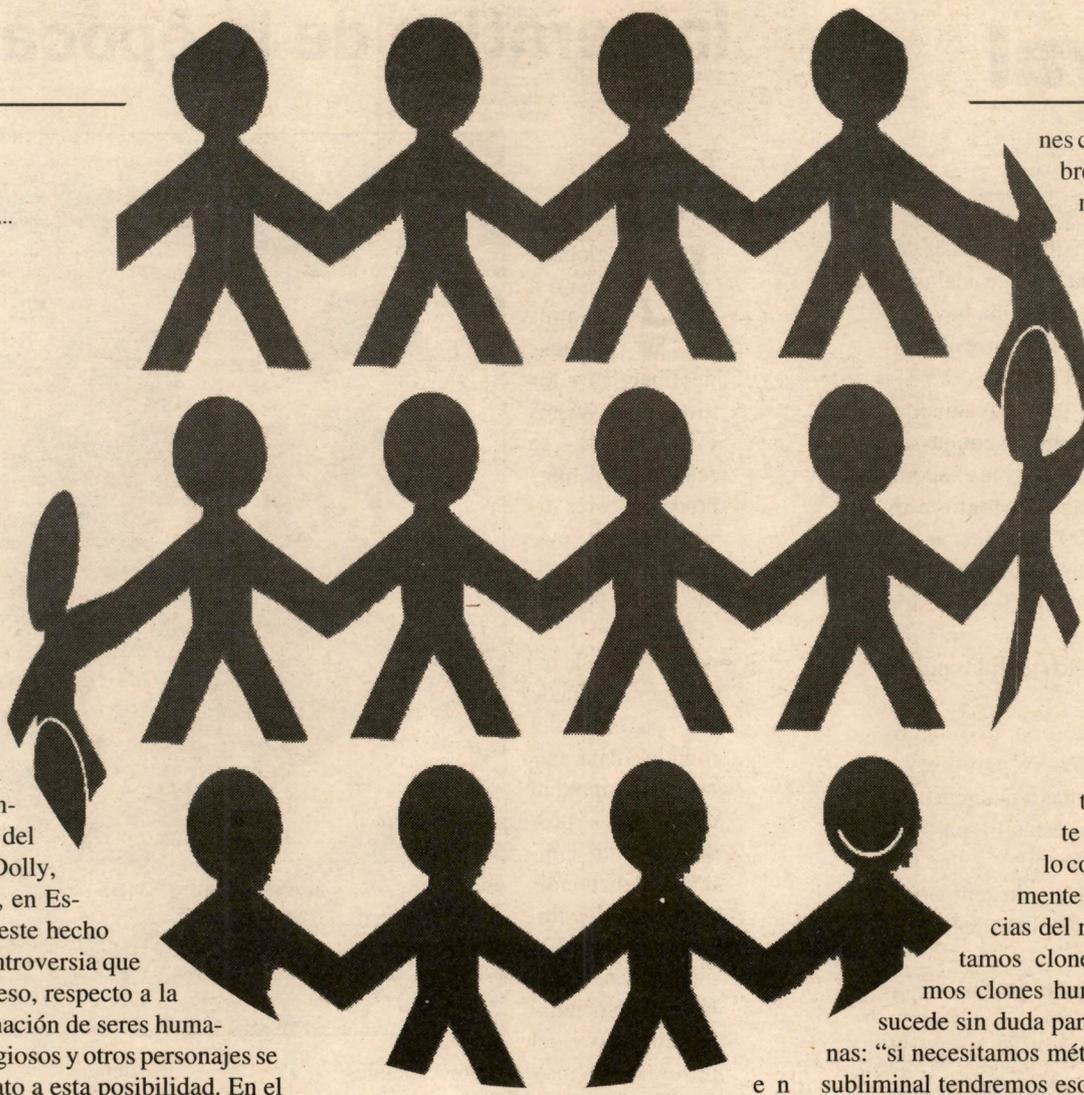
Pero más allá del problema de la clonación, cabe más bien una discusión sobre el papel de la tecnología en la sociedad global occidental contemporánea. La ciencia/tecnología depende, fundamentalmente, de las directrices del mercado y dentro de él de los intereses de los grandes poderes económicos y políticos del globo. Por eso la ciencia no es neutra, ni es sólo ciencia de institutos y de universidades, sino que está en correlato directo con las características de los procesos económicos y políticos.

De este modo la ciencia, en lugar de buscar salidas a los grandes problemas de la humanidad, tiende a buscar salidas a los problemas de los grandes poderes. Socialmente se trata de una ciencia con tendencia a pertenecer a algunos sectores y no a otros. Por ello, por tratarse de este tipo de ciencia, se gestan discusio-

nes como en este caso sobre clonación de humanos, discusiones que sólo tienen sentido dentro de un contexto corporativo transnacional y dentro del contexto del desarrollo de las llamadas tecnologías de punta, ligado este último al primero. Evidentemente que aquí no priman marcos filosóficos como el de las diversas iglesias cristianas (independiente de que estén o no en lo correcto), sino simplemente priman las tendencias del mercado: "Si necesitamos clones humanos tendremos clones humanos". Los mismo sucede sin duda para las ciencias humanas: "si necesitamos métodos de propaganda subliminal tendremos esos métodos". La tendencia del mercado sin límites no tiene más sustento filosófico que el mismo pragmatismo del mercado sin límites.

Finalmente, cabe preguntarse sobre las opciones del trabajo científico y, específicamente, sobre este trabajo dentro de la universidad pública en un país como Costa Rica. Sin duda que dicho trabajo no escapa a las tendencias descritas. pese a ello, la ciencia en la universidad pública nunca ha sido ciencia corporativa, sino que, por el mismo carácter de la universidad y su función de compromiso popular (caso de la Universidad Nacional), esta ciencia ha estado y está dirigida hacia el bienestar de los sectores menos beneficiados de los procesos económicos. De este modo, la docencia, la investigación la extensión, tanto en ciencias exactas como en ciencias sociales y las mediaciones entre ambas, han estado orientadas por dicho carácter. Y, por ende, nos encontramos con un trasfondo filosófico que aunque no niega la vigencia y el papel del mercado, concibe a este mismo mercado como una institución que debe ser orientada por un fin último: El Bienestar Humano.

*Investigador
Escuela de Sociología*



“Clones Humanos”: Ciencia y Mercado

Una deuda moral

Axel Hernández Fajardo (*)

Bastante atención y espacio ocupó en los medios, la polémica en torno a reducir la "deuda política adelantada". Y no podía ser para menos. En cada campaña hay más malestar y repudio por el despilfarro irracional e irresponsable que hacen los partidos con el dinero del pueblo.

Si bien es necesario invertir millones para salvaguardar el ejercicio democrático electoral-impidiendo ventajas de quienes tienen poder económico-, no lo es la forma exagerada y abusiva en que se han venido dilapidando. Montos estimados para la próxima campaña en 7.000 millones, según unos, o de 5266 millones para otros, resultan igualmente ofensivos y absurdos para una sociedad asfixiada por la depresión económica. Máxime cuando en los ciudadanos hay gran desilusión, desconfianza y hasta rechazo por los partidos políticos y el comportamiento de sus líderes.

Los vicios electoreros, la deformación político-democrática y la corrupción moral, han llevado a los partidos y a sus dirigentes a preocuparse más por disfrutar y mantener los beneficios del poder y del financiamiento estatal ("partidas específicas"; "sindicato de candidatos a diputados"), que por fortalecer, profundizar y ampliar la auténtica vida democrática de los ciudadanos, fin de todo medio o recurso político y electoral.

En la polémica suscitada hay elementos importantes que los partidos gobernantes bien podrían considerar y materializar en beneficio de la democracia real y efectiva. Con ello saldarían una deuda democrática y moral que por lustros han venido incrementando, obsesionados por repartirse y derrochar el botín electoral. Deuda con la genuina educación ciudadana, cívica y política; con el beneficio material y espiritual de un pueblo manipulado y engañado cada cuatro años.

Se requiere dotar de facultades al Tribunal Supremo de Elecciones (TSE) para que defina, distribuya, controle y autorice todos los fondos que financian las campañas, erradicando la ingerencia o manipulación perversa de los partidos gobernantes. El monto y la forma de financiamiento estatal buscaría eliminar las ventajas del bipartidismo y sustentarse en criterios eminentemente democráticos, étnicos y racionales.

El TSE podría normar, autorizar y pagar la propaganda electoral, de manera igualitaria para todos los contendores, interesando al pueblo por el debate de ideas y las propuestas programáticas, no por la avalancha de "signos externos". consignas demagógicas y mensajes efectistas.

Es saludable prohibir el financiamiento de personas extranjeras y permitir a las nacionales-físicas y jurídicas- montos mesurados, por una sola vez. Asimismo, habría que fiscalizar periódicamente los estados contables de los partidos, quedando éstos sujetos a cumplir las resoluciones competentes.

Mediante un sistema electrónico seguro y eficiente se podría votar en cualquier mesa receptora, beneficiándose los electores y eliminándose así el cuantioso gasto en transportes.

Es muy conveniente que la elección de diputados y municipales sea directa y no por papeletas de partidos, y hacerla a medio período presidencial. También hay que facilitar la postulación equitativa de mujeres a puestos elegibles. Una campaña bien regulada, austera, de ideas y propuestas serias, bien puede reducirse a los meses de noviembre y enero, robustecida como "fiesta cívica nacional" con sentido.

(*) Cátedra "Víctor Sanabria"
Escuela Ecueménica de Ciencias de la Religión.

Unidad de los trabajadores: imperativo de la época



Federico López Alvarado (*)

La globalización económica, las políticas neoliberales y los diferentes ajustes estructurales, se realizan en el marco de procesos diversos, que evidencian el predominio de las iniciativas del gran capital sobre la inmensa mayoría de los pueblos del mundo. Esta iniciativa mundial del capital, se produce en un contexto del hundimiento de los llamados socialismos reales, el colapso del socialismo europeo y del reflujo de los movimientos sociales.

También estamos asintiendo a una nueva revolución científico-técnica aplicada a la esfera de los servicios, la producción y las comunicaciones, lo cual ha acelerado los ritmos históricos de nuestras sociedades.

El acelerado ritmo histórico está provocando serios problemas en las economías nacionales al intentar integrarse a una nueva división internacional del trabajo, que no está definitivamente configurada. Las nuevas tecnologías y la evolución en las estructuras de poder internacional, están cambiando rápidamente las reglas del juego entre los trabajadores y los centros de poder económico y político mundial.

Esta situación se ve agravada, en nuestro país, por crecientes procesos de desnacionalización, desterritorialización y progresiva pérdida de la identidad nacional. Estos fenómenos se expresan en la amplitud que adquiere la venta de grandes extensiones territoriales de nuestro país a extranjeros europeos y norteamericanos, a la apertura indiscriminada de mercados que están provocando la quiebra masiva de empresas nacionales y, por otro lado, la invasión cultural que se produce a través de los medios de difusión de masas, principal agente portador de valores, visiones del mundo y propuestas de vida, que socavan los fundamentos culturales de nuestra nacionalidad, tradiciones, idiosincrasia y de nuestra forma pacífica de vivir.

Los procesos globales en el plano económico, político y cultural que estamos presenciando, se van afianzando rápidamente por la complicidad de las élites económicas, políticas y culturales del país, pero también por la atomización, falta de unidad y división de los diferentes sectores populares.

Las organizaciones populares y sus dirigentes siguen aferrados a modelos mentales que probaron su ineficacia en las décadas de los 70 y 80, cada uno defendiendo su propio feudo, que les permite mantener limitadas y deterioradas cuotas de poder para seguir manteniendo vigencia en un mundo que ya no entien-



den.

Siguen prevaleciendo actitudes y prácticas políticas que interfieren en la construcción de canales de comunicación y diálogo, únicas vías que posibilitan la alternativa de forjar la unidad de los trabajadores. Pero la unidad no se puede establecer por dentro, ni tampoco por la fuerza, pues éste es un proceso lento, que requiere madurez, flexibilidad y claridad de objetivos; tampoco la unidad se construye con todos aquellos que piensan de manera similar a nosotros, pues si así fuera, sería sumamente sencillo organizar la unidad. La unidad solo es verdaderamente unidad cuando se va forjando al calor del debate respetuoso, la crítica constructiva y mediante la configuración de un clima propositivo.

Por eso, la unidad solo puede ser auténtica cuando se fundamente en la "unidad de la diversidad".

La unidad se va forjando cuando se configura un clima organizacional en el que van prevaleciendo ideas, valores, actitudes y prácticas sustentadas en el respeto, el pluralismo, la tolerancia, el diálogo, la crítica constructiva y una visión compartida de futuro.

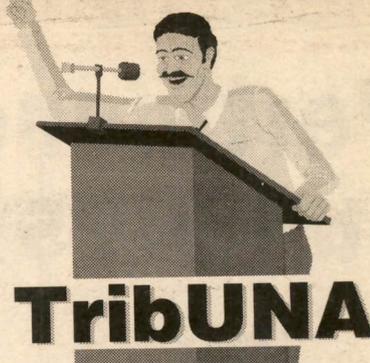
A pesar de la poca disposición al diálogo, la rigidez de esquemas mentales, las actitudes inmaduras y la falta de calidad y excelencia personal, es un imperativo ineludible de la época en que vivimos: "forjar la unidad en la diversidad".

Pero avanzar hacia posiciones de tolerancia, apertura mental, flexibilidad y métodos auténticamente democráticos, exigen promover profundos cambios mentales, psicológicos, éticos y espirituales en los actores de la lucha social. Si no se producen esos cambios personales no existe ninguna perspectiva de ofrecer una resistencia seria a la iniciativa mundialmente conservadora.

Tenemos que avanzar hacia una nueva conciencia holística, ecológica, sistemática y espiritual.

(*) Escuela de Planificación y Promoción Social

Reforma Un golpe de timón



La Universidad llega a su primer cuarto de siglo de existencia. Es un buen tiempo para la evaluación.

La evaluación debe ser un proceso constante en toda actividad humana, individual o social. Si ahora le damos tanta importancia es una señal de que hemos venido sufriendo importantes carencias en ese campo, carencias que probablemente estén en la base de los problemas más serios que vive la institución.

Carencias, problemas, ¿no es este un comienzo muy negativo? ¿Hay para ser negativo y pesimista en el análisis de lo que ha sido, es y será la Universidad nacional?

Si las hay. Pero también las hay, y muchas más, para ser positivo y optimista.

¿Qué es lo mejor de la UNA?

Lo mejor de la UNA son aquellos ideales que inspiraron su creación y las personas que los han plasmado en buena parte de sus programas, de sus proyectos, de su quehacer. Lo mejor de la UNA son muchas cosas; se pueden resumir en el orgullo que sentimos por ser parte de una comunidad de académicos, administrativos y estudiantes, gente en su inmensa mayoría de gran calidad y empuje, que se esfuerza a diario para sacar adelante un proyecto institucional en el que cree y que le posibilita su propia realización personal.

¿Y lo malo?

Salvo que la evaluación institucional refleje otra cosa, las siguientes percepciones podrían catalogarse como nuestras principales debilidades.

Tenemos problemas de curriculum y duración de carreras, de oferta académica desactualizada, de enmarañamiento en procedimientos y procesos; tenemos problemas de atención al estudiante, contraria al sentido práctico de la buena atención al cliente y más aún al espíritu humanista de la institución; tenemos proyectos, actividades y carreras desenfocadas respecto de las preferencias estudiantiles, y al mismo tiempo somos deficitarios en la atención de nuevas demandas; padecemos, al igual que el resto de la sociedad, las consecuencias del "pobrecito", del "qué me importa", del amiguismo y del clientelis-

mo; padecemos de inequidad en la distribución de responsabilidades tanto académicas como administrativas, así como del materialismo y del individualismo que hacen a algunos de nuestros funcionarios ver la institución cual "vacía de generosa ubre"; vivimos una crisis de participación que algunos interpretan como expresión de un cierto desencanto; tenemos serias limitaciones de infraestructura física y una carga histórica que cada día pesa más: el presupuesto institucional, siempre deficitario, siempre limitante de nuestra maniobrabilidad.

¿Preocupaciones, salidas?

Preocupa sobre todo las debilidades y amenazas ligadas a problemas de actitud. Pero también en la actitud puede (debe) estar el nutriente de la esperanza.

¿Hay signos de que la institución marcha en esa dirección?

Sí los hay, y podríamos concentrarlos en la reforma académica, porque es un hecho que la reforma académica recoge un sentimiento, una actitud institucional por el cambio, por la superación de los problemas, aún cuando pueda haber y de hecho hay divergencias acerca de la forma de tal cambio y quizá hasta acerca de sus principales metas.

La reforma académica ya está en su apogeo, ¿qué piensa usted del proceso?, ¿es usted optimista al respecto?

En este caso creo que el ser optimista no es una alternativa sino una exigencia, una especie de urgencia existencial. Nuestra universidad necesita de esta reforma, y cuando digo esta reforma no es mi intención darle un carácter definitivo, ni considerar el proceso como el mejor posible. Pero ahí está, de camino, hay que trabajar para mejorarlo, hay que hacerlo con fe y entusiasmo, con participación, con calidad y hasta con sacrificio.

Aún cuando es innegable que hay personas, grupos y hasta instancias que mantienen una posición escéptica ante el proceso, lo cierto es que éste ya hoy tiene su propia dinámica y su peso específico comienza a sentirse en la vida institucional.

Muestra de ello es que ya la fase de autoevaluación de proyectos y carreras se cumplió, y el proceso evaluativo sigue, ahora con la participación de pares (profesionales de formación y experiencia afines) institucionales y luego de pares externos, nacionales e internacionales.

Pese a sus afirmaciones yo debo insistir en que algunos universitarios se quejan de que la reforma no se ve por ninguna parte.

Efectivamente muchos universitarios quisiéramos haber visto ya un producto, ojalá bien concreto e impactante, de la reforma académica. Pero debemos ser realistas y consecuentes, la institución tiene su propia dinámica que es producto de una organización y una normativa vigentes. Quizás aquí pueda haber otro punto de coincidencia de muchos universitarios a propósito de la necesidad de imprimirle a nuestra casa de Estudios, por la vía de cambios en la normativa y en la estructura organizacional, una buena dosis de agilidad, de versatilidad, de eficiencia. Porque lo cierto es que necesitamos una institución que, fortaleciendo los principios que la sustentan, fundamente su quehacer en el justo equilibrio entre la participación democrática y el respeto, y una capacidad de maniobra que la haga competente, en el mejor sentido del término.

De todas maneras, para concretar, considero que los primeros resultados tangibles, académicos en su esencia pero con repercusiones en el resto del quehacer institucional, se verán en la ya muy próxima elaboración del Plan académico-presupuesto (PAP 98) de las distintas unidades académicas, paraacadémicas y administrativas, que deberá de recoger y reflejar los primeros resultados del proceso de evaluación.

Pero hay oposición al proceso al interior de la misma universidad.

Sí la hay, y me parece absolutamente lógico, y según cual sea esa oposición, me parece además muy saludable de cara a la perfectibilidad del proceso. Estoy seguro de que a estas alturas, alguna de esa oposición, a lo mejor mucha de ella, ya se ha traducido en enriquecedores aportes al proceso mismo. Sobre todo la que ha surgido de la diversidad de criterios e ideales, o incluso de fallas o vacíos de comunicación, sean del origen que sean. Es diferente la oposición, que también existe, diríamos que irremediablemente, como producto del temor de que el proceso de reforma vaya a afectar intereses muy particulares, de personas o de grupos. Tal oposición se daría contra ésta y contra cualquier otra propuesta de cambio institucional que amenazara los privilegios de estos opositores.

¿Y qué hay respecto de la direccionalidad en el proceso?

Tiene que haberla. La direccionalidad en este proceso tiene al menos dos

fuentes: una de carácter general, como parte de la autoridad que se ejerce por delegación de una mayoría de la comunidad universitaria; otra es la que proviene de la participación efectiva de esa misma comunidad. Una y otra deberán darse de manera responsable y contundente según sea el momento o la fase de proceso, sobre todo a la hora de las decisiones más trascendentales.

¿Es suficiente una reforma académica o hay que ir más allá?

Creo que si hablamos de una universidad, al hablar de reforma académica lo entendemos, necesariamente, como reforma integral. Hay quienes prefieren ser más explícitos y reclaman que se hable claramente de reforma institucional.

Lo cierto es que bajo uno u otro nombre, el proceso de cambio en el que se encuentra inmersa nuestra institución habrá de tener como principio y como fin, como motor, lo académico, pero en su camino habrá de tocar los terrenos de la estructura paraacadémica y de la administración en sus diversas modalidades. De hecho, ya la reforma administrativa también ha dado inicio.

Pero más aún, la reforma institucional también, o mejor, antes, habrá de ser una reforma moral, porque sin un cambio de actitud de los universitarios ningún otro cambio será posible. En mi criterio la reforma se da desde adentro o no se da.

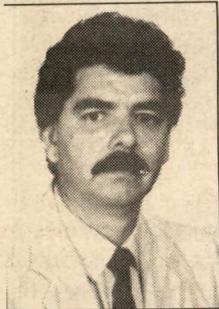
¿No es este un terreno minado?

Claro que lo es, pero la única forma de desactivar esas minas es escarbando el terreno.

En el caso de nuestra institución, si la reforma académica se da, que no lo creo posible, al margen de, obviando los vicios que alimentan los problemas anteriormente citados y cualesquiera otros, dándole espacio a la impunidad, entonces me temo que la reforma académica sólo será otra ilusión fallida, para desgracia de la institución y del país.

Pero confío, necesito confiar, en que no será así, y que los universitarios comprometidos con esta institución, que somos mayoría, la vamos a sacar adelante, fortalecida, actualizada, útil, por eficiente y oportuna, de cara a la satisfacción de las necesidades más urgentes y el resguardo de los valores más sublimes del pueblo costarricense.

(* Filósofo y periodista, miembro del Consejo Universitario.



**Heriberto
Valverde
Castro (*)**

Pertinencia de las cumbres Iberoamericanas

Carlos Buezo (*)

En diciembre se celebró, en Chile, la VI Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y Gobierno. Como tema central se propuso "La gobernabilidad para una democracia eficiente y participativa", con el cual el presidente Eduardo Frei, para motivarla decía "Los ciudadanos nos están reclamando nuevas fronteras para una vida democrática más profunda".

Hasta la fecha estas reuniones han tenido como propósito servir de foros de reflexión, espacios de cooperación y mecanismos de concertación para los jefes de estados y gobiernos de los países de habla castellana y lusitana.

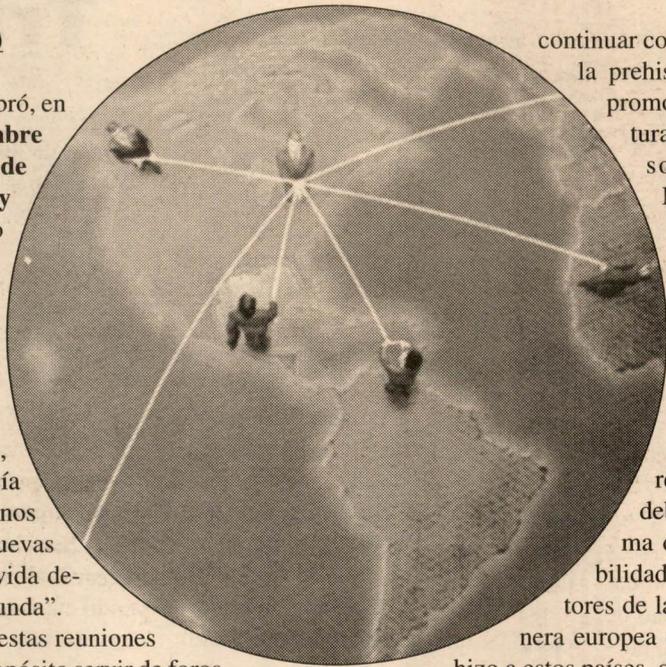
La temática abordada en los cinco encuentros anteriores, podríamos sintetizarla así:

- 1- Integración y cooperación de los países participantes (Guadalajara, 199).
- 2- Integración, cooperación, el desarrollo social y humano y módulo de desarrollo sustentable (Madrid, 1992).
- 3- Las desigualdades sociales, cooperación en áreas relacionadas con la pobreza, salud, educación, gestión, cultura e infancia (Salvador de Bahía, 1993).
- 4- Integración y comercio internacional y su impacto económico-social (Cartagena de Indias, 1994).
- 5- Educación como instrumento para el desarrollo y el crecimiento con equidad. (San Carlos de Barriloche, 1995)

En Chile se propusieron premisas para ayudar en la reflexión. "Así como en el pasado nos hemos apoyado mutuamente en nuestro desarrollo económico y social, creemos que ha llegado la hora de colaborar también en nuestro desarrollo político. Tenemos la experiencia de que la democracia no es de una vez y para siempre. Al dejar atrás los autoritarismos, la reflexión acerca de los caminos de profundización de la democracia se vuelve imperativa".

Estos discursos provocaron el deseo de ayudar a separar la paja del grano. La retórica sobre el tema "governabilidad para una Democracia Eficiente y Participativa" que convoca esta reunión y en la que también participan países con dictaduras y monarquías, simplemente no procede. De la misma manera, no es consecuente abordar aspectos relacionados con la pobreza, sociales, políticos y comerciales. Qué clase de asesoría económica puedan dar países que tienen índices de desempleo seis ó más veces superiores al nuestro? Y en educación? Mientras aquí se cuenta con un comandante de vuelos en naves espaciales y tripulación, los consejeros ubican hasta este año un miembro en una tripulación.

Entonces, qué se espera de ellos? Realmente, es



continuar con relaciones de la prehistoria colonial, promoviendo estructuras culturales de sometimiento.

No se debe continuar glorificando la infamia como tarea civilizadora, tal cual lo hizo Joaquín Balaguer en una de estas reuniones. Se

debe abordar el tema de la responsabilidad de los promotores de la política bananera europea que tanto daño

hizo a estos países, o la defensa con fortaleza, convicción e hidalguía del derrame de los beneficios de Lomé para la región, etc. ¿En qué estamos?

Pero es qué no se quiere aceptar que estamos en los umbrales de una nueva civilización, y con ello el surgimiento de una cultura con todo lo que ello significó? La dimensión universal y dinámica de ésta será más evidente hoy que en el pasado, merced entre otros a los medios de información y la tecnología.

En perspectiva debe evolucionar todo, incluido el lenguaje. Porque un idioma, como medio de comunicación para establecer relaciones con las demás personas y sociedades, puede ser válido para una época pero relevado en otra por su caducidad histórico-instrumental. Y eso, no es ni bueno ni malo, simplemente sucede como proceso evolutivo.

En nuestra sub-región, al menos, si preguntamos a los jóvenes, generación que gobernará en un futuro muy cercano, que idioma considera necesario utilizar en su desarrollo personal y social en el nuevo contexto contemporáneo mundial, la respuesta es abrumadoramente conocida, y no es la que les gustaría escuchar a algunos de estos personajes y países.

Entonces, quién gana en estas reuniones panegíricas? Aquellos países que nos usan como pantallas para demostrar una dimensión hegemónica que están lejos de poseer, por otra parte, dictaduras y monarquías (que esencialmente son lo mismo) apareciendo como paladines del desarrollo democrático. Esto es como permitir que los patos disparen a sus cazadores. Y eso, es hacer el ridículo.

Los temas importantes deben tratarse en las instancias adecuadas y efectivas del nivel sub-regional, continental o mundial. No se puede continuar asistiendo a reuniones inútiles en las cuales no se soluciona nada, si no que se complican las situaciones. Cuando más, se podrían tratar temas de acuerdo con su nivel, pero no poner la carga del elefante en la espalda de la hormiga. O peor aún, otorgar el derecho a opinar sobre la democracia a quienes no poseen esa cultura ni la condición ética para hacerlo.

(*) Académico IESTRA

Hostigamiento sexual:

Obstáculo para el desarrollo integral de las personas

Desde que se publicó la Ley contra el Hostigamiento Sexual en el Empleo y la Docencia (Ley No. 7476) el 3 de marzo de 1995, el Instituto de Estudios de la Mujer, la Secretaría de la Mujer del SITUN, la Secretaría de la Mujer de la FEUNA, el Instituto del Niño, el Departamento de Orientación y Psicología de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil, la Asesoría Jurídica, la Maestría en Estudios de la Mujer, el Departamento de Salud y el Directorio de Trabajadores/as Administrativos/as, nos avocamos al análisis de la problemática en cuestión a efecto de cumplir con las responsabilidades de prevención que ordena el artículo 5 de la mencionada ley.

En esta oportunidad y con fines informativos y divulgativos presentamos a la comunidad universitaria, en este primer artículo, algunos de los aspectos más relevantes de la "Exposición de Motivos" (Expediente No. 11.997 de la Asamblea Legislativa) que dieron base para que los diputados y las diputadas aprobaran la mencionada ley. Los motivos señalados fueron:

"El hostigamiento sexual, conducta muy arraigada en nuestra sociedad, constituye un impedimento al desarrollo integral de las personas que lo sufren, ya sean hombres o mujeres.

En efecto, el desarrollo auténtico es un proceso construido sobre la base del respeto y la salvaguardia de los derechos fundamentales del ser humano y sobre la convivencia pacífica y respetuosa entre personas de diferente sexo, color, religión o grupo social...

Es dentro de este contexto del desarrollo humano que se debe entender los derechos del ser humano, por cuanto atenta contra la dignidad el problema del hostigamiento sexual como una conducta que viola la libertad de las personas y su derecho a la intimidad, al trabajo, a la educación y al desarrollo. El acoso sexual es también una forma de discriminación en razón de sexo, y una expresión de violencia de género...

En Costa Rica, según estudios hechos en la Universidad de Costa Rica y datos del Programa de Estudios de Género de la misma universidad, aproximadamente del 80 al 90 por ciento de las víctimas de hostigamiento sexual son mujeres, acosadas en su mayoría por hombres....

Conociendo que el problema del hostigamiento tiene raíces sociales y culturales muy fuertes, la solución debe empezar por una educación que enseñe el mutuo respeto entre ambos sexos. Esta ley pretende ser su primer paso en ese proceso para cambiar las prácticas sociales que se convierten en impedimentos para el desarrollo integral de la mujer y el hombre.."

La comunidad universitaria merece también conocer la definición sobre hostigamiento sexual establecida en dicha ley (Art. 3) que dice: "Se entiende por acoso u hostigamiento sexual toda conducta sexual indeseada por quien la recibe, reiteradamente y que provoque efectos perjudiciales en los siguientes casos: a) condiciones materiales de empleo o de docencia; b) desempeño y cumplimiento laboral o educativo y c) estado general de bienestar personal. También se considera acoso sexual la conducta grave que, habiendo ocurrido una sola vez, perjudique a la víctima en cualquiera de los aspectos indicados."

Comisión universitaria de apoyo contra el hostigamiento sexual.

Rumbo a la montaña sagrada

Ernie Camacho Soto (*)

Me expresé en voz baja "ven al lugar de las aguas eternas. Conocerás vientos, lunas, deseos y sonrisas casi iguales a las de los demás". No entiendo, respondí. Me tomó de la mano al tardecer, soy DIKEVI y desapareció.

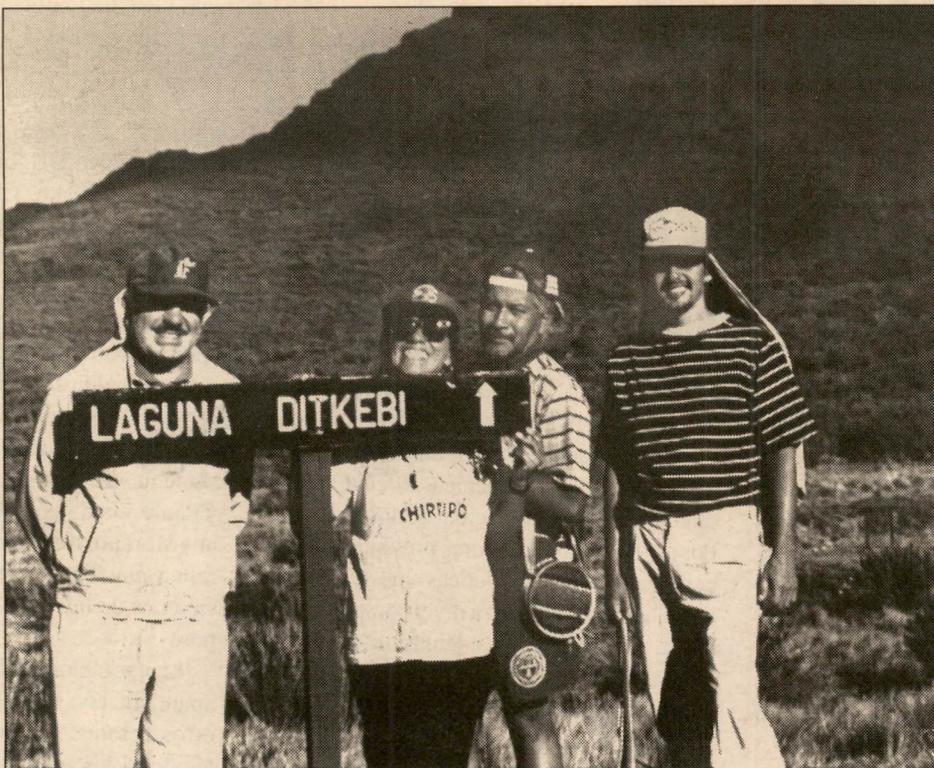
Corrió casi simultáneamente una brisa que rozó los pómulos desorientados de un transeúnte que quería conocerle. Lo único que recuerdo claramente, si es que la memoria no me falla es que sus cabellos eran largos, su cintura proporcionada y sus ojos verdes con estisima de color gris.

Me detuve pausadamente para preguntarle, me interrumpió y suavemente dijo: "No preguntes por qué moro aquí, ven, corre y permíbase conocer su espíritu cada vez que pises estas praderas..."

Mi ser sintió el comienzo de un dilio, pero preferí no responder a mis sensaciones y en ese instante la claridad del agua de donde ella provenía se translucía al tiempo que se adelantaba al son de un atardecer soñado. Miré hacia todas partes y detallé que resplandecían luces por todos los lados; pero lo que me alucinó es que ella corría sobre el agua; a pesar de no ser creyente me recordó el pasaje bíblico cuando el Maestro caminó sobre las aguas.

Pregunté una vez más queriendo saber si era real o era producto de mi estadía en los cerros y praderas del lugar; me detuve un instante porque DIKEVI me miró profundamente encima de los hombros, no hicieron falta palabras, sólo gestos con su mano izquierda me llamó al centro del lago, dudé como hombre si eso era posible, -apresúrese me dijo con su voz cadente pero segura. Caminé tan lentamente como cuando se duda si un fósforo puede hacer un incendio

n
n
os-



que hermoso y amplio en época de verano. Mi terquedad prometía más respuestas que las preguntas que formulaba, mi duda emergió una vez más y en mis entrañas corría un aire que nunca había sentido en mi cuerpo, antes de conocer el lugar de las aguas eternas.

Me silencié un instante y nuestras miradas se entrelazaron por una única y definitiva vez; esto es un sueño o es parte del regalo que este día me otorgó el medio ambiente; encontrarme a 40 metros de la orilla del lago fue algo que no puedo explicar, y es más aún trato de recordar que pasó por mi mente.

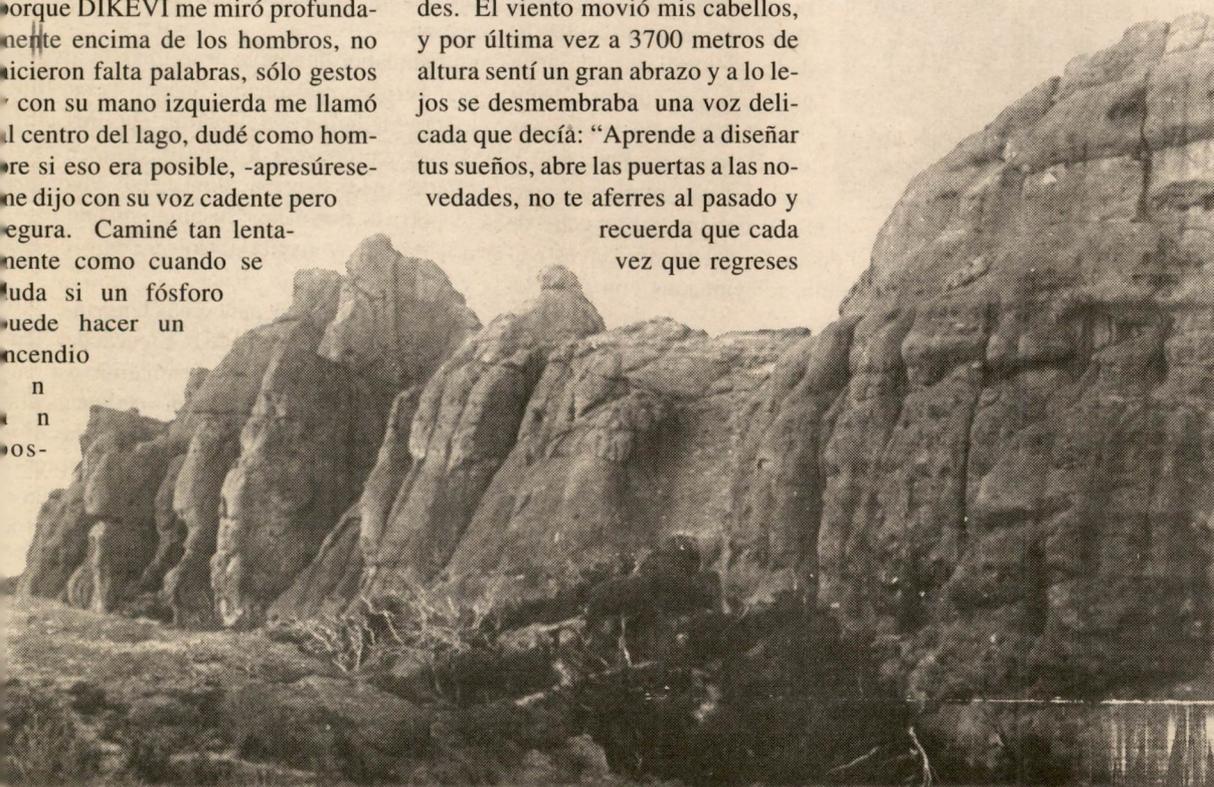
La apreté de las manos y en un abrir y cerrar de ojos me encontraba en dirección opuesta de donde había ingresado al lago; les puede parecer que estoy loco, pero puedo asegurarles que su voz y sus palabras habían sido escuchadas en otras latitudes. El viento movió mis cabellos, y por última vez a 3700 metros de altura sentí un gran abrazo y a lo lejos se desmembraba una voz delicada que decía: "Aprende a diseñar tus sueños, abre las puertas a las novedades, no te aferres al pasado y recuerda que cada vez que regreses

a este lugar, estaré esperándote".

Un dedo recorrió mis labios abatidos por el sol, mentiría si de verdad supiera de que lugar venía esta caricia, pero sí debo decirles que de encuentros y aperturas está construido nuestro mundo; finalmente quiero preguntarles quién de ustedes cree que este escrito, cuento o encuentro es posible en este tiempo y espacio...

Esta reflexión es producto de la experiencia vivida en la semana del 4 al 9 de enero de 1997, en el Cerro Chirripó a 3819 MSNM; estuvimos: Asdrúbal Alfaro, Ernie Camacho, Zeidy Chavarría, Raymundo Gutiérrez, Federico Martín, Sheila López y Christine Dupuich.

(*) Coordinador Area Artística. Promoción Estudiantil. UNA.



LOGOS

DESAFIOS UNIVERSITARIOS

Jaime González Dobles

Para ofrecer soluciones ante los desafíos generados por la situación actual, la Reforma Académica de la Universidad Nacional debe establecer algunas pautas o políticas generales que sostengan el deseo de superación.

El desarrollo de las universidades privadas condiciona la situación concreta de la Universidad Nacional: en lo académico y en lo administrativo, la competencia es fuerte. Pero, al depender de recursos limitados, esta debe buscar mecanismos eficientes: revisar y agilizar sus procedimientos académicos y administrativos con el fin de lograr la integración, racionalizar y maximar los recursos disponibles.

Cierta concepción feudal pesa en la estructura administrativa y académica, la que dificulta los esfuerzos por integrar mejor las actividades de docencia, investigación, producción y extensión. Además, entre reglamentos, papeles y funciones se pierde el sentido pleno de la comunidad universitaria. Con el fin de superar este callejón sin salida, se debe convertir las facultades y centros en puntos de confluencia e integración académicas.

La cultura profesional vigente determina una concepción inmediatista, oportunista y pecuniaria que obstaculiza el desarrollo de místicas de servicio institucional. Las demandas del mercado propician además una educación basada más en la instrucción que en la formación humana del estudiante. Por eso se debe establecer un sistema permanente, ágil y verticalizado en la formación humanística del docente y del estudiante, el que compense esta deficiencia cultural.

Como resultado de la escabrosa historia ideológica de la Universidad Nacional, cierta concepción populista confunde sus preocupaciones sociales con la reducción de las aspiraciones académicas. Para compensar esta deficiencia es necesario priorizar el desarrollo institucional de los cursos de posgrado: sin dejarlos en manos de instancias paralelas de deficiente sentido social.

Como medida fácil se suele esconder las deficiencias educativas detrás de una acumulación de actividades (cursos, procedimientos, actividades, horas de lección, asignaciones, etc.) con clases expositivas y evaluaciones rituales que dificultan la formación integral del estudiante. Por esto, se debe superar el verbalismo por un sistema docente más dinámico: aprender haciendo (propiciando la coordinación de actividades similares desde la acción productiva).

Los períodos lectivos son camisas de fuerza que dificultan la agilidad de los procesos académicos. Como medida operativa, es conveniente pensar estos procesos por un sistema que permita aprobar los créditos en forma particular, dando libertad para que cada uno de ellos se llene en condiciones de tiempo adecuada a las características de cada contenido específico.

PENSAMIENTOS

"En un sistema lógico es hartito cómodo decir que la posibilidad pasa a ser la realidad. En la realidad no resulta esto tan fácil: necesitase de una determinación intermedia. Esta es la angustia que ni explica el salto cualitativo ni lo justifica éticamente".

Kierkegaard

Xinia Molina Ruiz
CAMPUS

Convencidos de que el fútbol al igual que el resto de los deportes se sustenta sobre una plataforma científica y por lo tanto, su tratamiento debe responder a esa concepción, la Escuela de Ciencias del Deporte de la Universidad Nacional (UNA), se lanzó en un proceso que hoy veinticinco años después comienza a dar sus réditos.

Si bien, a lo largo de estos años encontraron fuertes opositores -que cómo molinos de viento- le hicieron frente a esa ideas, la vieja guardia, los idealistas y sus seguidores, se empeñaron en darle una visión diferente al fútbol como disciplina deportiva.

Hoy, estos quijotes del fútbol reconocen que si bien los efectos directos de ese proceso no son todos aquellos que se desean, existe sin embargo, un terreno abonado, una semilla mejorada y técnicas más eficientes para recoger un fruto de mayor calidad -que de hecho ya se está cosechando-.

Nadie puede negar las cualidades técnicas que hoy derrochan en el terreno de juego un Carlos y Paulo Wanchope, un Kenneth Paniagua y un Eusebio Montero, quienes hicieron sus primeras armas en la Escuela de Fútbol de la UNA. O el orgullo que sentimos cuando Marcelo Betancourt, fue llamado a integrar el equipo técnico del seleccionado norteamericano en el último Campeonato Mundial. Tampoco se puede dejar de lado el hecho de que una importante cantidad de los árbitros, entrenadores y preparadores físicos que laboran en la primera, segunda y ligas menores del fútbol nacional, obtuvieron su formación académica en las aulas de esta institución. Ni mucho menos dejar de mencionar el hecho de que el Plan de Selecciones y los Estatutos de la Federación de Fútbol fueron parte del esfuerzo de estos y otros quijotes del fútbol costarricense.

Las ramas que dentro y fuera del fútbol costarricense logró expandir la Escuela de Ciencias del Deporte, comienzan - a pesar de vientos y mareas- a dar sus primeros retoños.

Clemencia Conejo, Edgar Sandoval, Matías Rojas, Jorge Rodríguez, Rafael Brenes, Rafael Ruano y Cristina Castillo, junto con Delia Villalobos, Milton Rivas, Harry González, Carlos Santana, Orlando Ugarte, son parte de esta quijotada y a quienes se les debe gran parte de lo que es el fútbol actual.

Desde sus diversos ángulos - tanto la vieja como la nueva guardia- concuerdan en que los aportes dados por la UNA en el campo deportivo, particularmente en el fútbol han sido fundamentales para visualizar este deporte desde otra perspectiva, desde la científica en contraposición con aquella visión romántica y empírica que por años caracterizó a este deporte.

Una filosofía

Con una filosofía clara, encaminada hacia la pedagogía del deporte (donde el ser humano aprende a hacer deporte, conocer cómo se hace, porqué se hace de una forma y no de otra), la Escuela de Ciencias del Deporte, comenzó a imprimirle esa filosofía y a darle toda una intencionalidad a sus programas y proyectos.

“Teníamos claro lo que se debía hacer y cómo hacerlo”, aseguró Clemencia Conejo Chacón, a quien le correspondió junto con Matías Rojas, Edgar Sandoval y Jorge Rodríguez entre otros, impulsar varios de los proyectos y acciones dirigidos a manejar científicamente el fútbol.

“En los inicios de los años setenta, el fútbol era uno de los deportes que comenzaban a ser tratado científicamente en países como Alemania, Dinamarca e Inglaterra, posición que había permeado a quienes comenzamos con el Centro Nacional de Educación Física (Escuela Normal de Costa Rica), posteriormente con el Centro de Cultura y Gimnasia y posteriormente con la Escuela de Ciencias del Deporte”, recordó Sandoval.

Otra arista de esta posición, recuerda Sandoval y Conejo, fue el hecho de que la UNA, surge como “Universidad Necesaria”, orientada a establecer una relación directa con las comunidades y sus necesidades, y no se puede obviar el hecho de que el fútbol es una de las manifestaciones sociales más complejas e importantes de la sociedad.

La preocupación más urgente de la Escuela de Ciencias del Deporte, expresó Rojas, fue el preparar profesionales en el campo de la Educación Física con una sólida formación científica para el desarrollo de los deportes, entre ellos el fútbol.

Plan

Todo comenzó en la Cátedra de Fútbol, cuando los profesores - entre ellos Sandoval, Rojas y Rodríguez-, se dieron a la tarea de desarrollar un trabajo de investigación donde se puntualizarán los diversos aspectos de la problemática del fútbol, como por ejemplo: aspectos organizativos, de capacitación, formación y proyección del fútbol.

El primer documento fue analizado y mejorado con el aporte de periodistas, dirigentes, profesionales de diversos campos y personas interesadas en la temática. Surge finalmente un documento denominado Programa de Desarrollo del Fútbol Nacional.

Quijotes del fútbol



rollo del Fútbol Nacional.

Según Sandoval, el problema central en el fútbol costarricense era la falta de planificación y de organización desde las divisiones mayores hasta las ligas menores; pero se presentaban otros problemas como por ejemplo: una pésima infraestructura; los entrenadores y preparadores físicos carecían de preparación académica y técnica, lo cual afectaba directamente la formación de los jugadores. Por otro lado, los jugadores presentaban serias deficiencias técnico-tácticas que redundaban en un bajo rendimiento a nivel competitivo nacional e internacional; además había un abandono total en los aspectos legal, de la medicina y la psicología del deporte.

Tampoco se puede olvidar el papel de la prensa, enfatizó Sandoval. “Los periodistas como generadores de opinión debían de mejorar sustancialmente su preparación académica y técnica en el campo deportivo en general”.

Este trabajo permitió que en 1985 los miembros de la Federación Costarricense de Fútbol adoptaran la mayoría de las recomendaciones y se iniciara una reestructuración organizativa de ese ente. Como resultado de este trabajo nace la Comisión Técnica de la FEDEFUTBOL -donde participan los profesores de Ciencias del Deporte- y cuya labor se concreta en el Plan de Selecciones Nacionales, que se mantiene vigente con algunas modificaciones.

Ramificaciones

Poco a poco y con un panorama mucho más claro del fútbol en cuanto a sus debilidades y fortalezas, la vieja guardia y los nuevos allegados de la Escuela de Ciencias del Deporte, comenzaron a darle forma -simultáneamente- a programas y proyectos de docencia, extensión e investigación, relacionados con este deporte.

La Escuela de Fútbol, la formación y preparación de árbitros, entrenadores, preparadores físicos a nivel de diplomado, la capacitación de monitores en fútbol, la creación del Instituto de Medicina del Deporte, así como

importantes aportes en el orden legal, técnico-táctico, de organización y planificación, permitieron darle al fútbol una visión de futuro.

“Esto fue un plan concebido que tenía su continuidad”, donde se clarificaron las políticas, lineamientos, objetivos, metas y evaluaciones”, comentó Clemencia Conejo, para quien muchas de las cosas y personas en el fútbol son hoy lo que son por esa concepción orientada por la UNA.

Una de las primeras manifestaciones que comenzaron a calar profundo, fue la Escuela de Fútbol, que en poco tiempo se convirtió en un modelo organizativo para el fomento y desarrollo de este deporte. Hoy son testigos fehacientes de este modelo los hermanos Carlos y Paulo Wanchope, Bryan Villalobos, Diógenes Moreno, Kenneth Paniagua, Rolando Corrella y muchos otros quienes han asumido posiciones de liderazgo en sus respectivos equipos.

La evolución de los jugadores debía de ir aparejada con la preparación y formación de otros actores: los entrenadores o directores técnicos, los preparadores físicos y los árbitros.

Surge así el diplomado para Directores Técnicos en Fútbol, con la intención de profesionalizar a estos trabajadores. Los efectos de este programa son múltiples: un mejoramiento en el rendimiento deportivo, un desarrollo técnico-táctico en los futbolistas, la necesidad de profesionalizar al cuerpo técnico, pero sobre todo un estilo de dirección más humana y apoyada en aspectos técnicos-científicos y menos empíricos. Se prevé que a mediano y largo plazo esta labor cambiará el estilo de juego y la formación de un futbolista más profesional e integral en todos sus aspectos.

Paralelamente a estos programas se incurrió con el Proyecto de Entrenadores de Ligas Menores, inicialmente concentrado en la provincia de Heredia, sin embargo, luego logró proyección en diversas zonas del país.

Con el concurso de la Dirección General de Deportes se realizó la capacitación de entrenadores de ligas menores, que poseían únicamente su entusiasmo. Quince años en esta labor hacen pensar a sus gestores y promotores que los resultados están a la vuelta de la esquina.

Esta labor llevó a la necesidad de involucrar a otros profesionales. Surge así el Instituto de Medicina del Deporte (ICEMEDE), donde se promovió la capacitación y formación de médicos y psicólogos en la Medicina Deportiva. Esta labor fue ampliamente reconocida y apoyada por el Colegio de Médicos y Cirujanos de Costa Rica.

Pero las cosas no quedan ahí. Un primer vistazo sobre la influencia de la Escuela de Ciencias del Deporte al fútbol nacional, lleva a considerar y sus promotores y gestores que mucho se ha avanzado y que hoy día, la mayoría de los dirigentes, entrenadores, futbolistas y la prensa deportiva, hablan y se refieren a procesos en el fútbol, un elemento clave en el tratamiento de este deporte.

¿Si la UNA ha dado aportes científicos porqué no se ha avanzado mayormente? ¿Qué piensan los federativos, los jugadores, los entrenadores, preparadores físicos y entrenadores sobre estas acciones? ¿Hasta dónde ha influido la UNA en este deporte?

Una forma de aprender

Influenciadas por el constructivismo, las académicas Ana Teresa Pacheco y Luz Emilia Flores, nos ofrecen una forma novedosa y sencilla para el abordaje de los procesos pedagógicos a través de su nuevo libro "La Investigación: una forma de aprender".

Las académicas, proponen una base teórica sobre el proceso de aprendizaje y plantean algunos lineamientos para que los estudiantes desarrollen un trabajo investigativo.

A partir del constructivismo (paradigma donde el educando es el centro del proceso de aprendizaje y al educador es el promotor de este proceso, y en el cual ambos son a vez constructores del conocimiento), las autoras visualizan el aprendizaje como un proceso dinámico, flexible y dialógico, entre quien aprende y lo que se aprende, en una situación histórica determinada, en tanto supone al educador como poseedor de determinadas características, respecto a su papel en el aula y con un gran compromiso con su labor.



Comuniquémonos mejor

Producto del esfuerzo de nueve años, Diana López Grazioso, especialista en Trastornos Emocionales, nos ofrece el libro "Comuniquémonos mejor", una herramienta valiosísima para todas aquellas personas que de una u otra manera están involucradas en el lenguaje del sordo.

La obra define en forma sencilla términos como: lectura labial, comunicación no verbal, pantomima, lenguaje de señas, comunicación total; además recoge aportes de otros profesionales en cuanto a la deficiencia auditiva, los tipos de sordera, y recomendaciones para el deletreo expresivo, sin olvidar el código de ética de los intérpretes.

Con ilustraciones claras, la obra nos muestra todo un diccionario ilustrado de lengua de señas de la Q a la Z, además señas para algunos instrumentos musicales, los días de la semana, puntos cardinales, meses del año, números, colores, partes del cuerpo, religión, naturaleza y operaciones matemáticas.

Diana Ma. López Grazioso
COMUNIQUEMONOS MEJOR
III TOMO



In Vitro

Aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos básicos sobre el cultivo de tejido y células vegetativas, así como la inducción de variabilidad genética in vitro, tienen ahora una valiosa herramienta. Se trata de la obra "Técnicas in vitro", de los investigadores y académicos de la Universidad Nacional, Willy Navarro Alvarez y Margarita Perea Dallos.

El interés que la UNA y sus investigadores han puesto en el campo del mejoramiento genético, ha permitido logros significativos en la manipulación de las plantas mediante diferentes procedimientos con los cuales se obtienen clones de gran interés para la agricultura.

Con el uso de la técnica "in vitro", se podría disminuir el riesgo de que algunas variedades (naturales) desaparezcan por causa de la infestación o explotación indiscriminada, o bien, identificar plantas resistentes y multiplicarlas rápidamente para su distribución, evitando la pérdida de valioso germoplasma.



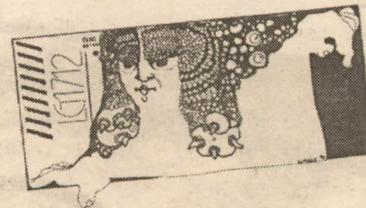
De nuestra América

El Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA) pone a disposición del público el número 14 de la revista "Temas de nuestra América"; obra que por lo demás se ha convertido en un importante aporte para el análisis de los diversos y complejos problemas que enfrenta esta región del mundo, sin olvidar la propuesta de opciones hacia el nuevo milenio.

En esta oportunidad "Temas de nuestra América", incluye en la sección de artículos y ensayos todo un eje temático en torno a los derechos humanos, la deuda externa, tenencia de la tierra, crisis, política y ecología.

Se presenta una reseña sobre el Centro Interdisciplinario Estudios de la Mujer (CIEM) de la Universidad Nacional y se comenta sobre algunas publicaciones de interés sobre semiótica, inmigrantes y lucha por la democracia.

Pero antes de introducir al lector en estos temas, el poeta costarricense, José Otilio Umaña, trae a colación nuestros deseos históricos respecto al anhelo de una América justa, comprendida, respetada y progresista.



Temas de

NUESTRA AMERICA

Número 14

UNIVERSIDAD NACIONAL
"Campus Oscar Dengo"
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
HEREDIA, COSTA RICA

Jorge Arturo Quesada Pacheco

INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLINGÜÍSTICA
Su incorporación a la enseñanza de nuestro español

SOCIOLINGÜÍSTICA

Sociolingüística

Entre otras cosas, Jorge Arturo Quesada, especialista en análisis de discurso jurídico y político, se propuso despertar el interés entre quienes tienen a su cargo la preparación de los futuros profesores de español, para que éstos investiguen y cambien de perspectiva en cuanto a la enseñanza de este idioma.

Por su propia experiencia, Jorge Arturo Quesada Pacheco, se dio cuenta de que en las universidades se carecía de un libro que integrara -por lo menos en forma parcial- la realidad sociolingüística costarricense. Surge así "Introducción a la Sociolingüística", una obra editada por la EUNA, donde el autor enfrenta al lector en aspectos como la realidad sociolingüística, la situación multilingüe, multicultural y multidialectal, tanto social como regional.

En la obra, el autor aboga por una enseñanza del español que no perjudique la riqueza lingüística que nos proporciona la variedad dialectal y cultural de Costa Rica.



UNA FORMA DIFERENTE

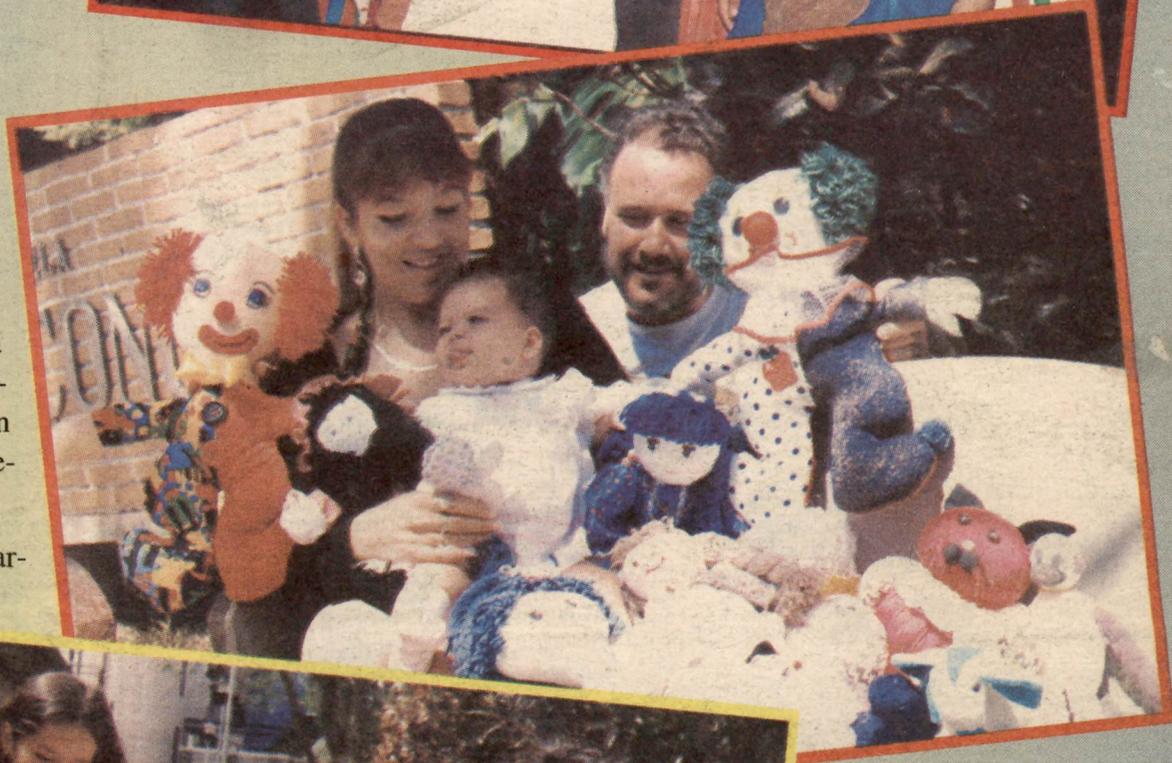


La materia no se crea ni se destruye sólo se transforma. Y eso fue precisamente lo que le sucedió a un tumulto de hojas y ramas secas, unos trastos viejos y llenos de agujeros, una gran cantidad de papel sucio e inservible y una bolsa llena de retazos de telas y latas de cerveza.

No se trata de uno de los tantos experimentos que a diario suceden en los laboratorios de la Universidad Nacional, sino de una forma novedosa de buscarle otra dimensión a la materia, para que ésta recobre su energía y entre de nuevo en comunicación con el universo.

El explorar con diversas formas de materia y enfrentarse a nuevos conocimientos, fue parte de la nueva edición de los Cursos Participativos que anualmente realiza la Universidad Nacional durante la segunda y tercera semana de febrero

Al igual que en años anteriores, los cursos fueron diseñados de tal forma que respondieran en gran medida a satisfacer las necesidades e in-



quietudes de las personas que año tras año, disfrutan de esta oportunidad ofrecida por la institución.

Se impartieron técnicas variadas en manualidades, así como confección de muñecas de trapo, mariposas de metal, decoración de vasijas, maquillaje, corte y confección, medicina

china, comidas y bebidas tradicionales, electricidad en su hogar, proyectos en bambú.

Estos cursos junto con otros dedicados al deporte, la computación, el cultivo de orquídeas, guitarra para principiantes, aeróbicos, teología, la agroecología y la sostenibilidad ambiental, formaron parte de esta actividad que año tras adquiere más adeptos.

Si satisfechos quedaron los organizadores por la acogida que tuvieron los cursos, más que satisfechos y optimistas se mostraron los participantes, que con gran orgullo mostraron lo aprendido en estos quince días.