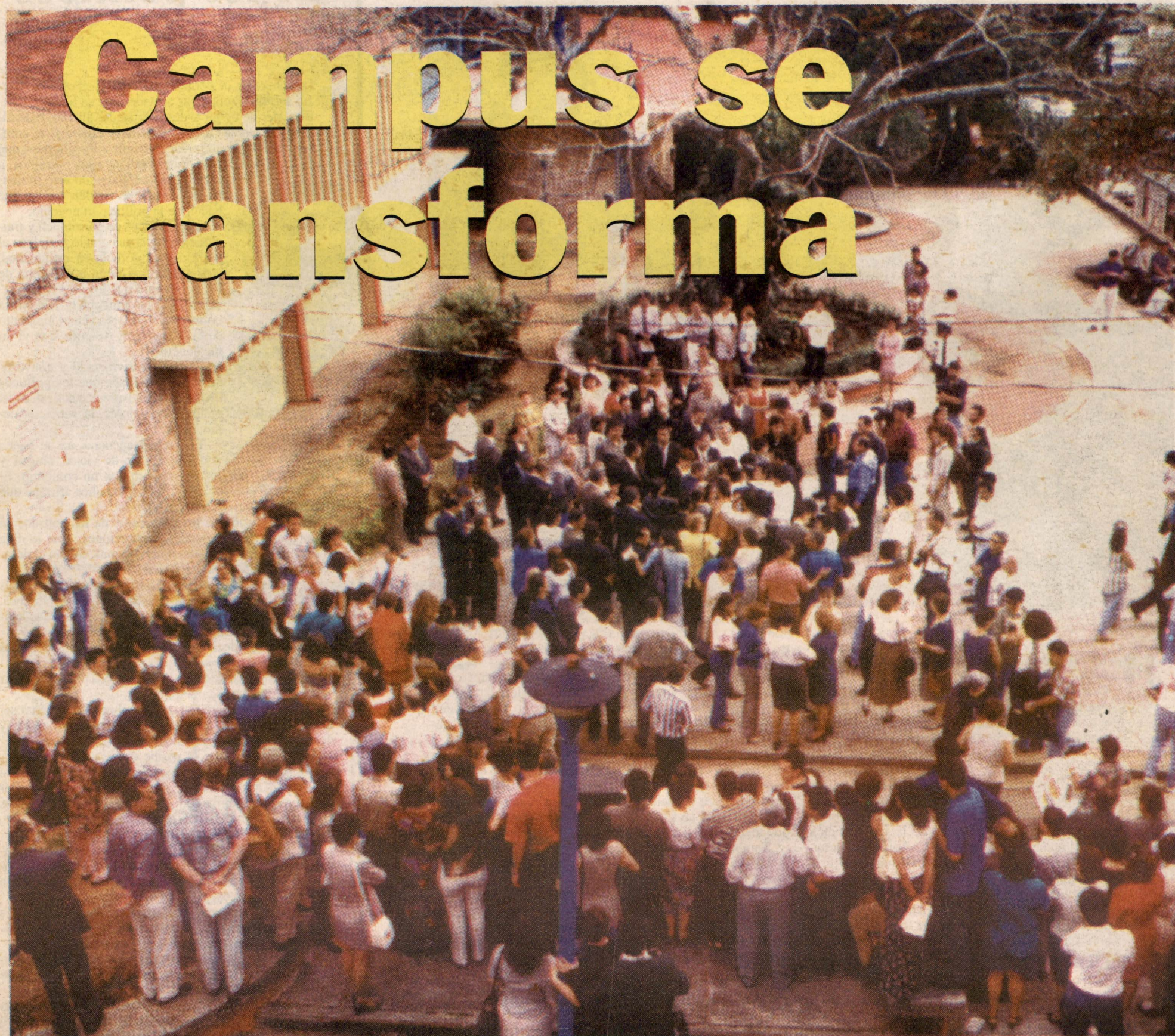


CAMPUS

Oficina de Comunicación Universidad Nacional, Heredia Costa Rica - **Marzo 2000**

<http://www.una.ac.cr/campus>



Con la colocación de la primera piedra, por parte del presidente de la República, Miguel Ángel Rodríguez, arrancó, el pasado 14 de marzo, el proyecto de construcción de la nueva infraestructura de la Universidad Nacional. De acuerdo con el plan de construcción, la obra finalizará en el 2002. / Pág. 10 -11

- Jóvenes reclaman voz y voto **3** / • Combo de factores resucita la protesta **4** /
- Viveros de helechos contaminan agua **6** / • Elecciones: universitarios no se deciden **7** /

Héroes universitarios



“ Mi deber es ser franco y justo para que se escuche la voz del pueblo; el deber del pueblo es luchar contra lo injusto y los injustos. Si la historia de la Patria debe nacer en una huelga de hambre, que empiece por mi boca...” Con estas palabras, el estudiante de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la Universidad Nacional (UNA), Dimitri Fernández. (izq.), justificó su decisión de declararse en huelga de hambre en protesta por la aprobación en primer debate, por parte de la Asamblea Legislativa, del Proyecto de Ley para el Mejoramiento de Servicios Públicos de Electricidad y Telecomunicaciones y de la Participación del Estado, denominado "Combo ICE". También fueron protagonistas de esta huelga de hambre los estudiantes de la UNA, Joseph Salazar y Alvin Solano (der.), y el alumno del Instituto Tecnológico de Costa Rica (ITCR), Roberto Zamora. Solidaria con "la causa", la doctora Gretty Vega, funcionaria del Instituto Costarricense de Electricidad (ICE), brindó asistencia médica constante a los huelguistas universitarios.

Reacción herediana

Los heredianos también se sumaron a la lucha. Con el bloqueo de las principales vías de acceso a Heredia, estudiantes, docentes y administrativos de la Universidad Nacional (UNA), unidos a cientos de colegiales de los centros educativos, protestaron contra el Combo Energético.

La reacción de los heredianos se sumó a la protesta nacional en contra de un proyecto que, en opinión del economista de la UNA, Leiner Vargas, "es un error estratégico que no merece la sociedad costarricense", pues, entre otras cosas, maneja un concepto de modernización neoliberal, que identifica modernidad con mercado y competencia.

También el exministro de Planificación y académico de la UNA, Leonardo Garnier, se manifestó en contra del proyecto y desmintió que éste sea una forma de bajar las tarifas internacionales y de mejorar la calidad en materia de telecomunicaciones, ya que, por el contrario, está demostrado que los países que presentan un costo gigantesco en esos servicios son algunos de los principales ejemplares de liberalización y privatización.

CAMPUS Año XII N° 105 **Oficina de Comunicación**, Universidad Nacional. Apartado 86-3000, Heredia - Costa Rica.
Teléfonos (506) 237-5929 y 277-3224, **FAX:** (506) 237-7032.

Correo electrónico: campus@una.ac.cr - **edición digital:** <http://www.una.ac.cr/campus>

Directora: Jovita Hernández Hernández **Periodistas:** Víctor J. Barrantes Calderón, Oscar Ml. Lépez Villegas, Silvia Monturiol Fernández, Gloria Muñoz García. **Secretaria:** Lorena Carballo Guevara.

Impresión: Editorial La Razón S.A. **Diagramación:** Naranja Digital S.R.L. **Tel/Fax:** 238-2563

A UNA Voz

La democracia no es de los políticos

La soberanía es del pueblo, no de los políticos. Elegir no significa renunciar al poder que se tiene.

El poder de elegir y destituir es del pueblo. Este último debe hacerse efectivo. Una democracia no es completa si el pueblo no puede destituir a los políticos que no lo representan, que lo traicionan, a los corruptos, a los que no cumplen con sus promesas, a los que se venden y a los que hacen de la política un negocio.



Oscar Ml. Lépez V.
CAMPUS

Los políticos se corrompen y traicionan a la patria cuando divinizan al partido y lo convierten en un dios, cuyos intereses están por encima de los del pueblo que los eligió. La verdad es que la democracia y la patria no interesan. Interesó en el momento de la elección, y después si te vi no me acuerdo.

El partido divinizado y convertido en un dios hace que los políticos olviden y menosprecien sus raíces, el pueblo, los valores, la patria, la democracia.

Las consecuencias no se hacen esperar y aparece todo un desfile de vicios, abusos y negocios. La política se convierte en un comercio. El partido es el que gobierna. Por eso muchos afirman que donde hay políticos hay corrupción.

La intromisión de los políticos y de los partidos en las organizaciones sociales, instituciones, (que lo diga el ICE) y banca, por mencionar algunas, frenan el desarrollo y debilitan la democracia.

El ideal de democracia que tanto se pregonaba en el país en nada se relaciona con la igualdad social y económica, se identifica más bien con instrumento electoral que legitima gobiernos y crea empresa privada.

No quisiera decir que un pueblo tiene los políticos que se merece.

Algo está pasando con la educación, pues entre más educación hay menos democracia.

Se nos educa para votar, para obedecer, no para ser demócratas, y exigir el cumplimiento de promesas y deberes de quienes elegimos.

La educación que se recibe desde niños y que nos acompaña hasta ser profesionales, no nos prepara para servir, para ser solidarios, sino para lucrar, para buscar el dinero por encima de todo, incluso de la patria. Los políticos la convierten la patria en una palabra vacía, que sirve para ilusionar y manipular al pueblo.

No somos conscientes del poder que tenemos, ni vigilantes del trabajo que realizan y deben realizar los políticos. Los que se dicen representantes del pueblo, no son representativos, y eso lo aguantamos.

Hay que buscar nuevas formas de hacer política, ya que los partidos no funcionan y han perdido credibilidad. Cada vez son menos los que creen en ellos.

Que quede claro, que los partidos políticos no agotan la democracia. La democracia de partidos no debe sustituir la democracia de ciudadanos.

La democracia urge la formación de ciudadanos conscientes y vigilantes del poder que tienen, gente pensante, creativa, justa y solidaria, por parte de la educación. Para esto hay que revolucionar la educación, toda la educación, desde el kinder hasta la superior. Formemos esta gente y los políticos y los partidos vendrán por añadidura.

¡Soñemos una democracia que sea realmente del pueblo y no de unos cuantos vivos!

Reaccionan ante proyecto de ley

Jóvenes reclaman voz...y voto



Jóvenes de todo el país definieron su posición sobre diferentes temas de su interés, durante el foro convocado por el CINPE, cuya coordinación estuvo a cargo de Gerardo Jiménez, director de la Maestría en Política Económica de la UNA.

SILVIA MONTURIOL F.
CAMPUS

Poder de decisión en las políticas de juventud demandaron los 100 jóvenes de todo el país con edades entre 15 y 24 años, que se reunieron en un foro convocado, por el Centro Internacional de Política Económica (CINPE) de la Universidad Nacional (UNA).

Su posición quedó reflejada en la propuesta de modificar el artículo 24 del proyecto de Ley General de la Persona Joven, actualmente en discusión en comisión de la Asamblea Legislativa, para que se disminuya de 20 a 10 el número, de representantes de partidos políticos, y se aumente de 3 a 7 la participación juvenil en la Asamblea Nacional de la Red Consultiva, de Persona Joven, órgano que tendría la función de proponer las políticas y los programas nacionales dirigidos a la juventud. Como "descomunal" calificaron los jóvenes la cifra de 20 representantes políticos que se propone en el proyecto.

Asimismo, pidieron dar una cuota real de poder al viceministro de Juventud ya que no tendría sentido que los jóvenes estuvieran representados en esa figura, si no tiene poder de decisión dentro del Consejo de Gobierno.

También consideraron indispensable definir los mecanismos de elección de los miembros de las diferentes instancias que crea el proyecto, como las comisiones municipales y la asamblea nacional, para garantizar que representen verdaderamente a la juventud tanto en edad como en intereses.

En el ámbito de las políticas de juventud, los jóvenes

pidieron mis actividades de participación y diálogo en las cuales puedan pronunciarse sobre los distintos temas de su interés.

Estos adolescentes, entre los que se incluyen hombres, mujeres, obreros, estudiantes, campesinos y líderes comunales, hicieron recomendaciones en otras áreas, como poblaciones jóvenes en riesgo, familia y sexualidad, oportunidades educativas, pobreza y exclusión social, desarrollo cultural, recreación y valores.

"Economización" de los valores

En la sesión plenaria que enfocó el tema de los valores, los participantes hicieron una denuncia: la sociedad costarricense le pone precio a las cosas y a las personas. Como una "economización" de los valores calificaron esta situación, ya que se mide el valor de los seres humanos en términos de lo que tienen y no de lo que son.

En su criterio, los medios de comunicación tienen una cuota de responsabilidad en la promoción del mercantilismo, el individualismo y la transmisión de anti-valores como la desintegración familiar, la violencia y el consumo de drogas. En este sentido, propusieron replantear el papel de estos medios para que más bien contribuyan a exaltar valores como la responsabilidad, el amor y la solidaridad.

También identificaron una incongruencia entre lo que predicán y lo que practican los adultos en materia de valores. "Una cosa es lo que dicen y otra muy distinta es lo que hacen..." "ni padres, ni educadores ni mucho menos gobernantes nos dan ejemplos para seguir"...fueron algunos de los juicios que emitieron los jóvenes.

Clamor juvenil

En el foro convocado por el CINPE, los jóvenes hicieron las siguientes peticiones:

- Que haya penalizaciones más severas a los agresores sexuales, psicológicos y físicos de jóvenes y los niños.
- Que el Ministerio de Educación Pública incorpore en su plan de estudios desde la primaria, un programa, que abarque los aspectos de la cultura general costarricense y cultura mundial general.
- Que haya, entrada libre o tarifa voluntaria para jóvenes en centros recreativos así como estimular el trabajo voluntario en esos centros.
- Que la familia, sea definida como un grupo donde el joven se sienta apoyado, amado, comprendido, y en general, donde haya una perfecta comunicación.
- Que la familia sea la cabeza de la educación de los jóvenes.
- Que haya mayor confianza entre padres e hijos.
- Que la educación sexual sea integral y que enfatice más en lo humano que en lo biológico.
- Que haya más espacio para pronunciarse sobre políticas educativas de Estado y que los medios de comunicación abran espacio para asuntos de juventud.
- Que la educación formal sea más crítica y analítica y menos informativa.
- Que la educación técnica en los colegios especializados sea de mayor calidad.

El papel del CINPE

El Centro Internacional de Política Económica (CINPE) de la Universidad Nacional (UNA) consideró indispensable convocar a la juventud debido a que a pesar de que los jóvenes constituyen el 25% de la población costarricense, no hay políticas coherentes que los tomen en cuenta.

Arlette Pichardo, directora del CINPE, señaló que mientras Costa Rica se ha colocado al nivel de los países desarrollados en materia, de salud infantil, en el campo de la atención al adolescente se ha quedado atrás; un ejemplo es el hecho de que el 90% de las consultas que atiende la Oficina, del Adolescente de la Caja Costarricense del Seguro Social (CCSS) son por embarazo o por sus consecuencias. Esto refleja que en campos tan sensibles como la sexualidad los jóvenes carecen de orientación.

Por su parte, el rector de la UNA, Jorge Mora, manifestó que "los jóvenes costarricenses tienen muy claro el mundo en que vivimos y los desafíos que se deben enfrentar, pero sienten que los políticos y el sistema político en general no les dan respuestas".



Arlette Pichardo, directora del CINPE.

Combo de factores resucita la protesta

VÍCTOR J. BARRANTES C.
CAMPUS

Ni el llamado "combo energético", ni la organización sindical y estudiantil, ni la convocatoria del "mismo grupo de agitadores de siempre". Son otros los factores que explican por qué las reacciones ante la aprobación, en primer debate, del proyecto de Ley de transformación del ICE, marcan una nueva etapa en la historia de los movimientos sociales en Costa Rica.

Dos especialistas de la Universidad Nacional (UNA), el sociólogo Miguel Sobrado y el historiador Carlos Hernández, coinciden en que esta protesta tiene particularidades que la hacen única y diferente a las que se han dado en el pasado reciente. Incluso, afirman que solo tiene parangón con las luchas contra ALCOA de hace 30 años.

Para Sobrado Chaves es histórica porque marca una "ruptura con el modo de gobernar y de tramitar las cosas, hecho que solo se produce en largos períodos de tiempo". Además, le atribuye la característica de haber respondido a un estado de ánimo colectivo, que se viene gestando desde hace tiempo.

Hernández Rodríguez también es del criterio de que este movimiento marca una ruptura con el pasado, "por su impresionante magnitud; por haber provocado una reacción multitudinaria a nivel nacional; por la intempestiva y múltiple incorporación de muy diversos sectores; por expresar una profunda crisis de credibilidad en la clase política y por el patrón elemental de movilización y acciones más o menos espontáneas, pero con incorporación multitudinaria e hiperactivismo social".

En su criterio es "algo más que un simple estallido o una revuelta animada por los mismos 'alborotadores' de siempre, como se ha querido hacer creer". Destaca la multiplicación del recurso de los bloqueos en todo el país, manifiesto desde la década de los ochenta como reacción al alza en las tarifas eléctricas y las implicaciones de la agricultura de cambio. "Creo que se trata del movimiento social más importante y llamativo de las últimas dos décadas".

El desencanto de todos

Si en el pasado otras manifestaciones, igualmente masivas habían reunido a grupos muy concretos, esta tuvo la característica de representar amplios sectores de la población y sin una organización fuerte que dirigiera el movimiento. Por eso hay coincidencia en que la reacción contra el "combo eléctrico" es la explosión del desencanto acumulado por años, o como dice Sobrado "el detonante de un proceso más profundo".

"Hay un estado de ánimo colectivo que se viene gestando desde la quiebra del Banco Anglo, las anomalías con el FODESAF, las irregularidades con Aviación Civil. Aparte de estos problemas de abuso e impunidad, la gente no ve un cambio institucional que le indique que el sacrificio que se le pide vale la pena; solo ve corrupción, robo generalizado y esto genera desesperanza, pues les bajan el nivel de vida y les roban. El descontento se da porque la gente no percibe que el cambio conduzca a un mejoramiento", manifiesta.

Pero el perjuicio no es solo económico, añade Hernández. Las reacciones también apelan a lo emotivo, tanto por las interpretaciones negativas que se hicieron de previo en relación con el proyecto de ley como por la manera apresurada como se aprobó y la misma forma como el costarricense ve al ICE. "Ciertos sectores medios lo ven como un símbolo vivo de la vieja utopía del desarrollo autónomo, como una entidad de larga vida que remarca una vocación de progreso material y crecimiento, sin mengua de soberanía política.



"Este movimiento es espontáneo y goza de la simpatía de la mayor parte de todos. Aquí, en Heredia, la gente se tiró a la calle porque se siente expresada por los colegiales", según dice Miguel Sobrado.

"Es innegable que el conjunto de la sociedad costarricense ve en la institución y en sus programas, un patrimonio invaluable heredado de las generaciones de reformadores que construyeron la democracia social y soñaron un Estado de Bienestar en la periferia. No resulta extraño que cuando los adversarios de la ley denuncian en ella, no tanto una venta disimulada, como un robo inescrupuloso, el pueblo desafecto coincida en tal apreciación. En cierto modo una crisis de credibilidad y de desencanto se ha puesto de relieve".

Destaca además que en la lucha contra la aprobación del "combo" concurren grupos molestos por los malos salarios, por la indiferencia gubernamental ante la mala hora de horticultores y productores agrícolas o por resentimientos acumulados a raíz de políticas antes implementadas en cuestiones como pensiones o seguridad social.

El peso de la incredulidad

Por ser el nuestro un sistema que no tiene mecanismos de control ni de rendimiento de cuentas, la clase política ha salido afectada con las últimas manifestaciones. La desconfianza hacia los partidos mayoritarios ha aumentado y la oposición al dirigente tradicional y a los círculos de empresariales asociados con ellos es aún mayor, según se desprende del análisis de los entrevistados.

"Es cierto que hay un cierto voluntarismo y efusividad y que no hay mucha información y claridad, pero de ahí a decir que los diversos agentes sociales y participantes no saben qué hacen, contra qué protestan o qué es lo que realmente adversan, hay mucho trecho y es evidente que los involucrados al menos intuyen que hay peligros mayúsculos y que la temida venta y extinción, pueden prosperar sin que en la letra de la ley se ponga necesariamente de manifiesto", dice Hernández.

Establecer mecanismos de control, como el referéndum, es, bajo la óptica de Sobrado, una necesidad irrenunciable, tanto como la rendición de cuentas que se ejerza sobre el producto obtenido con el dinero. Pero eso no es todo: "esta lucha, que expresa la desconfianza y el

repudio contra toda clase política, coincide con el agotamiento de un modelo de estado, lo cual demuestra que necesitamos otro tipo de institucionalidad más avanzada".

No puede haber consenso cuando el sistema llama a la gente a nombrar sus representantes y cuando ésta se manifiesta, se le acuse de estar irrespetando el régimen de derecho.

Lo que sigue

"Aunque esto sea un aborto -que podría serlo- las cosas no volverán a ser como antes", asegura Sobrado. Sin embargo, no descarta que la falta de organización conlleve el riesgo de que "la gente termine pidiendo un hombre fuerte".

Es un momento que trasciende el evento, por eso la coyuntura debe ser aprovechada tanto para fortalecer la organización como para definir metas claras con respecto al proyecto en discusión e impulsar la reforma del estado necesaria. "Y esta bandera debe ser retomada por las universidades y el movimiento sindical, aunque ambos puedan ser afectados transitoriamente con algunos de los cambios".

En su criterio se debe empezar por reconocer que en Costa Rica el gobierno ha mantenido un aporte porcentual continuo de recursos a las universidades y sin embargo éstas siguen cometiendo abusos. En el caso de la UNA lo ilustra con dos ejemplos: el gasto elevado en las planillas (más del 80%) y las pensiones juveniles.

"La reforma debe venir desde adentro y nosotros no estamos dando el ejemplo, somos cómplices del asalto al estado. Somos parte del problema y todo esto ha sido tan difícil porque se rompe con privilegios. (...) Es un problema de gestión, de conducción".

Al respecto Sobrado destaca el ejemplo de dos instituciones (el Banco Nacional, la Caja Costarricense de Seguro Social) que con una visión de futuro han emprendido una lucha contra el saqueo y un proceso de gerencia interna que ha permitido una mayor democratización del servicio.

Se ordenan finanzas

VÍCTOR J. BARRANTES, OSCAR ML. LÉPIZ
CAMPUS

Si las instituciones de educación superior se rigieran por los indicadores económicos solamente, la Universidad Nacional (UNA) estaría cerca de alcanzar la estabilidad financiera: al 31 de diciembre de 1999 los resultados reportan un superávit de \$732 millones. De estos, \$468.5 millones provienen del presupuesto de aplicación general y \$263.6 millones del presupuesto de aplicación específica.

Aún más, la universidad estaría en capacidad de cancelar su déficit histórico que bajó de \$382.7 millones en 1994 a \$180 millones, al cerrar el año pasado, pero por estrategia académica y financiera se planteó a la Contraloría General de la República un plan de amortización de la deuda, para saldarla en un plazo de siete años. De esta forma, se podrán atender necesidades fundamentales.

Los resultados, producto del esfuerzo por ordenar las finanzas que emprendió la actual administración, permitirán a la institución destinar un 88% de ese superávit en reforzar el presupuesto de este año en áreas específicas de apoyo a la academia, como el transporte, equipos científicos y tecnológicos, algunas obras de mantenimiento y gastos de operación. Además, se tiene previsto invertir el restante 12% en un plan para evitar que el presupuesto de este año arrastre obligaciones del ejercicio anterior.

Los números, proporcionados por el rector de la UNA, Jorge Mora; el vicerrector de Desarrollo, Marco Tulio Fallas; y los funcionarios del Programa Gestión de Desarrollo Presupuestario y Financiero, Mauricio Calderón e Ilse Gutiérrez, han generado diversas reacciones en varios sectores de la institución (ver recuadro), aunque existe consenso sobre el esfuerzo de esta administración por

equilibrar la balanza, de modo que los gastos no crezcan más que los ingresos del Fondo Especial de Educación Superior (FEES).

Estables, pero no confiados

El rector Jorge Mora comparó los resultados económicos al iniciar su gestión, en 1995, con los actuales para demostrar en qué áreas específicas se habían logrado avances. Sin embargo, hizo un llamado para mantener la política de austeridad, pues por sus características, la institución podría volver a enfrentar los mismos problemas en el corto plazo.

Entre los logros, Mora resaltó los esfuerzos que se han hecho para evitar que los gastos superen los ingresos provenientes del FEES, y las previsiones que se han tomado para enfrentar el problema de las jubilaciones, tras la modificación de esta ley. Además, destacó la labor que se ha realizado para presentar ante la Contraloría General de la República el presupuesto y las liquidaciones a tiempo y disminuir así la inseguridad y vulnerabilidad que provocaba los atrasos en el pasado.

En materia de salarios mencionó el empeño por reducir el crecimiento desproporcionado de la planilla, así como el haber hecho frente de forma exitosa a dos amenazas: el pago a los médicos veterinarios por el juicio al que se había visto condenada la institución (\$260 millones y no \$700, como se creía) y la deuda ante la Junta de Pensiones.

Parte de los esfuerzos orientados a la estabilidad incluyeron la reducción de personal, la limitación a la hora de asignar recursos, una definición más clara de la política de pensiones y una disminución de gastos innecesarios.

Esto se tradujo, en palabras del rector, en una situación más estable, al estar cubiertas todas las necesidades

con los trabajadores. "Ha desaparecido el concepto de retroactivo, pues los aumentos se han pagado oportunamente". Asimismo, aseguró que la UNA está en condiciones de pagar este semestre la contrapartida del préstamo del BCIE y hacer frente a todas las obligaciones externas.

Pero estas cifras tampoco deben interpretarse de una manera alegre. Mora lo reconoce y hace un llamado para seguir siendo restrictivos en el gasto. "Aquí hay todavía un comportamiento de la masa salarial que no ha variado, pues crece más que la inflación, que los ingresos de FEES. Hay que introducir modificaciones estructurales que nos permitan reducir el gasto. (...) Hemos avanzado, pero este esfuerzo debe tener continuidad".

¿Qué se sacrificó?

Una de las preguntas que se ha hecho la comunidad universitaria es dónde se ha subejecutado el presupuesto y cómo ha afectado esta política la vida académica e institucional.

Al respecto Marco Tulio Fallas explicó que "el superávit del presupuesto de aplicación general se compone de dos partes: un superávit de ingresos del 17,3% y una subejecución del gasto por 82,7%. La mayor parte de la subejecución del gasto (un 75,7%) se produjo en diferentes rubros del presupuesto laboral (principalmente en salarios), y los sectores institucionales de mayor aporte son: Administración y Apoyo Académico (24,5%), con una concentración casi total de la administración concentrada (administración central como suele conocerse), los rubros de Asignaciones Institucionales en un 23,5% (partidas del gasto concentradas) y el Programa de Docencia (con un 20,7%)". Fallas destacó que los resultados económicos son satisfactorios en el tanto no se ha disminuido la oferta académica.

Voces disidentes

Arlette Pichardo,

directora Centro Internacional de Política Económica (CINPE)

A partir de la información estadística sobre la UNA 2000: Situación económica financiera institucional, es posible derivar las siguientes conclusiones:

1. Pareciera que a partir de 1998 se muestra una tendencia hacia la disminución del déficit acumulado.
2. En alguna medida, podría esperarse que tal disminución del déficit acumulado podría llevar a una mejor eficiencia del uso de los recursos institucionales.
3. Al logro de tal nivel de subejecución parece que han contribuido en forma importante la reducción de los recursos destinados a la Dirección Superior.
4. Ya sea por decisión política u oportunidades para subejecutar, pareciera que se ha creado un importante espacio financiero para reforzar las inversiones "estratégicas".

Sin embargo, los resultados deben ser evaluados a la luz de las actividades académicas. ¿Qué ha pasado con éstas? ¿Han aumentado? ¿Realmente, se ha mejorado su calidad? A partir de lo cual podrían surgir otras preguntas de interés para el desarrollo institucional.

1. Si la subejecución presupuestaria es en docencia, investigación o extensión ¿Se debe a la reducción de la oferta académica y/o a la disminución de la demanda?
2. Si la relación financiamiento público/generación de ingresos es creciente. ¿Se ha fortalecido o se piensa fortalecer la actividad académica de la UNA en ámbitos nuevos?
3. Sobre la sostenibilidad de los resultados financieros reflejados en la información estadística, habría que preguntarse: ¿Si no existe acumulación de tensiones financieras no reconocidas aún en compromisos o cuentas por pagar?

En síntesis, el punto central de la agenda es hasta qué punto la situación económica financiera institucional plantea nuevas oportunidades para el mejoramiento cualitativo del quehacer académico, visto desde una perspectiva de mediano y largo plazos y no inmediatista. La discusión es: ¿Cuál es la Universidad que tenemos? Y ¿Cuál es la Universidad que queremos? Esa es la discusión en la que me gustaría participar, porque ese es mi compromiso con la Universidad Nacional.

Omar Miranda

Director Escuela de Ciencias Agrarias.

Independientemente de las interpretaciones que cada quien tenga sobre lo expuesto, me parece que el hecho de que nos convoquen para conversar sobre lo actuado en materia presupuestaria, es muy atinado; sobre todo en nuestro caso que somos los principales ejecutores del Plan Operativo Anual Institucional (POAI-2000).

De lo expuesto se concluye que este año estamos en mejores condiciones respecto al déficit presupuestario que se arrastraba de años anteriores y que existen dineros disponibles del orden de los \$468 millones; economía que en mucho refleja la austeridad aportada por todos nosotros, que ciertamente es importante evaluar en cuanto a sus efectos; pero que al provenir mayormente del rubro de las remuneraciones y otros, nos plantea inquietudes que a la larga sí es posible comenzar a variar la relación presupuestaria entre gastos de operación y salarios.

En todo lo relativo a presupuesto, hay que ser realista y trascender la coyuntura de un presupuesto financiero sano. Hay que seguir aplicando los productos de la reforma académica y priorizar, vía presupuesto, las acciones que marcan la pauta de nuestra razón de ser de una universidad ligada al pueblo, pero con excelencia académica.



Según el informe sobre cumplimiento de objetivos y metas del 1999, aumentó el número de graduados en 166, con respecto a 1998 y se sobrepasó la meta de 1000 graduados.

Magda Zavala

directora Maestría en Cultura Centroamericana

A mi entender, este cambio tan drástico en las cuentas solo puede deberse a dos posibilidades: o las estimaciones anteriores fueron muy imprecisas o algún factor inesperado y contundente le dio un giro total a toda la situación.

El anuncio del superávit estuvo rodeado de una atmósfera de optimismo. Esto me causó mucha preocupación: primero, porque me indicaba que quienes habían llevado las cuentas hace unos años, parecían no haber acertado en los cálculos y estrategias, y luego, porque se decía que se había ahorrado... en la academia, cuando a simple vista, nuestros presupuestos de operación en facultades y unidades son más que raquíticos, las condiciones de trabajo se atienen a lo que algunos llaman "modo de producción heroico", que nos ha acostumbrado al estoicismo y a la renuncia de lo mínimo, y, además, porque se hizo un préstamo grande en los últimos años. Esto significaría que: estamos endeudados, no tenemos con qué operar en las unidades académicas, pero hemos ahorrado. No soy ninguna experta en materia de economía, pero este excedente, así planteado, me parece una victoria pírrica.

Viveros de helechos

contaminan agua de comunidades

OSCAR ML. LÉPIZ VILLEGAS
CAMPUS

Unos 500 mil costarricenses podrían estar tomando agua proveniente de ríos contaminados por plaguicidas usados en viveros de helechos en las zonas de Coris de Cartago, San José de la Montaña y San Pedro de Poás.

San José, Cartago, Heredia y Alajuela son algunas de las ciudades que se abastecen de agua cuyas zonas de recarga están dentro de importantes áreas de cultivo de ornamentales.

Se espera que la contaminación de los mantos acuíferos sea leve, porque la de los ríos es muy grave en esas zonas.

Así lo manifiesta Claudette Mo, investigadora del Programa Regional en Manejo de Vida Silvestre de la Universidad Nacional (UNA), en el proyecto de investigación "Evaluación del impacto ambiental causado por viveros de helechos en el Valle Central".

En Colombia, uno de los mayores exportadores de flores del mundo, su cultivo ha provocado, entre otras cosas, el agotamiento de mantos acuíferos, y serios problemas de salud en mujeres que trabajan en esos viveros.

¿Podrían presentarse esos problemas en el país, siendo los viveros de helechos una actividad similar a la de las flores?

Algunos de los objetivos del proyecto que dirige Mo son: determinar si el agua de escorrentía de los viveros y las aguas subterráneas son tóxicas y cuáles son los químicos que las contaminan, conocer el impacto social y el impacto económico negativo y positivo de esa actividad, y presentar los resultados del estudio a todos los actores: empresarios, líderes locales, gobierno, ministerios implicados y administradores de acueductos para conocer los resultados y encontrar juntos las soluciones.

Toxicidad aguda

Se ha detectado toxicidad aguda —aclara Claudette Mo— en algunas muestras de agua de escorrentía y toxicidad crónica en muestras de agua subterránea. Esto significa que puede haber sustancias químicas causando la muerte a organismos acuáticos

cos sensibles a contaminantes.

En la toxicidad crónica, los niveles tóxicos son bajos pero pueden causar la reducción de fertilidad de los organismos indicadores.

Hay contaminación en los ríos de la región que se comprueba por su pérdida de biodiversidad. En cuanto a los acuíferos hay que corroborar cuáles son los químicos que han causado la toxicidad crónica.

Plaguicidas sucios

Son más de 60 plaguicidas, entre insecticidas, herbicidas y fungicidas —explica Mo— los que se usan en esta actividad agroindustrial. En cada uno de esos grupos existe una variedad de docenas de plaguicidas que se aplican de manera intensiva produciendo resistencia en las plagas; para minimizarla se varía el uso de plaguicidas, lo que incrementa su número.

De los 60 que se usan en esta actividad, hay dos, no lo más usados, que son altamente tóxicos y que están en la lista de la "docena sucia de plaguicidas", que se intenta prohibir en el mundo por sus efectos nocivos.

El primero es el nematocida Aldicarb que fue detectado en aguas subterráneas en Estados Unidos, donde está totalmente prohibido, y en Costa Rica en las zonas bananeras. Actualmente se utiliza en el país en ornamentales y otros cultivos.

El otro es el herbicida Paraquat, que tampoco se usa con mucha frecuencia en el cultivo de ornamentales y para el cual no hay antídoto. Este herbicida puede penetrar la piel y causar la muerte.

El plaguicida que se usa con más frecuencia en esos cultivos, y que es altamente tóxico es el insecticida Endosulfan, que ya fue detectado en el país en un pozo de abastecimiento humano. El Bromuro de Metilo se usa en la preparación del terreno para estos cultivos y destruye y mata todos los organismos útiles al suelo. Se trata de un gas volátil, altamente tóxico que afecta y degrada la capa de ozono.

Las consecuencias para los humanos derivadas de los plaguicidas suelen variar desde la producción de alergias y esterilidad hasta la intoxicación aguda, efectos tóxicos irreversibles y riesgos de accidentes.

Muchos de los plaguicidas, no altamente tóxicos para los humanos, pueden afectar crustáceos, abejas y aves, representando un grave riesgo para la biodiversidad.

No hay claridad en políticas agrícolas

Los viveros de helechos son una actividad económica de exportación de gran auge en el país —agregó Mo— que cuenta con políticas incentivadoras por parte del gobierno. Costa Rica es el exportador número uno de helechos en el mundo, y el segundo sector más dinámico después de INTEL.

No existe en ningún ministerio una determinación que obligue a los dueños de viveros a realizar estudios de impacto ambiental. Se trata de actividades agroindustriales donde no se contemplan esos estudios, y que además generan un gran volumen de divisas al país.

Agrega que no hay coherencia entonces entre el discurso del desarrollo sostenible y lo que son las políticas de corto y mediano plazo del desarrollo económico. Mientras éste es visto como entrada de divisas y generación de empleos, en el desarrollo sostenible se defienden criterios a largo plazo, como la limpieza de ríos, la preservación de los acuíferos y la calidad de vida.

No existe entonces de parte del gobierno claridad en las políticas que incentivan ciertas actividades agrícolas, pues no se piensa en consecuencias negativas.

No es responsabilidad de los políticos el saber de esas consecuencias negativas. Corresponde entonces a los investigadores y científicos, sobre todo de las universidades públicas, generar ese conocimiento y facilitarlo a los tomadores de decisiones. Enfatizó que la clonación no funciona cuando la contaminación del agua es por plaguicidas.

La cloración no basta

Los administradores de los acueductos locales están muy preocupados por la contaminación de ríos y de acuíferos enfatizó Claudette Mo. Responsables del acueducto de San José de la Montaña han realizado análisis de agua en laboratorios de la UNA, y tomado otras medidas para resolver ese problema.

Aunque se espera que la contaminación producida por plaguicidas sea baja en los acuíferos, la contaminación de los ríos de San José de la Montaña y de Poás es muy grave. Los ríos no sólo están contaminados por plaguicidas sino también por basura doméstica. Donde antes había truchas y camarones ahora no hay nada, atestiguan vecinos de la zona.

Mano de obra joven

El trabajo de los viveros —indica Mo— requiere de mano de obra intensiva. Son miles de personas las que trabajan en la zona de Poás. Sólo en Sabana Redonda de Poás trabajan unas tres cuartas partes de la población.

La mayoría son jóvenes que comienzan a trabajar a los 14 y 15 años. Se trata de jóvenes de baja escolaridad, que no pasan de sexto grado.

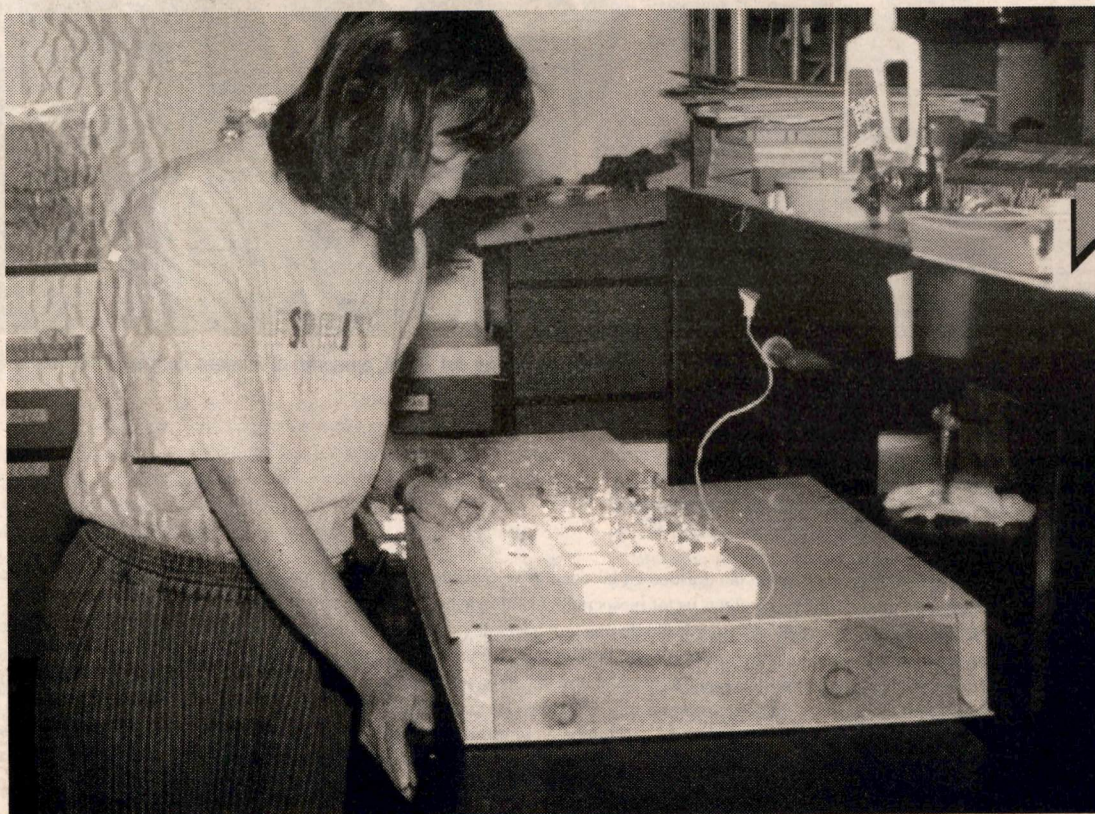
En términos generales, estos trabajadores no tienen ninguna capacitación para la manipulación de plaguicidas, y además no entienden de los riesgos que corren y de las consecuencias que les pueden sobrevenir. Obviamente están en una edad muy vulnerable y las consecuencias que van a sufrir van a ser de por vida.

Mo hizo la salvedad con el vivero El Telón que ha promovido talleres ambientales para la comunidad y de manipulación de plaguicidas para los trabajadores.

Sello verde

Esperamos reunir a todos los actores involucrados en esta actividad, desde el gobierno hasta las comunidades, asociaciones de desarrollo, acueductos, líderes locales y empresarios, para buscar juntos soluciones que permitan la continuidad de este importante sector económico, pero respetando la integridad de las cuencas, el desarrollo social y la sostenibilidad a largo plazo.

Un camino para lograr este objetivo sería por medio de la certificación de los productos en el mercado exterior, por medio de un sello verde, que reconozca al productor social y ambientalmente responsable, y garantice la colocación de este producto en el mercado.



Claudette Mo, investigadora de la UNA analiza muestras de agua de una fuente de San José de la Montaña para detectar la presencia de plaguicidas.

Universitarios aún no se deciden

• *Fijan agenda para el debate*

JOVITA HERNÁNDEZ H.
CAMPUS

Para la mayoría de los universitarios la reestructuración académica, los cambios curriculares, asuntos relacionados con el presupuesto institucional, la trimestralización y la realidad de la Reforma Académica son los temas que deben ser debatidos en el presente proceso electoral, de acuerdo con una encuesta realizada entre el 1 y 15 de marzo por el Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO).

Por otro lado, alrededor de una cuarta parte de la población universitaria considera que la principal tarea que deben asumir las autoridades universitarias que ganen el proceso electoral, en junio, se centra en el control del gasto y la coordinación con las unidades académicas, la calidad de la academia y el cumplimiento de las promesas de campaña.

El IDESPO, en el presente proceso electoral a la rectoría, ha decidido realizar un ciclo de encuestas que permita a la comunidad universitaria reflejar sus aspiraciones e inquietudes con respecto al futuro de la UNA. La primera encuesta abarcó temas generales sobre la institución, así como CONSACA y Consejo Universitario y expectativas de los electores con respecto a quienes actualmente han anunciado su aspiración a los puestos de rectoría y Vicerrectoría Académica, tema de análisis en este número de CAMPUS.

Los aspirantes a los máximos puestos de jerarquía de la Universidad en este momento están en la lupa de los electores, quienes en un alto porcentaje aún no se deciden por quién votar. De acuerdo con el estudio el 46% de los académicos y el 56% de los administrativos y el 81% de los estudiantes todavía no han definido por quién votar.

El caso de los estudiantes es el más sobresaliente, pues casi una cuarta parte de ellos desconoce que hay personas disputando la Rectoría y la Vicerrectoría Académica, y de quienes sí conocen, el 61% manifiesta que los actuales candidatos no llenan sus expectativas, a diferencia del 67% de los académicos y administrativos a quienes los actuales candidatos a la Rectoría le satisfacen.

Entre quienes manifiestan que los postulantes a la Rectoría sí llenan sus expectativas, la mayoría lo hace en razón de que las considera personas capaces académicamente y con trayectoria (50.2%). Un 20% opina que por la experiencia acumulada, mientras que en tercera mención se citan quienes creen que cumplen con los requisitos para el puesto (7%). Otros criterios que se mencionan con mucha menor mención tienen que ver con la seriedad, la responsabilidad y la honestidad de una u otra de las personas candidatas.

Con respecto a quienes manifiestan en todos los sectores entrevistados que las personas que aspiran a la Rectoría no le llenan sus expectativas, la mayor mención corresponde a los que dicen que no les satisfacen porque no saben enfrentar los problemas (18%), seguido por los que dicen que no las motivan (15%). En tercer orden señalan que no están ligados a la UNA (9%) y en cuarto orden es-

Consideraciones metodológicas

El estudio fue realizado por el IDESPO, entre el 1 y el 15 de marzo del 2000. Participaron como investigadores Odalía Calderón, Hugo González, Irma Sandoval y María de los A. Carrillo.

La población estuvo conformada por todos los funcionarios y estudiantes de la Universidad Nacional inscritos en el padrón electoral, suministrado por el TEUNA. El tamaño de la muestra se calculó en 360 personas, con un error de muestreo del 4.3% y un nivel de confianza del 90%.

El diseño de la muestra fue aleatorio estratificado según sector: académico, administrativo y estudiantil. La distribución de la muestra para cada estrato fue proporcional al tamaño.

En total se entrevistaron 338 personas. La muestra final se ponderó para respetar las proporciones originales. El número de casos en el sector de estudiantes imposibilita el análisis cuando se pretende cruzar con variables que tienen muchas categorías. Por consiguiente, algunos de los análisis se hacen solamente para docentes y administrativos.

La información se recolectó básicamente a través de entrevistas telefónicas en los lugares de trabajo o casas de habitación. El trabajo de campo se realizó con el apoyo de estudiantes del programa Horas Colaboración, quienes fueron previamente capacitados.

En esta oportunidad como una primera entrega se presentan los datos correspondientes a la elección de las personas de la Rectoría y Vicerrectoría Académica.

tán quienes manifiestan que no les gusta por argolla política (8%).

Cuando se consulta que si los candidatos a la Vicerrectoría Académica llenan las expectativas sube el porcentaje tanto de académicos (69%) como de administrativos (76%), principalmente porque tienen capacidad y experiencia (59%); para el 18% porque son preparadas.

El 91.4% de los universitarios conoce que hay personas optando a los puestos de Rectoría y Vicerrectoría Académica. Más del 80 por ciento de las personas consultadas en los tres sectores piensa votar en las próximas elecciones. Son más quienes aún están indecisos - académicos (11%), administrativos (10%), estudiantes (9%) - que quienes dicen que no votarán.

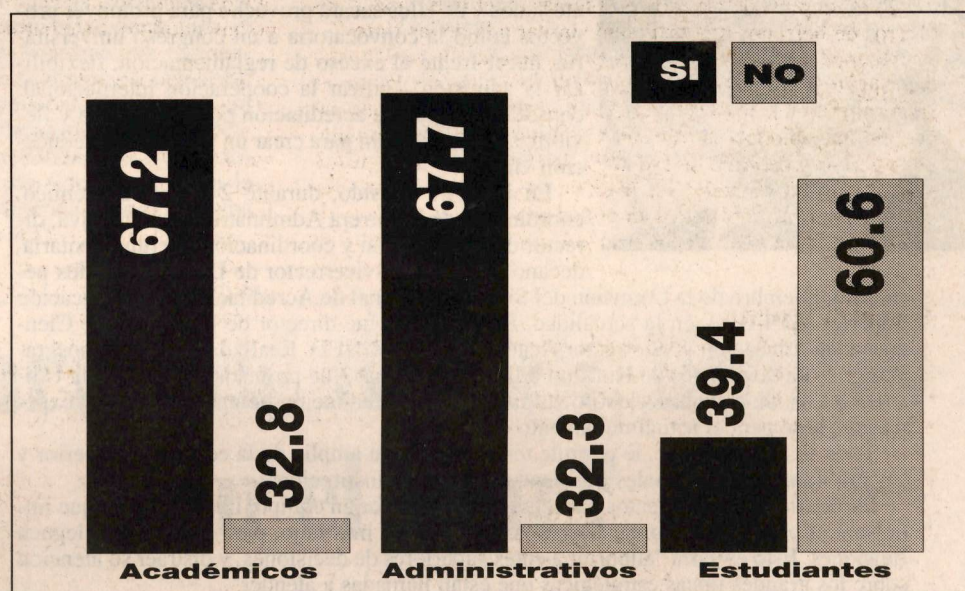
DISTRIBUCION RELATIVA DE UNIVERSITARIOS SEGÚN SI PIENSA VOTAR EN LAS PROXIMAS ELECCIONES A LA RECTORIA POR SECTOR. MARZO 2000

	(n=)	SI	NO	Indeciso
Académicos	139	83.5	5.8	10.7
Administrat.	141	87.2	2.9	9.9
Estudiantes	58	84.5	6.9	8.6

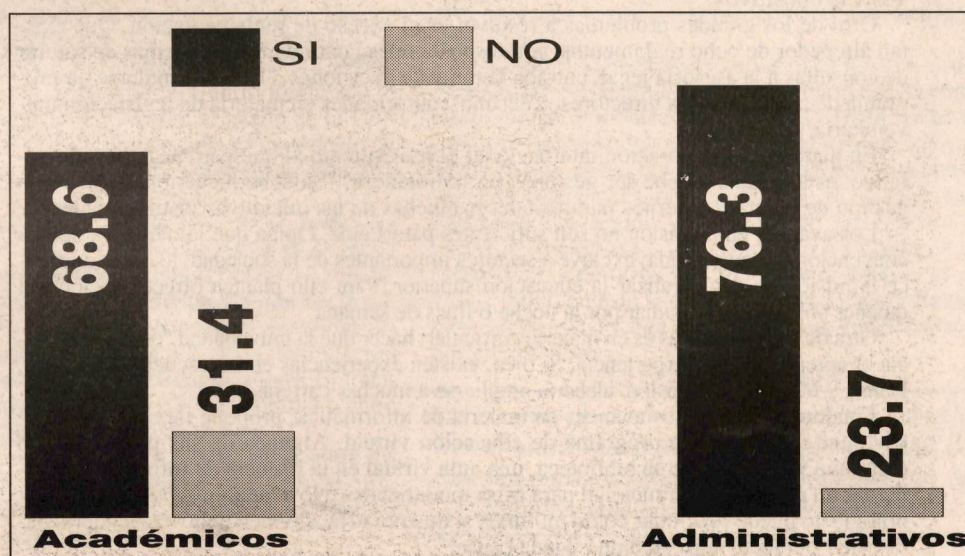
DISTRIBUCION RELATIVA DE UNIVERSITARIOS SEGÚN SI YA HA DECIDIDO POR QUIEN VOTAR EN LAS PROXIMAS ELECCIONES A LA RECTORIA POR SECTOR MARZO 2000

	(n=)	SI	NO
Académicos	113	54.0	46.0
Administrat.	123	50.4	49.6
Estudiantes	48	18.8	81.3

DISTRIBUCION RELATIVA DE UNIVERSITARIOS SEGÚN SI ASPIRANTES A RECTORIA LLENAN EXPECTATIVAS DEL ELECTORADO POR SECTOR MARZO 2000



DISTRIBUCION RELATIVA DE UNIVERSITARIOS SEGÚN SI ASPIRANTES A VICERECTORIA ACADEMICA LLENAN SUS EXPECTATIVAS POR SECTOR MARZO 2000



¿Por qué ellos?

La elección del rector implica algo más que la sola escogencia de la cabeza de la institución. El elector también valora quién acompaña al candidato en el cargo de Vicerrectoría Académica y hasta decide su voto en función de ello.

¿Cuáles son los atestados de estos aspirantes? ¿cómo se beneficiaría la institución en caso de que cualquiera de los dos resulte electo?, ¿qué aportarían?, ¿cuáles son sus retos? Estas son las preguntas que, en el siguiente extracto, los candidatos al segundo cargo responden.

Ofrezco experiencia y trabajo en equipo

Carlos Lépiz acompaña en la fórmula a Sonia Marta Mora y de resultar electo sería la persona que le sucedería en su cargo. Sabe que son muchas las empresas que se pueden impulsar. Por eso cuando se proyecta como eventual vicerrector académico piensa en reformas.



Es un aspirante con tacto: señala las múltiples deficiencias que existen en varias instancias universitarias, pero de inmediato echa marcha atrás para reconocer que se han hecho esfuerzos "importantísimos", aunque insuficientes para consolidar la institución ágil que él concibe.

Experiencia por los cargos que ha ocupado en la Universidad Nacional (UNA) y en la Universidad Estatal a Distancia (UNED) y trabajo en equipo son parte de sus atestados y de ellos sacará provecho para promover proyectos como la convocatoria a un congreso universitario, hacer frente al exceso de reglamentación, flexibilizar la admisión, agilizar la cooperación internacional, consolidar el plan de acreditación por experiencia y flexibilizar el curriculum para crear un programa de educación virtual.

En la UNA ha sido, durante 24 años, académico, coordinador de la carrera Administración Educativa, director de Cooperación y coordinación interuniversitaria, decano del CIDEA, vicerrector de Docencia en dos pe-

ríodos y miembro de la Comisión del Sistema Nacional de Acreditación de la Educación Superior (SINAES), en la actualidad. En la UNED fue director de la Escuela de Ciencias de la Educación y vicerrector Académico en la UNED. Realizó estudios de posgrado en las universidades de Houston e Illinois. Además, fue profesor invitado en la Universidad de Ohio, donde elaboró su proyecto de acreditación de aprendizaje por experiencia, base para el actual reglamento de la UNA.

Todo lo anterior, dice, le permite tener una visión amplia de la educación superior y sus problemáticas, las cuales trascienden el ámbito institucional.

Partidario de los proyectos participativos y la labor en equipo, Lépiz asegura que impulsará el principio de tomar decisiones en el nivel más bajo, para que no se deleguen funciones. Esto evitaría "atiborrar a entes superiores de decisiones, y distraer su atención sobre los grandes líneas estratégicas que están llamadas a atender".

Sobre la reforma académica, el aspirante no escatima comentarios. En su criterio se requiere un esfuerzo mayor y propone la convocatoria inmediata a un congreso universitario, en el que se definan "las soluciones macro". De nuevo, reconoce los logros, "pero persisten problemas que se deben definir por medio de procesos reflexivos y propositivos".

Otro de los grandes problemas a resolver es el exceso de reglamentación. Que existan alrededor de ocho reglamentos, con disposiciones contradictorias, además de saturar de consultas a la asesoría legal, entraba la toma de decisiones. "Debe formularse un programa de capacitación a directores, a decanos, autoridades en materia de legislación universitaria", propone.

En materia de cooperación internacional el movimiento al que pertenece ha sido enfático: esta instancia debe ser gestora, no tramitadora. "Se debe incursionar más en la gestión de recursos externos para fortalecer muchas de las iniciativas institucionales".

Los avances en admisión no son suficientes para Lépiz. Opina que la oferta horaria es convencional y muy rígida: excluye a sectores importantes de la sociedad, lo cual contradice la misión de democratizar la educación superior. Para ello plantea ofrecer opciones a quienes solo pueden estudiar por la noche o fines de semana.

Otra de sus propuestas es en materia curricular: hacer que la universidad "dé el salto" hacia el aprendizaje por experiencia. Si bien, existen experiencias en las escuelas de Teatro, Danza y Música, esta opción "debería ampliarse a muchas carreras".

Finalmente, y ante los avances en materia de informática, propone flexibilizar el curriculum e impulsar un programa de educación virtual. Algunos de sus proyectos son crear una sala virtual en la biblioteca, una aula virtual en la Escuela de Informática y articular un programa institucional para estas modalidades. No obstante, aclara que "la tecnología no puede funcionar como un fin en sí mismo: el académico debe trascenderla para evitar el efecto narcótico que pueda causar".

"Queremos mover a la UNA... ¡con la gente!"

Dar "voz y voto" a quienes hacen el trabajo, soltar las amarras que obstaculizan la labor académica, crear un sistema de información eficiente que alimente la toma de decisiones, invertir más en instrumental científico y tecnológico... En resumen,

"mover la academia"... Esta es la propuesta de Rose Marie Ruiz, quien asumiría el puesto de Vicerrectora Académica, de resultar electo como rector de la Universidad Nacional (UNA) el aspirante Carlos Murillo Rodríguez, en las elecciones que se realizarán en junio próximo.

Esta química, quien ocupó en dos ocasiones el cargo de rectora de la UNA, considera necesario reducir el número de asesores de la Vicerrectoría Académica y, en su lugar, acudir a los profesionales de las unidades académicas, a través de su relación con los equipos de las direcciones (extensión, investigación y docencia), para que las políticas en materia académica contengan la perspectiva de los que hacen el trabajo.

En relación con la labor académica, Ruiz asegura que la queja generalizada es que las trabas en los procedimientos no dejan trabajar. "Hay que soltarlos para que puedan hacer su tarea", señala. Ese es precisamente el objetivo de una de las medidas inmediatas que tomaría

una eventual administración Murillo-Ruiz: generar las condiciones para dar autoridad a las unidades académicas en el manejo de sus recursos. "Debemos apostar a un régimen de confianza", insiste. Este régimen tendría como norte un plan estratégico, que uniría a la Universidad, y como pilar un buen sistema de información, que permitiría un adecuado control de avance y una toma de decisiones transparente. Y es que para Rose Marie Ruiz el sistema de información es vital. Por ejemplo, un diagnóstico certero de las carreras y proyectos que tiene la Universidad permitiría definir el tipo de asistencia que cada uno de ellos requeriría, según sus necesidades particulares.

Otras formas en que "apostarían al recurso humano" serían: abrir oportunidades de capacitación, poner a disposición de los académicos instrumental científico y tecnológico, y fortalecer la biblioteca. También considera indispensable que la UNA destine los recursos necesarios para la reposición de equipo de apoyo a la labor académica (computadoras, vehículos, etc.).

Retomar la bandera social

Pero si es urgente asistir a los académicos, también lo es atraer a aquellos estudiantes de escasos recursos que ven en la UNA la oportunidad para avanzar en su desarrollo individual y colectivo. Ruiz está convencida de que el compromiso de servir a los sectores deprimidos del país es lo que hace de la Universidad un proyecto trascendente en la vida nacional.

Su experiencia de más de 20 años en las áreas de investigación, extensión y docencia de la UNA, y su conocimiento de "la realidad más cruda del país" a través de su trabajo en el Instituto Mixto de Ayuda Social (IMAS), le dan elementos para valorar el aporte que ha dado la Universidad a esas comunidades. "La UNA debe retomar la relación directa con los sectores deprimidos", subraya. Para lograrlo cuenta con una importante herramienta: el conocimiento de los problemas que enfrentan estos sectores. Pero este conocimiento debe traducirse -según Ruiz- en una adecuación de los procesos de atracción, admisión, retención y atención de estos estudiantes, así como en una oferta académica flexible y pertinente.

Para responder a las necesidades de educación del amplio sector de la población costarricense que ve en la UNA la oportunidad para superarse, la aspirante propone un proceso de revisión permanente de las carreras, trabajo que se haría en conjunto con los académicos. Esta sería una forma más de "mover a la UNA... ¡con la gente!"



La agenda de los aspirantes

*Ante la pregunta ¿Cuál debe ser la agenda de la UNA, en el corto y largo plazo?
los aspirantes a la Rectoría respondieron:*

Sonia Marta Mora

Nuestro movimiento está haciendo un llamado ambicioso y esperanzador: la construcción de una NUEVA UTOPIA UNIVERSITARIA PÚBLICA.

Porque la magnitud de las transformaciones que viven los sistemas de educación superior en el mundo nos obligan a:

- REFUNDAR LA MISION SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD y a - DINAMIZAR VIGOROSAMENTE LA GESTION UNIVERSITARIA.

Los esquemas del pasado se han agotado; las posturas tecnocráticas y meramente profesionalizantes deben superarse.

La estrategia de construcción participativa del PROGRAMA ya nos señala prioridades de la agenda:

I Fortalecimiento del PAPEL ORIENTADOR de la universidad en los procesos de transformación social.

Esto implica una fuerte presencia, crítica y propositiva, frente a los problemas nacionales.

II Fuerte impulso a la INVESTIGACIÓN, la EXTENSIÓN, y la PRODUCCIÓN, componentes esenciales de una universidad pública al servicio del desarrollo integral de la sociedad.

Para ello, en el corto plazo se debe, entre otras prioridades:

a- Aprobarse una PROPUESTA INTEGRAL de INCENTIVOS para los universitarios.

b- Crearse un fondo de INCENTIVOS por AREAS de ALTO IMPACTO.

c- Dinamizarse de manera efectiva las ESTRUCTURAS de APOYO, de forma que los académicos se dediquen a su tarea esencial.

d- Renovarse integralmente el AREA de COOPERACIÓN INTERNACIONAL, de forma que supere la dimensión tramitadora y pase a ser gestora de nuevas oportunidades para el desarrollo académico.

e- Aprobarse un plan integral para la RENOVACIÓN de la INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA INSTITUCIONAL.

III Consolidación de una DOCENCIA de calidad -a nivel de grado y posgrado- y en permanente DIVERSIFICACIÓN e INNOVACIÓN.

Algunas prioridades de corto plazo son:

a- El fortalecimiento efectivo de los SERVICIOS de APOYO a la docencia.

b- La ACREDITACIÓN de las carreras de la UNA, que asegure una justa inserción laboral de los graduados.

c- La evaluación integral y rigurosa de la TRIMESTRALIZACIÓN.

d- El seguimiento integral a la DOCENCIA

CONTRATADA y el FORTALECIMIENTO de las opciones financiadas con presupuesto regular.

e- La consolidación de los programas de POSGRADO, y de la estructura que asegure su sostenibilidad y proyección regional e internacional.

f- El impulso al SISTEMA de EDUCACIÓN CONTINUA.

IV Fortalecimiento integral de las sedes

a- Consolidación de la oferta académica en las sedes

b- Impulso al Fondo de Desarrollo Universitario Regional (FUNDER)

V Impulso al mejoramiento institucional.

a- Fortalecimiento del área de PLANIFICACIÓN institucional, que apoye el desarrollo con visión de largo plazo.

b- Elaboración del Plan Estratégico institucional, y de planes de mejoramiento concretos y viables para cada instancia.

c- Convocatoria al III Congreso Universitario.

VI Apoyo integral al estudiante.

a- Impulso de opciones de estudio y modalidades curriculares novedosas, que potencien el actual desarrollo tecnológico.

b- Ampliación de oportunidades de apoyo

académico y económico mediante el fortalecimiento del sistema de becas.

c- Ampliación vigorosa de las oportunidades de intercambio internacional para estudiantes.

d- Consolidación de la "ASOCIACIÓN DE EGRESADOS" de la UNA.

VII Desarrollo del sector administrativo y para-académico.

a- Incorporación activa de funcionarios en la elaboración de una estrategia para el AUTOMEJORAMIENTO, que incorpore INCENTIVOS para el desarrollo y la ampliación de las oportunidades de CAPACITACIÓN.

b- Consolidación y seguimiento al régimen de carrera administrativa

VIII Desconcentración y gestión financiera.

a- Impulso a la DESCONCENTRACIÓN de procesos y manejo de recursos por parte de unidades y facultades, previo establecimiento de recursos básicos.

b- Impulso vigoroso al logro de acuerdos en dimensiones que impacten la estructura económica institucional.

c- Consolidación de la estabilidad económica en el corto plazo, y acciones para asegurar su sostenibilidad en el mediano y largo plazo.

Con base en lo anterior, se aspira a contar con UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA ÉTICAMENTE FORTALECIDA

Carlos Murillo

La Universidad enfrenta grandes problemas de motivación y de credibilidad, producto de la ausencia de una conducción clara, con objetivos y metas de mediano plazo que le den sustento a sus acciones cotidianas.

Nuestra tarea inmediata es establecer ese liderazgo para propiciar un cambio de actitud en académicos y funcionarios, aunar esfuerzos y voluntades alrededor de un proyecto de renovación institucional que garantice la misión y el compromiso social de la UNA. Este nuevo liderazgo se sustenta en la participación, la transparencia, la flexibilidad y una visión estratégica de largo plazo.

La descentralización favorecerá la participación y una mayor responsabilidad en la toma de decisiones de facultades y unidades académicas. Un sistema de información que se traduzca en estadísticas e indicadores periódicos sobre los distintos procesos institucionales creará las bases para esa gestión. En cuanto a la flexibilidad, es urgente privilegiar el orden pero no la homogenización; comenzaremos por reconocer la diversidad de los procesos de aprendizaje y el desarrollo desigual de los proyectos académicos. Por último, desarrollaremos un proceso de planificación estratégica que permita tener claro el norte al que nos dirigimos, y nos brinde los criterios para usar mejor nuestros recursos.

La Universidad presenta tendencias preocupantes en áreas que requieren atención inmediata, como la disminución de la matrícula. Este año hay 3000 estudiantes menos que en 1995, lo cual es contradictorio: por un lado se planean estrategias para atraerlos y, por el otro, se les rechaza en las carreras de alta demanda. A pesar de haberse realizado una reforma académica, la oferta docente continúa siendo uno de los puntos neurálgicos sin resolver.

Con el objetivo de canalizar los recursos hacia la conformación de una oferta docente de acuerdo con las necesidades del país y la demanda de los estudiantes, aprovecharemos la ampliación de los márgenes de flexibilidad de los recursos financieros y humanos que pareciera surgir de la jubilación del personal y de las nuevas condiciones del FEES. Urge establecer un plan para sustituir a los académicos y funcionarios que se jubilen, de manera que se dé la transferencia de conocimientos y experiencia acumuladas sin debilitar programas en los cuales se ha invertido por años.

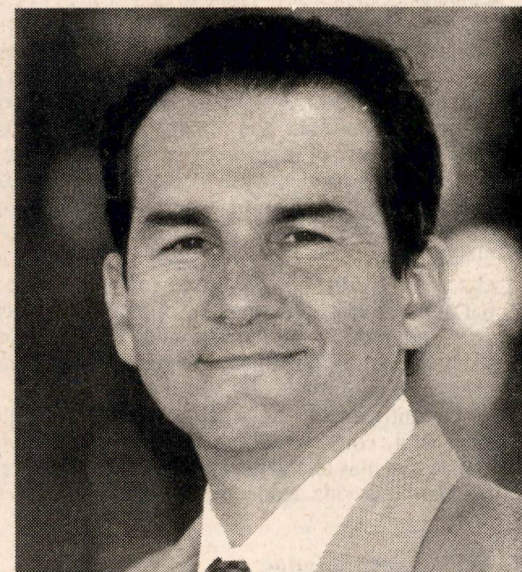
Otra tarea de mediano plazo será la de dar coherencia a la transferencia tecnológica, la prestación de servicios y la atracción de fondos externos. Nos preocupa el aumento de la docencia contratada y sus consecuencias.

También es necesario establecer un marco institucional y políticas renovadoras de Investigación y de Extensión. Con el apoyo de la FUNA y la Oficina de Prestación de Servicios, nuestra gestión desarrollará un programa de apoyo a los académicos, unidades académicas y facultades. Esto aumentará la probabilidad de financiamiento y potenciará la actividad académica.

Las sedes regionales tendrán una atención particular por la importancia que tiene la presencia de la UNA en las zonas rurales y el papel que pueden jugar en el desarrollo de esas zonas. Es menester redefinir la estrategia que se ha seguido. Nuestra propuesta busca una mayor vinculación con sus comunidades, el desarrollo de la investigación para enriquecer la labor docente y la extensión. Promoveremos una mayor autonomía académica y administrativa.

Los estudiantes son la razón de ser de la Universidad. Tenemos un compromiso especial con ellos, no solo porque se les destina la mayor parte de los recursos y esfuerzos sino porque representan las generaciones futuras que el país nos ha encomendado formar. Les ofrecemos una docencia de calidad y socialmente pertinente, servicios de apoyo oportunos y ágiles, programas de becas y otros servicios que forman parte de una visión integral de la formación, orientada al desarrollo de seres humanos plenos.

La Universidad es un espacio de cultura, en donde confluyen las artes, las letras y la ciencia, pero fundamentalmente donde se forma al ciudadano y al profesional del futuro. Por esta razón, pondremos énfasis en el desarrollo de un ambiente de discusión y de encuentro con intelectuales, escritores, artistas y políticos que interactúen con académicos, funcionarios y estudiantes para fomentar la discusión y reflexión sobre problemas nacionales y contemporáneos. Como expresión del lema "La verdad nos hará libres", esto contribuirá a la formación de un ciudadano reflexivo, informado, solidario y tolerante.



Campus se transforma

SILVIA MONTURIOL F.
CAMPUS



Durante los 27 años de existencia de la Universidad hemos soñado con tener un campus moderno, agradable, propicio para la reflexión, para el cultivo de las artes y las letras... Este es un sueño de los universitarios que se materializa..."

Así resume el rector de la Universidad Nacional (UNA), Jorge Mora Alfaro, el significado del proyecto de construcción de infraestructura -financiado con un préstamo por \$14.3 millones del Banco Centroamericano de Integración Económica (BCIE) al Gobierno de la República- que arrancó el pasado 14 de marzo, con la colocación de la primera piedra en la Plazoleta 11 de abril, puerta de entrada al Campus Omar Dengo.

El proyecto general consta de nueve edificios que albergarán al Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica (OVSICORI), a las Facultades de Filosofía y Letras, y Ciencias Sociales, a la Escuela de Música, al Centro Internacional de Política Económica (CINPE), al Departamento de Publicaciones y a un auditorio con capacidad para 700 personas. Incluye además la remodelación total de las áreas exteriores: zonas verdes, recorridos peatonales con accesos especiales para las personas con discapacidad, plazas y arborización nativa. El diseño refleja una visión integral de la UNA con espacios para la academia, la recreación, la tertulia y el esparcimiento cultural de los universitarios y de los visitantes en general. También permite a la Universidad contar con nuevas instalaciones en la Sede Regional en Nicoya y en la Subsele en Ciudad Neilly, que no sólo rescatan la arquitectura tradicional de las zonas, sino que consolidan la presencia de la UNA en el área rural y abren posibilidades de atracción de estudiantes provenientes de zonas cercanas e, incluso, de Panamá, en el caso de la Subsele de Ciudad Neilly.

Definitivamente las construcciones representan un cambio sustancial, como lo define el rector. La transformación del campus va más allá de la infraestructura y ofrece las condiciones para una vida académica mucho más rica en la Universidad.

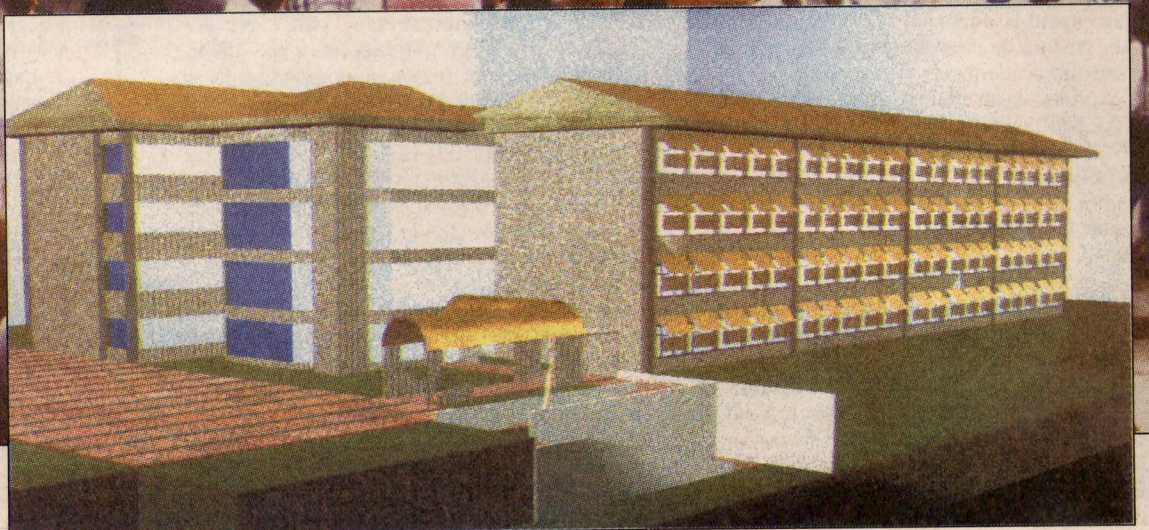
Más oportunidades

Esta riqueza de la vida universitaria se reflejará en el mejoramiento de los vínculos internacionales y con diferentes sectores del país, ya que, según el rector Mora, el nuevo concepto de diseño del campus tiene condiciones mucho más ventajosas para que se puedan desarrollar actividades de muy diversa índole.

También tendrá la UNA la oportunidad de ubicarse como líder en la preservación del medio ambiente y en el tratamiento de desechos dentro de su propio campus, pues no sólo se convertirá en refugio de especies de flora nativas del país, sino que contará con una moderna planta de tratamiento de aguas de desecho, que permitirá evitar la contaminación de los ríos aledaños.

Otra posibilidad se le abre a la UNA con la construcción de las nuevas edificaciones: la de ampliar la oferta académica y la recepción de estudiantes, fundamentalmente en Ciudad Neilly y en Nicoya. "Tendremos condiciones como para que podamos atraer más estudiantes, ofreciéndoles condiciones apropiadas de infraestructura y ambiente académico para que ellos puedan ingresar a la Universidad", reitera Mora.

Asimismo, se le dará una dimensión distinta a la actividad administrativa, al ubicar al Departamento de Registro en uno de los nuevos módulos académico-administrativos que se construirán dentro del campus.



Así se verá el edificio de la Facultad de Ciencias Sociales



El presidente de la República, Miguel Ángel Rodríguez, participó en la ceremonia de colocación de la primera piedra del proyecto de infraestructura de la UNA. A su lado, el rector, Jorge Mora, y la vicerectora Académica, Sonia Marta Mora

El proyecto general consta de nueve edificios que albergarán al OVSICORI, a las Facultades de Filosofía y Letras, y Ciencias Sociales, a la Escuela de Música, al CINPE, al Departamento de Publicaciones y a un auditorio con capacidad para 700 personas.

De acuerdo con el plan de construcción, la culminación del proyecto está prevista para el año 2002. Para este año está contemplado un presupuesto de \$2800 millones para estas obras. La obra inicial es la remodelación de la Plazuela 11 de Abril, que recupera el sentido histórico de la antigua Escuela Normal. Allí se colocó la primera piedra del proyecto, con la participación del presidente de la República, Miguel Ángel Rodríguez. Luego se sacará a licitación la construcción del edificio del OVSICORI, y más tarde las de

los módulos de aulas del Campus Omar Dengo y las edificaciones cuyo diseño está en este momento muy avanzado, como es el caso del CINPE. "Se está trabajando con mucha intensidad y hay un gran compromiso de los equipos técnicos que están trabajando en este proyecto, dijo Mora, quien espera que al terminar la construcción de las obras en el 2002 "tendremos un campus que va a representar muy bien a la institución con todas sus fortalezas y toda la responsabilidad que tiene en el desarrollo del país".

Crónica de un proyecto anunciado

1993 La entonces rectora, Rose Marie Ruiz, gestiona ante el expresidente de la República, Rafael Ángel Calderón Fournier, la presentación del proyecto al Banco Centroamericano de Integración Económica (BCIE).

El Banco acoge el proyecto y a partir de ese momento se inician las acciones para lograr la firma del contrato, la aprobación del proyecto de ley correspondiente por parte de la Asamblea Legislativa y el acuerdo gubernamental de presupuestar y autorizar su ejecución.

1995 La administración Mora enfrenta el desafío de reactivar el proyecto, negociar con el Gobierno de la República los términos de su posible ejecución, conseguir la aprobación por parte de la Asamblea Legislativa y lograr que el BCIE mantenga su disposición de conceder el empréstito.

1996 Después de una intensa negociación, el entonces Ministro de Hacienda, Fernando Herrero, atiende las propuestas de la UNA y decide firmar el contrato entre el Gobierno de Costa Rica y el BCIE.

Paralelamente, se realizan gestiones ante los diputados de la Asamblea Legislativa hasta conseguir la aprobación del Proyecto de Ley en noviembre.

1997 Las autoridades de la UNA, con la participación de representantes de la comunidad universitaria, promueven en el Congreso la incorporación de los \$14.3 millones del empréstito en un Presupuesto Extraordinario de la República, condición necesaria para hacer posible la ejecución del proyecto.

Se redefine el proyecto inicial hasta generar un diseño integral del campus, que tomara en cuenta no sólo las instalaciones sino su entorno.

1998 Con la llegada al Gobierno del presidente, Miguel Ángel Rodríguez, se establece un acuerdo entre el Gobierno y la UNA para reactivar los trámites ante el BCIE, programar los desembolsos e iniciar la ejecución del proyecto.

1999 Se firma el acuerdo entre el Gobierno de la República y la UNA, que marca el inicio de los desembolsos del préstamo del BCIE para la construcción de la nueva infraestructura universitaria.

2000 Marzo 14. Se coloca la primera piedra del proyecto de construcción de infraestructura de la UNA, con la participación del presidente de la República, Miguel Ángel Rodríguez.

(Fuente: Discurso pronunciado por el rector, Jorge Mora Alfaro, durante el acto de inauguración del proyecto, el martes 14 de marzo, 2000)

Distinción Omar Dengo

Determinante para la ejecución del proyecto de construcción del nuevo campus universitario fue el apoyo del presidente de la República, Miguel Ángel Rodríguez, quien propició el proceso de negociación entre una comisión de alto nivel del Gobierno de la República y su homóloga de la UNA.

La segunda vicepresidenta, Elizabeth Odio; el ministro de Hacienda, Leonel Baruch, y el ministro de Educación, Guillermo Vargas, integraron la representación gubernamental, mientras que el rector, Jorge Mora, y la vicerectora Académica, Sonia Marta Mora, encabezaron la comisión universitaria.

Un punto de partida marcó las negociaciones: el Estado asumiría las obligaciones financieras del pago del principal del préstamo y la UNA contribuiría con el pago de los intereses. La autorización de los desembolsos del préstamo del BCIE para infraestructura de la UNA implicó que el Estado destinara más recursos a la educación superior. La UNA contribuirá con parte del pago de los intereses, poniendo sus investigaciones y avances tec-

nológicos al servicio del desarrollo del país, a través de la venta de servicios.

"Cada día la Universidad Nacional renueva su compromiso con la sociedad costarricense, su compromiso con la búsqueda de la verdad, con la formación de profesionales para con las exigencias actuales, con la investigación científica y con la extensión a la sociedad a través de proyectos y programas que contribuyan con el desarrollo integral de las personas. Por eso, nuestro Gobierno le ha dado su apoyo y respaldo decidido", expresó el presidente Rodríguez, durante el acto de colocación de la primera piedra del proyecto de construcción del nuevo campus, el pasado 14 de marzo.

Precisamente, como reconocimiento a ese respaldo excepcional para el desarrollo de la UNA, el Consejo Universitario acordó otorgarle al presidente Rodríguez la Distinción Omar Dengo, basado en que la decisión de ejecutar el proyecto con el BCIE "es un gesto que expresa su visión de estadista, su consideración hacia la educación superior estatal y, en particular, hacia la Universidad Nacional".

Universitarias declaran la guerra al cáncer uterino



Con el convenio suscrito por la Dama de la República, Lorena Clare y la Directora de la Maestría en Estudios de la Mujer, Grace Prada, se amplían las oportunidades para las mujeres universitarias de cuidar su propio cuerpo.

El Día Internacional de la Mujer se celebró este año en la Universidad Nacional (UNA) con un aporte concreto: emprendiendo la lucha contra el cáncer uterino. Académicas, estudiantes y administrativas tuvieron la oportunidad de practicarse citologías (papanicolaou) sin costo alguno, durante todo el mes de marzo, en las instalaciones del Departamento de Salud de la institución, gracias a un plan preventivo que inició la Maestría en Estudios de la Mujer.

"Por la doble jornada diaria que trabajan, muchas compañeras no sacan tiempo para cuidar su cuerpo, entonces es muy importante traer el programa a la Universidad y así facilitarles el acceso", afirmó la directora de la Maestría, Grace Prada.

En Costa Rica existe un alto índice de incidencia de este tipo de cáncer y la UNA no es la excepción. Varios casos han aparecido en los últimos meses. Por eso, esta campaña incluye también una parte de capacitación. "La intención es que al final estemos totalmente concientizadas de la necesidad de estar vigilantes ante una enfermedad tan letal como es el cáncer de útero", añadió Prada. La prevención en este caso puede hacer la diferencia entre la vida y la muerte, ya que el cáncer uterino puede ser tratado y curado si se descubre a tiempo.

Una lucha continua

Con la conferencia Concientización y prevención sobre el cáncer cérvico-uterino, el Dr. Jorge Keith Aguilar abrió el ciclo de talleres de capacitación, el 8 de marzo, día en que se inauguró esta Primera Campaña de Salud Preventiva de las Mujeres de la UNA. Para lo que resta del año se han programado más talleres sobre el tema. En la inauguración participó la Primera Dama de la República, Lorena Clare, quien motivó a las universitarias a mantener esta campaña para generar un cambio de actitud permanente en las mujeres en el campo de la prevención en salud.

Para llevar a cabo los programas de detección temprana y de capacitación, la Maestría contará con el apoyo de la Oficina de la Primera Dama de la República, concretamente del Consejo Nacional para la Lucha Contra el Cáncer Uterino y de Mama, entidad con la que suscribió un convenio de cooperación.

En el marco de la celebración del Día de la Mujer, la vicerrectora Académica de la UNA, Sonia Marta Mora, destacó la importancia de que la mujer tome conciencia de la necesidad de cuidar su cuerpo. Abogó porque el siglo XXI sea un espacio más esperanzador, distinto al siglo pasado, donde prevaleció la violencia y la inequidad en perjuicio de la mujer.

"Este es un acto solidario porque si las mujeres vivimos plenamente contribuimos al desarrollo de la sociedad", añadió.

Abren psicología en la UNA

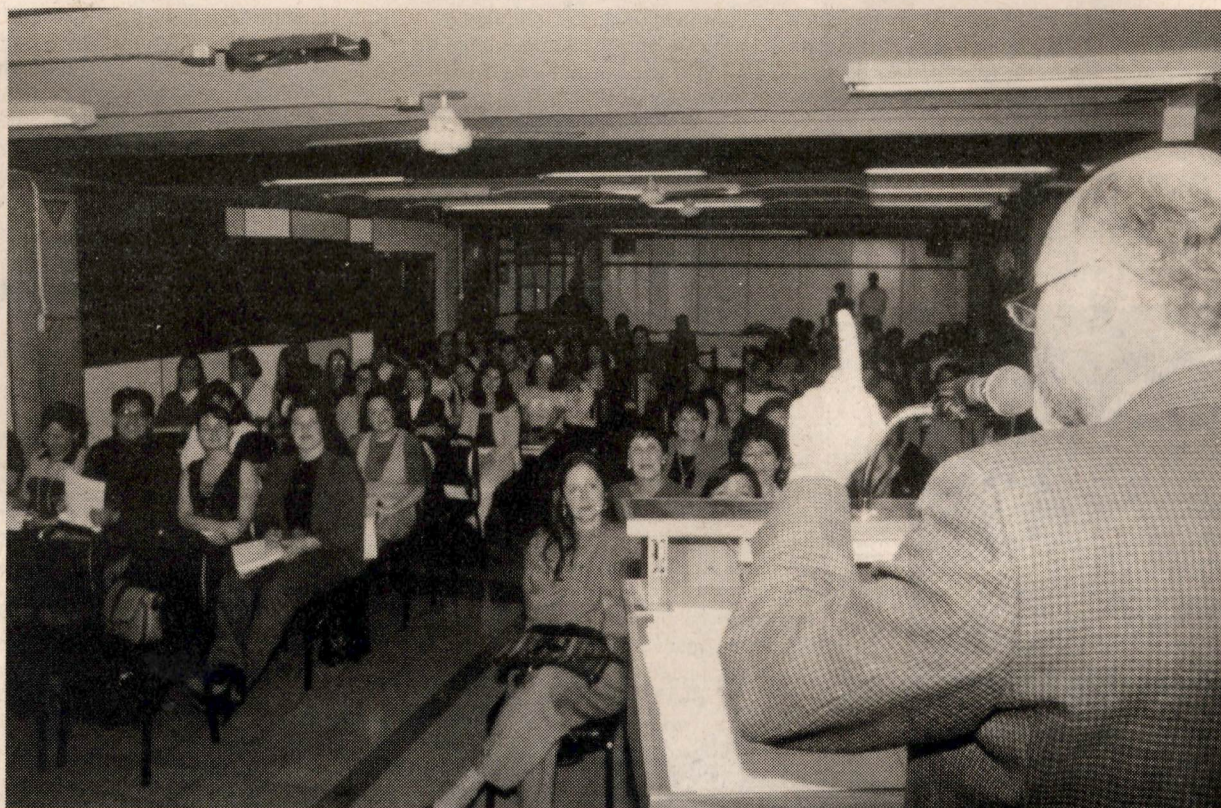
La Escuela de Psicología de la Universidad Nacional (UNA) en su afán por responder a los derechos y deseos de los estudiantes amplió la oferta académica, inaugurando la primera promoción de Bachillerato en Psicología.

La UNA busca formar psicólogos con sólidos principios éticos, críticos y creativos, capaces de innovar su práctica, de promover una mejor calidad de vida y de coadyuvar en el desarrollo de una ciencia psicológica acorde con las necesidades de la sociedad costarricense, y el avance científico interdisciplinario.

Según afirma Maritza Rodríguez, directora de la Escuela, la Psicología enfrenta hoy el reto de interpretar y dar respuesta a una serie de problemas relacionados con la salud, la educación, la cultura, el deporte y el desarrollo social y comunitario, entre otros.

Destaca que este Bachillerato en Psicología privilegiará la formación de profesionales que den énfasis al trabajo preventivo, pues la salud no se entiende como la ausencia de enfermedades, sino como la búsqueda permanente de desarrollo de las potencialidades personales y colectivas del ser humano.

El psicólogo graduado en la UNA podrá desempeñarse en la sociedad como promotor de salud, asistente de investigación, psicometrista, capacitador, docente, evaluador, asistente en el área de desarrollo organizacional y coordinador, entre otras cosas.



Danilo Pérez, académico de la Escuela de Psicología de la UNA, impartió la clase magistral, en la inauguración del nuevo bachillerato, sobre "La construcción de la subjetividad en el contexto actual".

Nueva maestría

Una visión de América Latina desde acá

OSCAR ML. LÉPIZ VILLEGAS
CAMPUS

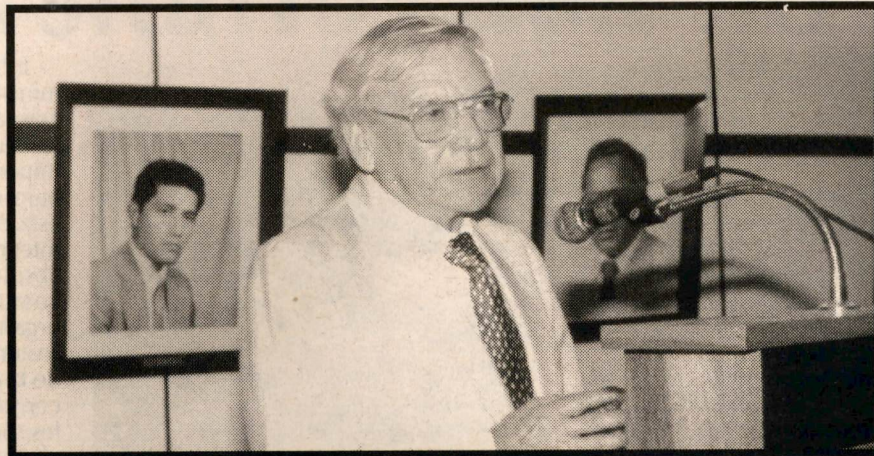
Con la clase magistral "Movimiento étnicos contemporáneos en América Latina" impartida por el experto en ciencias jurídicas sociales de la Universidad de San Carlos, Guatemala, Carlos Guzmán Bules, el Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA) de la Universidad Nacional, inauguró la Maestría en Estudios Latinoamericanos.

Explotación, discriminación, muerte, pero también participación en revoluciones ha caracterizado la vida de los indígenas en América.

Los indios —explica Guzmán— aparecen participando de manera clara y explícita en la iconografía de la Revolución Mexicana, aunque algunas legislaciones de varios países los discriminaban, y los consideraban menores de edad, por lo que necesitaban de un tutor blanco para llevar adelante sus asuntos en la sociedad.

Como consecuencia de la segunda Guerra Mundial se dio un gran movimiento de colonización en algunos países latinoamericanos, en el que participaron grandes masas de campesinos e indígenas.

Agrega Guzmán que algunos políticos de aquellos países comenzaron a acercarse a esta población con el fin de neutralizar las rebeliones, y además se creó un Instituto Indigenista Interamericano, que establece reglas comunes para tratar e iniciar conversaciones con los indígenas.



Si reconocemos los derechos a la identidad histórica y a la especificidad de los pueblos indígenas, es posible entrar al nuevo siglo de manera diferente, dijo Guzmán.

En toda su historia el indio es visto como enemigo de las potencias, y hoy se le culpa de la siembra de drogas por lo que se invierten millones de dólares para destruirlos.

"En la medida en que reconozcamos los derechos a la identidad histórica y a la especificidad de los pueblos indígenas, es posible entrar al nuevo siglo de manera diferente", enfatizó Carlos Guzmán.

No cabe duda —señala Albino Chacón, decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNA— que con esta maestría el IDELA se fortalece de cara al futuro, y abre espacios para desarrollar estudios de posgrado de carácter multidisciplinario en la Facultad.

Por su parte Rafael Cuevas, director de la Maestría en Estudios Latinoamericanos, aclaró que más que apertura, se trata de la reapertura de un programa pionero que se inició en la década de los 70 y que hoy se reactiva.

Se están haciendo esfuerzos para abrir una segunda promoción de la maestría con nuevas menciones, y además las conversaciones con el Doctorado en Pensamiento Latinoamericano han avanzado lo suficiente como para prever la apertura de un Sistema de Estudios Latinoamericanos que incluye la maestría y el doctorado, lo que permitirá acercarse a la realidad de América latina, con una visión "desde acá".

Rincón ecológico

Somos hermanos de los árboles y los ríos

OSCAR ML. LÉPIZ V.
CAMPUS

Somos una única y gran familia. En las familias todo se echa a perder cuando alguien se constituye en dueño de otros.

La tierra no le pertenece al ser humano, éste le pertenece a la tierra.

Todas las cosas creadas están relacionadas. Existe un parentesco entre los humanos y el resto de la creación. Las flores, los árboles y los ríos son nuestros hermanos, por eso debemos tratarlos con el mismo respeto y cariño con que se tratan los hermanos.

La tierra es la madre del hombre y todas las demás criaturas somos hermanos, decía el gran Jefe Indio Seattle.

Cuando se olvida esta fraternidad, los ríos se convierten en cloacas, los mares en grandes basureros y los bosques en desiertos, y no nos damos cuenta que respiramos aire contaminado y podrido. Se da un deterioro global de los ecosistemas que no permiten la renovación de los recursos naturales.

Hay que volver al mundo de la comunidad y de la familiaridad con la naturaleza: **la tierra es nuestra madre y todos somos hermanos.**

Es tan maravillosa esta vinculación que no existiríamos sin el proceso de fotosíntesis, sin el oxígeno que nos brindan las plantas y los árboles. Nuestra relación con las formas inorgánicas y orgánicas es vital.

En el sentido más estricto de la palabra, estamos emparentados con los animales y las plantas: somos hijos de la tierra.

Cuando el lazo que une a la familia y a la comunidad se rompe, se altera el equilibrio y se produce la muerte.

La armonía con cada parte de la creación es esencial para la calidad de vida de todos.

¡Rescatemos y defendamos esa armonía!

Diputados heredianos visitaron Topografía

Los diputados Isabel Chamorro, Róger Vélchez y el asesor de Horacio Alvarado visitaron la Escuela de Topografía, Catastro y Geodesia de la Universidad Nacional (UNA) donde recorrieron sus instalaciones, conversaron con estudiantes y visitaron los laboratorios.

Los legisladores fueron recibidos por la vicerrectora Académica Sonia Marta Mora, miembros del Consejo Universitario, autoridades de la Facultad de Exactas y Naturales y de la Escuela, con quienes conversaron sobre los aportes que esta unidad hace a las municipalidades, al Ministerio de Energía, y en general a comunidades del país.

Conocieron también un software elaborado por Ma-

nuel Benavides y Alexander González, académicos de la Escuela, que automatiza los catastros fiscales, y permite a los municipios recaudar de manera eficiente los impuestos sobre bienes inmuebles, y tener un control sobre propiedades y fincas.

Los universitarios les solicitaron a los diputados su apoyo para evitar la derogatoria del Timbre Topográfico, cuyos beneficios utiliza exclusivamente la Escuela en la adquisición de equipo y software para asegurar una formación de excelencia de los estudiantes. Los diputados heredianos se comprometieron con la UNA a trabajar por evitar la eliminación del timbre topográfico y así respaldar el trabajo que la Escuela de Topografía, Geodesia y Catastro realiza por el desarrollo del país.

¿Para qué definir límites en el mar?

Si a alguien le parece necia o innecesaria la idea de definir límites en el mar, quizá es porque desconoce que la demarcación marítima puede marcar la diferencia entre la riqueza o pobreza de una nación. Esta sentencia la hizo el especialista Gerhard Sandner, durante la celebración del Seminario-taller sobre delimitación marítima en Centro América y el Caribe.

La actividad, organizada por el Centro Regional del Instituto Internacional del Océano, afincado en la Universidad Nacional (UNA), reunió a un grupo selecto de especialistas para abordar temas relacionados con esta problemática.

Durante la actividad se trataron temas como La Convención de las Naciones Unidas sobre el Derecho del Mar (aspectos históricos, zonas oceánicas reguladas, vigencia e impacto en la comunidad internacional, y estados), La delimitación marítima, La territorialización del mar Caribe, Estado actual de la delimitación marítima entre los Estados Centroamericanos, El tratado de delimitación entre Honduras y Colombia y entre Nicaragua y Colombia, entre otros temas.

Tras 20 años de contar con la Convención sobre los Derechos del Mar quedó demostrado que lejos de estar resueltos los conflictos sobre delimitación, en algunos casos más bien se han agravado.

Además, se reconoció que la Convención es omisa y deja sin derechos a algunas naciones "porque ciertos estados de intereses se imponen sobre los países sin costas", declaró Sandner. Durante el proceso de discusión, dijo, han desaparecido intentos de países latinoamericanos por lograr acuerdos, como el uso común de zonas marinas.

"Desapareció también la regionalización y la consideración de condiciones específicas en mares cerrados y semicerrados, incluyendo aspectos de tradición histórica". En este sentido resaltó que el caso de un mar semicerrado, como el Caribe, es extremo y ha causado conflicto. En el Gran Caribe hay 36 estados compartiendo esta región, lo cual puede ser positivo en términos de vecindad, pero conflictivo en tanto "unos están encima de otros y el manejo del espacio se olvida". Falta, en este sentido, una entidad coordinadora y mientras esto siga siendo así cada estado actuará por cuenta propia.

Tras 20 años de contar con la Convención sobre los Derechos del Mar quedó demostrado que lejos de estar resueltos los conflictos sobre delimitación, en algunos casos más bien se han agravado.

Impulsan protección para

Laguna de Hule

VÍCTOR J. BARRANTES C.
CAMPUS

Convertir la Laguna de Hule en un nuevo sitio Ramsar para Costa Rica es el nuevo proyecto que viene impulsando la Universidad Nacional (UNA) y para el cual se cuenta con el apoyo del Ministerio de Ambiente y Energía (MINAE).

Durante la celebración del Día Mundial de los Humedales, que se realizó en la Laguna de Hule, el 19 de febrero, Elizabeth Odio, titular del MINAE, respaldó la propuesta de la bióloga de la UNA, Elizabeth Ramírez. "Se han escogido varios sitios, estamos presentando toda la documentación que se requiere y veremos que nos dicen las autoridades internacionales. Yo espero que salgamos muy bien, que al finalizar mi gestión, un buen grupo de humedales costarricenses sean sitios Ramsar, entre ellos este", manifestó.

El Programa Nacional de Humedales, a cargo de Marco Solano, y el Comisionado de Humedales, dirigido por el exministro Orlando Morales, son las entidades encargadas de reunir los atestados y presentarlos ante la Convención Internacional para la inscripción de un sitio Ramsar. Durante la presente administración se le ha dado a los estos sitios una atención preferente en el MINAE, de ahí la iniciativa para incluir más humedales en la cate-



ría Ramsar y la protección absoluta que ello le da.

Se conoce como Ramsar aquellos sitios donde se ubica un humedal de importancia internacional, tanto por las diversas funciones que cumplen (protección contra inundaciones, mantenimiento de la calidad del agua, retención de sedimentos y nutrientes, capacidad de ser lugar de anidación de peces, crustáceos, moluscos, belleza escénica, biodiversidad y patrimonio cultural, entre otros), como por la incorporación de sectores indígenas y comunidades locales. El nombre Ramsar, se deriva del lugar donde se realizó la primera

Convención de las Naciones Unidas sobre los Humedales, en Irán, en 1971.

En Laguna de Hule la bióloga Ramírez viene impulsando un proyecto que procura la conservación de las especies de flora y fauna, pero integra a los vecinos de todas las edades de las comunidad de Los Angeles, Cariblanco y Ujarrás, en proyectos relacionados con turismo y reciclaje. Estos proyectos se han denominado "Los guardianes verdes", "Los amigos del ambiente", "El comité ecológico" y "El jardín de las mariposas"; asimismo, se fomenta y aprovecha el cultivo de plantas medicinales.

Este trabajo ha sido reconocido por la ministra Odio, quien destacó que los programas de la UNA en éste y otros lugares les ha permitido tomar conciencia sobre la importancia de estos ecosistemas. "El trabajo que Elizabeth Ramírez ha hecho en esta comunidad es realmente notable. Ella integra en su trabajo elementos que son absolutamente esenciales: la participación comunitaria, la educación ambiental y la organización de un verdadero desarrollo sostenible de las actividades productivas de la gente. La gente ha aprendido a conocer, a cuidar, a amar los recursos naturales, pero también a saber cómo se vive de ellos, en armonía con ellos y sin destruirlos. Por eso este trabajo que hace la Universidad Nacional merece el reconocimiento del país", dijo.

Por su rica biodiversidad, la Laguna de Hule es comparable a otros sitios del país, como el Refugio Nacional de Vida Silvestre Caño Negro. Pero por su belleza escénica es única, tanto por la ubicación natural del sitio, como por las 22 especies de plantas acuáticas, 33 de mamíferos, 47 de mariposas, 174 de aves y 34 de anfibios y reptiles, que se han contabilizado. La Laguna de Hule forma parte del Refugio Nacional de Vida Silvestre Bosque Alegre, localizado a 11 kilómetros al norte del volcán Poás. Tiene una profundidad máxima de 22,5 metros y es la mayor y más importante de un sistema lacustre volcánico, que también incluye las lagunas Congo y Bosque Alegre.

UNA engalanada

El trabajo tesonero y perseverante de cinco miembros de la comunidad de la Universidad Nacional (UNA) fue reconocido en la entrega de los premios nacional de 1999, que otorga el Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes.

El máximo galardón de la cultura, el premio Magón, recayó en el catedrático Alfonso Chase, a quien se le reconoció, entre otros atestados, su prolija y creativa producción literaria, la proyección de dicha obra, su investigación, su influencia en las nuevas generaciones, y ser el autor más internacional, pues mucha de su obra se ha traducido y publicado en el extranjero.

Otro destacado académico de la UNA, el economista Jorge Arturo Chavez, fue premiado con el Premio Aquileo J. Echeverría, en Ensayo, por su obra *De la utopía a la*

política económica. Para una ética de las políticas económicas. El premio fue compartido con María Lourdes Cortés.

Siempre dentro del Premio Aquileo J. Echeverría, pero en Música, la distinción recayó en Alejandro Cardona, académico de la Escuela de Música y especialista en composición musical. A Cardona se le otorgó esta distinción por su obra *Códices (Mestizo II)*.

También se reconoció el trabajo de otro músico: David Ramírez, quien es integrante del Café Chorale, agrupación a la que se premió en la categoría de Premio Nacional de Música. El reconocimiento fue compartido con el Coro Sinfónico Nacional.

A Remberto Chaves, académico de la Escuela de Arte Escénico, se le distinguió con el Premio Nacional de Teatro al Mejor Director. Chaves compartió el galardón con María Bonilla.



Jorge Arturo Chavez, David Ramírez, Alejandro Cardona, Alfonso Chase y Remberto Chaves, son los miembros de la UNA galardonados con los premios nacionales 1999.

OSCAR WILDE

(1854-1900)

o la importancia de ser distinto

RODRIGO QUESADA MONGE*

Siempre que he podido, lo he hecho: provocar en mis estudiantes el más profundo y sentido respeto por la dulce y generosa figura de Óscar Wilde (1854-1900), ese noble escritor irlandés que cometió el mayor pecado de su vida: quiso ser distinto, diferente, y hacérselo ver a los demás. Pero resulta que en la civilización burguesa, en la del capitalismo victoriano, el más feroz ejemplo de lo que son los contrastes y las violentas paradojas de un sistema económico donde no tiene cabida la diferencia, atreverse a predicarlo era simplemente demencial.

Nacido de una buena familia irlandesa de Dublín, Wilde se destacó notablemente por su pericia en los estudios clásicos, en centros universitarios dublineses como el Trinity College, e ingleses del calibre del Magdalen College, Oxford. Con un gusto exquisito por las ropas de lujo, la perfumería, las flores, los tapices, los sombreros y los vinos de correcta factura, Wilde siempre llamó la atención por su atrevida forma de vestirse (alguna vez entre la corrección de los fracs negros y los bombines de altura de sus colegas, se le ocurrió usar una indumentaria de color rosa), pero sobre todo por su agudo sentido del humor y el respeto distante y suspicaz por los convencionalismos de la rígida sociedad inglesa, que giraba en torno a la disciplina totalitaria de la reina Victoria (1837-1901).

Cuando estuvo en los Estados Unidos en 1882, impartiendo conferencias, cenas y amistades, Wilde pudo darse cuenta de que la fuerza industrial del proceso de expansión capitalista que tenía lugar en ese país después del cierre de la guerra civil (1861-1865), iría a producir poetas de la fuerza y el calor humanos de un Walt Whitman, por quien tenía un amor y una admiración indiscutibles. En esa ocasión pudo percatarse de la gentileza del pueblo norteamericano, y de las torpezas y desaciertos de su gobierno con relación a la cuestión social, que pronto, en 1884, estaría en una de las convulsiones sociales más importantes de fines del siglo XIX. Su hermoso ensayo *The Soul of Man under Socialism* (1891) (El alma del hombre en el socialismo) así nos lo revela. Claro, lúcido y de una escritura milagrosa, no sólo es una de las piezas fundamentales del pensamiento político independiente, sino también de la correcta apreciación de los problemas sociales, sin caer en la mojigatería de un moralismo reformista huérfano de realidad. Sorprendentemente, es un ensayo que Borges con tino llamó "justo".

Ese año de 1891 también publicó *The Picture of Dorian Gray* (El retrato de Dorian Gray), su única novela, pero al mismo tiempo uno de los documentos esenciales para comprender su ideario estético, su visión de la vida y sobre todo de las personas. Aunque pareciera haber sido escrita con mucha ansiedad, es decir, con prisa, puesto que en algunos trechos el exceso de diálogos dificultan su comprensión, la obra ha pasado a ser uno de los instrumentos más valiosos para nuestro estudio de los principios estéticos que regían el quehacer artístico del período victoriano.

Pero Wilde será recordado más que nada, por sus preciosas

obras de teatro, verdaderas joyas dramáticas, cargadas de un diálogo chispeante, agudo y a veces cínico, que las identifica con el nombre de su autor de forma indebatible. *Lady Windermere's Fan* (El abanico de Lady Windermere) (1892), *A Woman of No Importance* (Una Mujer sin Importancia) (1893), *An Ideal Husband* (El Marido Ideal) (1895) y *The Importance of Being Earnest* (La importancia de llamarse Ernesto).

(1895). Hubo momentos en que su autor se dio el lujo de tener hasta tres de estas piezas siendo representadas en Londres

simultáneamente. La buena fortuna, el prestigio, el poder de su opinión en cuestiones artísticas y literarias, las fiestas, las escenas y ciertas licencias sexuales, le dieron a Wilde la estampa de un gurú en un medio intelectual más bien conservador e hipócrita.

Porque si hemos de mencionar a los pre-rafaelistas por ejemplo, o a muchas de las grandes mujeres novelistas de la Inglaterra victoriana, cuya conflictiva relación con el medio las llevó al suicidio o a la drogadicción, uno no puede dejar de pensar en que, al menos por un rato, a Wilde le fue bien. Se había casado en 1884 con una bella y talentosa mujer, que le daría dos hijos. Pero el principio del colapso se veía venir en 1895, cuando el Marqués de Queensberry decidió que la relación homosexual que el escritor mantenía con su hijo, Lord Alfred Douglas, Bosie, se había vuelto intolerable. Wilde quiso defenderse acusando al Marqués por difamación, puesto que creía que le sería imposible encontrar testigos que testificaran sobre sus inclinaciones sexuales, pero se equivocó. Nuestro poeta terminaría condenado a dos años de trabajos forzados en las cárceles de Reading y Pentoville, de donde saldría prácticamente destruido para morir de repente en París en noviembre de 1900. Tres años de andanzas por Italia y Francia, y una violenta ruptura con su ex amante marcaron la etapa final de su vida, sin mencionar que su esposa, Constanza, muriera por una operación mal hecha en la columna, y sus hijos nunca más volvieron a verlo. Llevar el apellido Wilde llegó a ser una maldición para los familiares de Óscar, a quien solo recientemente se ha reivindicado como uno de los más grandes escritores ingleses de la segunda parte del siglo XIX.

Se ha sostenido que *The Ballad of Reading Gaol* (La Balada de la Cárcel de Reading) y *De Profundis*, escritas en prisión, bien pueden considerarse sus dos grandes obras maestras, puesto que en ellas está reunido todo el dolor, la amargura, la frustración y sin embargo, la esperanza, de un poeta que creyó y amó a los hombres, con la profundidad de quien siempre supo que no se podía confiar en ellos.

Wilde siempre será recordado por cuentos maravillosos como *The Happy Prince* (El Príncipe Feliz), *The Canterville Ghost* (El Fantasma de Canterville) y una serie de ensayos que reflejan la plena coherencia con que quiso vivir su vida, al establecer una armonía perfecta pero suicida entre lo que decía y lo que hacía. Son esa coherencia y armonía las que pre-



/Pág. 16

cisamente lo llevaron a la cárcel primero, y luego a la muerte en la más absoluta y desamparada soledad. Con Wilde se trata del sacrificio que un hombre asume con total conciencia, por su forma de ver, pensar y sentir la existencia. Y es sobre ese proyecto de vida del que algo detallaremos a continuación.

UNA ESTÉTICA, UN IDEAL

El reinado de Victoria puede ser considerado, junto al de Isabel I (1558-1603), uno de los períodos más progresistas de la historia británica. Se trata de una época en la que el espectacular desarrollo material y el crecimiento imperial de Inglaterra no coinciden necesariamente con el bienestar del resto de la población o con el despliegue, plástico y fluido, de las libertades sociales y políticas de la gente. Si por algo hay que recordar a Victoria es por su gran presencia como soberana de una nación que había hecho la primera revolución industrial, pero que ya se preparaba para que otros pueblos le arrebataran el primer puesto en el desarrollo capitalista. Esa madeja de contradicciones hicieron del siglo XIX inglés un mural rico y variopinto de fuerzas culturales, políticas y sociales tan distintas y conflictivas como las que encontramos en el Renacimiento italiano de los siglos XV y XVI o en la Ilustración francesa del siglo XVIII. Particular atractivo tiene la segunda parte del siglo de Victoria, como han llamado algunos autores al diecinueve en Inglaterra, en virtud del florecimiento de las letras y las artes, pero también porque en ellas participarán de manera muy activa las mujeres y los trabajadores.

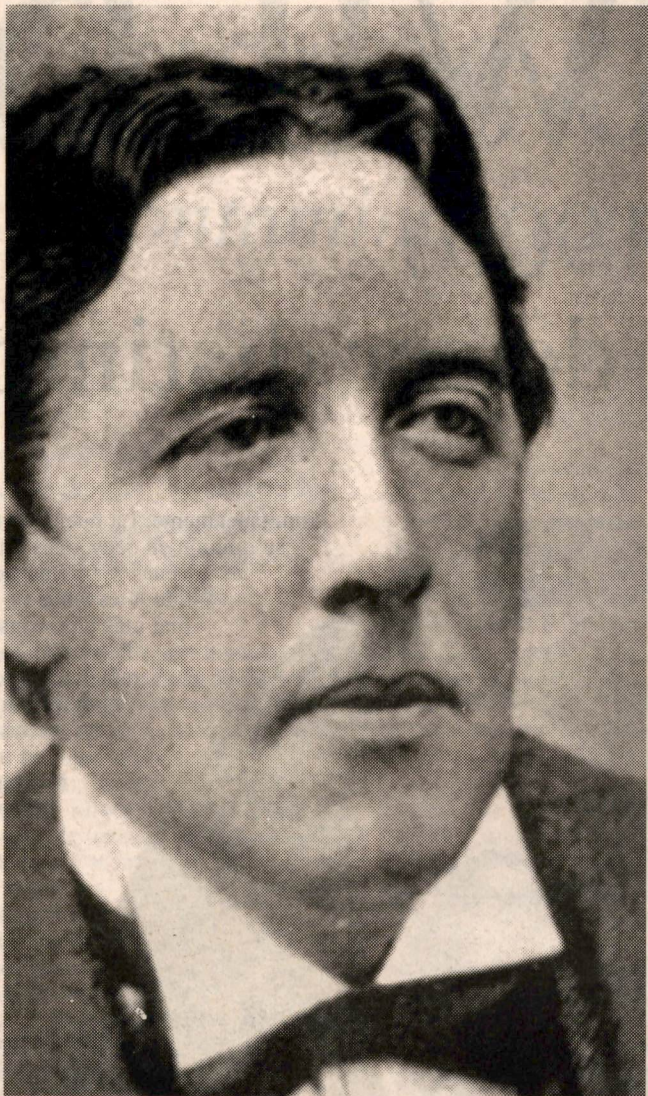
En este caso, el de Wilde, el decadentismo burgués no es meramente una pose. La sensibilidad del poeta está bien articulada a una propuesta estética que también tiene resonancia de y desde el escenario en que se produce. Puede resultar difícil comprender a Wilde sin Ruskin, Pater, Huysmans o Sade. Porque la gravitación de figuras como Shakespeare o las hermanas Brönte son la sumatoria de un conjunto de postulados que definen una propuesta artística de larga data y longeva premonición estética; ahí están Joyce, Shaw y Orwell para probarlo.

De tal manera que a Wilde hay que asirlo desde el decadentismo burgués, pasando por un Romanticismo rancio y fecundo como lo es el inglés, hasta el programa de rebeldía e inconsecuencia de los pre-rafaelistas, del calibre de Dante Gabriel Rossetti o William Morris. Así, el sarcasmo cínico y agudo de Wilde entierra sus raíces en lo más profundo de la historia literaria inglesa, hasta encontrarnos con precursores de la talla de Jonathan Swift, el creador de Gulliver.

Pero Wilde vive el arte como un drama, como un proyecto de vida al cual hay que sacrificarle absolutamente todo, excepto la vida misma. En esta aparente tautología está la respuesta para la tragedia que sacudió la trayectoria artística y vital de Wilde. Su homosexualidad aparente o reprimida es una nota sin diapasón, pues en realidad su agonía es la de aquél que lleva hasta sus últimas consecuencias no tanto sus virtudes, sino esencialmente sus pecados, que se tornan al final en la verdadera circunstancia que posibilita la autoinmolación. Para Wilde éste era en realidad el acto de mayor resonancia artística de su corta vida.

Ahora, junto a la asunción de la existencia como tragedia, está el problema de la tolerancia. ¿Quién podría jamás entender el arte y las acciones de Wilde sin su lucha por la tolerancia? Si el Romanticismo es una reacción contra la excesiva racionalidad de la Ilustración, que a la larga resultó tan intolerante como su mismo alter ego cultural, puede concluirse sin temor a error que la obra de Wilde es toda una plataforma para hacer que el Romanticismo realmente tuviera sentido práctico, y no fuera sólo el conjunto de ideales de jóvenes alocados con delirios por cambiar el mundo.

Las cartas de Wilde a Bosie son en ese sentido más bien, un programa para la frágil y volátil aproximación erótica del poeta



a la existencia y a la vida cotidiana, un asunto que en La Balada de la Cárcel de Reading y en De Profundis completará de manera dolorosa pero insuperable. Sería así hasta el final, ya que el poeta creía ciertamente en las posibilidades de vivir la vida según nuestro mejor entender, sin que nadie pretendiera diseñarnosla para satisfacer los caprichos de una moral convencional, ritualista y preterida. Su lucha contra estas convenciones lo llevaron incluso a verse involucrado en el affaire Dreyfus, que tanto y con tanta profundidad afectó a la sociedad francesa. Lo que prueba que su pensamiento y sus acciones tuvieron esa simetría suicida, tan ajena a la hipocresía de la buena burguesía victoriana.

Estaba visto que la maquinaria de la civilización burguesa, para la cual la tolerancia no es precisamente uno de sus postulados centrales, lo dejaría expresarse ahí hasta donde no atentara contra sus creencias más caras y ancestrales. Acusarlo de sodomía y enviarlo a prisión por dos años para silenciarlo fue lo más fácil de toda esta historia. Lo más difícil era impedir que su ejemplo se repitiera, cosa que los poetas y artistas que le sucedieron han probado imposible. El ejemplo de Wilde seguirá diáfano y pujante siempre que una persona termine aniquilada por ser distinta.

UNA CONCLUSIÓN

En verdad creemos que son pocos los críticos o los historiadores de la literatura que han sobre enfatizado la homosexualidad de Wilde. Ese es un asunto que no merece una gran dosis de discusión o de pensamiento. Tampoco creemos que la rigidez y los laberintos de hipocresía de la era victoriana merezcan una gran cantidad de preocupaciones de nuestra parte. Sin embargo, lo que sí está en discusión y merece toda nuestra angustia es que, a partir del caso de Wilde, la intolerancia adquirió una nueva frescura, más vigorosa y abrasadora cuando estuvieron de por medio el derecho a la vida privada y las opciones que hacen las personas para expresar sus emociones y sus ideas libremente.

En Oscar Wilde, el sistema de civilización burguesa no sólo condenó, mutiló y aniquiló al homosexual, sino también y principalmente al artista, al intelectual, al hombre de ideas. La burguesía nunca ha tolerado la excepcionalidad, y cuando ésta se expresa con la soltura y plasticidad con que lo hicieron Wilde, y otros como él, todo el aparato represivo de que es capaz se pone en acción para impedir que situaciones similares se produzcan, puesto que lo está en juego, no es su falso y frígido sentido de la moral, sino al fin de cuentas la forma en que el poder está organizado, cómo se ejerce y por quién.

A la larga la moralidad, la tiene sin cuidado. Pero a la burguesía le resulta inaceptable que el arte, las ideas y las emociones se pongan al servicio de la diferencia, la distinción y la excepcionalidad. Hombres como Wilde, quien aún después de cumplir su sentencia siguió creyendo en la fertilidad de la libertad, cuando parece que en parte por su intervención, el affaire Dreyfus aceleró su resolución en favor del inocente, condenado a cadena perpetua por un crimen de espionaje que no cometió, son el tipo de elementos que el sistema buscará callar a cualquier costo. En estos casos, los fascismos terminan por ser más honestos, si recordamos que Mussolini decía con toda claridad, que al cerebro de Gramsci había que silenciarlo de una manera o de otra. Al final lo haría, con toda la frialdad despiadada de quien ve amenazada su visión del mundo y sobre todo, sus posesiones materiales. Wilde fue uno de esos descartados por un orden de cosas que fomenta la tolerancia hasta el punto en que no se fracture el ejercicio del poder de quienes deciden cómo se vive y cómo se muere. A Oscar le escogieron hasta el sitio en que moriría. Por eso seguimos recordándolo cien años después.

Académico de la Escuela de Historia

Día internacional de la mujer

THAIS CÓRDOBA RAMÍREZ
Presidenta de la Asociación Costarricense de Mujeres Universitarias

El ocho de marzo se conmemoró el 143 aniversario de aquellas mujeres trabajadoras, quienes perdieron su vida carbonizadas en la ciudad de New York, por el "delito" de haber declarado una huelga para reivindicar sus derechos laborales: mejores salarios, horarios menos exhaustivos, mejor trato (se les limitaba las veces que podían ir al baño), y mejores condiciones higiénicas en el lugar de trabajo.

Casi un siglo y medio ha pasado, y es sorprendente notar que en el momento actual, todavía en todas las sociedades, las mujeres siguen dando batallas para alcanzar no solamente derechos laborales. Se da una clara discriminación en muchos aspectos, y es preciso reconocer que hay más mujeres que hombres que viven en la pobreza absoluta y ese desequilibrio en lugar de disminuir, va en aumento. Se limita el acceso de las mujeres a los ingresos, los recursos, la educación, la atención de la salud, la nutrición, la vivienda y el agua potable en los países en desarrollo, especialmente en las zonas rurales y los tugurios urbanos. Es importante exigir a la comunidad internacional que adopten políticas concretas en los planos nacional y regional con miras a la erradicación de la feminización de la pobreza. Este fue el compromiso adquirido en la Declaración y Plataforma de Acción de Beijing, aprobada por la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer.

Precisamente en la Plataforma de Acción de Viena, se apoyó el proceso iniciado por la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer, con miras a redactar un proyecto de Protocolo Facultativo de la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer, el cual en la Resolución No. 54 fue finalmente aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas. Quienes hemos seguido con atención los pasos que ha venido dando la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la mujer, celebramos el gran logro, pues justamente se acató la solicitud que en la Plataforma de Acción de Beijing, se hizo a todos los Estados, para que se hiciera una ratificación universal de Convención para el año 2000.

El Secretario General de las Naciones Unidas le ha correspondido recoger la ratificación o adhesión de todos los Estados, así como las enmiendas al Protocolo, para luego ser sometido a la aprobación final de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

Si se logra el compromiso de todos los Estados signatarios de la Carta de la ONU para introducir programas para la Erradicación de la Pobreza, lograremos entonces la aplicación y la integración de estrategias en los planos nacional e internacional en todas las esferas, de especial preocupación las que figuran en la Plataforma de Acción: salud, educación, eliminación de la violencia, autonomía económica, participación en las decisiones políticas, incorporando la perspectiva de igualdad de género entre los géneros en todas las esferas de la política y el gobierno, un ambiente sano para el desarrollo sustentable, en el que se integre la preservación del medio ambiente con la justicia y la igualdad de género, tal y como se afirmó en el Capítulo 24 de la Agenda 21 aprobada en la Cumbre de la Tierra en Río de Janeiro.

Tengo plena convicción, de que las mujeres, por nuestra condición, y por la diversidad de experiencias que acumulamos, estamos conscientes de que si no nos damos la mano, si no formamos fuertes cadenas, en donde cada una de nosotras sea un eslabón, forjado con mucha esperanza, no podremos incidir e introducir cambios, donde se desierre la discriminación, la exclusión y la marginación. Por lo tanto, con la aprobación del protocolo Facultativo de la Convención sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer, los gobiernos tienen la principal responsabilidad en su aplicación, así como las instituciones del sector público, privado y no gubernamental, a nivel local, nacional e internacional.

Los errores y terrores sobre el 2000

JOSÉ MANUEL CERDAS ALBERTAZZI

Ha habido suficiente espacio para expresar inquietudes "futurólogas", fatuidad periodística y oportunismo comercial sobre la cabalística cifra del año 2000: supuestos vaticinios apocalípticos y sensacionalistas materiales periodísticos sin fin nos han bombardeado durante los meses anteriores. Hubo también inquietudes, más realistas y fundadas, por las posibles fallas computacionales, las que por momentos también se prefiguraban como aterradoras dentro de la línea sensacionalista. Además de esto, se han dado disputas sobre si entramos, o aún no, a otro milenio. Con todo este marco de fondo es interesante analizar cierto pensamiento mágico y hasta supersticioso que ha circulado en estos tiempos referente al hecho de que hemos alcanzado un atrayente año con tres ceros en nuestro calendario.

Para comenzar, ya hemos podido respirar tranquilos porque las fallas computacionales – o el "error del 2000", que tal vez era racionalmente hablando lo más temible y efectivo de que ocurriera- resultaron no ser relevantes, como ya muchos expertos y gobiernos habían indicado con anterioridad por las previsiones tomadas a tiempo.

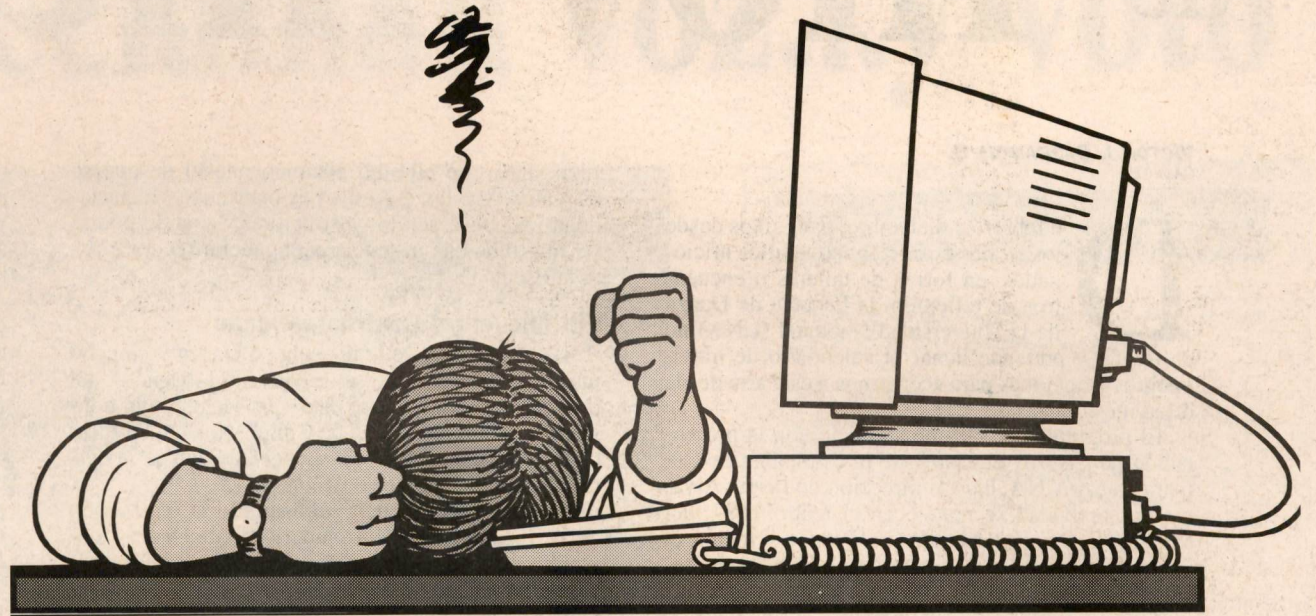
Más el fin del mundo tampoco ocurrió; es decir, no hubo cataclismo planetario, si bien sí se dio una notoria concentración de catástrofes climáticas y geológicas a lo largo de 1999. Sobre las climáticas, este fue un suceso esperado y anunciado desde el año 98, previsto por los estudios que se han venido efectuando sobre el clima y que involucra cuestiones como el fenómeno del Niño, el de la Niña, los cambios bruscos del tiempo, la desaparición o no de la capa de ozono, el grado de influencia de la civilización en el clima, etc. En cuanto a los desastres telúricos, el año pasado parece haber sido bastante pródigo en terremotos y muertes desastrosas; aún así, en las primeras décadas de este siglo hubo más muertes por esta causa, dadas las defectuosas técnicas de construcción prevalecientes en ese entonces en todo casi todo el mundo. En todo caso, 1999 no fue el año que algunos pesimistas e impacientes habían señalado como el fin de este mundo: ¡sobrevivimos!

Este pensamiento mágico o irracional, al que bien podría no afectar al que no lo sigue, sí presenta cierta negatividad que de alguna u otra manera perjudica al resto de la sociedad: tiende a ser pesimista, conformista - nada se puede hacer para salvar al mundo de sus males porque "ya está escrito"- y es prepotente porque desconoce que otros pueblos miden o han medido el tiempo con otros calendarios: hebreo, hindú, musulmán, azteca, maya, entre muchos otros. Otras actitudes fantásticas esperan que de manera mágica, al entrar un nuevo milenio, el mundo se vea transformado de tal forma que pasaríamos a una nueva vida superior y soñada, el de la Nueva Era o cosa similar.

Hoy mismo hay otros calendarios vigentes a través del mundo, y el cristiano no tiene por qué ser el único válido, ni tampoco ha de ocurrir que cada vez que en él aparezcan tres ceros se le otorgue la facultad de señalar que el mundo va a fenecer. Aparte están las dificultades expresadas por los especialistas para determinar con certeza y precisión, por falta de pruebas históricas, el posible nacimiento de Jesús de Nazaret. Por cierto que algunas corrientes religiosas pentecostales intentaron desmarcarse a última hora de esas posiciones apocalípticas cuando, hasta hace poco, machacaban con el lema de "¡Cristo viene!", en una clara alusión al cambio de milenio que nos obligaba a ponernos con Dios a tiempo. Los calendarios son una pura convención; pero el pensamiento mágico y supersticioso le otorga poderes que no tiene, como predecir nuestro fin o graves sucesos para la humanidad y el planeta.

Es interesante señalar que algunos autores románticos del siglo XIX se dieron a la tarea de hacerle creer a sus contemporáneos, sin suficiente base empírica, que en el año 1000, cuando el racionalismo supuestamente estaría ausente en la amplia mayoría de la población, la cristiandad creyó que el mundo se iba a acabar. En verdad, tal creencia no fue cierta o al menos no fue importante. No ocurrió "el terror del 1000". La sensatez prevaleció en aquellos tiempos; además de que para la mayoría de la población europea medieval el año exacto que vivía no era de especial utilidad, e incluso, los sistemas de fechar no eran equivalentes entre las distintas regiones europeas. Dichosamente hoy en día también fueron pocos los temerosos de la ira divina o de lo desconocido: no hubo "un terror del 2000".

Analizando lo recientemente sucedido, por un lado resulta evidente que el catastrofismo fue mucho más un espectáculo



creado por los medios de comunicación y los comunicadores, que un fenómeno de relevancia palpable entre la amplia mayoría de la población mundial; y, por otro lado, los técnicos de la publicidad decidieron utilizar el atrayente número 2000 – más pareciera un logotipo que una fecha más del calendario -, sacándole provecho a lo visual, a lo simbólico y a lo cabalístico de los tres ceros y decretaron que el cambio de siglo ocurriría el 31 de diciembre recién pasado.

Igualmente sucedió que mentes inquietas y siempre dispuestas a vivir experiencias sobrenaturales buscaran organizarse en grupos de correligionarios para construir refugios y así evitar las supuestas graves calamidades que se avecinaban; si su número no fue relevante, su actitud fue llamativa y muy destacada por los medios de prensa. Algunos de ellos no pasaron de consumir al respecto literatura pseudo-científica en boga. Para esta gente la espera o vigilia ha de haber sido muy emocionante o emotiva, pero nada más. Lo mismo ha de haber sido para los que esperaban el día de la Nueva Era o sucesos similares. Lamentablemente, en todo este tipo de reacciones el pensamiento mágico fue sobre todo provechoso para montar ciertos negocios o potenciar el consumismo, algo muy mundano y pedestre, con poca relación con un Mundo Nuevo o cosa similar.

El caso es que casi por casualidad el catastrofismo se ligó a las eventuales fallas informáticas denominadas "error del 2000", las que, de haberse dado, supuestamente habrían creado un caos generalizado en la vida de las personas. Sin embargo, gracias a las prevenciones se pudo evitar cualquier eventualidad y contrariedad relevante. Fueron importantes las previsiones e inversiones hechas, tanto para vigilar los sistemas que controlan las máquinas que lanzan las mortíferas armas nucleares, verdaderas amenazas (¿hasta cuándo?) del fin del mundo, como todas las otras previsiones para poner a prueba sistemas públicos automatizados (transportes, abastecimiento de agua y electricidad, telefonía, sistemas bancarios, etc.). Así como no ocurrieron los terrores del 1000 y 2000, el "error del 2000" no ocurrió de manera notoria, gracias a acciones tomadas para solucionar problemas que la sociedad humana misma creó.

El "error del 2000" no fue un problema creado por la tecnología, fue creado por el hombre, quien hace la tecnología; pero él mismo lo resolvió esta vez. ¿No podrá la misma civilización resolver los graves problemas y desafío que tiene al frente, creados a su vez por su contradictoria manera de desenvolverse? Aquellas acciones preventivas fueron importantes y necesarias, pero también, y ya más permanentemente, lo debe ser la búsqueda activa para solucionar fatídicos y complejos problemas no tan nuevos o sobrenaturales que sí nos pueden llevar al fin de nuestra existencia y que no dependen de si cambiamos no de milenio, como lo es la degradación ambiental, el persistente ahondamiento de la inequidad socioeconómica de la población mundial, la permanencia de las intolerancias de todo tipo, el desafiantes crecimiento demográfico y las guerras.

El hecho simbólico de cambiar de siglo y milenio nos puede servir de pretexto para reflexionar sobre estas acuciantes cuestiones y así concebir nuestro mundo con un futuro mejor, pero sobre bases a la vez seguras, imaginativas y racionales y

no tan sólo intencionadas pero mágicas o supersticiosas. La imaginación humana debería servir para objetivos más edificantes. Igualmente, la capacidad del ser humano para resolver problemas que él mismo crea - como el informático -, nos puede alentar a creer de manera optimista en el presente y en el futuro inmediato.

De ahí que la mejor actitud para evitar la catástrofe humana o planetaria es la de no darle rienda suelta a los jinetes apocalípticos que viven dentro de nuestras propias cabezas, sino aquella que, sin caer necesariamente dentro de un racionalismo a ultranza, se comprometa y contribuya cotidianamente a resolver los difíciles desafíos sociales y ambientales, como los arriba mencionados, con bases humanistas, solidarias y ambientalistas. Es imposible creer que con buenas "vibraciones" u optimismos se logre los nubarrones que se puedan estar avizorando en el horizonte. En este sentido. Esas posturas son tan fútiles como las actitudes egoístas o irresponsables de los que no se preocupan del todo por el presente y el futuro de la humanidad y el planeta, o como la de los catastrofistas que están esperando que todo se acabe.

Finalmente, una pequeña disgresión relativa al paso o no hacia un nuevo siglo y milenio. Es claro que no hemos cumplido los 2000 años, es decir, no hemos concluido ni el tercer milenio ni el siglo vigésimo; esto ocurrirá cuando se termine el último de sus años el próximo 31 de diciembre del 2000. Un partido de fútbol no termina cuando va a comenzar el minuto 90, termina cuando ese último minuto concluye (para simplificar queda aparte el descuento del árbitro). El primer siglo de nuestro calendario concluyó el 31 de diciembre del año 100, no del 99, y así en adelante.

Pese a esto último, lo cierto es que ha sido costumbre hablar de que una década comienza con un año cuya cifra termina en cero y concluye con un año cuya cifra termina en nueve. Así, por ejemplo, hablamos de los "locos años 20", o de "la convulsa década de los sesenta", o "la década pérdida de los ochenta". Así mismo, irreflexivamente pero bajo una convención cómoda, se ha asumido que el siglo comienza con un año terminado en dos ceros y que concluye con otro terminado en dos nueves. De ahí que, en cuanto a la cuestión celebrativa – menos grave y más gozosa que los temas del futuro o del fin del mundo -, no debería importar si se lleva a cabo por partida doble, tanto al inicio del 2000, como también en su final. Para unos o otros no debería caer mal esa repetición: la simbólica, que ya se hizo cuando entramos al coqueto año con tres ceros, y la efectiva, cuando iniciemos la odisea del 2001 y más allá. Todo sea que algunos de los agoreros de cataclismo no lleguen a reconocer que el último año del segundo milenio es el 2000, que por lo tanto el fin de mundo se aplazó por un año y entonces regresen con su necia espera de tal suceso en los próximos meses.

Ya lo dijo "Yogi" Berra, el que fuera famoso "catcher" de los *Yankees* de Nueva York, en una especie de gazapo: predecir el futuro es hartito difícil. Por dicha, pese a la persistente superstición, al periodismo "light" y a la publicidad, aún domina el raciocinio y el sentido común.

Director Escuela de Historia, UNA

Año
de

movimientos

VÍCTOR J. BARRANTES C.
CAMPUS

De febrero a diciembre, para niños desde los 3 años en adelante o adultos aficionados, en forma de talleres o encuentros de reflexión, la Escuela de Danza de la Universidad Nacional (UNA) no da tregua y pretende llenar el calendario de movimientos y opciones para acercarnos a este arte desde diferentes ópticas.

El programa de este año se inició con la presentación de *Cisuras* por parte de la Compañía de Cámara Danza-UNA, bajo la dirección de Ileana Alvarez. La actividad se realizó en el teatro 1887, del Centro Nacional de Cultura (CENAC) y marcó el inicio de un trabajo que busca consolidar el repertorio en su primera etapa.

Muy temprano también empezó sus funciones el programa de extensión Margarita Esquivel. Este proyecto, cuyo contenido incluye Danza y Expresión Corporal, Ballet para niñas y Danza Moderna (para preuniversitarios) está dirigido a niños y niñas de 3 a 5 años, de 6 a 10 años, adolescentes y adultos. Aunque las lecciones se iniciaron en febrero, los interesados pueden anotarse en la Escuela, pues eventualmente se abrirían nuevos grupos, dependiendo de la demanda. La matrícula tiene un costo de \$5000 y la cuota mensual es de \$5000, aunque existe un programa de becas para casos especiales.

Para este año el programa, a cargo de Carlos Morúa, tiene previsto realizar una muestra técnica y coreográfica en la Escuela de Danza (18 al 24 de junio) y un acto de clausura en el Teatro Centro de Arte de la UNA para el segundo semestre. Además, están organizando el Festival Nacional Infantil en el teatro Atahualpa del Cioppo (9 de setiembre), al que se invitarán a diferentes academias e instituciones del país.

En el campo de la extensión el programa Margarita Esquivel tiene prevista sendas actividades: "Compartiendo con nuestros abuelos", plan que vienen realizando desde hace dos años en centros de ancianos, y un taller creativo, que se realizará en el Centro de Arte del Este, en Guadalupe. En este proyecto participan estudiantes avanzados de la carrera, quienes imparten clases dos veces por semana con el propósito de "descubrir el talento, la sensibilidad y el arte entre la población de escasos recursos", según manifestó Elsa Flores, directora de la Escuela de Danza.

No obstante la proyección que este programa le brinda a la Escuela y a la Universidad, Flores manifestó que por ajustes pre-

supuestarios se eliminó el único puesto de que se disponía. Así, los ingresos por matrícula y mensualidad los consumen los instructores, "cuando podría ser más bien una instancia para generar recursos para la Escuela".

VIII Encuentro Centroamericano

La proyección de la Escuela de Danza va mucho más allá. Actualmente se trabaja en el diseño de un posgrado, para el que se está aprovechando el convenio con la Universidad de Chile. "Nos interesa trabajar con el sistema Jooss Ledder de danza moderna", adelantó Flores.

Además, esta escuela ha asumido la realización del VIII Encuentro Centroamericano de Danza Contemporánea (26 de junio al 8 de julio), ocasión para la cual se espera contar con las profesoras invitadas Dale Thompson, del Instituto Chichester de Inglaterra, y Teresita Orozco, una costarricense que ha hecho carrera en el Royal Ballet de ese país europeo. También se espera tener la participación de Jorge Ollea, profesor de la Universidad de Chile, quien ya estuvo por la Escuela el año anterior.

Este encuentro reunirá a especialistas del área, quienes abordarán diferentes temas sobre el desarrollo de la danza. Durante las dos semanas se impartirán dos horas de danza técnica y dos horas de taller. También participará un grupo extranjero, que posteriormente se anunciará.

"Aunque Costa Rica va a la vanguardia, los otros países están haciendo cosas interesantes y queremos ver su idiosincrasia. Así que este será un espacio abierto para dialogar y reflexionar", manifestó Flores.

El resto de actividades del año están relacionadas con los proyectos de graduación y la ya tradicional temporada de la Compañía de Cámara Danza-UNA. En setiembre, los estudiantes presentarán sus primeras exploraciones en la danza, en el Taller de Expresión y Composición. En octubre se realizará tanto la temporada como los proyectos de graduación (bachillerato); y en noviembre será el montaje e interpretación escénica de los graduandos de licenciatura. Para diciembre está prevista la participación en el Festival de Coreógrafos.

Simultáneamente, Marta Avila, académica de la Escuela, realiza un proyecto de investigación, cuyo resultado final será unos cuadernos sobre temas relacionados con la danza. Este esfuerzo sumado al curso de Apreciación de la Danza, que se imparte en el Centro de Estudios Generales, por tercer año consecutivo y con muy buen suceso, son de un especial significado para la Escuela, pues se están ganando espacios y ofreciendo espacios para la comprensión de este arte.

La Escuela de Danza de la UNA, única en Centroamérica, cuenta con un grupo de profesores de reconocida trayectoria nacional e internacional. Laboran para esta escuela, Ileana Alvarez, Fernando Alvarez, Marta Avila, Rolando Brenes, Lilliana Cerna, Elsa Flores (directora), Cristina Gigerey, Elena Gutiérrez, Nandayure Harley, Alvaro Marengo, Carlos Morúa, Jimmy Ortiz, Karen Poe y Jorge Ramírez.

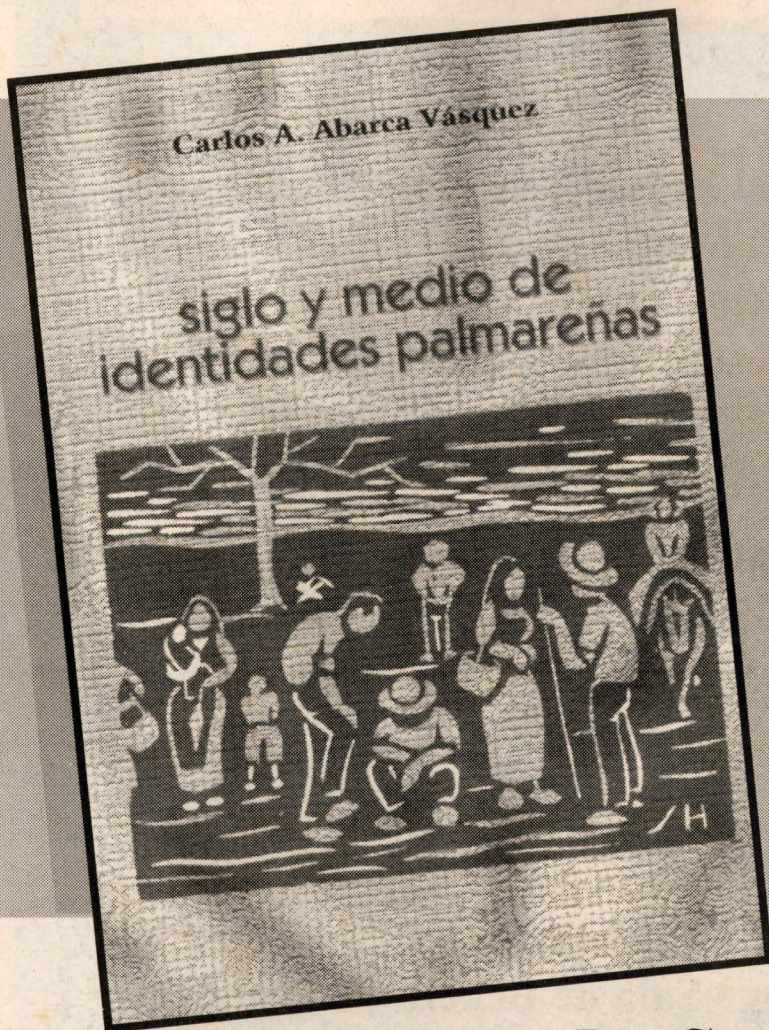
Desde edades muy tempranas, las niñas pueden expresarse con su cuerpo, aprender algunas nociones de danza y de ballet con el programa de extensión Margarita Esquivel.



Actividades	Fechas
Compañía de Cámara Danza-UNA: Cisuras	Febrero
Programa Margarita Esquivel: (cursos: Danza y Expresión corporal, Ballet para Niñas, Danza Moderna para preuniversitarios)	Febrero a Noviembre
Taller Creativo (en Guadalupe)	2ª. semana de abril Escuela de Danza:
"Compartiendo con nuestros abuelos"	Inicia en mayo
Muestra Técnica y Coreográfica	18-24 de junio (Teatro Centro de Arte-UNA)
VII Encuentro Centroamericano de Danza	28 junio - 8 julio
Clausura Muestra Técnica y Coreográfica	II semestre (Teatro Centro de Arte-UNA)
Festival Nacional Infantil de Danza	9 de setiembre (Teatro Atahualpa del Cioppo)
Talleres Estudiantiles de Expresión y Composición	Setiembre (Teatro Atahualpa del Cioppo)
Temporada Compañía de Cámara Danza-UNA	Octubre (Teatro Nacional)
Temporada Proyectos de Graduación	Finales de octubre (Teatro 1887 - CENAC)
Proyectos de montaje e interpretación escénica de licenciatura	24 al 26 de noviembre (Teatro 1887 - CENAC)
Festival Nacional de Coreógrafos	Diciembre, Teatro Nacional

LIBROS

Palmares, ayer y hoy



VÍCTOR J. BARRANTES C.
CAMPUS

El historiador Carlos Abarca, exacadémico de la Escuela de Historia de la UNA, en un afán por recuperar la historia local, se concentró en un estudio sobre las entidades de su natal Palmares. Tras un recorrido, que se inicia en el primer tercio del siglo XIX, y culmina en el presente, Abarca no solo rescata las luchas de los primeros colonos y pobladores, el tránsito de la villa a cantón "independiente" de San Ramón, y la forma como se construye la identidad de los "Cuechas" (palmareños) sino que plantea, en ese afán por construir el futuro propio del historiador, los "lunares" que han aparecido en el rostro de este cantón alajuelense en las últimas tres décadas y media.

La obra *Siglo y medio de identidades palmareñas*, ya de por sí polémica entre los lugareños, es sugerente no solo para quienes se ocupan de lo local; da luces para interpretar el desarrollo del país alrededor de actividades agrícolas como el café y el tabaco.

El autor ha dicho, con respecto a la ubicación de esta obra, "vivimos un siglo incrustado en un cambio de época. Los desalientos y euforias sorprenden, al transitar en un poblado que dejó de ser exclusivamente un tabacal o un cafetal. Sin embargo, tampoco somos una sociedad industrial. Tal vez no haya realmente crisis, sino una nueva fase de nuestra historia. La historia es continuidad y cambio permanente, más que comienzo, acabamiento y final".

La Costa Rica que queremos

Quinto repertorio

El Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA) ha publicado una nueva edición del *Repertorio Americano*. Es el número 5 de la Nueva Epoca, correspondiente al primer semestre de 1998.

Este número contiene, entre muchos otros temas, análisis sobre literarias, como *Ardiente paciencia* de Antonio Skármeta y *La guerra del fin del mundo*, de Mario Vargas Llosa; un ensayo sobre el ideario educativo de García Monge y Omar Dengo, un comentario sobre la obra de Patricia Alvarenga Cultura y ética de la violencia y una sección de artículos sobre la narrativa latinoamericana actual.



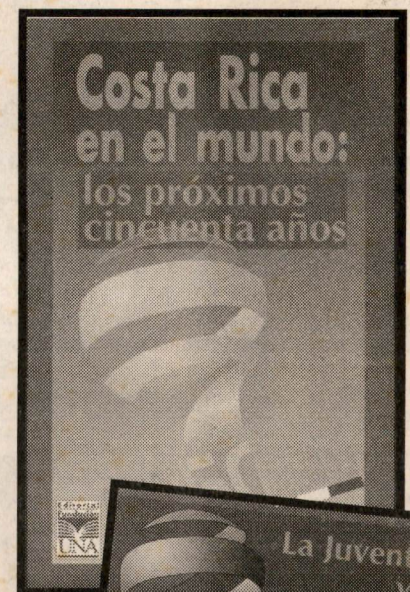
El Centro Internacional de Política Económica para el Desarrollo Sostenible (CINPE), en un afán por acercarnos al tema sobre los desafíos que debe encarar el país en el próximo medio siglo, ha venido desarrollando varias actividades de reflexión, a las que han acudido jóvenes e intelectuales de diversos sectores.

El debate entre los intelectuales giró en torno a tres temas: los objetivos que una nación pequeña como la nuestra puede plantearse, las condiciones del entorno nacional y mundial, y el desarrollo histórico que ha tenido en el país, especialmente en los últimos 50 años. De estos temas, abordados en un simposio realizado al efecto, en 1998, se ha hecho una recopilación, que aparece bajo el sello de la editorial de la Fundación Universidad Nacional (EFUNA), titulada *Costa Rica en el*

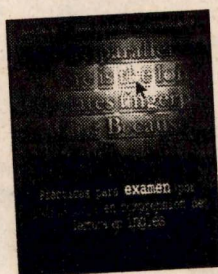
mundo: los próximos cincuenta años.

En la publicación se hace una introducción general sobre el problema y se recopilan diferentes ponencias en grandes temas: Las enseñanzas del pasado en la construcción del futuro, Tendencias, desafíos y oportunidades de la globalización, Reforma institucional, Educación y desarrollo, Innovación y tecnología, La Costa Rica del futuro: calidad de vida y desarrollo sostenible y un epílogo sobre La Costa Rica en la que nos gustaría vivir.

Como parte del mismo proyecto, el CINPE organizó el encuentro *La Juventud y la Costa Rica del futuro*, del que también se ha publicado una obra homónima. El impreso recoge reflexiones de los jóvenes sobre su futuro, así como iniciativas, propuestas y acciones concretas para la construcción de esa Costa Rica del futuro. Esta publicación también es de la editorial EFUNA.



Practicar el inglés



Una nueva publicación de prácticas de inglés ha sido editada para todas aquellas personas interesadas en autoprepararse en la comprensión de lecturas en este idioma. Es otro trabajo de recopilación realizado por las académicas Ana Soto, Ileana Villalobos y Lelia Villalobos, titulado *Prácticas para examen por suficiencia en comprensión de lecturas en inglés*.

Contiene ejercicios a partir de los cuales se pueden establecer relaciones como causa-efecto, similitudes y diferencias y listado de características para que el estudiante pueda, al final, hacer una descripción de objetos, lugares o procesos. Además, cada ejercicio contiene las respuestas.

Esta es una publicación de la Editorial de la Universidad Nacional (EUNA).



Hotel Villa Tournon

El Lugar Ideal

Situado en la zona más exclusiva de San José: Barrio Tournon. Conveniente para el ejecutivo exigente y el hombre de negocios. Ofrece el ambiente más fino de Restaurante y Bar con su desayuno buffet y almuerzo, reconocidos por los ejecutivos costarricenses.

Además: 80 habitaciones entre superiores y standar con TV por cable, tina y ducha, aire acondicionado, línea internacional directa.

- Sala de conferencias para 50 personas
- Sala de negocios con servicios de Internet
- Piscina y Jacuzzi
- Area de Jardines
- Sala de Belleza
- Lavandería
- Parqueo
- Agencia de Viajes.

**HOTEL VILLA TOURNON, SATISFACCION
A SU PRECIO SIN IGUAL
Solicite su tarifa corporativa**

Apartado 6606-1000 San José, Costa Rica
Teléfono: (506) 233-6622 - Fax: (506) 222-5211
e-mail: hvillas@sol.racsa.co.cr

