

CAMPUS

Oficina de Comunicación Universidad Nacional Heredia, Costa Rica Noviembre 2001

<http://www.una.ac.cr/campus>

¿Por quién votarán los ticos?

/Págs. 3-4-5



Un análisis de los rasgos personales, profesionales y éticos, que busca la población costarricense en el presidente que elegirá en febrero del próximo año, hacen especialistas de la Universidad Nacional (UNA).

En la UNA

Ajuste al cambio

/Pág. 15

Deportes

Piscina terapéutica

/Pág. 17

Culturales

Danza rompe el silencio

/Pág. 9



Laura Vásquez y Esteban Cervantes, estudiantes del Colegio Humanístico, obtuvieron notas sobresalientes en los exámenes de admisión de la UCR y del ITCR.

Ideales humanistas

Laura Vásquez Chaves y Esteban Cervantes Jiménez, estudiantes del Colegio Humanístico -adscrito a la Universidad Nacional (UNA)- se ubicaron entre los diez mejores promedios de admisión de la Universidad de Costa Rica y del Instituto Tecnológico de Costa Rica (ITCR), razón por la cual se les rindió un homenaje durante la ceremonia de graduación, el pasado 23 de noviembre.

Laura aun está indecisa sobre la carrera universitaria que estudiará, sin embargo, se inclina por la Biotecnología en el ITCR, o por Farmacia o Medicina en la UCR. No ve ninguna contradicción en el hecho de que una estudiante de un colegio humanístico opte por disciplinas científicas, pues asegura que "se puede tener un enfoque humanístico y volver a los valores fundamentales del humanismo desde cualquier área del saber". Citó como ejemplo a Leonardo Da Vinci, quien "hacía de todo" y muy bien hecho: fue ingeniero, pintor, inventor...

Entre las cualidades del Colegio Humanístico, Laura destacó: evita la deshumanización, forma estudiantes críticos, analíticos, rescata valores, promueve el trabajo de excelencia y las buenas relaciones interpersonales, y cuenta con profesores calificados, quienes dan confianza al estudiante para cumplir sus metas y buscar el camino para resolver cualquier situación. Además, el Colegio, al estar dentro de la UNA, ofrece posibilidades extracurriculares; Laura, por ejemplo, canta en el Coro de la Universidad. La

joven instó a la comunidad en general a participar en el convivio humanístico, que realiza el Colegio cada octubre, con el propósito de exponer las actividades culturales, deportivas y académicas que se realizan durante el año.

Esteban Cervantes Jiménez también tiene sus dudas sobre la carrera universitaria que escogerá. Si estudiara en la UNA, seguiría la carrera de Relaciones Internacionales; si lo hiciera en la UCR, se inclinaría por Ciencias Políticas, Teatro o Economía, mientras que si se decidiera por el ITCR, estudiaría Ingeniería en Construcción.

Cuando optó por el Colegio Humanístico, Esteban venía buscando un enfoque educativo diferente; "parecía atractivo el conjunto de actividades culturales y el contacto social que el Colegio ofrecía". Y la institución no lo decepcionó; a pocos días de obtener su título de bachillerato en educación media, Esteban puede decir con plena convicción que el Colegio le ha ayudado a ser más crítico de la situación social y de los problemas mundiales, a entender al mundo y a la sociedad, y lo ha formado tanto en el campo académico como social. También reconoce que le ha enseñado a dar mucho de sí mismo, a entender su misión en el mundo y a hacer uso de sus cualidades. Y en el momento que llegue a ser profesional, las enseñanzas del Colegio Humanístico le permitirán recordar que la meta después de obtener un grado no es el dinero ni el prestigio, sino promover cambios en la sociedad y motivar a otros a ser un ejemplo de excelencia y solidaridad.



III Graduación

La Universidad Nacional (UNA) entregó al país 576 nuevos profesionales en la tercera graduación del año 2001. Uno de los graduandos fue el académico de la Escuela de Sociología, Rogelio Cedeño (centro), quien obtuvo su título de Maestría en Estudios de Cultura Centroamericana con mención en Religión y Sociedad, en la ceremonia de graduación correspondiente a las Facultades de Filosofía y Letras, el CIDE y el CIDEA.

En este número

Migraciones globalizadas Pág. 6

El fenómeno de la migración internacional en Los Santos expresa las implicaciones más evidentes que la globalización y la apertura de los mercados han generado sobre el funcionamiento de las economías regionales.

Pesca sostenible Pág. 8

Ordenar el aprovechamiento de los recursos pesqueros del Golfo de Nicoya y promover su manejo sostenible son los objetivos de un proyecto que ejecutarán la UNA y el INCOPECA, con financiamiento de Japón.

Suplemento Cultural Danza rompe el silencio Pág. 9

La importancia de la danza como medio de denuncia y de expresión fue resaltada en los ensayos que escribieron estudiantes como parte del proceso de admisión a la Escuela de Danza.

En la UNA Ajuste al cambio Pág. 15

Un acuerdo para hacer ajustes a los fuertes cambios implementados en la UNA, en la administración anterior, tomó el Consejo Universitario.



Deporte y recreación Piscina terapéutica

Pág. 17

Más de 600 niños y adolescentes discapacitados han recibido los beneficios de la natación recreativa terapéutica en la Escuela de Ciencias del Deporte.

CAMPUS Año XIV N° 121

Oficina de Comunicación Universidad Nacional. Apartado 86-3000, Heredia - Costa Rica.
Teléfonos: (506) 237-5929 y 277-3224,
Fax: (506) 237-7032.
Correo electrónico: campus@una.ac.cr
Edición digital: http://www.una.ac.cr/campus
Periodistas: Oscar Ml. Lépiz Villegas, Silvia Monturiol Fernández y Gloria Muñoz García.

Secretaría: Ana Lucía Vargas Miranda.
Impresión: Editorial La Razón S.A.
Diagramación: Naranja Digital S.R.L. Tel/Fax: 238-2563

Elecciones 2002

Argumentos para una caricatura

El presidente ideal

José Carlos Chinchilla *

Originalmente pensé que sería sumamente interesante preguntarse cuáles características deberían sobresalir en un perfil del *presidente ideal* para un Estado y sociedad como la costarricense, que desde 1953 ha venido ejerciendo procesos democráticos electorales para elegir a sus gobernantes, por cierto, muchos de ellos con deudas no saldadas (e inclusive incrementadas) en sus gestiones de gobierno, frente a las ofertas pre-electorales con que, en el mejor de los casos, sedujeron a los y las votantes.

En todo caso, la verdad es que no deja de ser atractiva la idea de pensar cómo debería ser ese hombre (aclaro que en estas elecciones que se avecindan en febrero del 2002 no hay candidatas presidenciales), por lo que a razón de la urgencia en torno de la próxima elección, partiremos del supuesto (posiblemente falso) de que la persona más cercana al ideal posible será de género masculino.

Lo anterior no significa de manera alguna que tengamos que encontrar un perfil que se concrete en uno solo de los candidatos y sus características personales y profesionales, si no más bien, un perfil que por extraño que nos parezca en relación con los candidatos por elegir, tenga como cualidad atributos, que si en el peor de los casos el futuro presidente no los tiene, al menos pueda aspirar a semejarse (tengamos presente la cirugía plástica) a los del ideal propuesto. Sobre todo porque recordemos que si algo cambia a las personas es la política, para mejorar o para empeorar. En este entendido advertimos a quienes nos leen, que no necesariamente el esfuerzo es inútil, si en el devenir, quienes ejercen la democracia, la entienden como un derecho suprapartidario y en esa tesitura, como una práctica de derechos y deberes que puede impulsar los cambios al más pintado de los presidentes, si no... recordemos las luchas por la defensa del ICE y otros ejercicios democráticos.

Sobre la cartulina: la caricatura

Comenzaremos con los rasgos de una caricatura, que cada cual irá dibujando y graficando en su mente, de este presidente ideal. En principio debe ser de orejas grandes para que pueda escuchar las demandas de la mayoría de los y las costarricenses. Oír requiere no solo una acción física, sino de comprensión. En este sentido será deber del presidente conocer cuales son las manifestaciones, en sus variadas formas, de las demandas que los diversos sectores de la sociedad le plantean, no reduciendo a la "opinión pública" el ámbito de lo que escucha e intenta entender.

Sus ojos deben ser grandes y saltones para que pueda ver lo que ocurre a su alrededor; no sea que por pequeñez de ojos, termine "haciéndose de la vista gorda" y entonces sí que volvemos a algunos vicios de "ceguera" que algunos mandatarios en el pasado han tenido y casi todos hemos padecido. Pero sobre todo, el presidente debe mirar con claridad el horizonte del futuro, para que pueda orientar con prístina dirección la gestión pública y la dinámica del país para no andar dándonos golpes como los abejones. Debe ver y mirar a los demás, sobre todo a quienes requieren de un soporte adicional; no sea que al no ver bien o no querer mirar, se equivoque y le pida al que no tiene y le dé al que le sobra, por ejemplo, como ha ocurrido en el pasado con los impuestos cuando se eliminan o disminuyen relativamente los directos y se incrementan los indirectos, afectando a quienes menos tienen, en beneficio de los que más les sobra.

Ver y mirar bien es un deber del presidente, no sea que *no la vea venir* y que cuando esté a la par, tenga que decir sí; di-



"El presidente debe ver y mirar a los demás, sobre todo a quienes requieren de un soporte adicional; no sea que al no ver bien o no querer mirar, se equivoque y le pida al que no tiene y le dé al que le sobra, por ejemplo, como ha ocurrido en el pasado con los impuestos cuando se eliminan o disminuyen relativamente los directos y se incrementan los indirectos, afectando a quienes menos tienen, en beneficio de los que más les sobra".

go esto porque eso de los convenios internacionales y los acuerdos bilaterales, no es solo de firmar y ya, porque detrás de cada uno de ellos, existe toda una compleja ramificación de consecuencias internas, que no en pocas ocasiones han terminado afectando a sectores sociales importantes de nuestro país; si no recordemos al sector rural y al campesinado quienes en la última década han tenido que "bailar con la más fea o con el más feo", principalmente por no verla o verla venir por parte de quienes han conducido el país.

Gracia adicional si tiene, una boca pequeñita (como decimos en tiquicia); para que no quiera "tragárselo todo" y pueda compartir la mesa con los demás; para que pueda decir lo que tenga que decir; pero no para que se extralimite en el verbo, que cansado está el pueblo de tanto y tanto cuento, que a la hora de hacer, termina en un verbo muerto, sin acción y sin sentido, como una palabra sin significado. Pero además, ello le ayudará para no abusar de abrir la boca cuando no debe (situación que no ha sido poco frecuente en algunos mandatarios).

Su nariz debe ser alargada, lo suficiente para tener un buen olfato; pero no tanto como para meter la nariz donde no debe. Porque si alguna cualidad debe desarrollar el presidente, es la de darse cuenta de lo que ocurre y además conocer de sus limitaciones para no interferir en lo que no corresponde. No sea que por falta de protuberancia, el sentido del olfato político le falle y se olvide de lo que ha prometido en campaña o peor aún que decida meter sus narices en actividades que no compaginan con su honorable puesto de gobernante y de pronto lo asocien con quienes tienen intereses diferentes a los de un gobernante identificado con sus conciudadanos.

Sobre el tamaño de la cabeza, tenemos algunas dudas; no sea que si la sugerimos grande, termine siendo muy cabezón; y si la solicitamos pequeña, no le alcance para el tamaño de cerebro que necesitamos; porque eso sí, sobre la necesidad de que sea un cerebro grande no hay duda; ya que para manejar un país tan pequeño, se requiere una gran inteligencia; en un mundo globalizado, donde los problemas de los pequeños son demasiado pequeños para interesar a los desarrollados y son demasiado grandes nuestros problemas para resolverlos sin la modificación de muchas de las políticas de los

grandes transglobalizados. Así, quien presida debe ser capaz de intervenir en el mundo como parte de los que deciden en función de los que no deciden y a favor de ellos.

En cuanto a otros rasgos de la caricatura presidencial, es importante que tenga manos pequeñas y brazos largos; lo segundo para poder abrazar sinceramente al pueblo y sus hijas e hijos protegiéndolos y brindando afecto fraterno; en cuanto a la pequeñez de las manos para que no le tiente tomar lo que no le corresponde; para que si por accidente se equivoca o lo inducen al error, no pueda tomar más que lo que sus pequeñas manos le posibiliten.

Sus piernas y pies pueden ser de cualquier tamaño; siempre y cuando lo puedan tener en pie, firme frente a los avatares de la avaricia, la tentación, el vicio y la corrupción, que son calles y avenidas por las que transita el país y deben de ser enfrentadas con firmeza y convicción, de quien tiene muy bien puestos los pies sobre la tierra.

Por último, necesariamente el Presidente, mandatario representante de la mayoría de quienes votan y de quienes no ejercen el sufragio, debe tener un gran corazón, no para enseñar su tamaño como muestra de poder; sino para sentir sus latidos como expresión de lo consciente e inconsciente de todas las acciones, a fin de lograr la mágica resonancia de un constante golpeteo de bondad humana que impregne todos los actos de gobierno en interés de la ciudadanía y las personas, que constituyen el sentido de ser presidente en un estado democrático.

Reconozco que cada poblador y pobladora de este país, tendrá su propia imagen de cómo describir un presidente ideal, pues bien, que sirva esta caricatura para que cada uno haga, ya no una caricatura, sino su propio retrato de cómo debe ser un presidente y que luego tome las decisiones que tenga que tomar para el proceso electoral y en el ejercicio del próximo gobierno.

Recordemos que siempre la soberanía está en cada uno de nosotros y nosotras; que el gobernante y quienes ejercen el gobierno son y deben ser representantes de nuestros intereses y derechos, que solo cuando así lo hicieran, merecen ser nuestros gobernantes.

* Decano Facultad de Ciencias Sociales, UNA

Elecciones 2002

Hacia la primera elección del nuevo siglo

“Se considera importante que el próximo presidente reúna características deseables en una persona que ocupe ese cargo. Se enuncian características íntimamente ligadas a la persona: la honradez, la sinceridad, la sencillez, así como que sea inteligente y trabajador más que su experiencia política”.

Irma Sandoval Carvajal*
Odalia Calderón Solano*

Los últimos cinco procesos electorales de Costa Rica han demostrado que un porcentaje elevado de la población ciudadana con derecho a elegir no ha acudido a las urnas electorales. Muchas son las razones que han dado los y las costarricenses en las encuestas del Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO) para asumir esa actitud. Sus razones giran en torno a un desencanto hacia la clase política, debido a la corrupción, el incumplimiento de promesas, la decepción hacia los partidos políticos, entre otros.

Para las elecciones del próximo 3 de febrero, primeras del nuevo siglo, la población inscrita en el padrón electoral aumentó un 11.2 por ciento con respecto a la última elección. Sin embargo se tiene la esperanza de que el porcentaje de personas que "no eligen" presidente disminuya.

Personas sin opción presidencial

Para este artículo se calculó el porcentaje de personas que no elige presidente como la suma de: la abstención, los votos blancos y votos nulos, con respecto al total de personas inscritas pues consideramos que es importante analizar la proporción de personas que de una forma u otra no encontró una opción que llenara sus expectativas.

Este porcentaje en las elecciones del 86, 90 y 94 se mantuvo alrededor del 20 por ciento, sin embargo en las elecciones del 98 este porcentaje aumentó significativamente a un 32 por ciento a pesar de que las opciones políticas que se le presentan al electorado han aumentado, pues para las elecciones de 1982 y 1986 se presentaron seis partidos con candidato a la presidencia. En las elecciones del 90 y 94 se presentaron siete y para la elección pasada fueron 13 partidos, cantidad igual a los partidos inscritos para la elección del 3 de febrero del 2002.

Es importante resaltar que no toda la población del país se comporta de la misma forma en los distintos procesos electorales, pues como se observa en el Cuadro 1 las provincias de Limón y Puntarenas son las que presentan los porcentajes más elevados. Puntarenas y Limón siempre se encuentran muy por encima del total. Por el contrario, las provincias de Alajuela, Cartago y Heredia siempre están por debajo del promedio nacional. Aunque son los electores de la provincia de Heredia quienes más acuden a las urnas electorales, pues sus porcentajes de nulo, blanco y abstención han sido los más bajos, excepto para la última elección que fue Cartago el que tuvo el porcentaje más bajo. (Cuadro 1)

En la última encuesta de Pulso Nacional realizada por el

Cuadro 1

Porcentaje de personas que no han participado en la elección de presidente en las últimas cinco elecciones según provincia.

PERIODOS ELECTORALES					
	1982	1986	1990	1994	1998
Total Nacional	23,4	20,3	19,8	20,8	32,1
San José	22,4	19,8	20,1	21,4	32,6
Puntarenas	30,8	27,0	21,7	25,8	37,5
Limón	35,7	31,5	31,5	29,4	42,8
Alajuela	20,7	17,3	17,1	17,4	29,1
Cartago	20,7	17,6	17,2	18,2	27,6
Heredia	20,5	16,8	16,4	17,4	29,9
Guanacaste	22,1	19,2	18,9	18,6	28,9

Fuente:
Elaboración propia con datos del Tribunal Supremo de Elecciones



IDESPO en octubre de este año, se les preguntó las razones por las cuales los y las costarricenses no votan. Promesas no cumplidas, los candidatos no convencen y no se cree en la política sumado a la decepción por los Partidos Políticos y la corrupción y fraudes son las principales razones que se dan. (Cuadro 2)

Para acercar el voto

Es importante señalar que la población de la Gran Área Metropolitana piensa que para poder acudir a las urnas electorales y decidirse por alguno de los partidos, los candidatos deberán discutir sobre cuáles serían las posibles soluciones a los problemas del costo de la vida, la pobreza, problemas sociales, combate a corrupción. También se espera que la campaña electoral

Cuadro 2

GAM: razones por las cuales las personas dicen no votar.

Categoría	Porcentaje
Total	100,0
Promesas no cumplidas	44,0
Los candidatos no convencen	16,2
No cree en la política	8,5
Decepción por los partidos	7,7
Corrupción/fraude	6,7
Por el gobierno	3,6
Las cosas no cambian	3,4
Situación económica	2,7
Por apatía, egoísmo, pereza	2,1
Desconocimiento política	1,8
Otros	3,3

sea de altura y de planteamientos serios y viables.

Se considera importante que el próximo presidente reúna características deseables en una persona que ocupe ese cargo. Se enuncian características íntimamente ligadas a la persona: la honradez, la sinceridad, la sencillez, así como que sea inteligente y trabajador más que su experiencia política.

Muchas veces la forma en como se expresan el día de las elecciones se ve influenciada por el nivel de información que se tenga sobre el proceso, los candidatos, los partidos y sus propuestas. En este sentido, la encuesta Pulso Nacional de octubre reflejó que un 58 por ciento de los y las entrevistadas dijo estar poco o nada informado sobre el proceso electoral actual.

Los siguientes temas son los que, en opinión de la población entrevistada, se deben discutir e informar para formarse una opinión y tomar una decisión.

- Proyecto de gobierno de los partidos
- Metas que se proponen alcanzar
- Cómo van a enfrentar la pobreza y situaciones sociales
- Educación, tecnología y progreso
- Planes para el sector agrícola, apoyo a agricultores
- Distribución de fondos de deuda política
- Seguridad ciudadana
- Medidas ante una guerra mundial
- Deuda externa
- Juventud
- Prostitución infantil
- Vida y perfil de las y los candidatos/as
- Fondos del gobierno
- Apoyo al deporte
- Aspectos sociales
- Problemas electorales
- Problemas ambientales, explotación petrolera, deforestación.
- Manejo de fondos del gobierno

Si los candidatos toman en cuenta la opinión de los y las costarricenses se podría afirmar que el 3 de febrero acudirán más personas a votar y decididas a hacerlo por alguna de las 13 opciones que hay para elegir nuestro presidente.

*Programa Consultoría IDESPO, UNA.

Elecciones 2002

Rasgos éticos de un candidato

Jorge Arturo Chaves*

No hay que confundirse. Lo que están exigiendo los electores, cuando piden que los candidatos tengan un "perfil ético" adecuado, va más mucho más allá de sus rasgos de moral personal. Ésta la esperamos de todo ciudadano y la deseamos de nosotros mismos. Pero a quien aspira a ejercer un cargo público, de impacto en la sociedad, lo que le exigimos, además, es que lleve a cabo una forma de gobierno regida por una ética social. Ciertamente, a veces, el interés se centra en su veracidad personal: "que sean capaces de cumplir sus promesas", dice la gente. En otros momentos, el énfasis parece ponerse más en su honestidad administrativa: "que no se dejen arrastrar por la corrupción". Ambas cosas son importantes, necesarias pero no suficientes. Lo que defrauda a los ciudadanos cuando sus candidatos llegan al poder y no hacen lo prometido, es ante todo eso: que no realicen aquello a lo que apuntaban en sus discursos en los que ofrecían más justicia, equidad, libertad y respeto al medio ambiente. Porque estos cuatro grandes valores ético-sociales condicionan el que el resto de logros de bienestar material llegue a todos hoy y a las próximas generaciones. La no realización de esos valores puede deberse a causas diferentes pero, en definitiva, la ausencia de logros, en este cuádruple campo explica la pérdida de credibilidad de los dirigentes políticos, sea cual sea la razón del fallo.

Cuando esto se debe a la falta de veracidad —en realidad no intentaban lo que prometían—, o al comportamiento corrupto —lo que buscaban era lucrar con la cosa pública—, el problema ético es serio, pero es fácil distinguirlo y eso permite al electorado excluir al mentiroso y al corrupto. El lobo aquí, al menos en el mediano plazo, no puede ocultar las orejas. Existe, en cambio, otra razón por la cual un candidato, una vez elegido, puede fallar en la realización de los objetivos ético-sociales en su gobierno. Si los medios, es decir, si las políticas utilizadas durante una administración, no son éticas en sí mismas, es inútil seguir pretendiendo que los objetivos de ética social van a ser alcanzados. Y este es un punto que a menudo escapa a la percepción de los electores: que para que una administración sea socialmente ética, debe utilizar políticas públicas éticamente aceptables.

La afirmación de que esto constituya un aspecto que puede pasar inadvertido, a lo mejor suena extraña. Todo el mundo sabe aquello de que el fin no justifica los medios. Además, por lo general, se entiende fácilmente que las políticas económicas y sociales, principalmente, son medios para lograr fines. Entonces, ¿dónde puede caber la duda o confusión? En la manera de entender esta relación medios-fines. Esta función suele asumirse de manera restringida a la relación científico-técnica, interpretándola tan sólo como una exigencia lógica, de racionalidad instrumental. Nadie duda de que para aumentar la producción, o lograr el equilibrio fiscal, o para tener un sistema de pensiones exitoso, hacen falta los medios técnicamente correctos. Pero, ¿qué significa que esos medios, esas políticas instrumentales, deben ser, además, éticamente acertadas? Con una explicación mínima no debería ser difícil descubrirlo. Si los que se consideran como objetivos éticos sociales deseables tienen que ver con la equidad, la justicia, la libertad y el respeto a la naturaleza, es posible adivinar que las políticas adecuadas para lograr esos objetivos son las que, además de ser eficientes, desde el punto de vista de la técnica, lo son también desde el de la ética. En otras palabras: el gobernante, para realizar una administración ética socialmente hablando, debe utilizar solamente aquellas políticas cuyo impacto en la estructura de relaciones sociales, así como en el medio ambiente, favorezca objetivamente la realización de los valores mencionados. Por poner un ejemplo: entre dos políticas comerciales alternativas, similares en sus logros económicos, debe escogerse aquella que más favorezca la distribución de capacidades, de oportunidades y de ingreso o renta, y cuyo impacto ambiental negativo sea menor.

Hay algo más. Para que las políticas públicas sean éticas, no basta que lo sean en sus resultados, como se acaba de des-



"Lo que defrauda a los ciudadanos cuando sus candidatos llegan al poder y no hacen lo prometido, es ante todo eso: que no realicen aquello a lo que apuntaban en sus discursos en los que ofrecían más justicia, equidad, libertad y respeto al medio ambiente. Porque estos cuatro grandes valores ético-sociales condicionan el que el resto de logros de bienestar material llegue a todos hoy y a las próximas generaciones".

cribir. Es preciso que sea ético también el proceso de su formulación y diseño. Difícilmente podrá pensarse, aun con buena voluntad del gobernante, que su selección de medios va a coincidir con lo deseable por todos los potencialmente afectados. Es preciso que éstos participen en ese proceso para asegurarse que las políticas recomendadas correspondan a los intereses de todos. Los mecanismos electorales no tienen ninguna magia que pueda garantizar que el candidato elegido va a representar los intereses de todos, —por más que lo pretenda el discurso demagógico barato—, si no cuenta luego con espacios en los cuales pueda escuchar a los ciudadanos expresando sus puntos de vista, desde sus intereses respectivos. Y sólo en estos espacios se podrá deliberar, por procedimientos democráticos cuidadosamente reglados, sobre la política más conveniente para todos. Es de esta manera que se garantiza la calidad ético social del proceso de formulación y diseño de las políticas públicas, en particular las que, como es el caso de las económicas, tienen más que ver con problemas de justicia y equidad.

En resumen, el perfil ético deseable de un candidato a presidente requiere, además de las cualidades de moral personal, —veracidad y honestidad administrativa—, de una dimensión ética social que le lleva a generar procesos participativos, de todos los grupos potencialmente afectados, en los que se delibera y recomienda las políticas públicas que mejor respondan a objetivos de equidad, justicia, libertad y respeto a la naturaleza. Quizás por esto es que Tomás de Aquino compara al go-

bernante prudente con el "arquitecto social".

Puede temerse que falle, todavía, la etapa que va de la deliberación democrática a la realización de lo consensuado. Esta última depende, en las estructuras de democracia representativa, ya no de los espacios concertadores, sino de las funciones y procedimientos propios de los poderes legislativo y ejecutivo. Es parte del perfil ético social del presidente su disponibilidad para transformar en políticas gubernamentales las decisiones alcanzadas por procesos como los que aquí se proponen.

Desde ese ángulo, la experiencia del proceso de concertación de 1998 puede resultar un mal recuerdo para muchos. Los acuerdos alcanzados, en su mayor parte, no se tradujeron en leyes, directrices y decretos, tal y como el Gobierno se había comprometido moralmente a hacerlo. Sin poder abundar sobre el tema, cabe decir que tratándose de una primera experiencia de esta naturaleza no debe extrañar las limitaciones que enfrentó. Tampoco se puede olvidar lo positivo de esta experiencia que, por lo demás, se asocia a una larga tradición concertadora en Costa Rica. Esta hace pensar, con optimismo, en la posibilidad de éxito de nuevos intentos, circunscritos a políticas específicas y mejorando los procedimientos tanto de deliberación como de articulación con las instancias gubernamentales.

*Académico Escuela Ecueménica y Ciencias de la Religión, UNA.

Migraciones globalizadas

Wilson Picado U. *

Es una tradición que en el mes de diciembre el mundo social y económico en los pueblos y los caseríos de la zona de Los Santos se transforme con la llegada masiva de trabajadores nicaragüenses e indígenas. Acompañados por sus familias u organizados junto a sus amigos, los grupos de inmigrantes se asientan temporalmente en la región y participan de lleno en la cosecha del café durante unos dos meses. Muchos de ellos llegan procedentes de sus lugares de origen, a cientos kilómetros de distancia, luego de largos viajes desde las fronteras norte y sur de Costa Rica, otros sólo prosiguen su recorrido por el país después de haber trabajado como recolectores del grano en zonas de maduración temprana en el sur (Coto Brus) y en cantones como Turrialba, al oriente del Valle Central, o bien como cortadores de caña de azúcar en el noroeste de Alajuela. Música *tex mex* en los turnos, corridas de toros a la tica y el boyante comercio en las tiendas y pulperías vienen a ser los trazos más simbólicos y relevantes del paisaje cultural que se dibuja cada final de año en los lugares cercanos a San Marcos de Tarrazú, San Pablo de León Cortés y Santa María de Dota.

En la actualidad, la migración en Los Santos reviste un particular contenido social y cultural, especialmente rico para el análisis antropológico. Detrás de ésta, hay realidades sociales e historias que, a pesar de sus particularidades, cada verano terminan finalmente mezclándose y compartiendo un mismo contexto cultural. Económica y comercialmente hablando, la migración es un fenómeno que expresa las implicaciones más evidentes que la globalización y la apertura de los mercados han generado sobre el funcionamiento de las economías regionales del Tercer Mundo. Movimientos internacionales de la mano de obra y crisis en el mercado mundial del café confluyen, de esta manera, como procesos complementarios y dinámicos en la vida y la producción económica de una zona que apenas supera los 500 km² y cuya población no sobrepasa los 40 mil habitantes.

Ciertamente, la historia de los pueblos de Los Santos ha estado siempre vinculada a la historia de sus migraciones. Los desplazamientos humanos, en todos sus sentidos geográficos, han sido fenómenos típicos y recurrentes en el pasado de la región desde comienzos del siglo XIX, cuando llegaron los primeros inmigrantes josefinos a las márgenes del río Pirrís. Gentes con pasados y características socioeconómicas disímiles en diferentes épocas han tomado a Los Santos como punto de partida en busca de mejores horizontes, como punto de llegada y su eventual asentamiento como agricultores, o como una escala para proseguir la ruta hacia tierras baldías más al sur de la República.

En la década de 1990, los movimientos migratorios volvieron a tomar un papel protagónico en la economía y la sociedad local. Pero a diferencia de otros períodos, en esta coyuntura dichos procesos se hicieron más complejos y se transformaron de simples movimientos poblacionales internos en desplazamientos de la mano de obra que traspasaban las fronteras nacionales. Cada época de cosecha del café, trabajadores nicaragüenses, indígenas y generaleños (así se les llama localmente a los recolectores provenientes del cantón de Pérez Zeledón) comenzaron a recorrer con mayor frecuencia las calles de San Marcos y sus pueblos vecinos, mientras que, paralelamente, cientos de lugareños buscaban los medios más fáciles y efectivos para migrar a los Estados Unidos legal o ilegalmente y acumular el dinero que la producción de café en pequeña escala ya no era capaz de suministrarles. Inmigración y emigración, en este contexto, tomaron un nuevo significado económico y cultural en las vidas de los habitantes de la región y fueron, asimismo, los fenómenos sociales que le revelaron con mayor claridad a estos propios habitantes que la economía local, más allá de estar sencillamente integrada al mercado como lo estuvo desde los primeros envíos de café al exterior a principios del siglo XX, ahora se encontraba inmersa en un proceso de dimensiones mundiales, que se sentía cercano y cada vez más familiar.

La coincidencia en Los Santos de estos grupos humanos con procedencias geográficas, económicas y culturales más o menos distintas entre sí, armó un esquema migratorio dinámico



El fenómeno de la migración internacional en Los Santos expresa las implicaciones más evidentes que la globalización y la apertura de los mercados han generado sobre el funcionamiento de las economías regionales del Tercer Mundo.

cuyas principales características se pueden resumir en cuatro atributos en particular. El primero de ellos es el más notorio y está referido al carácter multidireccional que distingue dichos desplazamientos. Muchos nicaragüenses llegan directamente desde las localidades del sur y del Pacífico de su país, mientras que otros tantos acuden a Los Santos luego de asentarse temporalmente en el oeste de Alajuela, donde participaron en la corta de la caña de azúcar, o en sitios donde la cosecha del café se inicia temprano como Turrialba o Coto Brus. Los indígenas, por su parte, en su mayoría son grupos de guaymíes de la Cordillera de Talamanca o del noroeste de Panamá, y es cosa común que lleguen por sí solos a la región, luego de recorrer en autobús toda la zona sur de Costa Rica. Los generaleños continúan llegando por iniciativa propia o a través del contacto preestablecido con sus patronos temporales, en cantidades menores, ciertamente, en comparación a los flujos de coterráneos que llegaban veinte o treinta años antes. El círculo lo cierran los emigrantes de Los Santos a los Estados Unidos, quienes se desplazan al norte a través de la frontera mexicoestadounidense, de la frontera sur de Canadá (ambas rutas de forma ilegal) o mediante la obtención del visado.

Estas son migraciones temporales. Queda claro que los nicaragüenses, los indígenas y los generaleños se enrumban a la región para participar de la cosecha cafetalera y que son muy pocos los que luego de la recolección permanecen como peones en las fincas productoras del grano. La migración está bien definida, en este sentido. La salida de santeños al norte tiene más variantes. Hay grupos de migrantes que han ingresado como ilegales a los Estados Unidos y que por ello deben residir allá en forma permanente hasta lograr acumular el capital eventualmente fijado como meta: aquí la duración de la migración es muy relativa. Otros, los que han obtenido el estatus de residentes, es común que regresen a Los Santos en la época de cosecha y que de nuevo viajen al norte en los meses de marzo o abril, cuando los picos de trabajo en las fincas han disminuido. Una estrategia, por cierto, también implementada por aquellos que pueden hacer uso de la visa y que no cuentan, por lo tanto, con restricciones para ingresar al territorio estadounidense.

Mezcla de culturas

Multidireccionales y temporales, estos movimientos migratorios se hallan muy vinculados en la construcción del espacio cultural que caracteriza a Los Santos durante la cosecha cafetalera. Aunque sus pasados y sus motivaciones en el presente son diferenciados, nicaragüenses, indígenas, generaleños y locales comparten la tarea de levantar un espacio social común que incorpora elementos de todo tipo y que se desdobra en varias dimensiones. Los foráneos los sábados recorren las calles de los principales poblados y constituyen la más atractiva masa de clientes para las tiendas y las pulperías: adquieren ropas y alimentos, asisten a los turnos y llenan los im-

provisados redondeles en las corridas de toros a la tica. A su alrededor, la música *tex mex*, las canciones de Los Tigres del Norte que hacen referencia al río Bravo y los *pick ups* con calcomanías y placas con imágenes alusivas a los Estados Unidos (predomina la conocida figura de la Estatua de la Libertad) son algunos de los símbolos que aportan al espacio los migrantes locales al norte. Empapados por la influencia de los migrantes mexicanos, muchos de ellos ven en estos elementos la forma de permanecer ligados a un mundo (el de la migración al norte) que, aunque años atrás les era por completo ajeno y desconocido, ahora forma parte de su vida cotidiana y cuya familiaridad ya no sólo se define en términos económicos, sino también culturales. Abusando de un juego de palabras, cualquiera podría decir que en Los Santos se desarrolla, de esta forma, un proceso cultural regional llamativamente multinacional.

Globalización de la crisis

Pero las coincidencias geográficas o culturales no son las únicas que unen temporalmente a dichos grupos. La inmigración en la región sintetiza realidades económicas más o menos dispares entre sí y se convierte en un proceso integrador de desigualdades y de crisis. Existe una cadena de diferenciaciones donde hay grupos que ostentan posiciones más favorables que otros, pero que, en esencia, sufren también las consecuencias de las fluctuaciones de los mercados nacionales e internacionales de bienes agrícolas. El indígena busca en la cosecha del café la forma de acrecentar sus exigüos ingresos y de acumular un capital que probablemente no logre obtener si se dedica en exclusiva a la explotación de sus tierras (si las tiene). El nicaragüense se escapa de una economía en crisis, donde la desocupación en la ciudad y en el campo se agudiza cada vez más y las hambrunas se han vuelto problemas recurrentes en la actualidad. El generaleño persigue el interés de ver mejor pagado su trabajo y de ahorrar lo suficiente para mejorar sus condiciones de producción y de vida.

Para el migrante de Los Santos viajar a los Estados Unidos es la alternativa más factible para enfrentar con éxito el estancamiento en la remuneración de su trabajo como consecuencia de la crisis de los precios internacionales del café: migrar es la oportunidad para pagar las tierras, la casa o para adquirir un vehículo automotor que le ayude en el trabajo en los cafetales. Ha vivido en una zona pujante, que en las décadas anteriores tecnificó con vigor su producción agrícola, pero a pesar de los incrementos de los rendimientos por hectárea que logró en sus plantaciones (y que precisamente lo condujeron a contratar mano de obra externa para recoger la cosecha), la coyuntura de precios a la baja lo obligan a contemplar la posibilidad de irse a Norteamérica en busca de horizontes más prometedores.

(*) Académico Escuela de Historia, UNA.

Sin gobiernos locales efectivos no hay desarrollo

Oscar Ml. Lépez V.
CAMPUS

Treinta y cinco funcionarios representantes de 32 municipalidades se preparan en la Universidad Nacional en *Gestión Municipal* para hacer de los gobiernos locales verdaderos líderes del desarrollo local.

El gobierno canadiense confirmó la celebración de tres cursos más el próximo año para fortalecer las municipalidades.

La Escuela de Planificación y Promoción Social de la Universidad Nacional (UNA), comprometida con la descentralización y con la promoción de la democracia participativa, cree y apuesta por las municipalidades como promotoras del desarrollo social y como espacio de participación ciudadana y la debida representación política, fundamentos de la democracia.

En ese sentido la UNA está impulsando programas dirigidos a autoridades locales, funcionarios municipales, líderes y profesionales interesados en el fortalecimiento de los gobiernos locales, mediante la capacitación continua de recursos humanos, orientado al proceso de descentralización del Estado y de la gerencia de los servicios públicos.

Desarrollo local

Al participar en el primer curso en *Gestión Municipal*, Sonia Marta Mora, rectora de la UNA, resaltó la alianza entre la Escuela de Planificación y Promoción Social, la Unión Nacional de Gobiernos Locales (UNGL) y el Centro Internacional de Gestión de Proyectos de Quebec, Canadá, que permite trabajar en un área tan importante para el país, como es el desarrollo local.

Subrayó que en las municipalidades y en los procesos de desarrollo local se necesitan profesionales, mujeres y hombres, capaces de transformar esa realidad municipal que no ha llenado las expectativas de desarrollo que se espera para el fortalecimiento de la democracia costarricense.

El programa de capacitación formulado por las tres organizaciones incorpora el desarrollo local, como una forma de lograr una convivencia democrática más equitativa.

La descentralización del estado, la apertura a mayores oportunidades para los ciudadanos, el fortalecimiento de estructuras de toma de decisiones más cercanas a las necesidades de la gente, a sus retos y aspiraciones, así como el impulso a formas de gerencia de los servicios públicos que atiendan las necesidades de la población de manera efectiva, y que mejoren la calidad de vida, son aspectos fundamentales para el desarrollo del país, destacó Mora.

Para Mario Chaves, presidente de la Unión de Gobiernos Locales, este evento permite a los funcionarios del régimen



Treinta y cinco funcionarios representantes de 32 municipalidades se preparan en la UNA para convertir a los gobiernos locales en líderes del desarrollo.

municipal acceder a una formación del más alto nivel para convertirse en el soporte de las autoridades locales.

Señaló que 35 funcionarios representantes de 32 municipalidades participan en este primer curso de *Gestión Municipal*, y tendrán la oportunidad de continuar estos estudios en otras carreras, entre ellas, la Maestría en *Gestión Local*, que pretende impartir la Escuela de Planificación.

Competentes y sensibles

El Gobierno de Canadá —expresó su embajadora en el país, Louise Léger— facilitará los medios para que éste y otros cursos logren gobiernos municipales competentes, sensibles, responsables y respetuosos de los derechos de todos los ciudadanos. “Gobiernos fuertes y efectivos que favorezcan el desarrollo sostenible que asegure calidad de vida a todos los ciudadanos”, enfatizó Léger.

Por su parte Pierre Gaudreau, director ejecutivo del Centro Internacional de Proyectos de Quebec, confirmó la celebración, el próximo año, de tres cursos complementarios, dirigidos a autoridades y funcionarios municipales, a líderes y profesionales interesados en el fortalecimiento de los gobiernos locales.

Potenciar capacidades

En esta área, la Escuela de Planificación y Promoción Social —explicó su directora, Olga Marta Sánchez— ha privilegiado cuatro ejes de compromiso con los gobiernos locales: construir ciudadanía, esto es potenciar la capacidad de los habitantes y de los usuarios de las municipalidades para que tengan participación en las discusiones locales, coadyuven y promuevan los esfuerzos políticos y organizativos que transfieran poder y recursos financieros, administrativos a los gobiernos municipales, apoyen todas aquellas relaciones de orden económico, social y cultural que promuevan la integración social y territorial, y finalmente favorezcan todos los esfuerzos orientados a forjar una cultura de libertad, de solidaridad y de cooperación.

El trabajo que ha realizado la Escuela con la UNGL y el Centro Internacional de Gestión de Proyectos de Quebec, ha permitido la firma de un convenio de cooperación que asegura programas de formación en *Gestión Municipal*, como el que se hoy se inaugura.

Para las tres organizaciones, el rol de las municipalidades como líderes del desarrollo local, exige una capacitación a sus dirigentes y funcionarios de primer orden para promover el avance del país, destacó Sánchez.

Sindicatos contra el ALCA

Oscar Ml. Lépez V.
CAMPUS

En su visita al Sindicato de Trabajadores de la Universidad Nacional (SITUN), Carmen Godínez, funcionaria del Departamento de Relaciones Internacionales de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), al referirse al fenómeno de la globalización, señaló que el movimiento sindical ha permitido que le tomen la delantera y está a la defensiva.

Su actitud ante las nuevas políticas económicas ha de ser ofensiva, y ante la pésima situación que vive el mundo, tiene que evitar la destrucción de la humanidad para salir adelante, dijo.

“Tenemos que hacer respetar nuestros criterios y principios y buscar la forma de luchar juntos, sobre todo frente al tratado del ALCA, pues el sindicalismo no ha hecho lo que le corresponde”, afirmó. “Si no promovemos acciones concretas, este tratado nos llevará a una dependencia

total y absoluta, me atrevería a decir a la esclavitud de nuestros países y de nuestras economías por parte del imperio Norteamericano”.

La visita de Godínez a Costa Rica forma parte del programa de intercambio que mantiene la CTC con organizaciones sindicales de Centroamérica, a través del Sindicato de la Educación, la Ciencia y el Deporte de Cuba, con la idea de fortalecer el trabajo sindical a escala internacional.

Además del SITUN y el Frente Patriótico, la sindicalista cubana visitó organizaciones sindicales como SITECO, UNDECA, SEC, CTCR, y organizaciones sindicales de Puntarenas.

Explicó que Cuba cuenta con una Central única de trabajadores, pues son del criterio de que en la unidad está la fuerza. Hay además 19 sindicatos donde los trabajadores se agrupan según las diferentes ramas de la economía. El movimiento sindical cubano lucha por el bienestar de sus traba-

jadores, que lo consigue luchando por la eficiencia, la efectividad, la productividad y la calidad en el trabajo, del que depende el desarrollo del país. El 98% de los 3.5 millones de trabajadores cubanos es sindicalista por propia voluntad, y paga el 1% del salario, que no se descuenta por nómina.

“Pienso que el movimiento sindical costarricense y del mundo entero debe lograr mayor unidad en su labor para hacer realidad las reivindicaciones de los trabajadores, pues en la unidad está la fuerza”, dijo. “Quede claro que la unidad no es necesariamente orgánica, debe ser unidad de acción, pues los problemas afectan a todos los trabajadores por igual”. Añadió que a veces hay que sentarse a negociar y dejar de lado las diferencias, para establecer puntos comunes de acción y lograr los objetivos. Nunca las diferencias deben estar por encima de los derechos y necesidades de los trabajadores, pues eso debilita al sindicalismo, destacó Carmen Godínez.

Con técnica japonesa Aumentaría pesca en el Golfo

Si ha sostenido económicamente a los habitantes del Puerto de Himi, en Japón, a lo largo de los años, ¿por qué no habría hacerlo con los pobladores del Golfo de Nicoya de Costa Rica...? La pesca centrada en la trampa fija, una técnica milenaria aplicada en Himi, uno de los sitios de mayor tradición pesquera en Japón, no solo es una opción "amigable con la ecología", sino que permite lograr mejores precios del producto porque protege la calidad del pescado capturado.

La red que utilizan los pescadores de Himi se caracteriza por no tener nudos y por contar con espacio suficiente para que los peces se mantengan nadando hasta el momento en que se deseen sacar de la red. Estas características aseguran que el producto se obtenga fresco en todo momento.

El alcalde de Himi, Shigeru Douko, calificó la técnica como una "orgullosa herencia de la ciudad de Himi" y consideró a Costa Rica como el lugar adecuado para introducir la pesca de trampa fija, ya que es un país avanzado en lo que a protección ambiental se refiere.

Técnica y más...

Todo comenzó con conversaciones entre Alejandro Gutiérrez, director del Instituto Internacional del Océano (IOI-Costa Rica) y su homólogo en Japón. Siguió luego la visita que realizaron a Himi, tres pescadores del Golfo de Nicoya, acompañados por Gutiérrez.

La estadía de los pescadores costarricenses en Himi les permitió conocer una gama superior de alternativas para la preparación de las capturas.

Aquella estadía no solo permitió a los pescadores conocer la teoría en torno al arte de pesca denominado red de trampa, que en el presente no es utilizada en América Latina, sino también los pormenores de su uso en la práctica.

Pero más allá de la técnica, Gutiérrez estima valioso el conocimiento que se puede adquirir de la comunidad de Himi sobre el aprovechamiento del recurso vivo capturado y la preparación de platillos, con lo que se podría promover una reeducación de la dieta alimentaria.

Más tarde, autoridades y pescadores japoneses visitaron Costa Rica, con el fin de dar capacitación teórica a un grupo más numeroso de pescadores sobre el uso de la técnica. Además hicieron una demostración del funcionamiento de la red, en la práctica, en Tárcoles.



"Lo que quedó claro es que los japoneses quieren probar la red en otros lugares", dice el director del IOI-Costa Rica. Y así fue precisamente como culminó la visita de los japoneses al país. Mediante la actividad denominada *Evaluación y valoración del uso de la red fija de trampa japonesa con la participación de la cooperativa de pescadores de Tárcoles (Coopetárcoles) en el Golfo de Nicoya*, en el lapso de un año se pondrá a prueba la red con la colaboración de los pescadores de Coopetárcoles.

Esta evaluación forma parte del proyecto *Análisis bioeconómico de la actividad pesquera de la Cooperativa de pescadores de Tárcoles en el Golfo de Nicoya*, que realizan los miembros de la Cooperativa de Pescadores de Tárcoles, bajo la coordinación de los biólogos marinos Rigoberto Víquez, Luis Sierra y Katty Conejo, de la Facultad de Ciencias Exactas de la Universidad Nacional (UNA).

Se pretende llevar a cabo durante un año, la evaluación y

valoración de la efectividad del "nuevo" arte de pesca, dicen los especialistas. Para ello, será necesario realizar una evaluación de los recursos pesqueros y conocer el estado actual de su explotación, analizar la composición específica de las capturas, conocer la estructura poblacional de las especies principales, evaluar el esfuerzo de pesca y la captura por unidad de esfuerzo, conocer las zonas de pesca y los organismos que se extraen en cada una de ellas.

Este proyecto se enmarca dentro del plan integral de desarrollo del Golfo de Nicoya promovido por el Decanato de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad Nacional.

Los beneficiarios directos en caso de que el uso de la red resulte exitoso serían, en primera instancia, los pescadores de la Cooperativa de Pescadores de Tárcoles, y potencialmente los de otras comunidades costeras del Golfo, que en la actualidad se encuentran económicamente deprimidas.

Proyecto con Japón

Pesca sostenible

Ordenar el aprovechamiento de los recursos pesqueros del Golfo de Nicoya y promover su manejo sostenible son los principales objetivos del proyecto *Desarrollo de Pesquerías Sostenibles en el Golfo de Nicoya*, que ejecutarán la Universidad Nacional (UNA) y el Instituto Costarricense de Pesca (INCOPECA), con financiamiento del Gobierno del Japón.

Un monto de \$350 millones aportaría el gobierno japonés en 5 años para este proyecto, que no solo brindará capacitación a los pescadores artesanales para mejorar sus procesos productivos y hacerse más competitivos en el mercado, sino que deja abierta la posibilidad a futuro de otras alternativas de desarrollo en la zona, según manifestó Juana María Coto, decana de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales.

Para la rectora de la UNA, Sonia Marta Mora, el proyecto es importante por diferentes razones: tiene como objeto de trabajo el Golfo de Nicoya, expresa la intención de la Universidad de actuar en problemas nacionales con un impacto definido, muestra una labor coordinada de la UNA con otras instituciones y sectores, contempla una participación protagónica de los propios pescadores, quienes son los que mejor conocen su situación, e integra a investigadores, docentes y estudiantes.

George Heigold, en representación de INCOPECA, destacó la importancia del proyecto considerando los grandes problemas que viven los pequeños pescadores del Golfo de Nicoya. Instó a los interesados a presionar por la aprobación de la nueva Ley de Pesca, la cual jugaría un papel positivo para el éxito del proyecto.

Culturales

CAMPUS noviembre 2001



Danza rompe el silencio

Silvia Monturiol F.
CAMPUS

La danza rompe con todas las cadenas impuestas por la sociedad y se convierte en un medio de comunicación sin censuras... ", dice Pamela Nieto Chacón, una de los 40 estudiantes que iniciarán su carrera en la Escuela de Danza de la Universidad Nacional (UNA) en el año 2002.

Como Pamela, la mayoría de los jóvenes resaltó la importancia de la danza como medio de denuncia y de expresión de sentimientos, en el ensayo que en esta oportunidad se pidió como parte del proceso de admisión, junto con la prueba de ballet, la de danza contemporánea y la entrevista.

La directora de la Escuela, Elsa Flores, y la profesora, Elena Gutiérrez, quedaron impresionadas con las apreciaciones de los futuros bailarines, entre otras razones, porque derriban el mito de que los jóvenes supuestamente estudian danza porque están "desubicados". "Son jóvenes sensibles, enfocados, para quienes la carrera va a ser prioritaria", dice Flores, mientras que Gutiérrez percibe en los ensayos una necesidad de la juventud de expresarse; "no quieren estar confinados al silencio".

Expresión viva

Y no hay duda. Las manifestaciones de los aspirantes no solo confieren a la danza un papel "humanizador" y transformador de la sociedad en un mundo dominado por el materialismo, sino que denotan inteligencia, entrega y dedicación, cualidades todas necesarias para estudiar esta carrera.

Así describieron la importancia de la danza en el mundo contemporáneo algunos de los estudiantes que ingresarán a la Escuela de Danza el próximo año:

"Las máquinas parecieran gobernar y dominarnos... La danza se convierte en ese espacio de transformación, de reflexión, de meditación y de expresión viva, mediante el cual comunicamos, denunciamos... vivimos".

José Andrés Álvarez Sanou

"La danza es un idioma que todo el mundo entiende, una forma de expresar lo que sentimos, pensamos y percibimos".

Gabriela Arguedas Palma

"La danza representa la libertad de expresarle al mundo lo que sentimos y lo que vivimos, desde la problemática social hasta los sentimientos más bellos del ser humano".

Celideth Oviedo Bolaños

"La danza es un medio para criticar, para expresar nuestro punto de vista, para mostrarle a la gente, mediante el movimiento corporal, nuestra problemática interna en el mundo de hoy".

Adriana Leiva Trejos

"Como medio artístico expresivo, la danza logra de forma impactante llegar a las mentes de miles de personas a través de una de las formas más sagradas de la vida: el cuerpo".

Christopher Núñez Chaves

"Con nuestro cuerpo hablamos sin palabras y con nuestra alma transmitimos vida y sentimiento; mostramos al mundo que existe esperanza".

Laura Ramírez Barquero



Para la directora de la Escuela de Danza, Elsa Flores, las expresiones de los estudiantes confirman el importante papel de la danza en el mundo actual y el valor de la Escuela, al abrirle un espacio preponderante a esta disciplina en el nivel cultural, social y educativo.



Los pueblos en el espectáculo

Niñas, niños y adolescentes de las escuelas Nuevo Horizonte, en Guararí de Heredia, Carolina Dent, en Sagrada Familia, así como de comunidades heredianas como El Palmar, Miraflores y Getsemaní, en Heredia, o Pacayas y Guápiles, expusieron en el escenario el fruto del trabajo realizado durante un año en talleres de danza, impartidos por instructores del Programa Margarita Esquivel de la Escuela de Danza de la Universidad Nacional (UNA).

Las presentaciones de los jóvenes forman parte del II Espectáculo de los Pueblos, que se llevó a cabo el 27 de octubre pasado en el Teatro Centro de Arte de la UNA.

Este espectáculo refleja las opciones que es capaz de abrir la práctica de la danza a las comunidades nacionales. "Por medio de la danza moderna, el baile popular, los bailes folclóricos, la expresión corporal y la terapia de movimiento, se abren opciones que favorecen la recreación y el esparcimiento de las personas, especialmente para mantenerlos alejados de los vicios y el ocio", afirma Carlos Morúa, coordinador del Programa Margarita Esquivel.

Estas opciones las ha abierto el Programa tanto

en las comunidades mencionadas, como en centros de ancianos e instituciones como Hogares Crea y el Instituto Hellen Keller.

Los instructores que imparten estos talleres son estudiantes avanzados del Bachillerato en Danza, quienes realizan su trabajo transmitiendo seguridad y confianza a estos grupos, elementos que, según Morúa, contribuyen a elevar la autoestima y dejar en los participantes vivencias positivas sobre el proceso creativo del arte.

Participan como instructores en los proyectos en comunidades los estudiantes: Andrea Esquivel, Natalia Rodríguez, Diana Betancourt, Andrea Zamora, Carla Sánchez, Andreína Gómez, Luana Gonçalves, Minor Chacón, Mayling Charpentier, Vivian Cordero y Hilda Sánchez.

Alrededor de 200 personas en las diferentes comunidades e institutos tienen la oportunidad de participar cada año en los talleres impartidos por el Programa Margarita Esquivel.

Una meta para el próximo año es que el Espectáculo de los Pueblos sea rotativo, es decir, que además de la presentación oficial en la UNA, se lleven a cabo presentaciones en cada una de las comunidades participantes, con el fin de ampliar el acceso al arte para las poblaciones de estos lugares.

Programa Juvenil Margarita Esquivel
Escuela de Danza
Universidad Nacional
presenta

CLAUSURA PROGRAMA MARGARITA ESQUIVEL

Auditorio Nacional
(Museo de los Niños)

Domingo 2 de diciembre del 2001

3:00 p.m.

Espacio para la

CREACION

Un espacio para intercambiar conocimientos, trabajos y experiencias creativas abrió, una vez más, el Departamento de Promoción Estudiantil de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil de la Universidad Nacional (UNA), con el V Festival Cultural Interfacultades, que se realizó del 19 de octubre al 3 de noviembre.

Las Escuelas de Música, Danza, Arte Escénico, Arte y Comunicación Visual, las agrupaciones representativas de Promoción Estudiantil, y miembros de la Asociación Costarricense de Artesanos se unieron para llevar a la comunidad universitaria y herediana las más variadas creaciones artísticas.

De la Escuela de Música han participado en diferentes ediciones del Festival: la Banda Manuel María Gutiérrez, el Coro Universitario B, la Orquesta de Guitarras, estudiantes de guitarra y flauta travesa, CUSAX, el Sexteto de Cuerdas, Adrián Goizueta y el Taller de Jazz.

La Escuela de Danza se ha presentado con: la Compañía de Cámara Danza UNA y los trabajos coreográficos de Bárbara Campos, Bailes Populares Querube, Violeta Reuben, Carlos Ovaes, Inés Aubert, Catalina Gómez, Valentina Marengo, Nandayure Harley, Andrea Vargas y José Guevara.

Con el cine foro *En busca de Ricardo III* y la obra *El Abanico*, de Goldoni, dirigida por Remberto Chaves, participó la Escuela de Arte Escénico en este V Festival, mientras que estudiantes de la Escuela de Arte y Comunicación Visual presentaron exposiciones de trabajos en las técnicas de témpera, acuarela, escultura y cerámica en la Sala Dinorah Bolandi.

De Promoción Estudiantil participaron las agrupaciones: Marimba UNA, Coro Universitario Omar Dengo, Nemoié, Ballet Folclórico Barbac, Rondalla UNA, Bailes Populares Querube, Coro Lírico Herediano, Orquesta Latinoamericana de Cuerdas, James Maikel y su ensam-



ble de Jazz y la cantautora, Natalia Esquivel.

Y como es tradicional, artesanos pertenecientes a la Asociación Costarricense de Artesanos y al Museo de Cultura Popular exhibieron trabajos en cuero, cerámica, metal, vidrio, además de joyería y comidas tradicionales.

Con la tradicional feria artesanal, el Festival Cultural Interfacultades rescata el valor del trabajo de los artesanos costarricenses.

Museos: un concepto diferente

Detrás de cada exhibición que el público encuentra en cada uno de los museos del país está el trabajo de una amplia diversidad de especialistas. Guías, curadores, educadores, artistas y antropólogos, son parte del personal que participa en las diferentes tareas relacionadas con las actividades que se presentan en los museos.

Ese concepto diferente del museo, que va más allá de las exhibiciones, es lo que promueve el Programa de Museología de la Universidad Nacional (UNA). Es por esa razón que en su área de Extensión a la comunidad museológica desarrolla cursos de actualización, atendiendo las necesidades de capacitación del personal de museos. En este concepto también se enmarca el Taller de Prácticas Museológicas, en el que participaron 30 trabajadores de diferentes museos, donde se abrió un intercambio sobre

los temas: *La evaluación como proceso inherente a las actividades museológicas, y Cedulación como medio de información y como recurso didáctico*. En el primer tema actuó como facilitador el biólogo y museólogo Alvaro Madrigal, mientras que en el segundo, el facilitador fue el museólogo Sigfrido Jiménez.

El taller se desarrolló en conjunto con la Comisión de Educación de Museos de Costa Rica, que promueve todo lo que se refiere a educación en estas instituciones. También participaron: el Museo del Instituto Costarricense de Electricidad (ICE), el Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, la Fundación de Museos del Banco Central y el Museo de Cultura Popular. La coordinación del taller estuvo a cargo de Vilma Alvarez, del Programa de Museología de la UNA.



Museo de Cultura Popular de la Universidad Nacional.

Libros

Rescatando la Heredia de antaño



El historiador Carlos Meléndez (qdDg) redactó las páginas de *Añoranzas de Heredia* en procura de fortalecer, entre los habitantes de esta ciudad, un espíritu heredianista.

El libro, reeditado por la Editorial EUNA, contiene una selección de dibujos de Mario Ramírez Espinoza, que se complementan con textos históricos para dar vida a un enfoque del pasado de la comunidad herediana. "Esto ha de conducirnos a saber apreciar y querer más a nuestra comunidad, y a través de ello estar en capacidad de defender el patrimonio arquitectónico-cultural que sobrevive, sobre el cual se ciernen hoy múltiples amenazas", decía Meléndez en la presentación de su libro. Para el escritor, "mediante la comprensión de nuestro medio y cultura es que sabremos consolidar nuestra identidad y llegar a nuestras raíces; es el modo de lograr la afirmación de nuestras más caras tradiciones".



Los profetas y los pobres



La sociedad en la que vivieron los profetas no se diferencia casi en nada de la que estamos viviendo en nuestros días. En nuestras sociedades existen grandes diferencias sociales, en las que las clases dominantes y sus "aliados" cometen toda clase de atropellos contra la dignidad de los pobres y oprimidos. No hay respeto por la dignidad de la persona, pues se violan diariamente y a cada minuto los derechos fundamentales del ser humano. Los pobres son víctimas de los pecados sociales engendrados por el sistema. Estas son algunas de las conclusiones a que llega Fernando Villegas Alfaro, académico de la Escuela de Ciencias de la Religión de la Universidad Nacional (UNA), en su libro *Los profetas, defensores de los derechos de los pobres*.

La Crítica Pragmatista de la Cultura

Ensayos sobre el Pensamiento de John Dewey

José Miguel Esteban



Derechos humanos

La antología Nº 2 de DEHUIDELA, del Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDE-LA) reúne información relacionada con el tema del trabajo y los derechos humanos.

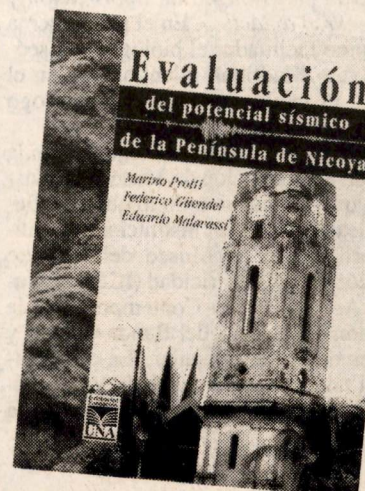
El material aparece separado en cuatro secciones principales. La primera parte, registrada bajo el título de Artículos, aborda el tema del trabajo dentro de procesos de integración de América Latina y el Caribe.

La segunda sección ofrece al lector un informe sobre las formas más intolerables de trabajo infantil, y la tercera brinda un listado de direcciones relacionadas con la temática contenida en la antología.

Por último, se incluye un apartado denominado Noticias y documentos, en el que se adjunta normativa de interés para trabajadores, atinente a sus derechos y libertades en el ámbito general, y particularmente en el espacio latinoamericano.

Potencial sísmico de Nicoya

"Basados en las evidencias físicas, el historial sísmico de la región y en la interpretación de los procesos de deformación y de convergencia, los autores, Marino Protti, Federico Güendel y Eduardo Malavassi, llegan a la conclusión de que la discusión no se centra ya en si ocurrirá o no el gran sismo por debajo de la Península de Nicoya; afirman: ¡el sismo debe y va a ocurrir! Pero fieles a su formación y criterio científico, no ahondan en el tema de cuándo ocurrirá el gran sismo, pues no se cuenta con la información suficiente para contestar dicha pregunta. Lo cierto es que las estimaciones probalísticas indican que un terremoto de magnitud 7.4 tiene una alta probabilidad de ocurrir en cualquier momento dentro de los próximos años", dice el ingeniero consultor Franz Sauter F. en el prólogo de *Evaluación del potencial sísmico de la Península de Nicoya*.



Soluciones armadas... ¿inevitables?

"Según mi interpretación de la filosofía de John Dewey, la doctrina de la inevitabilidad de las soluciones armadas procede de una rígida separación entre los hechos de la ciencia física, como ámbito exclusivo del acuerdo racional, y los valores humanos, como ámbito del conflicto racionalmente irresoluble", afirma José Miguel Esteban, Doctor en Filosofía por la Universidad de Valencia y autor del libro *La Crítica Pragmatista de la Cultura. Ensayos sobre el Pensamiento de John Dewey*.

Cada uno de los capítulos del libro es, según afirma el autor, una posible aplicación de la crítica pragmatista en ámbitos culturales, como la religión, la ciencia y la tecnología, la ética y el arte, y la política.

El autor presentó su nueva obra, cuya publicación fue auspiciada por el Departamento de Filosofía de la Universidad Nacional (UNA), en el Auditorio Rodolfo Cisneros, de la Facultad Ciencias Sociales con la conferencia *La guerra como objeto de la crítica de la cultura*.

Universitarios rumbo a Chile

La Universidad Nacional y la Universidad Tecnológica Metropolitana de Santiago de Chile iniciaron contactos regulares con el fin de fortalecer, mediante la firma de un convenio, una serie de intercambios académicos. Docentes y estudiantes de ambas casas de estudios superiores empezarán a realizar una serie de canjes.

Según explicó Juan Cuenca, director de la Dirección de Relaciones Nacionales e Internacionales de la Universidad chilena, en setiembre del pasado año se entrevistó con Sonia Marta Mora y Carlos Lépiz, rectora y vicerrector académico de la UNA respectivamente, para concretar el desarrollo de actividades académicas entre ambas universidades.

El intercambio docente que se inició con la visita de profesores del Departamento de Filosofía se espera ampliar a otras unidades, incluyendo el área tecnológica.

Algunas de las unidades incluidas son el Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA), los Programas de Artes y Letras de América central y el Departamento de Filosofía.

Cuenca espera que el próximo año docentes chilenos visiten la UNA para impartir cursos y dictar conferencias. Igualmente el intercambio estudiantil podrá comenzar el

año que viene. Estas y otras actividades traerán grandes beneficios a ambos centros de enseñanza.

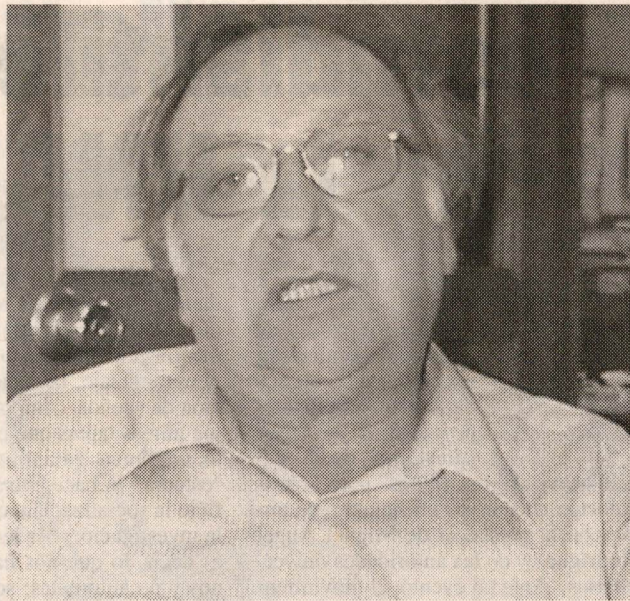
El intercambio que ya se inició, con la visita a Chile de profesores del Departamento de Filosofía, permitirá también a los académicos publicar artículos en revistas de las dos universidades.

Explicó que su universidad es estatal, relativamente nueva, con unos doce mil estudiantes y con programas en todo el país.

"Lo fundamental en nuestra Universidad son las tecnologías y el medio ambiente, aunque contamos también con un Departamento de Humanidades donde se imparten la Filosofía, la Historia y las Ciencias Sociales", dijo.

Anunció Cuenca que se espera elaborar un proyecto conjunto de investigación o extensión que permita la consecución de recursos y firmar un convenio marco, a corto plazo, que le dé respaldo jurídico a las actividades que se están desarrollando.

Nuestra preocupación permanente es mejorar el nivel académico, y el hecho de contar con la visita de docentes y estudiantes de la UNA nos obliga a ser cada vez mejores, dijo Juan Cuenca.



La rectora de la UNA, Sonia Marta Mora, inauguró oficialmente las renovadas instalaciones de la Escuela de Informática. Le acompañan el director de la Escuela, Alberto Segura, y la decana de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, Juana María Coto.

Informática se fortalece

La remodelación de las instalaciones, la adquisición de equipo y la posibilidad de incorporar en la propuesta de presupuesto de la Universidad Nacional (UNA) del 2002 los recursos necesarios para la atención de nuevos cupos, son algunas de las acciones que muestran el fortalecimiento de la Escuela de Informática.

Durante la inauguración de las renovadas instalaciones, el director de la Escuela, Alberto Segura, manifestó que las acciones que las autoridades de esa unidad académica han promovido para el mejoramiento de las condiciones muestran la claridad de metas: contar con los recursos idóneos para impartir lecciones con calidad.

Reconoció el apoyo de las autoridades universitarias. "Este es un esfuerzo de la UNA, de la Maestría en Informática y de la Escuela de Informática.

En cuanto a la posibilidad de incluir recursos adicionales para la admisión del 2002 en esta Escuela, el Gabinete de la

Rectoría informó que respondería a la política de atención prioritaria, en la docencia, de las carreras de alta demanda y pertinencia social, que se ha venido impulsando en los últimos años. Ya en este año, el Gabinete también estudió y aprobó los recursos adicionales que requería la Escuela de Informática, lo que permitió, gracias a esfuerzos compartidos entre la Escuela y la Institución, admitir 120 estudiantes más en el año 2001.

La rectora de la UNA, Sonia Marta Mora, señaló que la Escuela de Informática es un ejemplo de que si se trabaja en conjunto se pueden superar las metas institucionales. Resaltó la apertura a las regiones que ha mostrado la Escuela al inaugurar recientemente un programa de licenciatura en la Región Branca. Destacó la importancia de las acciones encaminadas al mejoramiento de la calidad en esta área, tomando en cuenta que no hay área del desarrollo que no requiera apoyo de las herramientas informáticas.

Secretariado apoya a comunidades

La Escuela de Secretariado Profesional de la Universidad Nacional (UNA) graduó en Manejo de oficinas, a once estudiantes de secundaria de la comunidad herediana de Guararí, en el marco del Proyecto de Extensión Comunitaria.

Los jóvenes, en su mayoría mujeres, recibieron lecciones sobre temas básicos que les capacita para desempeñarse en labores de oficina o de recepción. El curso fue impartido durante varios meses por las profesoras Alba L. Canales García y María Isabel Araya Muñoz.

Una de las graduandas fue Christel Morales, de 17 años, quien padece parálisis cerebral. Ella destacó el valor del curso impartido por Secretariado, pues adquirió muchas herramientas para desenvolverse en su vida, que nunca antes había tenido la oportunidad de conocer.



Las protestas estudiantiles en la UNA

Dennis Arias Mora*

El pasado viernes 24 de agosto se realizaron los actos protocolarios de la inauguración del proyecto BCIE-UNA (préstamo de \$14,3 millones para construcción de nuevos edificios), contando con la presencia de Miguel Ángel Rodríguez y de las autoridades universitarias. Ante tal evento, el movimiento estudiantil decidió congregarse en la Biblioteca principal, lugar del acto, para protestar por asuntos que le competen. En días posteriores, tanto la prensa comercial-empresarial como algunos sectores universitarios, reaccionaron alarmados al ver alterado el orden en un campus donde nada ocurría desde la caída del muro; desplegaron una serie de peyorativas para desacreditar a los y las manifestantes, e incluso instaron los segundos a "abrir expediente" (entiéndase: persecución académica) a quienes habían cometido el agravio de "insultar" al Presidente. Lamentablemente, la exasperación cortesana obvió el grave trasfondo que subyace en la UNA, y que explica las dimensiones de la manifestación la cual sí estuvo repleta de malestar y repudio, pues fue allí donde emergieron las frustraciones de encarnar a la generación perdida de estudiantes. Lo que se ha dejado pasar por alto a la hora de juzgar la protesta, es que las características de ésta fueron directamente proporcionales a las condiciones represivas en que se estudia en esta institución: directrices universitarias antipopulares y condiciones pedagógicas enfermizas y aberrantes acumuladas en años recientes, que se atoraron en el pecho y se desbordaron por las gargantas del estudiantado inconforme esa mañana.

Pero, ¿cuál es la situación de la UNA?, ¿qué factores elevaron la temperatura de tan acalorada protesta? Son preguntas que evidentemente no se hicieron los cronistas cuya pluma ya tiene precio; no se consultó a los más afectados, menos se divulgó lo que denunciaban: carreras autofinanciadas (\$7000 por crédito); desentendimiento económico de la Universidad hacia el Fondo de Becas; constante aumento del costo del crédito; desaparición de licenciaturas y aparición de posgrados inaccesibles por encarecidos; los Estudios Generales eliminados de forma sistemática; el acceso directo a carrera y la trimestralización. En apariencia, ésta sólo pretendía acortar la duración de las carreras y aprovechar al máximo el año lectivo y la infraestructura; no obstante, era en realidad el mejor instrumento para deshacerse de los estu-

diantes que necesitan combinar el estudio con el trabajo: el intensivo e inhumano ritmo de estudio - impropio para el aprendizaje, la salud y la construcción de sueños -, imposibilita sobrellevar ambas tareas que el mismo Estatuto Orgánico garantiza, y quien aquí "estudia" lo hace entregando en sacrificio la socialización, el debate, el arte, la investigación y la lectura voluntaria, es decir, lo que nos hace seres humanos y no autómatas; solidarios y comprometidos, no titulados banales.

Ante esta menuda descripción de la palpable depuración clasista y antipopular, se observa cómo cada uno de estos aspectos apunta hacia una inminente privatización de la UNA en donde estudiarán los que podrán pagar, y obligan a preguntarse si esas medidas excluyentes y centrifugas no eran más que las garantías de canje para obtener el préstamo del BCIE. ¿Asumiría el Estado semejante deuda para fortalecer una Universidad popular o por pura devoción cultural? En un inicio, los ambiguos planos de los nuevos edificios del proyecto BCIE-UNA no contemplaban siquiera los espacios requeridos por las distintas representaciones estudiantiles. ¿Será rentable una comunidad estudiantil activa y organizada?

Se ha protestado de forma agresiva en contra de la represión agresiva, se insulta a quienes diariamente insultan con su despotismo; y la prensa ha incriminado la manifestación de "vergonzosa", "bárbara" e "irrespetuosa", carente de "decencia". Sin embargo, ¿quién lo es más, ¿quien excluyendo le roba la oportunidad de instruirse a un pueblo?, ¿o quien resiste y denuncia la exclusión a tiempo? Por tal motivo, un movimiento estudiantil consecuente no debe permitir que se le enjuicie bajo los parámetros y con el lenguaje de los mismos sectores que le reprimen: la prensa reaccionaria, el gobierno, la jerarquía universitaria y los académicos cómplices. Ciertamente no es lo mismo un "insulto" para unos que para otros. "La democracia se fortalece con la discrepancia y con el debate de ideas" sentenciaba el diario La República; sin embargo, ¿creerán que "la democracia" se fortaleció con la imposición de la trimestralización a todas las unidades académicas en 1999, sin ningún "debate de ideas" y bajo amenaza de cortar el presupuesto a quien no la implementara? ¿No es la trimestralización darwinismo social puro? ¿No será esto entonces una dictadura académica?

*Estudiante Escuela de Historia, UNA.

Demandas estudiantiles

Balance positivo

''

En términos generales el desenlace fue muy positivo, tanto para el Directorio de la Federación como para toda la población universitaria, que se ha visto afectada con algunas políticas que la Universidad tenía desde 1995", afirmó Patricia Rodríguez, presidenta de la Federación de Estudiantes de la

Universidad Nacional (FEUNA), al hacer un balance sobre los acuerdos tomados por el Consejo Universitario, el pasado 22 de noviembre, luego de analizar, punto por punto, la propuesta presentada por el sector estudiantil ante ese órgano.

Aunque la moción que presentaron los representantes estudiantiles para congelar el costo del crédito fue rechazada por los demás miembros del Consejo, Rodríguez se mostró satisfecha porque estimó que las decisiones que tomó el Consejo van encaminadas en la línea que plantearon en su propuesta, que era ayudar a las clases menos favorecidas de la sociedad. Por ejemplo, sí se tomó en cuenta la necesidad de actualizar los criterios de asignación de becas y de revisar las becas que fueron rechazadas en el 2001. "Consideramos que muchos de los parámetros actuales no se ajustan a la realidad; muchos de los estudiantes que no recibieron beca este año tuvieron que irse de la Universidad porque no podían pagar los costos del crédito, afirmó. En su opinión, la lucha sigue el año entrante, pues están dispuestos a replantear el congelamiento del costo del crédito.

Con respecto al fondo de becas, Roberto Delgado, representante de la Federación, se manifestó complacido por el acuerdo del Consejo en el sentido de reforzar este fondo con un aporte institucional regular y añadió que los estudiantes mantienen la posición de que el porcentaje fijo que asigne la Universidad no debe ser menor a un 6% del presupuesto global. "Apelando a la llamada solidaridad que se menciona en la propuesta para aumentar el costo del crédito en 1995, consideramos que también la Universidad debe ser solidaria con los mismos estudiantes, dando un porcentaje fijo".

Sobre la trimestralización, según el acuerdo del Consejo Universitario, para el primer trimestre del 2002 deberá estar lista la evaluación en cada unidad académica. "Aquí lo más importante es que a la par del período de estudio, se revise el currículum de cada carrera, de manera que se ajuste con las necesidades reales del estudiante en este momento", dijo Delgado. Los representantes estudiantiles mantienen la propuesta que presentaron a los estudiantes a la hora de ser electos: que cada unidad académica decida el ciclo que le conviene de acuerdo a su currículum.

Cursos autofinanciados "en veremos"

En relación con los cursos autofinanciados, los representantes de la FEUNA consideraron que el Consejo Universitario no acordó nada

concreto. Reconocieron que hay una comisión del Consejo, en la cual participa la presidenta de la FEUNA, Patricia Rodríguez, donde se analiza la venta de servicios, principalmente los cursos autofinanciados. "Pero esta decisión está todavía en veremos, todavía no hay nada a ciencia cierta sobre el futuro de estos cursos, si se van a eliminar o no", dijo la presidenta. No obstante, fue enfática en que el planteamiento de la Federación es que los cursos autofinanciados se eliminen de la Universidad Nacional, pues -según su criterio- en estos dos últimos años se ha venido dando un problema que consiste en que cada unidad académica hace con esos cursos lo que le parezca para ellos y no hay un control específico, lo que ha generado muchas molestias en la parte estudiantil, que es la afectada directamente. Añadió que en esa comisión se ha hablado en las últimas semanas de que existen diferentes tipos de cursos y carreras financiados, a la vez que existe la prestación de servicios a instituciones. "En eso no nos estamos metiendo nosotros; si la Universidad quiere vender un servicio, que lo haga, pero lo que se hace con los estudiantes que están llevando cualquier curso hay que vigilarlo porque para eso el gobierno le gira un presupuesto a la Universidad".

Humanidades... ¿al inicio?

Los representantes estudiantiles dijeron que nunca se opusieron al ingreso directo a carrera, pero sí se mantuvieron firmes en su planteamiento de que el estudiante lleve los Estudios Generales durante el primer año, no solo porque favorece su proceso de adaptación a la Universidad, sino porque le permite adquirir algunos conocimientos con los que puede subsanar las deficiencias que arrastra de su educación secundaria.

Lección para todos

Para Roberto Delgado, a partir de las acciones del sector estudiantil, las autoridades universitarias están cayendo en razón de que esta Universidad tiene que empezar a tomar decisiones con la celeridad requerida y con el respaldo de todos los sectores. "En la medida en que las decisiones se tomen con la participación de todos los sectores, éstas serán aceptadas y apoyadas".

Por su parte, Patricia Rodríguez admitió que es un error el hecho de que muchos de los representantes estudiantiles ante el Consejo de Escuelas y Facultades no asistan a las reuniones; "si esto cambiara podríamos lograr muchas cosas".

"Creemos en los espacios que el sector estudiantil tiene en toma de decisiones; nuestra principal bandera es la negociación, sin que negociar sea sinónimo de traicionar los mejores intereses del movimiento estudiantil; las grandes batallas empiezan ganándose desde las asociaciones, desde los consejos de Escuela, desde los consejos de Facultad", aseveró la presidenta de la FEUNA.

Ajuste al cambio

Los fuertes cambios que puso en marcha la administración anterior de la Universidad Nacional (UNA), como la trimestralización, el ingreso directo a carrera y la creación de un fondo de becas financiado con los ingresos por matrícula, requerían ajustes. Así lo demandaron miembros del sector estudiantil en el seno del Consejo Universitario y a través de manifestaciones de protesta, y así lo reconocieron los representantes de los sectores administrativo y académico de ese Consejo, al suscribir, el 22 de noviembre pasado, un acuerdo donde se establecen las bases sobre las cuales se harán los ajustes pertinentes.

"Hay elementos muy positivos de los cambios, pero había otros que no estaban funcionando del todo bien", admitió la rectora de la UNA, Sonia Marta Mora, quien se mostró satisfecha porque "en este diálogo privó la equidad y la solidaridad: la equidad porque logramos ampliar la cobertura del sistema de becas y la solidaridad porque se mantiene el principio de que el estudiante que puede pagar aporte al sistema de becas para abrirle opciones al que no puede pagar".

Según el acuerdo, se encarga al Consejo de Becas una actualización de los criterios para la asignación de becas. El pago de ciertos servicios de parte de los estudiantes, como historial académico, carnet, derechos de graduación, entre otros, se revisarán dentro del esquema de asignación de becas, de manera que se considere la vulnerabilidad económica del estudiante al momento de pagar servicios. La actualización de parámetros deberá estar concluida el 22 de marzo del 2002.

Además, se le pide a la Vicerrectoría de Vida Estudiantil abrir un período extraordinario para revisar la asignación de becas a los estudiantes a quienes se les rechazó en el 2001, y a la Vicerrectoría de Desarrollo calcular el monto adicional que podría requerirse para atender esos casos.

Por otra parte, una comisión especial nombrada por el Consejo Universitario, elaborará una propuesta para fortalecer el fondo de becas con fuentes alternativas de financiamiento y con un mecanismo que regule en el corto y mediano plazo los aportes adicionales al fondo de parte de la institución. Explicó Mora que durante ciertos años el fondo fue autosuficiente, y desde 1999, año en que dejó de serlo, la institución empezó a aportar al déficit. La experiencia muestra que se requiere el aporte de la Universidad, por lo que se va a crear un mecanismo para regularizarlo como algo sistemático.

En relación con el costo del crédito, la representación estudiantil ante el Consejo presentó una moción para que éste se congelara mientras la comisión revisaba los criterios para la asignación de becas, la cual fue rechazada por el resto de los miembros del órgano colegiado. "Se partió del hecho de que un congelamiento del crédito implicaría que solo para el año 2002 el fondo de los becados tendría una disminución de \$27 millones, el equivalente a lo que necesita la Sede Branca para todas sus becas; quiere decir que un incremento de aproximadamente \$350 por crédito por cada estudiante que paga, para el 2002, serían \$27 millones", manifestó la rectora. En su opinión, cobrar el crédito razonablemente no es privatizar la universidad, es redistribuir. "La universidad pública no es sinónimo de universidad gratuita, es sinónimo de universidad justa. Al que no tiene no solo no le cobra sino que le da, pero al que tiene le pide que aporte", enfatizó.

Humanidades

Otro de los puntos contemplados en el acuerdo fue el nombramiento de una comisión para buscar una concentración equilibrada de los cursos humanísticos en el primer año de la carrera, lo que se hará en consulta con el Centro de Estudios Generales y con las Escuelas. "Los estudiantes señalaron que una concentración de algunos cursos en el primer año puede favorecer la adaptación de los muchachos, y eso nos pareció razonable", dijo Sonia Marta Mora. El ingreso directo a carrera, una de las innovaciones implementadas en 1998, se mantiene. Según la rectora, lo que se busca es que las humanidades y la carrera estén integradas, aunque propiciando una cierta concentración del estudiante en los cursos humanísticos al inicio porque aparentemente favorece su inserción en la Universidad. Esta comisión tiene plazo hasta el 22 de mayo del



"La universidad pública no es sinónimo de universidad gratuita, es sinónimo de universidad justa. Al que no tiene no solo no le cobra sino que le da, pero al que tiene le pide que aporte", dijo Sonia Marta Mora, rectora de la UNA.

2002 y los cambios se implementarían en el 2003.

Precisamente, en lo que se refiere a la atención de los estudiantes de primer ingreso, el Consejo no solo incluyó una petición a la Vicerrectoría de Vida Estudiantil para elaborar una nueva estrategia, que comprenda, entre otros aspectos, la orientación vocacional y universitaria, sino que acordó mantener las acciones dirigidas al fortalecimiento de las carreras de alta demanda, de manera que la Universidad pueda atender un número de estudiantes que hasta ahora no ha atendido.

Trimestralización y ciclo lectivo

La trimestralización ha sido uno de los cambios más atacados por el sector estudiantil. Sobre este particular, en el acuerdo del Consejo se da como plazo el primer trimestre del 2002 para terminar la evaluación de la trimestralización y generar nuevas propuestas, de modo que los cambios puedan ejecutarse en el 2003. "La idea es tener claro qué cambios habría que hacer. Cambiamos el período lectivo, lo ajustamos, se establecen algunas diferencias entre las facultades o no... esa discusión habría que darla en el primer trimestre", manifestó Mora. Añadió que en esto ya se había venido trabajando. "Es posible este plazo porque la evaluación ya está en las aulas; hay una inquietud sobre el curso lectivo que hay que responder".

Cursos auto y cofinanciados

Además, se establece la última sesión de diciembre del Consejo Universitario para tener el informe de la comisión formada por el Consejo Universitario y el Gabinete en torno al tema de cursos auto y cofinanciados y docencia contratada. Asegura la rectora que ya se habían tomado medidas para redireccionar la docencia contratada, como por ejemplo, no autorizar incremento de cupos. Asimismo, desde 1995 las ofertas de docencia contratada pasan por los consejos académicos y las asambleas de Escuela, lo que no ocurría antes de ese año. "Lo que se quiere es llegar a un paulatino incremento de los cupos en docencia regular, en diplomado, bachillerato y licenciatura", explicó. En esta materia el Con-

sejo se comprometió con un plan de acción que será implementado a corto y mediano plazo. La rectora aclaró que incorrectamente algunos cursos se han llamado autofinanciados, cuando lo cierto es que, según estudios, todos tienen un aporte importante de la Universidad. No obstante, admitió que esta área requiere reflexión, un redireccionamiento y más control, a partir del diagnóstico.

Licenciaturas y posgrados

En cuanto a las licenciaturas y los posgrados, el acuerdo aclara que el nuevo reglamento del Sistema de Posgrados, que está en discusión en el Consejo, no propone ni la desaparición de los programas de licenciatura regulares ni su transformación en maestrías.

Activar voz estudiantil

Al terminar el proceso de diálogo que culminó con el acuerdo del Consejo, la rectora hizo un llamado a los estudiantes para que se incorporen en la representación estudiantil prevista en los diferentes órganos. Consideró que muchas de las inquietudes que se fueron acumulando en este caso pudieron haber sido atendidas con diferentes estrategias, una de cuales es la presencia de los estudiantes en los consejos académicos de Escuela y Facultades; "si el sector estudiantil no está participando activamente, esa voz falta en la construcción de la Universidad".

Se mostró confiada en que se reorientará lo que calificó como una cierta tendencia de parte de algunos estudiantes, que no son la mayoría, de utilizar expresiones verbales violentas o medidas de presión que no son compatibles con la vía del diálogo, y que han generado interrupción del quehacer académico y de la circulación libre de las personas frente a la Universidad. "No nos preocupa el clima de debate, de manifestación de críticas, de generación de propuestas, eso es parte de la universidad". Instó, entonces, a los estudiantes a ser ejemplo de criticidad, de espíritu vigilante de sus derechos, pero también de respeto, de tolerancia, de consideración democrática a la opinión de los demás y de actitud propositiva.



Heriberto Valverde, vicerrector de Vida Estudiantil de la UNA, señaló que los posgrados regionales, permitirán a los universitarios centroamericanos colaborar en la construcción de una nueva Centroamérica.

Dan nuevo empuje a la región

Oscar Ml. Lépez V.
CAMPUS

La región crecerá y se beneficiará con la inauguración del nuevo Doctorado Interdisciplinario de la Universidad Nacional en Letras y Artes en América Central, que cuenta con menciones en Lingüística, Literatura, Cultura Artística, Teología y Cultura Musical, y en el que están participando 30 estudiantes, dos salvadoreños, dos nicaragüenses, un guatemalteco, un hondureño, un panameño y 23 costarricenses.

"Con este doctorado nos proponemos una tarea de solidaridad académica en tiempos de posguerra, que se convierte en un espacio privilegiado para la formación de las generaciones de relevo de las universidades públicas de América Central", destacó Magda Zavala, directora de la Maestría en Cultura Centroamericana.

Se trata de un programa regional por sus equipos académicos, su alumnado y especialmente por su objeto de estudio. Es interdisciplinario porque reúne las letras y las artes, y participan, solo en la UNA, escuelas y departamentos de la Facultad de Filosofía y Letras, y del Centro de Investigación y Docencia en Extensión Artística (CIDEA). Participan las Escuelas de Literatura y Ciencias del Lenguaje, Ecuménica y Ciencias de la Religión, Música y el Departamento de Filosofía.

Nueva Centroamérica

El nuevo doctorado forma parte de un marco que incluye la Maestría en Estudios de Cultura Centroamericana con menciones en Gestión de la Información, Religión y Socie-

dad, Literatura Centroamericana, y pronto en Ciencias Bibliotecológicas, y además la Revista Istmica.

Según explicó Albino Chacón, docente e investigador de la UNA, la Maestría en Estudios de Cultura Centroamericana, que alimenta al doctorado con sus egresados, se fortalece, y este año inició su segunda promoción con una importante presencia de estudiantes de Guatemala, El Salvador y Nicaragua.

Por su parte, la directora de la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información, Alice Miranda, presentó la Revista Istmica como un instrumento para evitar la amnesia colectiva y un medio de intercambio cultural regional, con un enfoque humanista.

El vicerrector de Vida Estudiantil, Heriberto Valverde, destacó que el programa de doctorado brinda a los universitarios centroamericanos la oportunidad de participar en la construcción de una nueva Centroamérica, con los retos, oportunidades y responsabilidades que eso conlleva. "Se trata de una construcción regional que nos lleva a enfrentar el gran reto histórico de la integración que no ha sido posible alcanzar a lo largo de la historia de la región".

La creación de este doctorado que amplía los horizontes y consolida a las universidades que lo impulsan y propician, se desarrolla en la Universidad Nacional, y se piensa también crear subse-des alternas en las Universidades Rafael Landívar de Guatemala, Autónoma de Nicaragua, El Salvador y de Chiriquí.

La actividad académica del nuevo doctorado, que se realizó en el Colegio Costa Rica, antigua FANAL, concluyó con la mesa redonda *Los estudios de la cultura de la construcción de la Centroamérica del futuro*, en la que participaron los académicos Miguel Picado, Patricia Alvarenga, Jacobo Shifter y Jorge Alfaro.

CSUCA comprometido con integración regional

Centroamérica ha dado pasos importantes en integración y en desarrollo de la educación universitaria, gracias a la puesta en práctica del Segundo Plan de Integración Regional de la Educación Superior Centroamericana, que ha recibido un apoyo significativo de la República de China.

Este plan se concibió y se ha venido implementando con el fin de precisar y asegurar una nueva relación universidad-sociedad, que define la modernización de las universidades públicas como la plataforma de la integración regional, como agentes de desarrollo y garantes de equidad en la región, explicó Ricardo Sol, secretario general del Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA), en un acto académico realizado en la Universidad Nacional (UNA).

Cooperación del gobierno de China

Al destacar este apoyo al logro de la integración y al fortalecimiento de la educación universitaria en el área, Roberto Rojas, ministro de Relaciones Exteriores, resaltó la labor que ha venido realizando el CSUCA, mediante el Segundo Plan de Integración Regional, lo que ha producido grandes beneficios en los campos social, cultural y político.

La rectora de la UNA, Sonia Marta Mora, Oscar Santamaría, secretario general del Sistema de Integración Centroamericana (SaICA) y Rodrigo Arias, presidente de CONARE, agradecieron al pueblo y gobierno de la República de China en la persona de su embajador en el país, Kao Wen Mao, su apoyo al CSUCA y resaltaron los logros alcanzados en desarrollo e integración de la región.

¿Por qué somos como somos?

Género y educación

Cecilia Quezada Toro*

Hasta el momento, el planteamiento teórico-filosófico educativo de la modernidad no ha incorporado las diferencias de y entre los sujetos/as. El género, al proponer asumir las diferencias entre hombres y mujeres en un marco de equidad, se convierte en un nuevo punto de partida para el sistema educativo.

Si queremos que la educación realice un proceso de formación de sujetos/as colectivos con sueños y propuestas de cambio es necesario permea la educación de una propuesta epistemológica-pedagógica en que la equidad entre hombres y mujeres sea posible.

Los intentos y experiencias educativas que pretenden incorporar el enfoque de género en la educación se han realizado fundamentalmente en la educación no formal y en el desarrollo de programas públicos dirigidos a las mujeres con el propósito de potenciar la capacidad de éstas en todos los ámbitos de la vida social y personal. Las ideas de empoderamiento y autonomía dan sentido y organizan la práctica educativa de los programas, aún más, el punto central del debate es el reconocimiento de la necesidad de que las mujeres se constituyan en sujetas políticas para que accedan a los espacios públicos, se relacionen con el estado y la sociedad civil y participen como pares en las construcciones de políticas públicas.

No obstante que muchos de estos programas han tenido un éxito significativo, la perspectiva de género no ha logrado un reconocimiento de las universidades, para que dicho enfoque sea incorporado al menos en las carreras de Educación, Ciencias sociales y los Estudios humanísticos. Si bien en las universidades públicas de la región se han creado institutos y proyectos de extensión social orientados a desarrollar procesos educativos con sectores sociales y específicamente con mujeres, estos han sido reconocidos fundamentalmente como capacitaciones que se ubican en el campo de la educación no formal o como actividades que se desarrollan en consecución de objetivos de proyectos de extensión o de proyección social de la universidad hacia la comunidad.

Dichas experiencias al no ser recuperadas por la institución universitaria, no logran proyectarse a otras áreas académicas (como la educación profesional), en un proceso de institucionalización de la perspectiva de género.

Institucionalizar el enfoque de género implica legitimarlo y darle continuidad, sustentabilidad y hacerlo parte de los programas educativos, para ello se requiere de un debate académico acerca del tema así como incorporar la dimensión de género como una dimensión legítima e irrenunciable en los programas y planes de estudios orientados a formar profesionales que al graduarse tendrán la responsabilidad de incidir en la socialización de las nuevas generaciones; o cuyo quehacer se vincule a procesos de transformación de las relaciones humanas, la cultura y la proyección social. Asimismo dicho enfoque debería incluirse en los Estudios humanísticos llegando con ello a todos los/as estudiantes que pasan por la universidad.

La institucionalización no puede librarse a las iniciativas individuales; es necesario institucionalizar el enfoque de género, dándole una forma al interior de los programas, un sentido y transformarlo en actividades operativas a su alrededor, pero por sobre todo institucionalizar el enfoque de género requiere de una disposición de las autoridades universitarias y de los/las encargados/as de organización de las actividades docentes para aceptar la validez que implica incorporar en forma permanente el debate acerca de la condición femenina y masculina.

El principal obstáculo para aplicar el enfoque de género es el entorno (las condiciones en que operan los programas y planes de estudio), la discontinuidad, y una lógica instrumental que evalúa a la educación por sus resultados observables y medibles en actividades técnicas antes que por los procesos y los aprendizajes afectivos, cognitivos y éticos.

* Comisión Institucional de Género. Académica Escuela de Sociología, UNA.

Piscina terapéutica

Silvia Monturiol F.
CAMPUS

Ni las largas horas en bus, ni la travesía en ferry, ni mucho menos sus limitaciones físicas fueron obstáculo para que Luis Alfredo Mora, de 6 años, con síndrome de Down, y Marco Larry Duarte, de 30, quien padece parálisis cerebral, y sus 38 compañeros participantes en el Proyecto Recreación, Deporte y Actividad Física para Niños y Jóvenes con Discapacidades de la Escuela de Ciencias del Deporte de la Universidad Nacional, llegaran hasta Kurú, en Paquera, a disfrutar, durante tres días, de su paseo de fin de año, esta vez sin la compañía de sus padres.

Cualquiera lo calificaría como una proeza, pero para Antonieta Ozols, coordinadora del proyecto, esta planificada aventura es el resultado del trabajo, centrado en la natación terapéutica, que hacen niños e instructores cada mañana de sábado en la piscina, y que se traduce en autoconfianza, autoimagen y sentimiento de validez, entre otros beneficios. "Ellos adquieren un sentimiento de que valen, de que pueden hacer cosas".

Y esos son solo parte de los beneficios emocionales que obtienen los participantes en el proyecto. El trabajo en la piscina también tiene efecto en el área física y social. No solo les permite mejorar la coordinación motora, la capacidad cardiovascular, la postura, la agilidad y la velocidad de reacción, sino también sentir que pertenecen a un grupo, que no están solos. Sábado a sábado pueden compartir con otras personas con discapacidades, sean éstas más o menos severas.

Unidos en la diferencia

La experiencia de Luis Alfredo es una evidencia. La piscina para él nunca ha sido un problema, ya que desde los 8 meses de edad recibe clases de natación, al igual que recibe regularmente terapia de lenguaje, estimulación y fisioterapia. "El está acostumbrado a estar en terapia, es su forma de vida; es imprescindible si uno quiere que avance", dice Silvia Castro, su madre.

Y el avance es un hecho. Luis Alfredo lo demuestra cuando realiza las tareas y participa en las actividades del kinder, al igual que sus compañeros "normales", cuando socializa perfectamente en un grupo, o cuando se consume en la piscina.

Fue ahí, en la piscina de Ciencias del Deporte, donde Luis Alfredo tuvo contacto, por primera vez, con niños con discapacidad. "Las primeras veces él se asustó, notó diferencias porque nunca había visto chiquitos con discapacidades, pero ya se acostumbró", dice su mamá. Y es que Luis no so-



Luis Alfredo Mora, de 6 años, participa cada sábado en el proyecto de natación recreativa terapéutica en la Escuela de Ciencias del Deporte.

lo empezó a conocer personas con síndrome de Down, sino a otras con diversos tipos de discapacidades. Cada sábado, él comparte con personas con diversos padecimientos, como retardo mental, problemas ortopédicos, deficiencia auditiva, síndrome de autismo y síndrome de Asperguer y parálisis cerebral.

Parálisis cerebral es lo que padece Marco Larry Duarte, quien no habla ni camina, pero sí es capaz de mostrar con gestos, con señas o con una sonrisa, que le gusta compartir con sus compañeros de piscina. Para ellos hay pocos lugares donde ir. Marco tiene 16 años de asistir al proyecto. "La piscina le ha ayudado en el relajamiento, además hace ejercicio, se distrae, recibe aire y sol", dice Misael Duarte, su padre. Para él este proyecto significa un respaldo, que escasea a nivel nacional para este tipo de pacientes. Por eso hace un llamado para que se abran posibilidades para que ellos puedan compartir y desarrollarse.



Una oportunidad

Y es que sin duda, el proyecto de la UNA es una oportunidad. Así lo ven especialistas del Centro Nacional de Rehabilitación (CENARE), de escuelas de enseñanza especial, e incluso algunos médicos particulares, quienes refieren a pacientes a la Escuela, según comenta Antonieta Ozols.

Ante la demanda, esta extensionista ve las carencias. Últimamente han sido remitidos varios casos de problemas ortopédicos, por lo que se hace necesario ampliar conocimientos en esa área. Antonieta se propone obtener una especialidad en esta área, en un lapso corto, en Alemania.

Y de ese país son algunos de los voluntarios que participan en el proyecto. Durante los cuatro últimos años ha habido voluntarios alemanes, quienes son estudiantes de educación física que vienen a hacer práctica, según un convenio entre la UNA y el Instituto de Rehabilitación de la Universidad de Colonia. Ellos forman parte del ejército de voluntarios que han pasado por el proyecto desde 1983, cuando lo creó el académico Fabio Goñi. Desde estudiantes de colegio y universitarios que hacen su trabajo comunal, hasta maestras de enseñanza especial y estudiantes de fisioterapia y medicina se han esforzado hombro a hombro junto con los 600 niños que han pasado por allí. A ellos se suman los 15 instructores que año con año trabajan con los menores (1 instructor por niño). El resultado del esfuerzo de todos ellos es la mayor evidencia del poder terapéutico de la natación recreativa.

La diversidad: una oportunidad



Antonieta Ozols, de la Escuela de Ciencias del Deporte, y Miguel Albarrán, de la Universidad de Puerto Rico, participaron en el Seminario de Educación Física Adaptada para Personas con Discapacidad.

Con la participación de 40 profesionales en diversas disciplinas como educación física, enseñanza especial y fisioterapia, se realizó recientemente el Seminario de Actividad Física Adaptada *La diversidad: una oportunidad para todos*, dedicado a Rosibel Pereira, destacada costarricense, quien padece parálisis cerebral y utiliza sus pies para hacer pinturas.

Durante el evento, expositores nacionales e internacionales intercambiaron información sobre distintas áreas de la actividad física adaptada para personas con discapacidad, según informó Antonieta Ozols, coordinadora del seminario y del proyecto *Recreación, Deporte y Actividad Física para Niños y Jóvenes con Discapacidades* de la Escuela de Ciencias del Deporte de la Universidad Nacional (UNA).

Entre los expositores destacó Miguel A. Albarrán, de la Universidad de Puerto Rico y encargado de la

Comisión de Educación Física Adaptada del Congreso Panamericano de Educación Física. Albarrán, junto con los especialistas Roy La Touche y Pedro Rojas se refirieron al tema de la antropometría, que es la medición y fraccionamiento del cuerpo.

Explicó el experto que las diferentes proporciones de músculo, grasa y esqueleto afectan el movimiento. "Cada grupo tiene características específicas, por eso es que las personas con retardo se parecen, las personas en silla de ruedas tienen alguna similitud... Visualmente nosotros sabemos que eso es cierto, pero necesitamos los datos".

Con las mediciones es posible hacer el perfil físico, identificar los riesgos de salud que se podrían derivar, hacer prescripciones de actividad física y luego monitorear el cambio que se produce. La idea al realizar estas mediciones es contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las personas con discapacidad.

El año del congreso sin congreso

Jorge Camacho Sandoval *

El año del Congreso Universitario terminara sin Congreso Universitario.

Así lo acaba de anunciar la Comisión Organizadora. No obstante el gran esfuerzo realizado por la Comisión, el optimismo a prueba de fuego de muchos colegas universitarios que prepararon ponencias, y a pesar de la enorme trascendencia del mismo para el futuro institucional, no se alcanza la meta. Me parece un mal síntoma, y peor aun sería suponer que no pasa nada y que el Congreso se realizara el próximo año sin mayores complicaciones. Deberíamos intentar encontrar las razones que expliquen este fracaso, o si prefieren una palabra más *light*, este traspíe.

La Comisión menciona la ausencia de condiciones institucionales y señala, con marcado énfasis, el tema de la representación estudiantil y las implicaciones legales del asunto. Indica también, que propiciar algunas de las condiciones para lograr una nutrida participación, están fuera de su control. Acierta la Comisión en la ausencia de condiciones para realizar el Congreso.

Los que estamos de manera permanente en la actividad

académica, que compartimos opiniones y comentarios cotidianamente con otros universitarios sobre la situación de la Universidad, sus Escuelas y Facultades, percibimos en nuestros colegas, y en nosotros mismos, pesimismo y poca confianza en que la celebración del Congreso contribuya a resolver los problemas de la Universidad. Como dicen nuestros campesinos, estamos curtidados de que nos hagan comulgar con ruedas de carreta. Muchos de nosotros no creemos que nuestras opiniones y perspectivas, sea cual sea la suerte que corran en el Congreso, sean luego consideradas en la transformación de la Universidad, excepto, claro está, que coincidan con las de quienes deben llevar a cabo esas transformaciones. Basta con hacer un recuento de la letra muerta que hay en el actual Estatuto Orgánico y en las cuatro convenciones colectivas, para mencionar solo dos botones de muestra.

Es decir, una de las condiciones ausentes para la celebración del Congreso Universitario, es la credibilidad de la comunidad universitaria en que el Congreso constituya un mecanismo de participación efectiva en la toma de decisiones para la transformación institucional. Este es, me parece, el reto más importante que debemos superar.

Otra condición ausente es la desarticulación (o quizás de-

bería decir incoherencia) entre el discurso y los hechos. Todos los estamentos, instancias y autoridades de la Universidad han manifestado su compromiso con el Congreso y han señalado su trascendencia para la vida universitaria, sin embargo, eso no se ha plasmado en condiciones efectivas suficientes para la celebración del Congreso, en términos de disponibilidad de tiempo, de asignación de recursos, de facilidades para la participación. Creo que es necesario que el apoyo en el discurso se concrete en condiciones efectivas; el Congreso debería estar en el primer lugar de la agenda institucional. Conociendo el gran esfuerzo y el trabajo sistemático de la Comisión Organizadora, uno no puede atribuirle el chasco de este año a la improvisación, sino, a condiciones y apoyo insuficientes.

Seguro que habrá muchas más opiniones sobre las razones que expliquen el fracaso de este año. Conocer esas razones y actuar en consecuencia nos evitará repetir la experiencia el próximo año, por esa razón me he permitido expresar las propias públicamente. Me gustaría conocer las de otros colegas universitarios.

*Académico Escuela de Ciencias Agrarias, UNA.

Congreso, postmodernidad y utopía

José Solano Alpízar *

Por respeto al colega Jorge Camacho y porque el silencio abrumador del claustro universitario habla por sí mismo y responde en mucho a lo planteado por él en su correo electrónico del día 25 de octubre es que me he tomado la libertad de elaborar unas breves palabras; no en respuesta a su nota sino como parte de ella.

Primero quiero agradecer a Jorge la generosidad de su correo, porque reafirma la idea de que lo cortés no quita lo valiente, pero sobre todo, que no quita la sensatez, y es que eso pude percibir en su escrito; que no obstante hacer observaciones pertinentes y preocupantes para la vida universitaria misma -a propósito del III Congreso Universitario- creo que su generosidad se encuadra en haber reconocido el trabajo de la Comisión que desde hace año y medio ha trabajado azuzada por un compromiso moral, a pesar de que en el horizonte solo se han avizorado tormentas y temblores; porque muchos y muchas universitarias no desean ni esperan que el III Congreso Universitario se realice, es más no les preocupa para nada el que haya o no haya, y es que en ello priva mucho el interés personal, pues dejando las cosas como están (el *lasser faire-lasser passer* liberal) no tenemos que preocuparnos de que el mundo cambie a nuestro alrededor.

Por supuesto que comparto con Jorge que muchos universitarios y universitarias no sientan que en el Congreso se vaya a respetar lo que piensan, lo que sienten y lo que desean para la Universidad Nacional; eso, Jorge, lo sentimos todos, pero hacemos nuestro mejor esfuerzo por convencernos de que colectivamente podemos hacer que se escuchen nuestras voces, solo discutiendo en el Congreso y exigiendo que los acuerdos se asuman como mandato de la comuna universitaria, podemos lograr algo, por ello, reitero, solo la sinergia colectiva puede hacer que se respeten nuestras decisiones como órgano superior universitario.

La pena que me da, aprovechando tu escrito, es el ver a colegas que han perdido la fe. Son gentes que uno sabe que han luchado gran parte de su vida por un ideal, pero que desgraciadamente se quedaron sin fuerzas a mitad del camino.

Por otro lado, debo decir que comparto plenamente la idea de que ha existido inconsistencia entre el discurso y la práctica de algunas de las personas que se encuentran en puestos de conducción; es más, sería capaz de señalarlos o señalarlas con el dedo, pero para que, sí ustedes los ven a diario y su propia biografía los delata. No obstante ello, debo ser honesto conmi-

go y con mis compañeras y compañeros de comisión, ha habido muchas personas que han creído en el Congreso; en el gabinete, en el Consejo Universitario, en el CONSACA -a pesar de todo-; pero en una institución en la que se superponen lógicas distintas y tiempos distintos, ha sido difícil conciliar muchos elementos.

Pido disculpas por tomar más tiempo del debido y escribir más líneas de las que se espera en una Universidad en la que nos estamos convirtiendo en pusilánimes a los que les da igual una cosa que otra.

Cuando observamos colegas que se llevan carreras enteras para universidades privadas o que se bajan de un avión para tomar otro, con tiempos de la Universidad Nacional y luego reclaman que la institución nunca les ha dado nada, uno comprende por qué la sala en la que se realizaba el debate sobre ética y universidad contaba solo con la presencia de los expositores; sin duda tenemos un déficit moral.

Hay muchas cosas que hacer, pero el problema está en quién le pone el cascabel al gato. Por estrategia política nadie o por lo menos casi nadie se quiere comprometer a hacer los cambios de timón que requiere este barco; hay esfuerzos pero se pierden al diluirse las acciones de los subordinados más inmediatos, que jalan aunque no sepamos para donde.

Dice Lyotard que la postmodernidad es la muerte de los meta-relatos; la UNA es una muestra de ello. Una universidad cuya historia de vida se encuentra permeada por la fuerte presencia de esos meta-relatos, después del diluvio nos presenta una década del noventa caracterizada por la falta de carácter en aquellos que otrora abrevaban en las fuentes del pensamiento más progresista, quiénes como fantasmas que se guarecen en cualquier solar, se amontonan en pequeños proyectos, maestrías y otros espacios de supervivencia, para ocultar sus propias frustraciones o a lo sumo argumentan *yo no creo en el Congreso* y con eso se creen liberados de un compromiso que no quieren ni pueden asumir.

Al igual que los viejos y anquilosados sindicatos, nuestros colegas se quedaron sin palabras, los límites de su mundo quedaron demarcados por los límites de su propio lenguaje, como decía Wittgenstein. Frente a una realidad que se tornaba más compleja de lo que decía el manual, se quedaron sin respuestas, y lo peor es que le dieron la razón al pensamiento reaccionario, no solo con ese silencio complaciente sino sumándose a sus estrategias, ya fuera por cooptación, trabajando en ONGs, organismos internacionales, asesores de los presiden-

tes liberales de turno o enquistándose en algún recodo de la estructura.

Pareciera que los tiempos de utopía se fueron. En la primavera lanzaban discursos incendiarios, pero en el invierno de sus vidas se convirtieron en bomberos.

Creo, para concluir, que los tiempos de utopía no se han marchado, que los idos son otros y otras que desde un cómodo sitio se pueden sentar a señalar con el dedo lo que esta mal y lo que esta bien; pero los que creen y las que creen que vale la pena seguir luchando por una Universidad Necesaria, comprometida; es decir más humana, decimos ¡presente! Y cuando digo Utopía no estoy pensando en los grandes discursos liberadores y emancipatorios universalistas que caracterizaron al pensamiento moderno (Moro, Campanella, Bacon, Saint Simon, Marx), que quedaron fijados en nuestro pensamiento como planteamientos universales y absolutos marcados por una sensación extrema de irrealizabilidad, con un sentido de imposibilidad o fantasía.

En el nuevo horizonte postmoderno, la Utopía con mayúscula, debe ser comprendida como ese espacio posible que nos queda a los seres humanos, hombres y mujeres, para construir una sociedad más justa en la que la brecha socio-económica lejos de seguirse ensanchando se disminuya.

Hoy por hoy, el III Congreso Universitario es un buen pretexto para reinventar a la Universidad Nacional desde un horizonte de inteligibilidad distinto. Esto es, permitarnos pensarlos desde los márgenes mismos de nuestra clásicas formas de pensar.

Es aventurarnos a superar ó por lo menos cuestionar, los viejos parámetros sobre los que se ha erigido nuestra forma de pensar el mundo, la realidad, la Universidad y la vida.

Es levantar las orejas que nos han y nos hemos auto-impuesto, para comprender la realidad de otra manera, ni mejor ni peor, simplemente distinta. Con ello lograríamos cargarnos -como lo señala Zemelman- de una osadía para reencontrar al hombre heroico de Bruno con el de la superación de Marx, y recuperar el secular conflicto de trascender los límites que para el hombre son un modo de identificación con el mundo y frente a los cuales no podemos sino jugarnos en la frontera de las posibilidades, aunque inspirados en la necesidad de humanizar lo que se nos ofrenda.

* Miembro de la Comisión Organizadora del III Congreso Universitario. Académico del CIDE, UNA.

La casa por la ventana

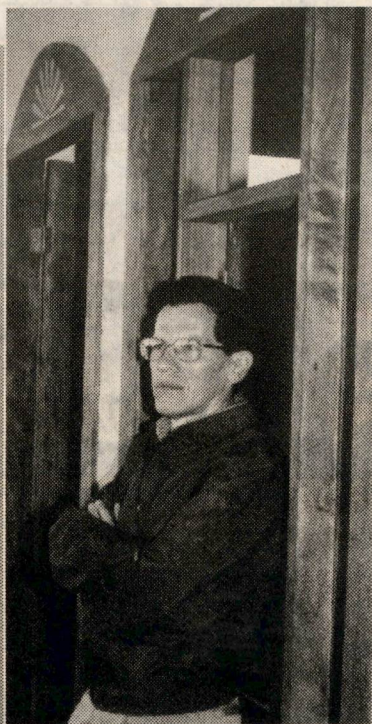
Nosotros, los colaterales

"Nosotros, el pueblo..."; así empieza la Constitución de los Estados Unidos, concebida en Filadelfia a finales del siglo XVII; "Nosotros los hombres" es un hermoso poema (y un libro) del costarricense Jorge Debravo. El principio de la voluntad popular en pro de la libertad y de la igualdad inspiró, sin duda, a los políticos estadounidenses que firmaron un documento que definía los derechos de las personas, y al mismo tiempo los límites al poder del gobierno sobre los ciudadanos. El poema de Debravo no es una proclama política, sino una convicción de que, por encima de cualquier forma de poder, la humanidad ha de ser una, fraterna y solidaria.

Los acontecimientos bélicos que en nuestros días se viven en los polvorientos campos de Afganistán, así como los vividos unas semanas antes en el centro de Manhattan, son una muestra de que nosotros (los civiles, los no poderosos, las personas que vivimos con la dignidad de las verdades cotidianas), casi no contamos en el macabro espectáculo de la lucha entre poderes, de la industria del terrorismo, y del desmesurado negocio de la guerra.

Según las fuerzas del belicismo internacional, a lo más que podemos aspirar es a convertirnos en lo que siniestramente denominan "efectos colaterales".

Como era casi previsible, las escenas de horror y angustia entre las ruinas de las torres gemelas derrumbadas, hoy son tan dolorosas como las de la población civil afgana, desplazada e inerme, que no sabe ya adónde ir. Las lágrimas de los parientes de las víctimas neoyorkinas ya resultan tan conmovedoras como la mi-



Carlos Francisco Monge

rada asustada e interrogante de cualquier niño afgano, que no entiende qué está ocurriendo. Está visto que para quienes conocen las reglas de la guerra (si es que de veras existen), la prioridad no es proteger a la población civil, sino cumplir unos objetivos militares, a cualquier costo.

Condiciones parecidas parecen valer en nuestro entorno geopolítico. A cierto presidente (y a sus adláteres) les importa más la propiedad (el "imperio") de un río, que el hambre de un pueblo obligado a emigrar para subsistir. El río es lo que importa; lo demás son "efectos colaterales". En Costa Rica, el impresentable despilfarro de dinero (público y privado) en las campañas electorales es un "mal necesario"; lo importante es alcanzar el poder, también a cualquier precio.

Como en la verdadera poesía, aquellas palabras de Jorge Debravo cobran hoy un nuevo sentido, porque fueron alimentadas por una infinita sabiduría, pese a que ciertos poderes de la historia contemporánea se empeñen en llamarnos a nosotros los hombres, nosotros los colaterales.

Entre líneas

Lección de humanismo

Ni la *Carta sobre el humanismo*, de Martin Heidegger, ni el *Tratado de la naturaleza humana*, de David Hume, ni aun los escritos del Dalai Lama, líder espiritual del pueblo tibetano y uno de los más fieles exponentes del humanismo, habrán impartido nunca una lección de humanismo tan contundente como la que recibí uno de estos días de parte de Laura Vázquez y Esteban Cervantes, alumnos del Colegio Humanístico, institución de educación secundaria adscrita a la Universidad Nacional.

Ante la pregunta tal vez más insensata que haya formulado como periodista, obtuve la respuesta más certera. Le pregunté a Laura -quien, como Esteban, obtuvo uno de los diez mejores promedios de admisión a la UCR y al ITCR- si no le parecía contradictorio inclinarse por carreras

científicas como Biotecnología, Farmacia o Medicina, viniendo de un colegio humanístico... Por supuesto su reacción no se hizo esperar: "Se puede tener un enfoque humanístico desde cualquier área del saber; Leonardo, por ejemplo, fue ingeniero, pintor, inventor...", contestó. De primera entrada me costó un poco entender a cual Leonardo se refería con tanta familiaridad, pero en fracciones de segundo caí en la cuenta de que se trataba de Leonardo da Vinci. Confieso que yo conocía muy poco sobre las dotes del pintor de la *Mona Lisa* en el campo de la ingeniería, sin embargo, el destino me permitió corroborar, al día siguiente,



mientras hojeaba una revista *light* a la espera de mi turno en un consultorio médico, que éstas fueron tan geniales como las artísticas. La nota decía que el "prodigioso puente" diseñado hace siglos por da Vinci sería construido en una importante ciudad europea.

Más claro no podía estar: el humanismo se lleva en el alma y es posible aplicarlo desde cualquier disciplina y en cualquier área de nuestra vida. No en vano, Esteban Cervantes, quien tiene entre sus opciones de carrera universitaria la Ingeniería en construcción, afirma que las enseñanzas del Colegio Humanístico le permitirán recordar, cuando sea un profesional, que la meta no es el dinero ni el prestigio, sino promover cambios en la sociedad y motivar a otros a ser ejemplo de excelencia y solidaridad.

Y es que él y sus compañeros del Colegio Humanístico, al ejercer su profesión (cualquiera que esta fuere), no serán de los que "hornean capitales quemándoles los dedos a los pobres" (Jorge Debravo en *Consejos para Cristo al comenzar el año*), sino más bien de los que buscan un mejor destino para el ser humano, ese mejor destino que para este poeta costarricense consistía -según consta en el prólogo de su *Antología Mayor*- en "igualdad de condiciones económicas, las mismas oportunidades para educarse, la supresión de toda clase de privilegios en el disfrute de una libertad verdadera, la extirpación definitiva de la guerra..."

Rincón ecológico

El agua está en serios problemas

Según el VII Informe del Estado de la Nación la contaminación de fuentes superficiales y el mal estado de los acueductos atenta contra la salud de los costarricenses.

Solo el 75.7% de los habitantes de este país tienen acceso al agua potable, y esto se debe en gran medida por la mala situación y mal manejo de los acueductos, sobre todo los rurales y municipales.

Expertos opinan que el 81% del agua para consumo doméstico, y el 91% del agua que utilizan las industrias provienen de aguas subterráneas.

Según Jenny Reynolds, investigadora del Laboratorio de Hidrología de la Universidad Nacional (UNA), las aguas subterráneas, que han sido identificadas como la

principal fuente de abastecimiento para los próximos años, se encuentran seriamente amenazadas.

Agrega el informe, como algo muy grave, en el Gran Área Metropolitana (GAM), la infiltración que producen unos 200 mil tanques sépticos, muchos de ellos en mal estado, en mantos acuíferos. A esto hay que agregar la contaminación por agroquímicos y nitratos.

En relación con esta situación, estudios realizados por el Laboratorio de Hidrología Ambiental de la Universidad Nacional en la GAM, donde vive más de la mitad de la población del país, el mayor impacto o la principal amenaza de contaminación de aquellas aguas es por desechos humanos e industriales de todo tipo.

Agrega Reynolds que en las zonas rurales, el problema lo constituyen los derivados de agroquímicos que se utilizan en la agricultura intensiva.

Según el Informe, lo más grave son los efectos de la total insuficiencia del alcantarillado sanitario de la GAM, cuyas aguas usadas llegan, sin ningún tratamiento al río Grande de Térrones y al Golfo de Nicoya, ocasionando graves daños y pérdidas, y cuyos niveles de contaminación, son extremadamente graves.

Mientras el MINAE autoriza -señala el Estado de la Nación- exploraciones petroleras en el mar territorial del Caribe, grupos ambientalistas han expresado serias reservas sobre la calidad de los estudios de impacto ambiental presentados.

Destaca el Informe que el agua, dulce como salada, no ha recibido la atención requerida, y se encuentra bajo serias amenazas, por lo que el agua, en todas sus formas, deberá ser objeto de la atención privilegiada del país.

MAESTRÍA EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

INSTITUTO DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS UNIVERSIDAD NACIONAL



*** ADMISION 2a PROMOCION ***

Recepción de documentos: del 15 de Noviembre al 5 de diciembre del 2002

Información: Teléfono 2773494 / 2773430 / 2773431

• Correo electrónico: rmolina@una.ac.cr / maviquez@una.ac.cr • Página web: www.una.ac.cr

UNA
UNIVERSIDAD
NACIONAL
COSTA RICA

PROGRAMA DE POSGRADO
POSLATINO
MAESTRIA EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

