

CAMPUS

Oficina de Comunicación Universidad Nacional Heredia, Costa Rica ABRIL 2002

<http://www.una.ac.cr/campus>

OVSICORI estrena casa

/Págs. 14-15



Actualidad

¿Por qué ganó
Abel Pacheco?

/Págs. 3-5

Culturales

Homenaje
al maestro

/Pág. 10



El alcalde de Belén, William Alvarado; el primer secretario de la Embajada de Japón, Kazuyuki Yoshimura; el ministro de Salud, Rogelio Pardo; la rectora de la UNA, Sonia Marta Mora, y la vicepresidenta de la República y ministra de Ambiente y Energía (MINAE), Elizabeth Odio, participaron en la inauguración de la Estación de Monitoreo de la Calidad del Aire.

Monitorean contaminación urbana

La calidad del aire luego de pasar por el Área Metropolitana de Costa Rica se vigilará en la Estación de Monitoreo de Calidad del Aire, que se inauguró el 4 de abril en terrenos del Liceo de Belén, en San Antonio de Belén.

Según informó el investigador y director de la Escuela de Química de la Universidad Nacional (UNA), Juan Valdés, esta estación medirá la contaminación urbana. También se medirá la calidad del aire en "puntos limpios", o sea, aquellos donde ingresa el aire a Costa Rica. Para este efecto, se instaló una estación en el Cerro de los Piroclásticos, al este del Volcán Irazú.

Ambas estaciones, financiadas por la agencia de cooperación del gobierno de Japón, JICA, son operadas por el Laboratorio de Química de la Atmósfera (LAQAT) de la UNA y cuentan con los siguientes equipos: sensores para medir ozono, dióxido de azufre, partículas respirables (con tamaño menor o

igual a 10 microgramos), y un monitor de óxidos de nitrógeno (monóxido y dióxido de nitrógeno). Estos elementos afectan la salud de la población. Por ejemplo, el dióxido de azufre y las partículas son causantes de enfermedades respiratorias, mientras que el ozono se ha identificado como cancerígeno.

Los equipos también permiten hacer mediciones en el campo meteorológico: velocidad y dirección del viento, temperatura, humedad, radiación y precipitación. La parte meteorológica estará a cargo del Instituto Meteorológico de Costa Rica.

Durante la inauguración la UNA firmó un convenio de cooperación con el MINAE, el Ministerio de Salud, la Municipalidad de Belén y el Liceo de Belén. La UNA se compromete a la operación y el mantenimiento de la estación, así como a suministrar los datos al Ministerio de Salud y la Municipalidad de Belén, a fin de que tomen las medidas que correspondan.

Entre la alegría y la nostalgia

Después de casi 24 años de servicio a la Universidad Nacional (UNA), José Antonio Alfaro se acoge a la jubilación.

Alegre y nostálgico, Alfaro recuerda que su trabajo en la UNA cambió su vida pues le dio seguridad, un ambiente agradable y lo mejor, buenos compañeros.

Trabajó 10 años como guarda y 13 en Transportes donde comenzó a conocer los grandes aportes que hace la Universidad al país, a través de los proyectos de investigación y extensión.

Ahora que llegó el momento de su jubilación -resalta Alfaro- siento nostalgia por dejar la Universidad, a mis compañeros de trabajo, investigadores y estudiantes; pero también me voy contento de la labor cumplida, y porque ya no dependeré de relojes, y porque podré dedicar más tiempo a mi familia, a las actividades de mi pueblo, los turnos, los cumpleaños y matrimonios de vecinos, familiares y amigos.

Alfaro recordó, todavía preocupado, la vez que no dejó entrar al edificio administrativo, al entonces rector de la UNA, Alfio Piva, hasta que no se identificara. Recordó también la vez que en una gira a los Chiles, llevando a un investigador y estudiantes,



tuvo que dormir 15 días en una caballeriza.

Su primera gira la realizó a unas comunidades pesqueras en Colorado de Abangares, y la última a Punta Morales en Costa de Pájaros.

En este número

Urge acuerdo fiscal nacional

La propuesta de la comisión de exministros de Hacienda se ha quedado a mitad del camino entre una propuesta de cambio integral y un menor "paquete tributario" con efectos básicamente de recaudación en el corto plazo, pero es un buen punto de partida para avanzar hacia un verdadero acuerdo nacional fiscal, opina Henry Mora, director de la Escuela de Economía de la UNA.

/Pág. 6

Suplemento cultural

Homenaje al maestro



En el marco de las actividades de la XX Semana Universitaria, la dirigencia estudiantil de la UNA organizó un homenaje a don Uladislao Gámez, tres veces Ministro de Educación y fundador de la UNA. El vicerrector académico de la Universidad, Carlos Lépiz, hizo una semblanza de don Lalo.

/Pág. 10

Congos libertarios

Los Congos de Portobelo, grupo de música y danza proveniente de esa región de Panamá, actuó en la Universidad Nacional (UNA), donde motivó a los universitarios a liberarse de inhibiciones y ponerse a bailar al ritmo de la música caribeña. /Pág. 11



OVSICORI estrena casa

Luego de funcionar por más de dos décadas en un reducido espacio de 250 metros cuadrados, que limitaba su crecimiento, el Observatorio pasó a ocupar un área de 1200.

/Págs. 14-15

Esperanza Joven

Un programa conjunto de la UNA y el MEP está logrando aumentar hasta en un 100% la promoción en bachillerato en zonas marginadas rurales y abrir la mente de los estudiantes a la educación superior.

/Pág. 16

CAMPUS Abril 2002 Año XV N° 124

Oficina de Comunicación Universidad Nacional. Apartado 86-3000, Heredia - Costa Rica.

Teléfonos: (506) 237-5929 y 277-3224

Fax: (506) 237-7032.

Correo electrónico: campus@una.ac.cr

Edición digital: <http://www.una.ac.cr/campus>

Periodistas: Oscar Ml. Lépiz Villegas, Silvia Monturiol Fernández, Gloria Muñoz García y Maribelle Quirós Jara.

Secretaria: Ana Lucía Vargas Miranda.

Impresión: Editorial La Razón S.A.

Diagramación: Naranja Digital S.R.L. pndsr1@yahoo.com

¿Por qué ganó Abel Pacheco?



Expertos de la Universidad Nacional (UNA) analizan la recién pasada campaña electoral y enumeran los principales aspectos que motivaron a los costarricenses a elegir a Abel Pacheco como presidente de la República para el período 2002-2006.

Según los analistas, la personalidad del presidente electo y un discurso de corte populista incidieron fuertemente en el gane de este psiquiatra y comunicador nato. Los académicos universitarios coinciden en que, en general, en la campaña anterior la emotividad superó a la discusión de fondo sobre los principales problemas nacionales.

¿Triunfó la emoción?

Jorge Arturo Quesada Pacheco*

La semántica nos ayuda con el significado de las palabras, pero es la pragmática la que permite examinar el sentido de las expresiones que producen los hablantes. Es en nivel pragmático donde la comunicación adquiere su verdadero significado. Cuando alguien pregunta: "¿Tiene hora?", la respuesta no se limita a un simple "sí". Quien escucha la pregunta contesta indicando la hora. Tampoco encontramos esa limitada e inesperada respuesta ante una pregunta como: "¿Podría decirme qué hora es?". Aunque la forma del enunciado es el de una pregunta, el hablante realmente está haciendo una petición: "dígame qué hora es" y así lo entiende el oyente.

Este fenómeno de la comunicación le permite al político elaborar enunciados que no adquieren su significado de las palabras que los componen. Por ejemplo, "Vote por usted" en la campaña de Abel Pacheco, significaba "Vote por Abel"; presuntamente porque el elector se beneficiaría al hacerlo ganar la presidencia. Otro enunciado que no se podía examinar en el nivel semántico es "la hora del abrazo". No se trataba de un abrazo físico, sino de un disimular las diferencias entre los electores de diversas tendencias políticas para que votaran por él.

Sin embargo, no solo el uso de ciertos enunciados le ayudó a Abel Pacheco a ganarse la simpatía de un importante número de electores. Su personalidad, su forma amena de dirigirse a la gente, su manera "muy a la tica" de chotear en los debates. Como excelente comunicador que es, el doctor Pacheco, sabe que un aspecto importante de nuestra cultura es el choteo; el sabe que, especialmente en política, el tico se identifica con esa forma de hacer quedar mal a su contendiente. No hay duda que supo aprovechar su conocimiento de la cultura costarricense.

En política, la personalidad del candidato puede ser más importante que los programas de gobierno y los partidos. Ciertamente, el Partido Acción Ciudadana (PAC) le restó muchos adeptos a los partidos Liberación Nacional (PLN) y Unidad Social Cristiana (PUSC); sin embargo, en la segunda ronda quedó claro que la personalidad de Abel Pacheco se convirtió en la principal causa de la derrota de Rolando Araya. De hecho, como lo mostraban las encuestas, quienes votaron por Abel Pacheco lo hicieron motivados por la personalidad del candidato, no porque estuvieran siendo fieles al PUSC. Esa situación fue rápidamente reconocida por los asesores de imagen de Rolando Araya y esto los llevó a promover la imagen del partido, no del candidato. Esto pa-



"En política, la personalidad del candidato puede ser más importante que los programas de gobierno y los partidos. En la segunda ronda quedó claro que la personalidad de Abel Pacheco se convirtió en la principal causa de la derrota de Rolando Araya. De hecho, como lo mostraban las encuestas, quienes votaron por Abel Pacheco lo hicieron motivados por la personalidad del candidato, no porque estuvieran siendo fieles al PUSC".

rece indicar que muchos electores votan por personas no por partidos; si no fuera así, el PLN hubiera ganado, porque se afirma que es el partido más grande.



En esta campaña electoral, como en muchas otras, se impuso la emoción ante la razón. De no haber sido así, los votantes hubieran reaccionado negativamente ante la disposición de Abel Pacheco de aprobar el documento preparado por los exministros de Hacienda. Ellos han propuesto extender el cobro del impuesto de ventas a actividades donde antes no se cobraba y poner otro impuesto a la gasolina súper y regular, lo cual desencadena una alza de precios en todos los bienes y servicios.

*Analista de discurso político. Exfuncionario de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje, UNA.



¿Por qué ganó Abel Pacheco?

Caló discurso populista

Luis Rivera Pérez*

La desnacionalización acelerada que la política y el gobierno costarricenses han sufrido durante los últimos años y el divorcio entre la democracia formal y el deterioro creciente y sostenido de las condiciones de vida de amplios sectores de la población crearon las condiciones para el triunfo, en la segunda ronda electoral, de expresiones políticas que pueden caracterizarse como populistas y asistencialistas.

Hay otras muchas explicaciones del triunfo de Abel Pacheco, algunas mucho más puntuales y coyunturales, pero los aspectos apuntados son los fundamentales. En realidad, son las mismas condiciones que en la primera ronda provocaron un alto porcentaje de abstencionismo y permitieron el despunte de fuerzas electorales otrora bajo el alero de los dos partidos tradicionales, cuyo éxito relativo estuvo más en expresar abstractamente la necesidad de cambio —recuérdese el moralismo de O. Solís y el pobrísimo discurso superneoliberal de O. Guevara— que en la propuesta de concepciones políticas mínimamente elaboradas y en programas de gobierno con algún grado de coherencia y factibilidad.

Globalización excluyente

Para decirlo de manera más general, las condiciones y razones que llevaron a la victoria de A. Pacheco y a la derrota (garroteada?) de R. Araya, son también las que llevaron a la crisis a Liberación Nacional y a la Unidad Social Cristiana, aunque por ahora la crisis parece estar afincada en el primero y los dirigentes del segundo no terminan de percatarse de que el aguacero es parejo.

Se trata, en fin, del hecho de que durante los últimos 20 años los programas de los partidos tradicionales y la política económica y social de los gobiernos costarricenses —y la de los demás países latinoamericanos, con muy pocas excepciones— han respondido casi exclusivamente a los intereses de las grandes compañías transnacionales y de los organismos que los gobiernos de los países desarrollados establecen para imponer y salvaguardar los intereses de éstas. En breve: la política costarricense, Liberación Nacional y la Unidad, y los gobiernos de esos partidos se convirtieron en instrumento de la globalización neoliberal, inhumana y excluyente, que concentra en muy pocas manos, países y regiones, las inmensas riquezas producidas y niega las condiciones mínimas de subsistencia a grandes sectores de la población.

Instrumentos (y beneficiarios) de un modelo que convierte a muchísimas personas en humanidad desechable, de la que el sistema no sólo prescinde sino que deja completamente de lado, que se salven si pueden. Globalización que también cuestiona la democracia como sistema de vida, pues profundiza la brecha entre la democracia formal, retórica del discurso oficial, y las condiciones de vida de la mayoría.

Neopopulismo asistencialista

En esta perspectiva, el triunfo de Pacheco no es el triunfo del partido Unidad, ciegamente comprometido con la globalización deshumanizante, sino el de un discurso de solidaridad planteado en términos populistas y asistencialistas anquilosados. Según ese discurso, el próximo será un gobierno para los



pobres y para los buenos. Este discurso también identifica a algunas víctimas de los 20 años de fundamentalismo neoliberal, pero obvia el problema de fondo: la hegemonía incontestada del neoliberalismo y los estragos que ha producido en amplios sectores populares.

La ceguera de Pacheco ante este problema de fondo es tal que incluso defiende con insistencia al gobierno de Rodríguez, que cuenta a su haber con algunos de los proyectos y acciones más neoliberales de los últimos años, incluido el Combo del Instituto Costarricense de Electricidad (ICE).

Una vez invisibilizado el problema principal de la hegemonía de la globalización excluyente, según el discurso de Pacheco la solución a los grandes problemas del país está en el asistencialismo: es decir en el parchesito que crea clientela política (a eso lleva la idea de que "amor con amor se paga", que Pacheco ha utilizado en varias oportunidades).

Pero esta es una solución que funciona bien en el plano individual y en la que el presidente electo tiene alguna experiencia y no poca vocación, pero que difícilmente puede mejorar las condiciones de vida de tantos costarricenses (y otros centroamericanos emigrados) excluidos por las políticas de los últimos gobiernos.

El discurso que le permite a Pacheco llegar a la Presidencia de la República fue el mismo que le permitió ganar la convención de la Unidad. Pero no es el discurso por sí mismo el que explica su triunfo sino las condiciones sociales de las que ese discurso se nutre: la deslegitimación de 20 años de ajustes estructurales, desregulaciones y privatizaciones; el rechazo colectivo de dos décadas de agravamiento de las condiciones de vida de la población; el repudio de un modelo de desnacionalización de la política, de los partidos y de sus gobiernos, cuyas políticas económicas y sociales no incorporaron los intereses de los sectores populares, como parcialmente lo hicie-

ron en las décadas anteriores. “El triunfo de Pacheco no es el triunfo del Partido Unidad, ciegamente comprometido con la globalización deshumanizante, sino el de un discurso de solidaridad planteado en términos populistas y asistencialistas anquilosados. Según ese discurso, el próximo será un gobierno para los pobres y para los buenos. Este discurso también identifica a algunas víctimas de los 20 años de fundamentalismo neoliberal, pero obvia el problema de fondo: la hegemonía incontestada del neoliberalismo y los estragos que ha producido en amplios sectores populares”.

ron en las décadas anteriores.

Y el iniciador de este proceso fue Luis Alberto Monge. Por eso quizás no fue Abel Pacheco el que le pegó la garroteada (electoral) a Rolando Araya, sino su tío y mentor.

Pero el triunfo de Pacheco, más allá de sus buenas intenciones, puede convertirse también en la continuación de la golpiza que vienen sufriendo los sectores populares que encontraron una esperanza en su discurso.

Al final de cuentas las condiciones que posibilitaron el triunfo de Pacheco son la expresión de una contradicción de fondo, aquella que existe entre la globalización, que tiende a eliminar todos los espacios para que los gobiernos desarrollen y apliquen sus propias políticas sociales y económicas incorporando, aunque sea de manera muy limitada, los intereses de los sectores mayoritarios de la población, y los intereses nacionales y populares, que muchas veces contradicen los de las fuerzas que controlan y empujan la globalización excluyente.

Así, el triunfo de Pacheco podría convertirse en un caso más de una tendencia de los procesos electorales latinoamericanos de las últimas décadas: el triunfo de discursos populistas que luego no se concretan, ya sea porque solo se trataba de una estratagema electoral o porque los actores políticos que plantean esas promesas no ejercen el poder real, no tienen ideas concretas sobre cómo hacer lo que se proponen, no cuentan con el equipo de gobierno necesario, o no desarrollan la organización social requerida para fundamentar una política correcta —porque le temen o la consideran innecesaria, lo que es propio del populismo asistencialista. Por ahora seamos optimistas: permitámonos el beneficio de la duda.

*Académico Departamento de Filosofía y director Maestría en Cultura Centroamericana, UNA.



¿Por qué ganó Abel Pacheco?

Cambió escena política

Carlos Carranza Villalobos*

Las dos pasadas jornadas electorales son momentos de cambios en los comportamientos políticos de los costarricenses que sin que nos demos cuenta no se pueden comparar con períodos anteriores de nuestra vida política. Un primer juicio es que los partidos políticos independientemente de su signo ideológico o matiz discursivo no penetraron con hondura en las necesidades de los diferentes segmentos de la población costarricense, márgenes abstencionismo de un 30% y un 38% deberían ser motivo de preocupación para todos aquellos que participamos de una manera u otra en el proceso político. Es ahí donde la preocupación debe llevarnos a meditar cómo hemos pasado de cifras de abstencionismo de un 18% en 1994, a un 30% en 1998, a un 31% en la primera ronda y un 38% en segunda ronda del 2002, lo cual expresa un vacío político profundo de nuestra democracia más que un estado de madurez.

Si nos colocamos en el último año electoral, podríamos resumir en los siguientes aspectos las capacidades o escasez de los partidos políticos:

En el caso particular del Partido Liberación Nacional (PLN) encontramos que su pérdida de capacidad ideológica, su pragmatismo en ciertos temas estratégicos, su falta de dirección y capacidad organizativa lo llevaba hacia el camino esperado. Esto, unido a un período en que la imagen del candidato Rolando Araya nunca llegó a calar en diferentes grupos sociales, tanto por su estilo de personalidad, las contradicciones en su partido que se reflejaron en su persona, el mensaje político que no reunía los elementos mínimos para articular a un grupo político, como por la negación de la división interna y fraccionamiento de su partido.

Para el Partido Unidad Social Cristiana encontramos un fenómeno interesante referido a un distanciamiento entre la estructura partidaria y la escogencia del candidato Abel Pacheco, que rompe los esquemas de designación por parte del jefe del partido. En este punto, el PUSC asumió la campaña sin ninguna proyección programática real, con una estructura organizativa de perfil bajo, pero con una fortaleza en la presencia del candidato quien expresaba formas y estilos que el costarricense asumía como suyos.

El surgimiento del Partido Acción Ciudadana (PAC) vino a canalizar la disconformidad de aquellos grupos politizados pero que no necesariamente se expresan en una sola concepción política, pero que en momentos de crisis partidaria pudieron conformar una opción donde su candidato Ottón Solís expresó muy claramente ese conjunto de críticas al sistema de partidos políticos tradicionales, innovando en los estilos y el tipo de reuniones que se efectuaron en el país.

Es interesante reflexionar cómo el Movimiento Libertario, si bien para la presidencia de la República obtuvo menos del 2% logro una presencia en el Parlamento importante con una coherencia ideológica mayor al resto de los partidos donde la figura personal se superpuso para que dicho movimiento obtuviera un número importante de diputados pero también con una estrategia de captación del voto en ciertos lugares del país.

El caso de Fuerza Democrática era un fenómeno ya esperado tanto por la falta de condiciones programáticas como por su división interna y la falta de una dirección política clara que le permitiera proyectarse a nivel nacional. Si, por otra parte, examinamos la campaña política, vamos a encontrar que los manejos fueron diferentes por parte de los miembros



“El Partido Unidad Social Cristiana llevó adelante la campaña sin ninguna proyección programática real, con una estructura organizativa de perfil bajo, pero con una fortaleza en la presencia del candidato quien expresaba formas y estilos que el costarricense asumía como suyos”.

de los equipos de campaña.

En el caso de Araya, encontramos lo que podríamos denominar cambios de forma durante el transcurso de la campaña con temas como educación, capacidades nacionales, y durante la segunda etapa, obligadamente, sobre corrupción y globalización pero que no creaba un efecto real en el electorado, situación que tampoco fue aprovechada en los debates políticos ya que su imagen se hacía difusa o bien no concretizaba los tópicos centrales. Por el contrario, el manejo simbólico del partido Acción Ciudadana por medio de su candidato que utilizó dos formas importantes, presencia en medios de comunicación claves hasta la tercera semana de enero y el remozar la relación con seguidores a

través de los encuentros ciudadanos pero sin una conclusión adecuada en el cierre de campaña y en las críticas duras que son propias de la denominada política negativa que permearon a una parte importante de la población.

Por el contrario, el tono de Abel Pacheco solo tenía un interlocutor, el ciudadano común, lo cual hizo que utilizara el "yo paso" en los debates, o bien los cambios en la tonalidad de su mensaje, del "muchas gracias" al abrazo, que le permitió un seguimiento de las masas, para quienes no necesariamente la empatía era por motivos racionales sino por una emotividad afectiva que fue utilizada en uso de frases, críticas satíricas, y respuestas que respondían a las emociones o palabras esperadas por un público, como fue el caso de la seguridad nacional. En este panorama, la campaña no fue diseñada por ningún partido para debatir temas de fondo sino para ganar adherentes o mantener las bases con que ya se contaba.

Este manejo de la campaña también supuso un cambio en la escena política nacional ya que contradictoriamente se logra forzosamente una mayor participación femenina, la incorporación de ciertos grupos étnicos, la presencia del partido Secta Religiosa (Renovación Costarricense), la remoción de ciertas figuras políticas, pero también paradójicamente porque ciertas figuras de vieja participación política (Lacé, Jiménez Monge) adquieren relevancia.

En la escena política de la segunda ronda, independientemente de las formas y de lo doloroso para ciertas personas hay una remoción de las jefaturas de campaña que expresan un cambio en la tonalidad, el tipo de enfoque pero sobre todo quienes tendrían autoridad real dentro de los partidos tradicionales.

Esto hizo que las figuras duras fueran sustituidas por figuras suaves con un perfil más técnico-político con la finalidad de ganar mayores votantes, lo cual se expresó en el lenguaje de los candidatos que fue de retomar y reconstruir de acuerdo a sus necesidades el mensaje para llegarle a los electores reales.

No es por ello de extrañar que Abel Pacheco mantuviera su estilo, su ritmo y enunciados en forma similar a la primera parte pero con el uso de cierta capacidad o fuerza que le permitía aparecer como una figura con voluntad propia, tratando de llegarle a las masas con elementos como adoración a la "virgencita", apoyo al boxeo, al equipo cartagines, que si bien no expresan un proyecto político si recogen sentimientos de importantes sectores populares, aunque posiblemente su enfoque económico es distante de su sensibilidad hacia los más necesitados. Esto, articulado a un reforzamiento de la maquinaria partidaria que le aseguró el triunfo en la segunda ronda. Otros elementos pueden ser tomados en cuenta, como es el caso de que en el cierre de campaña los discursos del candidato perdedor y el candidato ganador se movieron más en el plano emotivo que con una profundidad sobre tópicos de fondo, propio de un período como el actual donde el tipo de campaña pero también la falta de discusión ideológica proyectiva es un elemento fundamental.

Los temas y la agenda necesaria para replantear el desarrollo nacional, las tareas de replanteamiento del déficit fiscal y la deuda interna, la pobreza, la calidad democrática no se asomaron entonces en la campaña, eso sí, se cambió de la plaza pública tradicional al uso de los medios de comunicación como eje de las nuevas formas de hacer política.

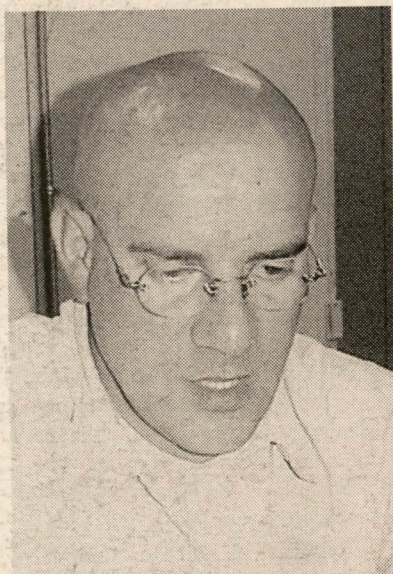
* Director Escuela de Sociología, UNA.

Urge acuerdo fiscal nacional

"La propuesta de la comisión de exministros de Hacienda se ha quedado a mitad de camino entre una propuesta de cambio integral y un mero "paquete tributario", con efectos básicamente de recaudación en el corto plazo, pero es un buen punto de partida (entre otros) para avanzar hacia un verdadero acuerdo fiscal nacional, tal como lo ha venido sugiriendo la comisión de trabajo ANEP/CADEXCO, a la que también se han sumado la Confederación Rerum Novarum y el Movimiento Solidarista. El momento histórico es oportuno (además de urgente) para dar este salto en materia tributaria y hacendaria".

Henry Mora Jiménez*

El pasado 6 de abril, un día antes de la segunda vuelta electoral, que significó la elección como presidente del doctor Abel Pacheco, la comisión de exministros de Hacienda, nombrada por el presidente Miguel Ángel Rodríguez, entregó al mandatario el producto de casi un año de trabajo. Esperado con ansias, este informe no considera en absoluto temas relativos a la privatización de empresas e instituciones públicas, lo que es un acierto. No porque el tema no deba abordarse públicamente, sino porque no es al calor de la problemática financiera del sector público, y menos en período electoral, que deba ponerse en subasta a los activos del Estado, como hicieron tantos gobiernos latinoamericanos.



Sin duda, el informe es rico en recomendaciones y su diagnóstico de partida incorpora algunos elementos novedosos que trabajos anteriores de esta naturaleza no habían considerado. Importantes cambios al impuesto sobre la renta y sobre las ventas, una disminución sustancial del pago de intereses y la prohibición para crear programas específicos sin sus respectivos fondos de financiamiento, constituyen la parte medular del informe. La meta es llevar el déficit del Gobierno central a cero en cuatro años (2006), gracias a un aumento en la carga tributaria en el 2003 equivalente al 2,56% del Producto Interno Bruto (PIB), y a un ahorro en gastos por intereses cercano a los \$40 mil millones anuales que permitan reducir la carga por intereses de deuda interna del 3,4% del PIB en la actualidad a un 2,0% en el 2006.

La parte conflictiva de la propuesta se ubica en los aumentos que propone a los combustibles (10% sobre el impuesto único) y al impuesto a la propiedad de vehículos (100%), sin que contenga justificación alguna para este proceder, más allá de "cerrar las cuentas". Con respecto a los gastos con destino específico, es una sana medida impedir que los diputados sigan, alegre e irresponsablemente, creando programas —muchos de ellos de naturaleza social— sin preocuparse mínimamente en dotarlos de un financiamiento sostenido. La pregunta es: ¿desaparecerán los programas actuales sin debido financiamiento o en los casos que corresponda realmente se comprometerá el Gobierno a buscar una solución?

Los cambios propuestos en renta y ventas van en buena dirección. No obstante, en el primer caso, el impuesto sugerido a las sociedades anónimas (70.000 anuales) parece insuficiente para el logro que persigue, esto es, impedir que se utilice esta figura jurídica para defraudar al fisco. Con respecto a ventas, la negociación política debe centrarse en la gradualidad de la ampliación del impuesto a los servicios y en la definición de la canasta básica que quedaría exenta. Un vacío

Las principales recomendaciones

Estas son las medidas analizadas por los exministros y con mayor consenso para solventar la crisis fiscal del país.

Medidas analizadas

	Impacto fiscal (millones de €)
Impuestos	
Sobre la renta	52.000
Establecerían renta global que gravaría toda fuente de ingresos, incluyendo las ganancias de capital. Se mantendría la deducción en la fuente para intereses de certificados.	
Buscarían uniformar tasas de empresas en zona franca y locales.	
Las cooperativas pagarían impuesto de renta.	
Establecerían el concepto de renta universal o mundial que elimina la territorialidad nacional. Los ingresos generados fuera del país estarían gravados.	
Ventas	68.000
Se convertiría en un impuesto al valor agregado que gravaría todos los bienes como servicios excepto los de una canasta básica. Permitirían acreditar impuesto de ventas pagado por cualquier gasto necesario para producir renta.	
Consideraron aumentar tasa del 13% al 15%, pero pareciera que esta propuesta se desechó.	
Al ruedo	19.000
Duplicarían el impuesto a la propiedad de vehículos.	
Combustibles	11.500
Aumentarían 10% el impuesto único a la gasolina y otros combustibles.	
A sociedades	17.500
Establecerían un impuesto anual de operación de las sociedades mercantiles de alrededor de \$70.000	
Total impacto fiscal de cambios impositivos	168.000

importante en este punto es el tema referido a la informalidad de las miles de Pequeñas y Medianas Empresas (PYMES) que se da en nuestro país, que supone, en caso de corregirse, una fuente importante de ingresos futuros.

En materia de deuda interna, la propuesta implicaría un ahorro cercano a los \$40.000 millones, la mayor parte de los cuales provendrían de condonaciones de deuda y renegociaciones de tasas de interés. El punto débil de esta propuesta es que no sugiere ninguna solución de largo plazo, al no proponer cambio alguno en lo que respecta a la autonomía política y administrativa de las empresas e instituciones públicas que han venido financiando una parte importante del déficit mediante la exigencia de generar excedentes que luego son colocados en títulos de deuda del Gobierno. Más que una condonación, lo que procede en este caso es una negociación política que, a cambio de tal entrega de recursos por parte de las instituciones, conlleve a la finalización de las prácticas de "ordeño" de las mismas con fines fiscales, con el consecuente deterioro en el servicio que prestan a los ciudadanos y el preocupante y alarmante descuido de sus inversiones (nuevas y de mantenimiento).

Pero el principal vacío de la propuesta se ubica en el frente de la lucha contra la evasión (en aduanas particularmente), aunque es de esperar que los cambios sugeridos en renta y ventas contribuyan con este propósito. Los proponentes solo esperan un aumento en los impuestos por "mejora en la recaudación" equivalente a un 0,2% del PIB en

	Impacto fiscal (millones de €)
Deuda interna	
Condonación de deuda de instituciones públicas (efecto neto). Revisarían reservas del INS y condonarían excedentes. Además el INA, ICE, ICT, BCCR, CCSS, JAPDEVA, Ofiarroz, IFAM e INVU también condonarían deudas por \$140.000 millones.	22.000
Renegociarían tasas de interés con entidades públicas	9.000
Efecto de redimir anticipadamente los bonos de entidades públicas	1.700
Efecto de aplicar canje de bonos	
Restablecerían la colocación de bonos por ventanilla para el mercado minorista, en el BCCR y el Ministerio de Hacienda.	6.000
Total impacto de reducción de deuda interna	38.700
Control del gasto público	
Se revisarían incentivos de los empleados públicos para que respondan a criterios de productividad y no de antigüedad. Se reformaría el Servicio Civil para flexibilizar la contratación y despido de funcionarios. Se establecerían impuestos con tasas altas para las pensiones más elevadas. Se aumentarían las cotizaciones para regímenes contributivos distintos al Magisterio Nacional. Buscarían unir en un solo sistema de pensiones, el de la CCSS, a todos los funcionarios públicos.	
Eliminarían leyes que establecen impuestos con destino específico sin fuente de financiamiento.	

POSIBLE IMPACTO FISCAL TOTAL CUANTIFICADO

206.700

FUENTE: Borrador del documento *Agenda de transformación fiscal para el desarrollo* de la comisión de exministros de Hacienda.

los próximos años, lo que es una señal inequívoca de que el combate a la evasión no estuvo en el centro de sus preocupaciones, aunque mencionen referencias vagas a la misma en diversas partes del documento.

Otro campo débilmente tratado por los exministros es lo relativo a la planificación y programación fiscal, que además incluye la permanente evaluación y auditoría ciudadana, tanto en materia de impuestos como en materia de gasto. Ciertamente hay alusiones al respecto, pero el marco de acción se limita a la puesta efectiva en ejecución de la Ley de Administración Financiera y Presupuestos Públicos.

En resumen, la propuesta se ha quedado a mitad de camino entre una propuesta de cambio integral y un mero "paquete tributario", con efectos básicamente de recaudación en el corto plazo, pero es un buen punto de partida (entre otros) para avanzar hacia un verdadero *acuerdo fiscal nacional*, tal como lo ha venido sugiriendo la comisión de trabajo ANEP/CADEXCO, a la que también se han sumado la Confederación Rerum Novarum y el Movimiento Solidarista. El momento histórico es oportuno (además de urgente) para dar este salto en materia tributaria y hacendaria.

Finalmente, el Gobierno ha enviado a la Asamblea Legislativa un extenso proyecto de ley denominado *Ley de Ordenamiento Fiscal*, que recoge y amplía las recomendaciones del informe de los ex ministros.

* Director, Escuela de Economía, UNA.

En cinco escenarios Crisis venezolana

• Cómo fue que fracasó el engendro pinochetista empresarial-militar

Rogelio Cedeño Castro*

Primero escenario: El jueves 11 de abril, en horas de la tarde, mientras una gigantesca y heterogénea manifestación opositora recorría las calles del centro de Caracas, un grupo de altos oficiales de distintas ramas de las Fuerzas Armadas de Venezuela, encabezados por el vicealmirante Héctor Ramírez Pérez, se disponían a anunciar, por medio de una cadena de televisoras privadas (entre ellas Venevisión, Globovisión y Radio Caracas Televisión), su decisión de derrocar al presidente Hugo Chávez. Enterado el servicio de inteligencia militar procedió a interrumpir las señales de estas televisoras, aun cuando continuó emitiéndose la señal satelital de Globovisión, la cual era retransmitida, a su vez, por la cadena estadounidense CNN, en español. Allí aparecía partida en dos la pantalla, de tal manera que, al lado izquierdo podía observarse al presidente Chávez dando un mensaje y, al lado derecho, se presentaban imágenes de los disturbios que ocurrían, en esos momentos, en el centro de Caracas.

Segundo escenario: En lo que constituye un segundo escenario, el cual al igual que el primero es puramente fáctico, la presentadora venezolana y conductora del programa *Choque de Opiniones* de la CNN, en español, María Julia Jatar llamó abiertamente al derrocamiento del presidente Hugo Chávez y propuso dos escenarios posibles para la concreción de este propósito. El primero de ellos consistía en que, al dirigirse la manifestación opositora hacia el Palacio de Miraflores, se pudiera obtener la dimisión "pacífica" del presidente de la República y el segundo, según la señora Jatar, es el de carácter violento que empezaba a perfilarse, al prepararse el presidente Chávez y sus partidarios, para resistirse a esos propósitos.

Tercer escenario: En las primeras horas de la noche, luego de unos confusos incidentes en las proximidades del Palacio de Miraflores, sede del gobierno nacional, en los cuales se enfrentaron partidarios y detractores del presidente Hugo Chávez, se produjeron más de 10 muertes violentas y hubo varias decenas de heridos, de lo cual se culparon voceros de ambos bandos. De inmediato la comandancia de la Guardia Nacional, el cuerpo de policía más importante del país, le retiró su apoyo al presidente de la República y se inició un largo período de más de cinco horas, al cabo del cual se puso en evidencia que el Estado Mayor de las fuerzas armadas, encabezado por el general Efraín Vázquez, le había retirado su apoyo al presidente Chávez. De esta manera, mientras el presidente de la Asamblea Nacional, el periodista Willian Lara reiteraba a la CNN que la situación estaba bajo control y que el presidente continuaría defendiendo la institucionalidad y el orden jurídico vigente, se inició una conversación entre el presidente de la República y dos oficiales enviados por el alto mando, al cabo de la cual afirmaron haber obtenido la rendición del presidente Chávez, más no su renuncia al cargo de presidente constitucional de la República, como se evidenció posteriormente, en especial por las denuncias públicas hechas por su hija y su esposa. A partir de ese momento Hugo Chávez permaneció arrestado en Fuerte Tiuna de Caracas.

Cuarto escenario: Una junta empresarial-militar encabezada por el empresario Pedro Carmona, presidente de Fedecamaras, la organización patronal más importante del país y dos oficiales de alto rango, se constituyó en la madrugada del viernes 12 de abril y de inmediato anunció el desconocimiento del orden constitucional vigente: se le cambió de nuevo el nombre al estado, dejando de ser la República Bolivariana de



Venezuela por el anterior de República de Venezuela, se clausuró la Asamblea Nacional, se desconocieron los derechos de sucesión del vicepresidente Diosdado Cabello, en caso de que fuese cierto que el presidente Hugo Chávez hubiese dimitido, se desconoció asimismo al procurador de la nación, Isaías Rodríguez, al defensor de los habitantes y a los principales órganos del Poder Judicial.

Al día siguiente en medio de la aparente calma en que amaneció la ciudad de Caracas, los personeros del nuevo régimen desataron una cacería de brujas en contra de las organizaciones populares y de los funcionarios del gobierno depuesto, procediendo a desconocer a los gobernadores y alcaldes electos popularmente que fuesen de filiación chavista. En medio del regocijo nunca ocultado del gobierno estadounidense y del expresado por el presidente colombiano Andrés Pastrana, impulsores ambos del Plan Colombia y del anuncio de que no habría ni un solo barril más de petróleo para Cuba, parecían quedar sepultadas, de una vez y para siempre, las esperanzas desatadas entre los más pobres, por una revolución bolivariana, mucho más anunciada que concretada. Esa noche, sin embargo, los presidentes del Grupo de Río, que estaban reunidos en San José de Costa Rica decidieron rechazar el rompimiento del orden constitucional, se llamó a una asamblea extraordinaria de la Organización de Estados Americanos (OEA) y se demandó la aplicación de la Carta Democrática, aprobada recientemente por ese organismo.

Quinto escenario: En lo que resultó ser un increíble despliegue de energía y coraje, numerosos sectores civiles y militares chavistas iniciaron, desde las primeras horas del sábado 13 de abril, una serie de grandes manifestaciones y disturbios en diferentes sectores de la ciudad de Caracas, en demanda del regreso del presidente Chávez. Por su parte, el comandante de la brigada 42 de paracaidistas de la base aérea de Maracay, general Isaías Baduel desconoció al gobierno de facto, presidido por el empresario Pedro Carmona, y anunció

su disposición de luchar por el restablecimiento del orden constitucional. En horas de la tarde una gran manifestación popular, encabezada por los ministros de Educación y Trabajo del gobierno depuesto, Aristóbulo Istúriz y María Cristina Iglesias, se dirigió hacia el Palacio de Miraflores, mientras fuerzas leales a Chávez recuperaban dicho palacio que pasó a ser ocupado por funcionarios del gobierno depuesto. Por otra parte, ante la creciente reacción de los mandos militares de provincia a favor del restablecimiento del orden constitucional, el general Efraín Vázquez, hasta entonces Jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Armadas y convertido en un golpista más, exigió al Presidente Carmona restablecer la Asamblea Nacional y los otros órganos de poder disueltos. De inmediato, el presidente del Legislativo, Willian Lara, procedió a desconocer cualquier intento de legitimar el mandato de Pedro Carmona y declaró que, en tanto no regresase el presidente Chávez, se debía entregar el mando al vicepresidente Diosdado Cabello quien estaba oculto y logró entrar al Palacio de Miraflores, en horas avanzadas de la tarde, para ser juramentado por la Asamblea Nacional. Este vertiginoso proceso iniciado en horas de la tarde del jueves 11 de abril, culminó cuando el presidente Hugo Chávez fue rescatado por un cuerpo especial de efectivos de la brigada 42 de paracaidistas, con sede en Maracay, al mando del teniente coronel Nelson Venzuela, quienes lo trajeron a Caracas desde la isla La Orchila, adonde había sido llevado por los golpistas, con no muy buenas intenciones. En horas avanzadas de la madrugada Hugo Chávez retornó a Miraflores y a las 4 y 30 de la mañana (hora de Venezuela), del domingo 14 de abril, se encontraba de nuevo en el ejercicio su cargo, como el Presidente Constitucional de la República Bolivariana de Venezuela que continúa siendo, a pesar de las intenciones de quienes quisieron violar los mandatos democráticos del pueblo venezolano.

* Académico Escuela de Sociología, UNA.

Produce la UNA

Semilla de papa de alta calidad

Oscar Ml. Lépez V. /CAMPUS

Investigadores de la Universidad Nacional (UNA) producen en el Laboratorio de Tejidos y Células Vegetales de la Escuela de Ciencias Agrarias semilla prebásica y básica de papa, que permite a los productores, con el uso de nueva tecnología, mayor producción, mejor calidad, rentabilidad y buena aceptación en el mercado de sus productos.

El Programa de Genética Vegetal —explica su coordinador Rafael Orozco—, en un esfuerzo conjunto con la Universidad de Costa Rica, el Instituto Tecnológico y la Universidad Estatal a Distancia, instituciones que han respondido a las demandas del sector papero del país al producir esta semilla de gran calidad desde el punto de vista fitosanitario y genético, gracias a los recursos otorgados por FUNDECOOPERACIÓN (Convenio de cooperación Costa Rica-países bajos).

Se trata del desarrollo de un paquete tecnológico para la producción de semilla de papa prebásica y básica con la participación de productores, cuyo objetivo es determinar el mercado actual y potencial de esta semilla, resaltando su rentabilidad —estudio que ya se hizo—, y transferir a los productores la tecnología necesaria para producir, a partir de plantas obtenidas en laboratorio, señala el asistente del proyecto, Félix Argüello.

El proyecto, que se inició hace dos años y medio y que concluye a finales del 2002, ha permitido, entre otras cosas, incrementar las relaciones con los agricultores, ganar su confianza y transferirles una nueva tecnología, validada ya en otros proyectos financiados por CONICIT.

Globalización y papa

Por primera vez en 1995 el país no pudo atender la demanda interna de papa de 60 mil anuales y tuvo un faltante de unas seis mil toneladas, lo que fue aprovechado por empresas que nunca habían participado en esta actividad para importar papa de Guatemala, Canadá y Estados Unidos. "Eran los primeros efectos de la globalización que amenazaban a los productores nacionales", recuerda Orozco.

Algunos factores que hacen a los productores de papa menos competitivos en el cultivo de este tubérculo son, especialmente, los altos costos, la poca y mala calidad de semilla que usan la mayoría de los productores, sobre todo los pequeños, además de los seis virus existentes en el país, que juntos provocan entre un 15 y 80% de bajo rendimiento en su producción, lo que genera incertidumbre en el sector papero.

La competencia que impone el entorno globalizante, solo podrá superarse con eficiencia y productividad, que se logrará con la incorporación de nuevas tecnologías y la búsqueda continua de innovación.

Aquí es donde las cuatro universidades públicas del país dicen presente a los productores nacionales.

Nueva tecnología

Se trabaja con material de calidad traído del Perú, del Centro Internacional de la Papa, y mediante tratamiento científico es clonado, y cuando emerge la nueva planta se cortan sus nudos y se siembran en un medio de cultivo artificial, lo que genera nuevas plantas, con 3 o 4 nuevos nudos en promedio, los cuales vuelven a ser clonados, permitiendo obtener en el proceso de miles a millones de plantitas, indica Argüello.

Las nuevas plantas son sembradas en frascos, recibiendo el nombre de vitroplantas, las que son trasladadas a los invernaderos para la obtención de la semilla prebásica.

Administradora de empresas papera

"Estoy entusiasmada con el nuevo paquete tecnológico de



Productores de papa de Cartago se muestran satisfechos con el alto rendimiento de la semillas producidas por el Laboratorio de Tejidos y Células Vegetales de la UNA.

producción de semilla prebásica y básica de las universidades públicas del país. Además la UNA me brindó la oportunidad de conocer la nueva tecnología, y de trabajar en el Laboratorio de Tejidos, lo que me ha motivado a involucrarme en este proyecto", explicó Georgina Gómez, hija del productor cartaginés Bernardo Gómez, quien cuenta en su finca con dos invernaderos para reproducir la semilla adquirida en la UNA, y está construyendo un laboratorio para producir semilla.

Al principio la aceptación de esta tecnología fue muy difícil para algunos productores que preferían lo viejo a lo nuevo, lo seguro a lo riesgoso, aunque en realidad, en este caso, lo nuevo fuera más seguro y más rentable.

Ahora están muy contentos con la semilla producida por el Laboratorio de Tejidos y Células Vegetales de la UNA, pues se trata de un material sano, sin enfermedades, de buena calidad, apariencia y alto rendimiento. "Precisamente esa es la semilla que necesitamos en esta zona, pues aquí el clima es muy brusco, y el frío quema muchas veces las hojas de las plantas de papa, reduciendo su productividad. Necesitamos una semilla fuerte y vigorosa y de alto rendimiento como la que produce la UNA", destaca Georgina Gómez.

Algunos factores que hacen a los productores de papa menos competitivos en el cultivo de este tubérculo son, especialmente, los altos costos, la poca y mala calidad de semilla que usan la mayoría de los productores, sobre todo los pequeños, además de los seis virus existentes en el país, que juntos provocan entre un 15 y 80% de bajo rendimiento en su producción, lo que genera incertidumbre en el sector papero.

Se hizo el milagro...

Silvia Monturiol F.
/ CAMPUS

Con gran éxito y con el Teatro Nacional de Honduras completamente lleno, Flor Urbina, estudiante de Arte Escénico de la Universidad Nacional (UNA) y miembro del Grupo Máscaras de Corral, presentó en dos ocasiones el monólogo *El primer milagro del niño Jesús*, de Darío Fo.

"El monólogo tuvo gran acogida por parte del público hondureño; trabajé mucho en investigar la idiosincracia del país para adaptar la obra a las vivencias y cotidianidad de los hondureños", manifestó la artista Flor Urbina.

La obra, basada en los libros apócrifos, que narran la vida de Jesús hasta los seis años, fue parte de las presentaciones artísticas que realizaron estudiantes de la UNA en el Festival Bambú de las Artes Centroamericanas, celebrado en marzo pasado en la ciudad de Tegucigalpa. Este evento internacional reunió a poetas, bailarines, músicos y actores de los cinco países del istmo.

Más allá del arte

La gira que los universitarios hicieron a Honduras fue más allá de las presentaciones artísticas. Paula Rojas, Rolando Salas y Edwin Cedeño, del Proyecto de Extensión Artística y Cultural de la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional (FEUNA), impartieron talleres de teatro en comunidades tales como El Injupem, Comayagua, Renacimiento y Amarateca. Esta última comunidad es un refugio de damnificados del huracán Mitch. También se impartieron talleres de teatro en la Escuela de Teatro Tegucigalpa y en la Universidad Autónoma de Honduras.

Rolando Salas, quien se mostró satisfecho con el papel de



la representación costarricense en el festival centroamericano, destacó que los hondureños quedaron complacidos con la novedad que aportaron los ticos, al incluir talleres de teatro en el programa.

Los costarricenses también quedaron impresionados con el trabajo de los hondureños en el campo de la producción artística. "El grupo teatral Bambú, a pesar de ser independiente, ha llevado adelante esta fiesta centroamericana durante doce años, por medio de la autogestión", dice Edwin

Cedeño.

No por casualidad Paula Rojas afirma que lo más importante de la gira a Honduras fue la convivencia durante una semana con artistas de toda el área. "Pudimos conocer sus trabajos y compartir conocimientos", asegura. No hay duda que se hizo el milagro: los lazos entre hondureños y ticos se estrecharon, y los artistas universitarios encontrarán las puertas abiertas de ahora en adelante en el Festival Bambú de las Artes Centroamericanas.



La nueva Sala de Multimedia de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje lleva el nombre del académico, hoy pensionado, José Bogarín Benavides.

Sembrador de semillas

Cuando hace varios lustros el académico de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje, José Bogarín Benavides, lideró una campaña para sustituir las máquinas de escribir eléctricas por computadoras en esa unidad académica, no se imaginó que su esfuerzo dejaba una huella profunda y duradera. Hoy, docentes y estudiantes de esa unidad académica cuentan con un importante apoyo tecnológico para realizar sus tareas académicas: el Laboratorio de Multimedia que, según acuerdo de la Asamblea de Académicos de la Escuela, lleva el nombre de José Bogarín.

Mediante este acuerdo, los académicos reconocen, además, que Bogarín -actualmente pensionado- fue uno de los fundadores de la Escuela, quien no solo dedicó su vida académica al desarrollo de la Sección de Inglés, sino que destacó como un colaborador en la enseñanza de las lenguas.

El laboratorio, compuesto de veintinueve potentes computadoras, todas con acceso a Internet, amplían las posibilidades de acceso a la información de los estudiantes de Literatura. Para Bogarín, la apertura de esta sala es un paso

firme hacia el futuro.

Ileana Villalobos, directora de la Escuela, consciente de que no es conveniente dejarse llevar por la utopía tecnocrática, pues "la máquina no hace milagros", informó que lo que sigue es poner en marcha un programa de capacitación para docentes, con el fin de sacar el mayor provecho al equipo. "El docente, más que un transmisor, debe ser un organizador y diseñador de experiencias de aprendizaje", señaló.

El decano de la Facultad de Filosofía y Letras, Jorge Alfaro, luego de manifestar que el laboratorio de multimedia es un ejemplo del buen uso de los ingresos por prestación de servicios y docencia contratada, resaltó el gran aporte de José Bogarín a la Escuela y a la UNA en general. Recordó que mientras este académico cursaba sus estudios de posgrado en el exterior, prácticamente obtuvo una "subespecialización" en el campo de la computación, y a su regreso a la Universidad demostró su conocimiento en ese campo de una manera tan contundente, que fue nombrado en la Comisión de Desarrollo Tecnológico de la UNA.

Homenaje al maestro

Como parte de las actividades programadas para la XX Semana Universitaria, la Federación de Estudiantes de la Universidad Nacional (UNA) celebró un homenaje al educador y humanista costarricense, Uladislao Gámez Solano.

Durante la actividad, el representante de la FEUNA ante el Consejo Universitario, Oswaldo Sáenz resaltó el destacado papel desempeñado por Gámez a lo largo de su vida en el campo de la educación.

"Para la comunidad herediana y para el pueblo costarricense es simple y cariñosamente, don Lalo", dijo Carlos Lépez, quien participó en el homenaje en su calidad de vicerrector Académico de la UNA y en representación de la Rectoría.

El vicerrector Lépez hizo una semblanza del maestro Gámez, quien fue Ministro de Educación en tres ocasiones, y ocupó, entre otros cargos, el de Secretario General de la Universidad de Costa Rica y el de diputado a la Asamblea Legislativa.

Recordó el vicerrector académico que don Lalo, quien nació en Puntarenas en 1909, se ligó con la educación desde niño, pues su padre, Antonio Gámez González, fue un destacado educador, traído de España para fortalecer la educación primaria costarricense.

Sus estudios secundarios los realizó por medio de una beca en la Escuela Normal de Costa Rica. Estos estudios constituían una pretensión muy alta en esa época, para un joven con limitaciones económicas y provenientes de una ciudad con escaso desarrollo educativo y cultural.

Lépez resaltó que con respecto a esta etapa de su vida, ya como Ministro de Educación, don Uladislao afirmó lo siguiente: "Yo conocí las fronteras de la frustración y la marginación en Puntarenas; durante mi niñez no había posibilidades para un corazón soñador y sediento de superación. Sufría en silencio como se sufre una agonía. Esa injusticia no puede ni debe prevalecer. ¡Educación para todos en la medida de sus capacidades! ¡No más jóvenes frustrados! ¡No más jóvenes marginados!"

Educación

Don Lalo, discípulo predilecto de Omar Dengo, recibió en 1982 el Doctorado Honoris Causa de la UNA por su visión humanista de la vida y sus valiosos aportes a la educación nacional.

Precisamente, Carlos Lépez hizo una referencia de su pensamiento humanístico, destacando aquellos aspectos que sustentan sus planteamientos sobre educación. Entre los conceptos consustanciales del pensamiento de Gámez, el vicerrector académico destacó: la idea de hombre, el significado de los valores, el papel de la sociedad democrática y el concepto de educación.

Con respecto a su visión de hombre, Gámez instó siempre a "formar al hombre como hombre", lo que significa formarlo como ciudadano, con capacidad para conocerse a sí mismo y llegar a realizarse como persona. "Se trata pues de una formación integral del ser humano como persona, en la que la dignidad, y el ejercicio de su libertad, se convierten en condiciones indispensables para ese proceso permanente de superación", afirmó Lépez.

Esta visión requiere una sociedad adecuada para que ese desarrollo humano integral llegue a materializarse y para que el ser humano, según sus propias palabras, "sea fin y no medio".

Para don Lalo, la sociedad más adecuada para el desa-



En el marco de las actividades de la XX Semana Universitaria, la dirigencia estudiantil de la UNA organizó un homenaje a don Uladislao Gámez, tres veces Ministro de Educación y fundador de la UNA. El vicerrector académico de la Universidad, Carlos Lépez, hizo una semblanza de don Lalo.

rollo humano integral es la democrática, inspirada en el respeto a la dignidad humana.

Sin embargo, para él no basta con postular la dignidad humana, pues es indispensable crear las condiciones para su desarrollo, a saber, el pluralismo, el fortalecimiento de las clases medias, y la educación de las mayorías. Gámez no solo está convencido de que en la educación de su clase media, Costa Rica asegura los días futuros de su vida democrática, sino que es un propulsor de la democratización de la educación, es decir, de la necesidad de brindar oportunidades para que todos los miembros de los diversos grupos que conforman la sociedad tengan acceso a la educación formal o no formal y de asegurar una permanencia exitosa en el sistema. No por casualidad se le considera a don Lalo padre de la gratuidad de la Segunda Enseñanza y de los cambios que pusieron a Costa Rica a la altura de las naciones con mayor desarrollo educativo a nivel internacional.

"¡Educación para todos en la medida de sus capacidades! ¡No más jóvenes frustrados! ¡No más jóvenes marginados!", fue la consigna de don Uladislao Gámez a lo largo de su vida como educador y como político.

Congos libertarios



Puerto con historia

Los Congos de Portobelo provienen de una ciudad con historia... Situada en la orilla atlántica del istmo de Panamá, Portobelo fue descubierto y bautizado por Cristóbal Colón en su cuarto viaje (2 nov. 1502). Con el descubrimiento del Océano Pacífico, muchos años más tarde, se revalorizó la zona ístmica como lugar de tránsito y se inició la construcción de un camino (el de Cruces); algunos de los esclavos negros que trabajaban en ello se fueron estableciendo en la región de Portobelo, alejados del control español, cuyo núcleo principal de población en la orilla atlántica era *Nombre de Dios*. Más tarde, sin embargo, el sistema de comunicaciones de la época confirió especial importancia a Portobelo, que sustituyó a Nombre de Dios como punto de enlace con España en la ruta que, atravesando el istmo, continuaba hasta Perú. En sus famosas ferias, celebradas a la llegada de los galeones de España, se efectuaba el intercambio de las mercaderías peninsulares por metales preciosos peruanos. La ciudad se convirtió en foco comercial de primera categoría, adonde fluía una activa y variada población flotante. Fue atacada varias veces, principalmente por los ingleses, razón por la cual la ciudad fue fortificada con varios castillos, de los cuales aun quedan algunas ruinas. La supresión del régimen de galeones en 1738 acarrió la decadencia de Portobelo, cuyas ferias perdieron su razón de ser. Ya en el siglo XIX, Portobelo fue desplazado por la nueva ciudad de Colón como sitio de inicio de la ruta hacia Perú, pero se convirtió en un sitio con un gran atractivo histórico y turístico, habitado por un poblado de pescadores negros, que se asienta sobre las viejas ruinas de sus fuertes en lucha contra la maleza tropical.

Los intérpretes

El grupo *Congos de Portobelo* está constituido por catorce intérpretes:

Bailarines:

Virgilio Esquina
Ariel Jiménez

Tamboristas:

Nicanor Torres G.
Diógenes Villanueva
Cristino Barrera G.

Cantantes:

Jóvita Esquina
Inocencia Villarreta
Eleuteria de Corpas
Simona Esquina
Danzantes
Yarelis Zapata
Atanacia Molinar
Maura Ramírez

Reina:

Melba

Corista:

Primitiva Luzcando

Los Congos de Portobelo, grupo de música y danza proveniente de esa región de Panamá, actuó en la Universidad Nacional (UNA), donde motivó a los universitarios a liberarse de inhibiciones y ponerse a bailar al ritmo de la música caribeña.

En el marco de la Vigésima Semana Universitaria, celebrada del 12 al 20 de abril y como una nueva actividad del proyecto *Encuentros Meridianos* de la Vicerrectoría de Vida Estudiantil, los integrantes de este grupo mostraron sus cualidades artísticas ante un nutrido grupo de la comunidad universitaria, que se reunió el mediodía del miércoles 17 de abril en los alrededores de la Soda Comedor Padre Royo en la UNA.

La música de este grupo es expresión de la cultura nacida en las poblaciones de origen africano que llegaron a Panamá en el período de la colonia y que se establecieron a lo largo de la costa atlántica.

Es música de grupo y está basada en el juego entre las voces femeninas y los tambores masculinos, y está vinculada usualmente con la danza y las celebraciones festivas ligadas al ciclo calendárico.

Por estas razones, los grupos de congos -como este proveniente de Portobelo, el antiguo puerto colonial español en la costa de Panamá- son vistosos, de vestuario colorido y carnavalesco. Los hombres que acompañan bailando, llevan el rostro y las partes expuestas del cuerpo pintadas de negro y hablan en un idioma farsesco que pone el mundo "patas arriba", según dicen los integrantes de los Congos de Portobelo.

Representan, además, la cultura cimarrona de los libertos: los negros que escapaban de la esclavitud. Sus trajes, al igual que el saco lleno de elementos lúdicos que recuerdan el botín para la fuga y la sobrevivencia al huir, así como el juego y las formas de interacción bufonescas con el público, provienen de este espíritu libertario y catártico.

Libros

Caricatura y prensa nacional



Realidad en caricatura

No es cualquier caricatura la que Ana Cecilia Sánchez Molina incluye en su obra *Caricatura y prensa nacional*; es mas bien aquella que tiene los apelativos de periodística y costarricense la que esta joven profesional introduce tanto en la docencia como en una propuesta de investigación que dio origen a este libro.

Así lo explica María Pérez Iglesias en la presentación del documento, el cual para ella "privilegia la caricatura editorial y complementa el análisis con la de opinión, la deportiva y la que aparece en el suplemento dominical *La Zompopa* de un conocido diario nacional, esa hormiga minuciosa que cuando pica arde... No es casual la escogencia ni el privilegio. Son los periódicos mismos quienes escogen por competencia, por gusto o simplemente por tradición de más de siglo y medio editorializar en imágenes, poner el dedo en la llaga o, tal vez, la llaga que maltrata ciertos dedos".

Pérez explica que en este libro la autora se lanza a la aventura de realizar un recorrido teórico por ese género híbrido que representan la historieta, la tira cómica, el humor gráfico y la caricatura, en sus diferencias y sus posibilidades de encuentro.

Editorial Universidad Nacional.
277 págs. 2002

El quehacer en oficinas

Esta primera edición de *Administración de documentos en el archivo de gestión* culmina tres años de investigación de Flora Espinoza León, licenciada en Administración de Recursos Humanos de la UNA y profesora universitaria con experiencia en el área administrativa y docente, así como en investigación y extensión universitarias.

"Una de mis metas fue ofrecer a los docentes del área de educación comercial, estudiantes y personal de oficina, un texto que los guíe y les presente la realidad del quehacer de las oficinas en cuanto a procedimiento, legislación y conceptos, con el mayor número posible de ejemplos reales acordes con lo que se

enseña en el aula y lo que se debe hacer en las oficinas con base en la legislación costarricense", escribe la autora en la presentación.

Agrega que el texto se distingue por el abordaje sencillo de los temas basados en la investigación en el aula, en las oficinas y en los libros "Tiene la particularidad de presentar la mayoría de los contenidos en forma organizada y con ilustraciones, de manera que facilita al docente la enseñanza y al estudiante el aprendizaje y sirve de consulta al personal encargado de documentos".

Editorial Universidad Nacional.
307 págs. 2001.



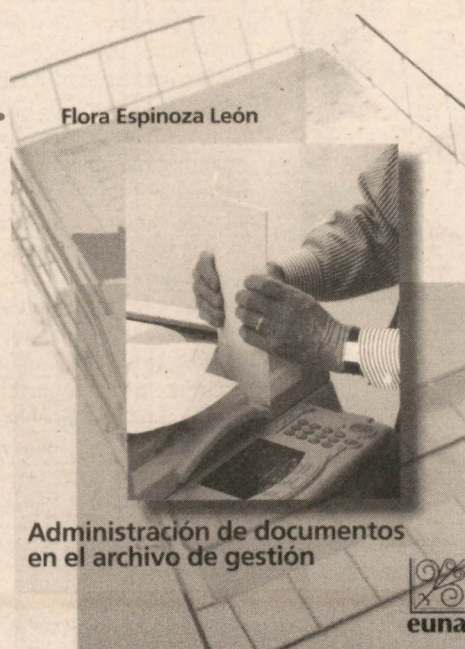
En territorio maleku

En *Territorio distante. El encuentro entre la gente y la naturaleza*, los autores Angeles Arenas, Matilde Mordt y Filemón Ríos penetran el territorio de los Malekus o Guatusos para explicar los rasgos más distintivos de la geografía física y humana de esta región.

"Cuidadosamente han enhebrado tales explicaciones, de manera que resulta fácil seguir los hilos de las complejas tramas de procesos, tanto físicos como sociales, que a lo largo de los siglos construyeron los perfiles de estas tierras", comenta Xenia Pacheco en el prólogo de la publicación.

"Al leer las páginas que siguen, tendremos la sensación de ser habitantes de un territorio en permanente cambio, en donde los procesos de recuperación, adaptación y reinterpretación espacial no acabaran y en donde más bien todos ellos se yuxtapusieron en un singular traslape de escasas coincidencias", agrega.

Ensayos Pedagógicos, edición especial
División de Educología, Universidad Nacional. 134 págs. 2002



Revistas y más

Por los derechos humanos

Con el fin de brindar un panorama alternativo y natural desde el cual pensar y practicar la salud, la revista costarricense *DEHUIDELA. Derechos Humanos IDELA* dedica su antología número cinco al tema *Salud y derechos humanos*.

Su editora, Marta Morera Salas, explica en la presentación que esta antología incluye material sobre la salud, la ética y una serie de aspectos más, que plantean la importancia de este tema en el contexto de los derechos humanos, en general, y desde una perspectiva naturista.

"En el apartado de informes contemplamos un valioso material en el que se abordan los peligros que podrían correr los derechos humanos ante los avances científicos y tecnológicos" agrega, para luego recordar que también se ofrece una lista de direcciones en la que se tratan temas relativos al central de la publicación.

En el contenido destacan los artículos *Viva 100 años*, *Reflexiones sobre la clonación*, *Salud de la mujer y derechos humanos*. *Acceso a los servicios de atención médica y Derechos de información de la salud*.

Instituto de Estudios Latinoamericanos. Facultad de Filosofía y Letras Universidad Nacional. 93 págs. 2002.



Educación humanista



Editada por Gerardo César Hurtado Ortiz, en su edición No. 79 *Tópicos del Humanismo* dedica su contenido a la importancia de trabajar por una educación más humanista, en artículos como *¡Nuevo milenio, nuevo reino!*, de Mario León, y *Las desventuras de la razón en el reino de lo irracional*, de Rogelio Cedeño.

"A lo largo de mucho tiempo el humanismo y la educación siempre han afrontado elementos distorsionantes de las prácticas de la enseñanza y el aprendizaje. La educación necesita de ejes propulsores que tomen la iniciativa de ofrecer cada día una mejor oferta académica que integre tanto los intereses como las aspiraciones y el esfuerzo académico para lograr un estudiante óptimo en los requisitos necesarios para enfrentar la vida y sus vicisitudes", comenta Hurtado en la presentación.

Asegura que al mejorar la estructura que soporta planes y metas, la educación se vuelve humanista, frente a la competencia inusitada de intereses globales. "El humanismo, en estos tiempos, es educación, ofrecerla como universidad, cobra su vigencia en el conjunto total de nuestra sociedad".

Tópicos del Humanismo es una publicación abierta a las sugerencias y colaboraciones externas. Si está interesado en publicar algún artículo, comuníquese con el editor por el Tel. 277-3307.

Universidad Nacional.
Centro de Estudios Generales. 2002.

Avances del Tercer Congreso

Hacia una nueva universidad

Oscar Ml. Lépez V. / CAMPUS

Universitarios de la UNA confían que los acuerdos que se van obteniendo en el III Congreso apunten a la construcción de una nueva universidad. Autoridades universitarias, estudiantes, académicos y administrativos han insistido en la necesidad de repensar el papel de la universidad, redefinir su misión, su estructura, su legislación y su modalidad curricular, entre otras cosas.

Han enfatizado en la urgencia de repensar, reconstruir y rehacer la universidad, apostando a una nueva universidad.

En el marco de la celebración del III Congreso, la Dirección de Docencia invitó a Ana Rosa Castellano, especialista en diseño e innovación curricular de la Universidad de Guadalajara, México, para conocer su experiencia relacionada con un nuevo diseño curricular en semestres de 20 semanas y en general el nuevo modelo de universidad que están construyendo.

Universidad en red

"Dejamos atrás la universidad tradicional con facultades, escuelas y un currículum rígido para dar lugar a una universidad en red, con modalidad semestral, desconcentrada, con centros universitarios y una organización departamental, pasando de estructuras verticales a horizontales y privilegiando el trabajo colegiado", dijo Castellano.

El elemento medular de la vida académica se centra en la integración de la docencia, la investigación y la extensión que se orientan a la construcción y producción académica, y ya no en la profesionalización, añadió.

Allá se pasó de un currículum rígido, con una gran fragmentación del conocimiento y signos escolares heterogéneos a un currículum semiflexible, cuya base es un sistema de créditos, donde el estudiante va construyendo su propia trayectoria, y va integrando sus propuestas curriculares bajo la modalidad de los ciclos semestrales de 20 semanas.

Aprendizaje innovador

El proceso tradicional de aprendizaje —apuntó Castellano— centrado en la transmisión de información, donde el profesor, unidireccionalmente, coordinaba, dirigía y organizaba todo, con un pobre uso de métodos y medios, quedó atrás, y se lanzaron a un proceso innovador, donde se usa el conocimiento como información interiorizada que desa-

rolla habilidades, valores y una adecuada aplicación de medios, tanto por parte del profesor como del estudiante.

"Se aprende con base en un aprendizaje continuo, integrador de conocimientos, organizado en procesos colaborativos, donde se impone el diálogo, la ética y los principios axiológicos", informó Castellano.

Nueva universidad

Se trata de una universidad donde los programas, la calidad académica y los servicios educativos tengan pertinencia social e individual y trascienda las barreras del tiempo y del espacio, con programas que no obliguen al estudiante a estar en el aula.

Una universidad flexible y dinámica, académicamente productiva, que trabaje con base en principios de cooperación, pero competitiva, frente a la oferta cada vez más creciente de las universidades privadas.

Una universidad formadora más que informadora, centrada en el estudiante, andragógica más que pedagógica, orientada hacia el desarrollo de competencias integrales, donde los egresados sepan para que saben, que sepan aplicar el conocimiento; una universidad capaz de acreditar competencias y saberes, incluso de quienes no han pasado por sus aulas.

Competencias

En esta nueva universidad los estudiantes son responsables de su proceso de aprendizaje y deben incorporarse lo más pronto posible al trabajo, por lo que deben estar habilitados para la integración laboral. Deben enrolarse en una educación continua, y no creer que el aprendizaje se detiene al recibir el título, además deben aprender a trabajar en equipo y ser éticos en su desempeño.

El profesor debe enseñar con ejemplo, estar en permanente aprendizaje y ser capaz de motivar y coordinar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Debe estar actualizado en su disciplina, desarrollar habilidades para el uso de nuevas tecnologías, trabajar en equipo y propiciar el trabajo colaborativo.

Por su parte las autoridades universitarias deben ser líderes que trabajan en equipo y que facilitan el trabajo de los demás, coordinando esfuerzos y consolidando procesos.

Este proceso que lleva 10 años ha exigido un cambio institucional y un cambio en la cultura universitaria para poder alcanzar las metas propuestas, señaló Ana Rosa Castellano.

Tercer Congreso Universitario

Primera Etapa

Acuerdos (síntesis)

• Reconceptualización de la Universidad Nacional

- ✓ Redactar una nueva propuesta sobre el Título I y el Preámbulo del Estatuto Orgánico.
- ✓ Definir el quehacer académico como el eje central del modelo universitario.
- ✓ Establecer los principios democráticos como el eje central del modelo universitario.

• Ética y valores en la Universidad

- ✓ Elaborar un código de ética para la UNA.
- ✓ Garantizar el acceso de todos los seres humanos al conocimiento y a los beneficios del progreso científico y tecnológico.
- ✓ Promover el desarrollo y la utilización de la cooperación internacional.
- ✓ Establecer la cooperación internacional como labor ordinaria en la Universidad.

• Cultura universitaria

- ✓ Orientaciones para el trabajo académico.
- ✓ Promover una reforma humanística integral.
- ✓ Garantizar la institucionalidad de la UNA como universidad pública, autónoma e independiente.
- ✓ Crear propuestas de solución y alternativas de conocimiento para el quehacer de la Universidad o para sectores estratégicos de la sociedad costarricense.
- ✓ Atender a los sectores sociales desprotegidos mediante programas y proyectos de investigación y extensión.
- ✓ Crear propuestas de solución y alternativas de conocimientos para el desarrollo integral de la sociedad costarricense.
- ✓ Propiciar y consolidar convenios de cooperación que conduzcan a un desarrollo de las áreas del saber de la UNA.

• Papel de la cultura y las artes:

- ✓ Garantizar la presencia estructural de la cultura y las artes en la organización curricular y extracurricular universitaria.
- ✓ Crear espacios académicos y físicos que propicien la práctica humanística y artística en la UNA.
- ✓ Estimular programas académicos integrales del saber.

• Oferta académica (acta sin aprobar)

• Adecuación curricular:

- ✓ Garantizar la igualdad de oportunidades a los estudiantes con necesidades educativas especiales.
- ✓ Reforzar la capacitación de los (as) funcionarios (as) y estudiantes de la UNA en esta materia.
- ✓ Encargar a la Vicerrectoría de Vida Estudiantil la coordinación de este trabajo con las instancias respectivas y señalar fechas para la rendición de cuentas.
- ✓ Otorgar un plazo para definir las políticas institucionales.
- ✓ Definir el concepto adecuación curricular en todo documento donde se incorpore.

• Flexibilidad curricular:

- ✓ Flexibilizar la organización de los planes de estudio.
- ✓ Crear modalidades de trabajo flexibles que permitan la incorporación de estudiantes en los diferentes proyectos.
- ✓ Promover una nueva organización de los planes de estudio que permita combinaciones de áreas de conocimiento y creditajes.
- ✓ Promover la utilización de modalidades novedosas en la oferta de cursos que permita la ampliación de cupos.
- ✓ Eliminar el pago por la equivalencia de cursos impartidos en la UNA.
- ✓ Fortalecer la disciplinabilidad en grado y en posgrado, procurar mayor concentración en el trabajo inter y multidisciplinario.
- ✓ Revisar la oferta académica en la UNA a la luz de los perfiles profesionales que la sociedad costarricense demanda y las necesidades para el desarrollo del país.
- ✓ Establecer como requisito obligatorio en carrera académica la capacitación en gestión curricular.
- ✓ Establecer la flexibilidad curricular como un principio fundamental de la organización curricular de los planes de estudio.
- ✓ Iniciar en el corto plazo el proceso tendiente a poner en práctica este principio, por parte de la Vicerrectoría Académica, en conjunto con las unidades académicas y facultades.
- ✓ Aprobar la modalidad semestral de dieciocho a veinte semanas para la oferta docente de a UNA y en carreras en que sea conveniente, adoptar otras modalidades.

OVSICORI estrena casa



Un auditorio con capacidad para 150 personas, espacios apropiados para los laboratorios de Sismología, de Información Geográfica y de Electrónica, oficinas para investigadores, áreas administrativas y un edificio anexo donde se ubican los laboratorios de Geoquímica y Petrografía, son algunas de las secciones que comprenden las nuevas instalaciones.

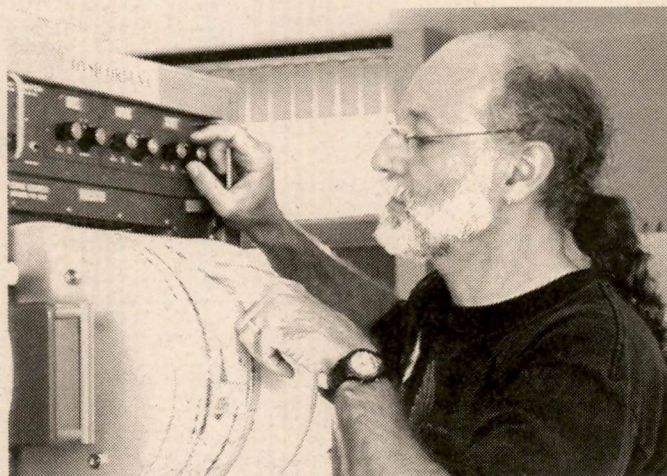
Silvia Monturiol F.
CAMPUS

Luego de funcionar por más de dos décadas en un reducido espacio de 250 metros cuadrados, que limitaba su crecimiento, el Observatorio pasó a ocupar un área de 1200. "El antiguo edificio nos estaba apretando, no nos dejaba crecer; había que renovar toda la tecnología y no teníamos cómo hacerlo en aquel medio", dice Marino Protti, director del Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica (OVSICORI) de la Universidad Nacional (UNA), quien resume sus sensaciones en una analogía: "el Observatorio pasó de ser un bon-sái a un árbol frondoso..."

Ahora las cosas son muy distintas. Dos aulas, un auditorio con capacidad para 150 personas, espacios apropiados para los laboratorios de Sismología, de Información Geográfica y de Electrónica, oficinas para investigadores, áreas administrativas y un edificio anexo, donde se ubican los laboratorios de Geoquímica y Petrografía, bodegas y un foso de instrumentos para estaciones sismológicas de redes mundiales, todos reunidos en las nuevas instalaciones del OVSICORI, no solo permiten fortalecer la investigación y la extensión, sino que abren las posibilidades para hacer las renovaciones tecnológicas necesarias e incursionar en la docencia.

Más control sobre desastres

Y las acciones no se hacen esperar. Para enero del 2003 está prevista la apertura del Programa Regional de Maestría en Desastres Naturales, con el cual el OVSICORI incursiona en la labor de transferencia de conocimiento directamente a estudiantes. Esta Maestría, única en Centroamérica en su género, beneficia a las poblaciones del área, pues ofrece la oportunidad de formar profesionales en prevención y manejo de todo tipo de desastres naturales, desde volcánicos y sismológicos hasta meteorológicos y de deslizamientos. Y es que, como señala Marino Protti, los graduados de esta Maestría no solo serán especialistas en los aspectos técnicos de los desastres



Las condiciones de espacio y seguridad del nuevo edificio permitirán iniciar los trámites para conseguir un sistema moderno de registro digital en las estaciones sismológicas ubicadas a lo largo del país, afirma Marino Protti.

naturales, sino en el manejo de esas emergencias, incluidos sus aspectos sociológico y económico. En su opinión, este programa también tendrá un impacto positivo en materia de diseño de medidas de prevención, ya que al conocerse cuáles son las fuentes de actividad sísmica y sus características sería posible, por ejemplo, hacer recomendaciones para construir siguiendo ciertas medidas preventivas o simplemente para no construir en determinados sitios de riesgo. De esta forma, se evitarían pérdidas materiales y humanas que podrían ocurrir en caso de un evento sísmico.

El programa de maestría contará con docentes del OVSICORI, de la Universidad de Costa Rica (UCR), en los aspectos meteorológicos, de Centroamérica y de Suecia, país que financia el posgrado.

Solo el inicio...

Con la presencia del presidente de la República, Miguel Angel Rodríguez, el pasado 9 de abril, se inauguró el edificio del Observatorio Vulcanológico y Sismológico de Costa Rica (OVSICORI), primera obra terminada del Proyecto de Infraestructura UNA-BCIE. El Programa de Publicaciones e Impresiones -también ubicado en la Región Central de la UNA- es la otra obra concluida del proyecto, que también se inauguró en esa oportunidad.

El proyecto, financiado con fondos del Banco Centroamericano de Integración Económica (BCIE), incluye edificaciones en el Campus Omar Dengo, en el centro de Heredia; en el Campus Lagunilla, en Ulloa de esta provincia; en la Sede en Nicoya y en la Subsele Coto en Ciudad Neilly.

En la región central de la UNA se construirán, en un lapso de dos años, los edificios de las Facultades de Filosofía y Letras, y Ciencias Sociales, el de la Escuela de Música, el del Centro Internacional de Política Económica (CINPE), un auditorio, así como obra exterior y plantas de tratamiento.

La Sede Chorotega contará con nuevas instalaciones en Nicoya y con el edificio para albergar el Centro Mesoamericano para el Desarrollo Sostenible del Trópico Seco (CEMEDE), mientras que en la Sede Brunca, se construirán las instalaciones de la Subsele en Ciudad Neilly.



La rectora de la UNA, Sonia Marta Mora; el presidente de la República, Miguel Ángel Rodríguez, y el director del OVSICORI, Marino Protti, recorrieron el espacioso y bien acondicionado Laboratorio de Sismología, durante la inauguración del edificio del Observatorio, el pasado 9 de abril.

Información sísmica inmediata

Paralelamente, las condiciones del nuevo edificio permitirán al OVSICORI fortalecer la capacitación en desastres naturales a profesores de Ciencias y a estudiantes de escuelas y colegios, labor de extensión que el Observatorio realiza desde sus inicios, a principios de los años ochenta.

"Damos muchas charlas, recibimos muchos estudiantes, participamos en la formación de maestros de ciencias, en el entrenamiento de guías turísticos, sobre todo en áreas volcánicas, en fin, participamos en muchas actividades de extensión que antes hacíamos muy limitados en términos de espacio", afirma Protti.

El nuevo edificio, aparte de tener espacios apropiados para recibir grupos y ofrecer charlas, permite atender adecuadamente a los medios de comunicación; fue diseñado de tal forma que los sismógrafos se pueden ver desde afuera a través de ventanas. "Cuando estamos en medio de una emergencia por evento sísmico, necesitamos concentrarnos en lo que estamos haciendo, pero los medios de comunicación y el país en general tienen derecho a ver lo que está pasando; de esta forma los dos podemos hacer el trabajo sin interferirnos".

Hacia adelante

Pero hay más metas que alcanzar. El director del Observatorio está convencido de que una entidad en constante superación, como es el OVSICORI, siempre debe tener metas; no puede estancarse. Por eso, el siguiente paso es la renovación de la red sismológica. La red que opera actualmente el OVSICORI fue tecnología de punta cuando se instaló en los ochentas, pero ahora es una tecnología muy antigua a la que es difícil darle mantenimiento. Las condiciones de espacio y seguridad del nuevo edificio dan luz verde para iniciar los trámites que conducirán a la consecución de un sistema más moderno de registro digital en el campo (en las estaciones sismológicas ubicadas en todo el país) para el OVSICORI, con lo que esta entidad de interés nacional dará un nuevo paso hacia la superación.

Previsión

"Este proyecto, de \$14.3 millones, es ambicioso como nuestras aspiraciones de excelencia", manifestó Sonia Marta Mora, rectora de la UNA, al referirse al Proyecto de Infraestructura UNA-BCIE, durante la inauguración del edificio del OVSICORI, el pasado 9 de abril.

Destacó la rectora que el concepto de previsión, que el presidente de la República, Miguel Ángel Rodríguez, enfatiza en sus escritos e intervenciones, adquiere todo su significado en la concreción del Proyecto de Infraestructura UNA-BCIE, pues en ésta se conjugaron actitudes previsoras de diversos actores, entre ellos: representantes de las comunidades de Guanacaste, Zona Sur y Heredia, de autoridades universitarias precedentes y actuales, de la Asamblea Legislativa, de ministros de la Administración Rodríguez, de la Vicepresidenta Elizabeth Odio, y especialmente del propio mandatario.

Al respecto, el presidente Rodríguez recordó que llegó a la Presidencia con un compromiso con la educación superior, por lo que desde el inicio, su gobierno no solo se comprometió con un programa que fortalecía los recursos que el Estado asigna a la educación superior, sino que logró que su gobierno destinara los recursos para ayudar al pago del este préstamo del BCIE para infraestructura en la UNA. "Eso no es por un motivo de bondad ni afecto, es por un motivo de racionalidad: el futuro de Costa Rica está en el capital humano", explicó el mandatario. En su criterio, el capital humano que se ha desarrollado en Costa Rica es fruto de una previsión temprana del país, que desde los primeros años de la República puso la inversión en educación como una prioridad. "Esa obra constructora, previsoras de nuestros antepasados nos ha permitido heredar condiciones muy especiales para este siglo, donde ya no es la sangre ni la tierra ni el capital físico lo que hace la diferencia ni la posibilidad del progreso, donde es el conocimiento, la capacidad que está inmersa en la mente de los seres humanos de este siglo, lo que permite la creación y la conquista de un mejor futuro", afirmó Rodríguez.



Patricia Vega, viceministra de la Presidencia, y Sonia Marta Mora, rectora de la UNA, firmaron el convenio que hace posible el arreglo de la infraestructura vial en la Sede de la Universidad en Barreal de Heredia.

Reparan vía en Sede en Barreal

Oscar Ml. Lépez V. /CAMPUS

El Convenio de Cooperación Interinstitucional entre el Ministerio de Planificación Nacional y Política Económica (MIDEPLAN) y la Universidad Nacional (UNA), firmado recientemente por Sonia Marta Mora, rectora de la UNA y Patricia Vega, viceministra de la Presidencia, permitirá reparar la infraestructura vial de la Sede de la UNA, ubicada en Lagunilla, Barreal de Heredia.

Se trata de una red de caminos interna que funciona como vía alterna y que permite comunicar la parte norte de la ciudad de Heredia con la comunidad de Barreal. Esta red vial facilita la comunicación de los diferentes poblados, así como la salida de los heredianos a San José, informó la rectora de la UNA.

Esta vía tiene también gran importancia tanto en el ámbito productivo como en el académico, ya que en ésta se ubican la Escuela de Ciencias del Deporte, la futura sede del Centro Internacional de Política Económica (CINPE), el Centro de Investigación Apícola Tropical (CINAT), todos de la UNA, y los Laboratorios Fitosanitarios del Ministerio de Agricultura y Ganadería (MAG).

Según especialistas, esta área cuenta con una mediana precipitación pluvial, lo que aunado al tránsito constante de vehículos por las vías que forman la red vial, provocan el arrastre de los agregados que componen su superficie de rodamiento, desmejorando el acabado final de la superficie.

Por esta razón, considerando las necesidades de las poblaciones heredianas, MIDEPLAN decidió asignar a la UNA la suma de \$15 millones, provenientes del Convenio de Préstamo entre el Gobierno de Costa Rica y el Gobierno de los Estados Unidos de América para la Venta de Productos Agrícolas.

La UNA ejecutará este proyecto que consiste en el recarpeteo de 500 metros de tramos deteriorados, pavimentación de 500 metros y 250 metros de cordón y caño, bajo la modalidad de contratación.

Patricia Vega, viceministra de la Presidencia, destacó el trabajo que realiza el Gobierno de la República junto con la Universidad Nacional en pro del desarrollo nacional, el cual se ratifica con este convenio.

Esperanza Joven

Traduciendo en éxitos la adversidad

• Un programa conjunto de la UNA y el MEP está logrando aumentar hasta en un 100% la promoción en bachillerato en zonas marginadas rurales y abrir la mente de los estudiantes a la educación superior.

Maribelle Quirós J.
/ CAMPUS

Armas para hacer frente al mundo que empieza en la primera grada del autobús que los conducirá fuera del poblado rural que los vio nacer; eso es lo que ofrece el proyecto *Esperanza Joven* a los adolescentes de colegios en "condiciones adversas" que participan en esta iniciativa conjunta de la Universidad Nacional (UNA) y el Ministerio de Educación Pública (MEP).

En su segundo año de implementación formal, el proyecto ofrece resultados contundentemente positivos: en varios de los colegios participantes los porcentajes de promoción en quinto año superaron las cifras anteriores hasta en un 50%, mientras que en otros hubo una recuperación en el rendimiento verdaderamente significativa (véase cuadro adjunto).

Pero los buenos resultados no solo se reflejan en números, también es evidente en la actitud de los jóvenes beneficiados: "Antes de participar en el programa, no tenía un futuro definido, si acaso pensaba en trabajar en un supermercado... Luego todo cambió, me di cuenta que el mundo es más grande de lo que creía, que hay muchas oportunidades", asegura Elionays, joven oriundo de Guatuso que hoy cursa estudios superiores en la UNA.

Como él, 30 estudiantes en el 2002 y otros 20 en el año anterior, todos egresados de *Esperanza Joven*, decidieron dejar sus pueblos, aventurarse a viajar a la ciudad y estudiar diferentes carreras en la UNA. Esta cifra no incluye a quienes optaron por otros centros de educación superior.

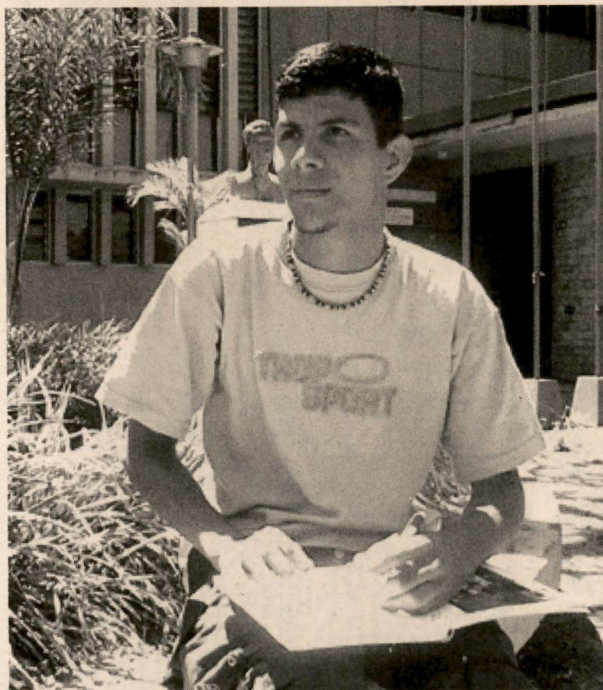
Tal resultado prácticamente obligó a los encargados del proyecto a crear en el campus herediano una especie de grupo de egresados que permite atenderlos al llegar a Heredia, orientarlos, asegurarles alimentación, hospedaje, y darles el seguimiento necesario para que superen "el mal de Patria" y tengan éxito en su meta de lograr un título universitario y, si es posible, que regresen a sus comunidades a beneficiarlas con la formación adquirida.

Idea exitosa

El proyecto *Mejoramiento cualitativo de los procesos educativos en el ciclo diversificado de colegios rurales. Esperanza Joven* es producto de una experiencia acaecida en Aguas Claras de San Carlos, en 1999, cuando el nuevo director del liceo del lugar inició un proceso de motivación de estudiantes, padres y madres de familia y docentes que luego fue apoyado de manera voluntaria por funcionarios y docentes de la UNA y por la Federación de Estudiantes de esta institución (FEUNA).

Según Eddie Vargas, Coordinador del Área de Desarrollo Académico y Pedagogía del proyecto, este primer esfuerzo arrojó resultados sorprendentes: tras las actividades de motivación, capacitación en temas varios y superación personal, el Liceo de Aguas Claras logró una promoción del 100% en bachillerato y la mayoría de los estudiantes beneficiados deseaba cursar estudios universitarios.

Ante resultados tan positivos, la UNA y el MEP formalizaron la iniciativa en un proyecto conjunto a 5 años plazo, que inició en el 2000, dirigido a instituciones de educación secundaria que atienden poblaciones juveniles de zonas rurales cuyas condiciones socioeconómicas las ubican como sectores marginados excluidas de los beneficios de una educación de calidad.



Elionays Quirós Meneses, de Katira de Guatuso, es uno de los 50 jóvenes beneficiados del proyecto *Esperanza Joven* que hoy cursa estudios en la UNA.

Otro de los requisitos es que los estudiantes tengan problemas de rendimiento académico, desmotivación y poco interés en el estudio, así como que el personal docente manifieste problemas de pertenencia y permanencia en la institución.

La idea es mejorar la calidad de los procesos educativos mediante un programa de actividades en las comunidades que fortalezcan el trabajo en equipo entre estudiantes de cuarto y quinto años, docentes, administrativos, padres y madres de familia, para que todos se comprometan con una iniciativa institucional acorde con su problemática y necesidades y con un proyecto educativo que mejore el rendimiento académico y amplíe las expectativas de vida de los estudiantes, que promueva su crecimiento personal y beneficie su entorno.

Los colegios beneficiados en el 2001 fueron los de Aguas Claras, Katira, Brasilia, Técnico Agropecuario de Santa Rosa de Pocosol, Bijagua, Isla Chirila, Colorado y San José de Upala. Al año siguiente, por no cumplir con todos los requisitos, Aguas Claras fue reemplazado por el Liceo Técnico de Turrubares, y el colegio de Cañas Dulces de Liberia.

Resultados positivos

Aunque el objetivo del proyecto no es directamente incidir en la promoción estudiantil en bachillerato, sí se ha notado una importante recuperación en los colegios participantes, al punto que en algunos, como en Isla Chira en el 2001, se ha lo-

Haciendo realidad un sueño

A sus 22 años, Elionays Quirós Meneses, egresado del Liceo de Katira, en Guatuso, disfruta al cien por ciento la oportunidad que le llevó hasta su comunidad el proyecto *Esperanza Joven* de ver e intentar aprovechar lo que el mundo le ofrece más allá del pequeño mundo rural en que creció.

"Antes de participar tenía una visión muy distinta de la vida. El futuro no estaba muy definido, a lo que más llegaba era a pensar en trabajar en un supermercado o algo así, donde no se ocuparan muchos requisitos", recuerda nostálgico.

La idea de seguir una educación universitaria era poco considerada por él y por su familia, pues no contaban con los recursos para pagarla y desconocían los beneficios que ofrecen las universidades estatales, pues solo pensar en venir a San José a preguntar significaba un gran sacrificio.

"Cuando llegó el proyecto empecé a pensar muy distinto. Empecé a experimentar cambios muy positivos en mi persona, conocí sobre las oportunidades que ofrecían las universidades como la UNA y por primera vez entendí que el mundo no es tan chiquitito como creía, que hay grandes oportunidades allá afuera y que es mucho lo que puedo hacer para cambiar".

En eso trabaja hoy el joven Elionays. Tiene un año de vivir en una casita alquilada en Heredia y cursa con entusiasmo la carrera de Educación Rural en la UNA, tanto por sus deseos de superarse como por la idea de que con ella pueda volver a su pueblo y ofrecer a otros niños las oportunidades que cambiaron su vida y la de su familia para siempre.

grado que por primera vez todos los estudiantes se gradúen de quinto año y buena parte se interese por cursar estudios universitarios.

Los encargados del proyecto notan, además, cambios evidentes en la actitud de los muchachos ante el futuro y la vida, pues poco a poco se interesan por una carrera universitaria en lugar de resignarse a seguir cultivando la parcela familiar. Por su parte, los padres y madres de familia participantes aseguran que *Esperanza Joven* es la oportunidad para que sus hijos puedan "hacer algo en la vida".

La idea es que al finalizar los cinco años del proyecto, en el 2005, la experiencia sirva de base para desarrollar un modelo de desarrollo del ciclo diversificado que se adapte a las necesidades reales de las comunidades, estudiantes y centros educativos de áreas rurales en condiciones de alta vulnerabilidad social.

Colegios adscritos al Proyecto Esperanza Joven

Colegio	Año 2000 Total	Aprobado	Aprobados Porcentaje	Año 2001 Total	Aprobado	Aprobados Porcentaje
Isla Chira	24	13	54.17	13	13	100.00
Liceo de Colorado	19	15	78.95	30	9	30.00
Liceo de San José	28	6	21.43	12	9	75.00
Liceo de Katira	23	3	13.04	37	30	81.08
Liceo Técnico de Turrubares	14	3	21.4	22	13	59.09
Liceo Académico del Cairo	9	3	33.33	5	0	0.00
Liceo de Brasilia	0	0	0	19	18	94.74
Liceo de Aguas Claras (*)	12	12	100	25	13	52.00

(*) En el plan piloto desarrollado en Aguas Claras en 1999, participaron 14 estudiantes y el porcentaje de aprobación fue del 100%.

Violencia: ¿norma o excepción?

Maynor Antonio Mora*

Las teorías románticas suponen que la sociedad se funda en la buena voluntad y el espíritu cooperativo de los individuos. Para otras, la sociedad nace de un acto de violencia, por medio del cual unos pocos sujetos acceden al poder. A medio camino, la teoría política comunicativa, define la sociedad como ejercicio original de violencia que va siendo sustituido paulatinamente por la comunicación, por la integración de la diferencia y por un espíritu de cooperación que crea un nosotros político efectivo (comunidad democrática).

Esta última definición se escabulle cuando las y los costarricenses nos enfrentamos a diversas formas de violencia, de ataque a la subjetividad: asesinatos en serie (y con ellos la aparición de la moderna figura del sicópata y hoy en día del "descuartizador"), secuestros, ejecuciones a "contrato" y silenciamiento de personajes que enarbolan la lucha contra la corrupción, los negocios oscuros y los poderes entretelones. El asesinato de Parmenio Medina, ocurrido hace ya casi un año, se inscribe, por ejemplo, en una nueva categoría de los crímenes políticos.

Fenómenos como la violencia intrafamiliar, la muerte en las carreteras y en general el ambiente de miedo e inseguridad que se vive (manifiesto en los enrejados de las casas); sumados a las manifestaciones más legítimas de la violencia (los levantamientos comunales, y sectoriales), las respuestas de la policía contra las mismas (en ningún modo mínimas) y la ruptura de la paz en actividades de carácter público (encuentros deportivos, festivales, conciertos) hacen impostergable una pregunta: ¿Es la violencia la norma o la excepción a la norma? Hacerse esta pregunta supone cuestionar el carácter del vínculo que nos une. Para ello, hay que hacer varias precisiones, con el fin de que todos y todas nos cuestionemos sobre el tema.

Un ser de situación

Las teorías que suponen que el ser humano es una especie violenta o, en su defecto, pacífica, son puramente ociosas. Conviene, más bien, suponer que el ser humano es un ser de situación, es decir, su conducta va a responder según las circunstancias, y de acuerdo a los procesos de socialización: la conducta tiene un sentido histórico y contextual. Ello quiere decir que las categorías de la bondad o la maldad no explican la particular "naturaleza" humana, esto es, la ausencia de una naturaleza en sentido estricto, como la que tienen los lobos o los osos polares. Cuando se dice que "llevamos un animal por dentro", no se dice con ello que nos gobierne el cerebro límbico (como gustarían creer algunos etólogos y sociobiólogos), sino más bien se dice que "el animal" al que se hace referencia en una figura cultural y una relación social. Lo cual no quiere decir que no sea condicionada por las hormonas, el tamaño de los músculos, o también, por la represión o las "buenas costumbres".

La violencia es una forma de actuación cultural que tiene como objeto al otro, es decir, la diferencia. La violencia actúa contra la subjetividad interna (emocional, volitiva, intelectual, perceptiva) del otro; en su forma ideal la violencia tiene como objeto a toda la subjetividad. Quien actúa violentamente desea, en el fondo, instaurar una forma de orden que responda a sus formas imaginarias del mundo (aunque esto esté mezclado con intenciones autodestructivas), y de la cual su propia subjetividad es el primer eslabón de un largo proceso de normalización. Lo malo es que esta forma de orden que se desea, no es posible sin

"La violencia es una forma de actuación cultural que tiene como objeto al otro, es decir, la diferencia. La violencia actúa contra la subjetividad interna (emocional, volitiva, intelectual, perceptiva) del otro; en su forma ideal la violencia tiene como objeto a toda la subjetividad. Quien actúa violentamente desea, en el fondo, instaurar una forma de orden que responda a sus formas imaginarias del mundo (aunque esto esté mezclado con intenciones autodestructivas)".



el daño, sin el silenciamiento de los otros, sin la destrucción de la diferencia.

Muchos de estos afanes de normalización derivan en estructuras generales de violencia (económica, política, ideológica, religiosa, educativa). Pero, sea en un sentido institucional, como en el ámbito de la criminalidad o bien en el ámbito de la familia, la calle, el trabajo, el ocio, la violencia rompe con el devenir vital de los sujetos. Y con ello, se rompe el horizonte inclusivo que la teoría política moderna construyó, no tanto como una utopía sino más bien como un acto de voluntad y como una convicción en la búsqueda de formas de organización social disociadas de la cultura del daño y el malestar.

Costa Rica es actualmente una sociedad compleja. Esto puede significar que ya no es una aldea

rural regida por una moral de pueblo pequeño, sino una asociación anónima, cuyos recovecos son poblados por especies de reciente aparición (violadores y asesinos en serie, sicarios, secuestradores) y por conductas de alto grado de violencia. Puede significar que los procesos de integración y socialización no permiten la constitución de una identidad "cara a cara", lo cual profundiza el choque violento. Puede significar, además, que la relación del país con los procesos de globalización, supone la imposición de valores que violentan las raíces de la cultura nacional. Puede, por último, significar, que la evolución social no responde ya con claridad a un norte político sino más bien a constelaciones de intereses instrumentales, que se traducen en actos de violencia estructural que a su vez son respondidos por actos de violencia cotidiana.

Lo cierto es que una explicación de la violencia no puede ser efectiva sin prescindir de los lugares comunes: la tradición pacífica del costarricense, nuestro legado campesino, los ciento diez años de democracia, etc. Deslindar el análisis de estos refranes es el primer paso para cuestionar los procesos de sociabilidad que actualmente rigen nuestro país: La conducción política sin horizonte de desarrollo (en el buen sentido de la palabra), el afán modernizador acrítico, el individualismo a ultranza, los traumas sicosociales producto del violentamiento de nuestras instituciones, y nuestros oscuros sentimientos etnocéntricos. El análisis supone reflexionar sobre lo que tenemos, lo que deseamos y lo que creemos y pensamos sobre los demás. Este es el principio de toda profundización democrática: el reconocimiento de lo propio y lo distinto.

* Profesor Escuela de Sociología, UNA.

Columna Jurídica

El alcoholismo: ¿enfermedad incapacitante?

El alcoholismo y su repercusión en el ámbito laboral, ha sido ampliamente debatido desde ópticas médicas y jurídicas, concretamente en cuanto a la determinación de si constituye una acción voluntaria y consciente del trabajador o si es una enfermedad justificante para incapacitar al empleado a prestar sus servicios en forma personal y efectiva. Al respecto, resulta importante resumir la jurisprudencia de la Sala Segunda de la Corte Suprema de Justicia sobre el alcoholismo como posible causal de despido.

La Sala cita al autor Francisco Fernández quien en su libro *Alcoholdependencia, Personalidad del alcohólico*, define el alcohol como "aquella sustancia psicodisléptica o psicodisreguladora, de efectos neuronales fundamentalmente depresivos o narcóticos"; en tanto, la Organización Mundial de la Salud definió al alcohólico como "el bebedor excesivo cuya dependencia del alcohol es suficiente para afectar su salud física y mental, así como sus relaciones con los demás y su comportamiento social y en el trabajo, o bien que ya presenta los inicios de tales manifestaciones".

Históricamente, se ha reconocido el alcoholismo como una enfermedad y más recientemente como un "síndrome", abandonándose así el término "alcohólico" a favor del "síndrome o dependencia del alcohol". Se entiende éste como un conjunto de síntomas conductuales y fisiológicos demostrativos de una tendencia irrefrenable a la bebida, aumento de la tolerancia del alcohol, búsqueda de la bebida como prioridad absoluta, antepuesta a cualquier otro objetivo, tomar para evitar el síndrome de abstinencia, percepción subjetiva de una necesidad compulsiva de consumir y, por último, reaparición del síntoma tras períodos de abstinencia. El factor primordial y que distingue el alcoholismo es la DEPENDENCIA, pues no podemos olvidar que a pesar de que constituye una conducta funcional aprendida, catalogada incluso de cultivar la irresponsabilidad del agente pasivo, ese factor será el que viene a definir su determinación como enfermedad.

Doctrinariamente se han tratado múltiples causas o factores generantes del alcoholismo que pueden resumirse esencialmente en aspectos psicológicos, socioculturales, socioeconómicos, sociolaborales, sociopolíticos, sin dejar de lado las numerosas investigaciones sobre marcadores biológicos para tratar de encontrar un gen asociado con el alcoholismo. Francisco Fernández incluso ha creado tipologías de bebedores: el bebedor excesivo regular, el bebedor alcohólico y el bebedor enfermo psíquico siendo la detonante en cada caso, la dependencia al alcohol del sujeto pasivo.

No obstante, Rafael Velasco Fernández en su libro *Esa enfermedad llamada alcoholismo*, ambos autores destacados por la Sala, llega a concluir que a pesar de la posible complicidad de factores o defectos hereditarios, funcionales, metabólicos o nutricionales, se necesita la concomitancia de otros factores, como los psicológicos y los socioculturales, para adquirir relevancia como precipitante del alcoholismo.

En el siguiente artículo se analizará el tratamiento legal que nuestro Código de Trabajo cobija sobre las consecuencias del síndrome de dependencia al alcohol.

Los esfuerzos de Sísifo: Conversaciones sobre las ciencias sociales en América Latina

Jorge Mora Alfaro*

Sísifo, hijo de Eolo —guardián de los vientos—, recibe un severo castigo: empujar, por toda la eternidad, una enorme roca hasta lo alto de una colina. La roca cae hasta el valle y Sísifo debe empezar de nuevo su ascenso a la loma. Para algunos estudiosos de la mitología griega, las leyendas difieren en cuanto al motivo de este castigo. ¿Es ese interminable ir y venir el camino seguido por las ciencias sociales de la región a levantar la roca de sus disciplinas, después de un vertiginoso descenso desde la colina de su esplendor? ¿Afecta este fenómeno a todas las ciencias sociales por igual o lo ocurrido es el desprendimiento de algunos fragmentos, cuyo destino es la hondonada, mientras otras disciplinas siguen su ascenso a la cima? Fernando Calderón, prestigioso sociólogo boliviano, logra compilar varias conversaciones con algunos de los más distinguidos científicos sociales de América Latina. El tono

coloquial y anecdótico de los textos —no por ello faltos de rigurosidad— deja entrever una estrecha relación entre las tendencias presentes en el entorno y el trabajo disciplinario: el contexto económico, político e ideológico condiciona, de manera clara, los temas, las preocupaciones y los puntos de vista de quienes estudian las sociedades latinoamericanas.

El impacto provocado por la identificación de estas disciplinas y de muchos científicos sociales con el marxismo y los movimientos sociales y políticos, que con fuerza recorren la región en las décadas de los 60 y los 70, es analizado —en un tono ameno y con espíritu abierto y crítico— por los actores y estos procesos. En los años 80, la proliferación de regímenes autoritarios en el Sur del Continente, originados por la profunda polarización social y los intentos por encontrar vías alternativas de desarrollo, colocan los temas de la democracia y la transición de los regímenes autoritarios a la democracia, en un lugar preferente en la agenda de las ciencias sociales. Las reformas económicas e institucionales y el crecimiento

de la exclusión social refuerzan la preocupación por el análisis de la democracia y las vías para impulsar el desarrollo democrático. Los relatos de los entrevistados abundan en señalar los entrelazamientos de contexto y agenda. Sin embargo, sobresale en la obra una dimensión menos racional y lineal en la definición de las interrogantes a las cuales busca dar respuesta su trabajo.

En varias ocasiones, el impulso de la actividad académica o la focalización de los estudios en ciertos temas, corresponden más con las experiencias vividas por el científico social y menos a una valoración de los aspectos considerados centrales o más sensibles al examinar los procesos sociales. La importancia de la biografía y la subjetividad de los científicos, presentes en las conversaciones y en los relatos sobre el desempeño de su oficio, se hace patente en la definición de sus particulares objetos de estudio.

*Sociólogo y exrector de la UNA.

Sexualidad y sacerdocio

Axel Hernández Fajardo*

La información sobre abusos sexuales infantiles cometidos por sacerdotes católicos en Estados Unidos provocó estupor, escándalo y condena indignada en amplios sectores dolidos. La contundencia y gravedad de los casos estremeció seriamente la credibilidad en altos jerarcas, como el cardenal de Boston, Bernard Law, señalado como encubridor en varios casos; e hizo que el mismo Papa condenara abiertamente esos abusos, calificados por el cardenal director de la Congregación Vaticana del Clero, Darío Castrillón, como "gravísimos delitos".

Y es que, efectivamente, si toda violación y abuso sexual contra infantes es trágico y devastador para las víctimas, por el sometimiento violento o la ventaja de poder físico y psicológico que se impone al más débil, incalificable es cuando los victimarios son "aquellos en quienes el infante y sus padres confiaban ciegamente y consideraban guías espirituales, enlaces con la santidad y la divinidad", en palabras del editorialista de La República (16/IV/02). Dos días antes el mismo periódico había publicado una investigación donde, en Costa Rica, al menos seis sacerdotes recibieron penas de prisión por delitos de este tipo en los últimos diez años.

Si estos delitos los cometen dirigentes religiosos al igual que laicos, es porque el manejo y canalización de la sexualidad es algo muy delicado y complicado para todo ser humano dentro de los parámetros culturales vigentes, independientemente de su estado civil. Porque se trata de la energía biológica más poderosa y arraigada en las personas, la potencia psicosomática más determinante para lograr las relaciones interpersonales de intimidad, de comunión y de complementariedad erótico-afectivas más profundas y plenificantes de la especie humana.

Por ello, la formación y vivencia que de su

sexualidad tengan los candidatos al sacerdocio ministerial deberá ser plenamente humana, sumamente cuidadosa, sólida e integral. Puesto que la evidencia histórica confirma que no siempre ni fácilmente la virtud de la castidad —y no la mera represión, sublimación o desviación sexual enfermizas y deshumanizantes— es inherente al ministerio sacerdotal; los candidatos deben estar plenamente capacitados para saber afrontar sus decisiones en este campo con la mayor seriedad que corresponde a toda persona moralmente digna, honesta y responsable.

Lamentablemente, los hechos irrefutables muestran que falta esa formación integral. En gran medida porque, a pesar de los enormes avances en el conocimiento y la valoración psicológico-antropológico de la sexualidad y su función humanizadora, continúa existiendo en amplios sectores de la Iglesia jerárquica una apreciación negativa y pecaminosa de la misma. Hay un tratamiento moralista y desconfiado (maniqueo en el fondo) que hace de lo sexual algo peligroso y prohibido (tabú).

Todo ello indica que la Iglesia debería revisar, muy responsable y seriamente, esa obligatoriedad absoluta del celibato, la cual es una disposición histórico-disciplinaria (no de revelación y fe) que al imponerse indiscriminadamente conlleva toda la problemática y tragedias que conocemos. Una cosa es el servicio ministerial del sacerdocio y otra muy distinta el carisma o gracia especial del celibato consagrado a Dios, asumido libremente por religiosas y religiosos, sean o no clérigos. Debería ser una opción libre, porque ya son demasiados los casos y muy trágicos los daños de esa imposición, tanto en víctimas como en victimarios y para la Iglesia toda.

*Académico de la Cátedra Víctor Sanabria Escuela Ecueménica de Ciencias de la Religión, UNA.

El respeto genera confianza

Alvin Solano Andrade*

Defender los intereses de la mayoría de los y las estudiantes es resguardar la espalda de aquellos que soñaron con una sociedad más justa y más equitativa. En el momento en que se buscan intereses personales ligados a partidos políticos externos al movimiento estudiantil, se deja de lado el bienestar colectivo y es donde la validez de la palabra se cuestiona.

Los representantes estudiantiles tienen el deber de ayudar a otros sin mirar qué religión, color político, u otra diferencia tengan. La meta debe ser servir, pues para eso han sido escogidos y escogidas.

La FEUNA (conformada por el CAEUNA, TEEUNA, y DEUNA) tienen la obligación de responder a todos los estudiantes (hayan o no votado por ellos). Por lo tanto, jamás será apropiado para la credibilidad de un DEUNA, hacerse nombrar FEUNA, ni mucho menos usar los colores de un grupo político estudiantil para anunciar propaganda del mismo (usando el dinero de la FEUNA) incluso cuando no es tiempo para hacerlo.

El TEEUNA (Tribunal de Elecciones estudiantiles) tiene la responsabilidad de generar claridad basada en la integridad de todos sus miembros y principalmente de los miembros de la junta directiva. Es triste que las últimas dos elecciones estudiantiles hayamos tenido unas elecciones del directorio tan oscuras en donde hubo cuestionamiento sobre la actuación del tribunal estudiantil, que supuestamente habría irrespetado lo más sacro del estudiante: SU DERECHO A VOTAR.

La falta de ética es el trago más amargo que se le puede dar al movimiento estudiantil de la UNA. La presidenta del DEUNA dice que su grupo ganó el cambio de trimestres a semestres (La Nación, abril 2002) aún cuando no estuvo en la votación del congreso ese día y aún cuando abandonó, dejando sin presupuesto, al CAEUNA, en la lucha del año pasado. Hablar siempre será fácil.

El respeto a los representados apela a una sola cara de la moneda. Debemos volver al principio de honestidad en donde la palabra sea interiorizada y se lleve a la praxis; al principio de respeto en donde se trate al estudiante como ser humano y no como presa "voto" de la camiseta, la cerveza, o la "amiguitis" aguda.

El mejor homenaje que podemos dar a los estudiantes de la universidad (nuevos y viejos), es practicar la autonomía real (la decencia real) presentar problemas y propuestas firmes a las autoridades; y por último, abrir nuestras manos a la tolerancia en nombre de los representados pues a ellos nos debemos.

*CAEUNA de Literatura.

La casa por la ventana

Bella, pero...

Para elaborar su crónica sobre el fallecimiento de la célebre actriz mexicana María Félix, algún periodista criollo indicó que la otrora musa de Agustín Lara (y de muchos más) fue una mujer bella, pero de carácter fuerte. ¿Bella?: de acuerdo, siempre que se haya dicho a qué edad realmente lo fue; ¿de carácter fuerte?: también parece cierto, no solo por la destreza y calidad con que interpretó a mujeres de temple, sino por lo que demostraron siempre sus actos y su conducta de mujer digna y firme en sus convicciones. Sin embargo, lo que permaneció revoloteando en mi cabeza de filólogo contumaz fue aquel nexo que unía las dos condiciones: la palabrilla pero. Bella pero de carácter fuerte.

Con un poco de cuidado, para así eliminar solapados prejuicios, el periodista pudo haber dicho «bella y de carácter fuerte»; porque de otro modo se podría entender que tenía una cualidad loable (la belleza física), en oposición a una característica de su temperamento. Tras aquel pero se esconde el estereotipo profundamente misógino que sostiene que una mujer puede ser bella, pero no de carácter fuerte; porque nos dicen los gramáticos que la partícula pero es una conjunción adversativa; es decir que principalmente suele oponer dos oraciones, elementos o palabras en cuanto a su sentido.

En el habla cotidiana menudean similares deslices semánticos. Recuerdo que mi profesor de gramática acudía a un ejemplo análogo: «Soy pobre pero honrado», como si la pobreza fuese esencialmente no honrada, para lo cual convendría ad-

vertir que aquella condición no es deshonrada ni deshonrosa, sino todo lo contrario. ¿Qué tal si, trastocando aquel viejo ejemplo, dijésemos hoy: «Aquella familia tiene mucho dinero, pero es honrada»? Seguro estoy de que algunas personas cuyas cuentas bancarias superan con facilidad las siete cifras, se amoscarían, quizá con razón: ¿y a qué viene ese pero?, dirían; y lo habrá repetido desde su tumba doña María Félix.

Probablemente lo que intentó expresar nuestro periodista fue lo que dicen quienes conocieron a la connotada actriz: que fue mujer de una sola pieza, sin ambigüedades, valiente en todo lo que dijo e hizo. Dentro de su pegajosa cursilería, Agustín Lara se limitó a llamarla «María bonita». En cambio, ella siempre aceptó con explicable orgullo que la conocieran como «la doña»; es decir, como la señora, como la mujer.



Carlos Francisco Monge

Entre líneas

El valor de los años

Silvia Monturiol F.

En una Costa Rica donde "lo último" en electrodomésticos ya no deja espacio en nuestras casas para el baúl con los recuerdos de los abuelos, donde la obsesión por la estética y la juventud nos hace mirar con desdén los arrugados y envejecidos rostros de nuestros ancianos y menospreciar sus historias, en fin, en una sociedad donde se rinde culto a "lo nuevo" y se relega "lo viejo", hemos olvidado el valor que encierran los años.

Por feos, por usados, por viejos y anticuados, descartamos muchos artefactos (aunque todavía funcionen), y por lo mismo, descartamos también a las personas. Muy lejos están nuestros actuales valores de aquellos que pregonaban nuestros antepasados, los indígenas, cuyos líderes eran asesorados por *consejos de ancianos*, o de los que predicaban culturas orientales, donde la sabiduría que dan los años se tiene en alta estima.



Allá, en Oriente, es donde se origina el concepto de *Wabi Sabi*, que insta, entre otras cosas, a descubrir lo que se oculta detrás de las marcas del paso de los años, a apreciar las cosas con historia. No es de extrañar, entonces, que desde esta perspectiva, la ilustradora canadiense, Keri Smith, empezara a ver con otros ojos ciertas cosas, como por ejemplo, unos platos desteñidos,

una silla vieja, o un periódico con las páginas amarillentas... Estos objetos, que para cualquier otra persona solo serían dignos de ser descartados como basura, adquirirían para ella un nuevo valor: eran testigos de una historia, contenían una herencia. Y eso no era todo, además, ¡funcionaban!: cualquiera podía comer en *esos* platos, sentarse en *esa* silla y leer *aquellos* periódicos.

Con mayor razón, los seres humanos "viejos" son testigos de una historia, son portadores de una sabiduría y... ¡"funcionan"! El cantautor Facundo Cabral da cuenta de ello cuando en su canción *Siempre hay un nuevo día* dice: "Recuerden que Aristóteles escribió sus grandes obras después de los 55 años, que Kant escribió *La Crítica de la Razón Pura* a los 66 años, que Darwin escribió *El origen de las especies* a los 70 años, es más, Moisés dirigió el éxodo a los 80 años, Tamayo pintó hasta los 91 años, Picasso hasta los 92 años..."

¿Hay razones, entonces, para impedirle a un "viejo" llegar a altos puestos? ¿Hay razones para dudar de la capacidad de un hombre de 68 años para dirigir un país, o de la de uno de 72 para llevar adelante una institución pública...? En todo caso, si las hubiera, éstas no tendrían que ver con su edad. ¿Por qué, en lugar de aplicar los occidentales prejuicios "anti-viejo" *a priori*, no nos damos tiempo para descubrir lo que realmente se oculta tras las marcas de los años...?

Rincón ecológico

Las montañas están sometidas a impactos

Oscar Ml. Lépez V.

Las montañas —cuyo año estamos celebrando por decisión de las Naciones Unidas— son ambientes frágiles sometidos a condiciones climáticas (excesos de lluvia, temperaturas bajas, aridez, radiaciones solares altas), desastres naturales (terremotos, erupciones volcánicas, avalanchas), y terrenos pobres sujetos a la erosión.

Además la formación y el crecimiento de la vegetación es muy lenta, sobre todo

cuando se dan temperaturas muy frías.

Cuando el terreno montañoso y su vegetación sufren daños estos podrían ser irreversibles o reversibles, pero después de mucho tiempo.

Otra característica de las zonas montañosas es su aisla-

miento relativo, pues sus formas reducen el ingreso e imposibilitan la interacción con las zonas bajas, lo que hace, con mucha frecuencia, que la producción agrícola sea marginal y el trabajo intensivo.

Estas restricciones determinan en ocasiones que muchas regiones montañosas se conviertan en áreas protegidas lo que permite conservar su integridad, la variedad biológica y la herencia cultural. Sin embargo, en algunas regiones, las tendencias globalizadoras están causando en las montañas la erosión de la integridad social y cultural debido al incremento de su relación con el mundo exterior, asunto que nos debe inquietar para llegar a tomar las medidas que correspondan.

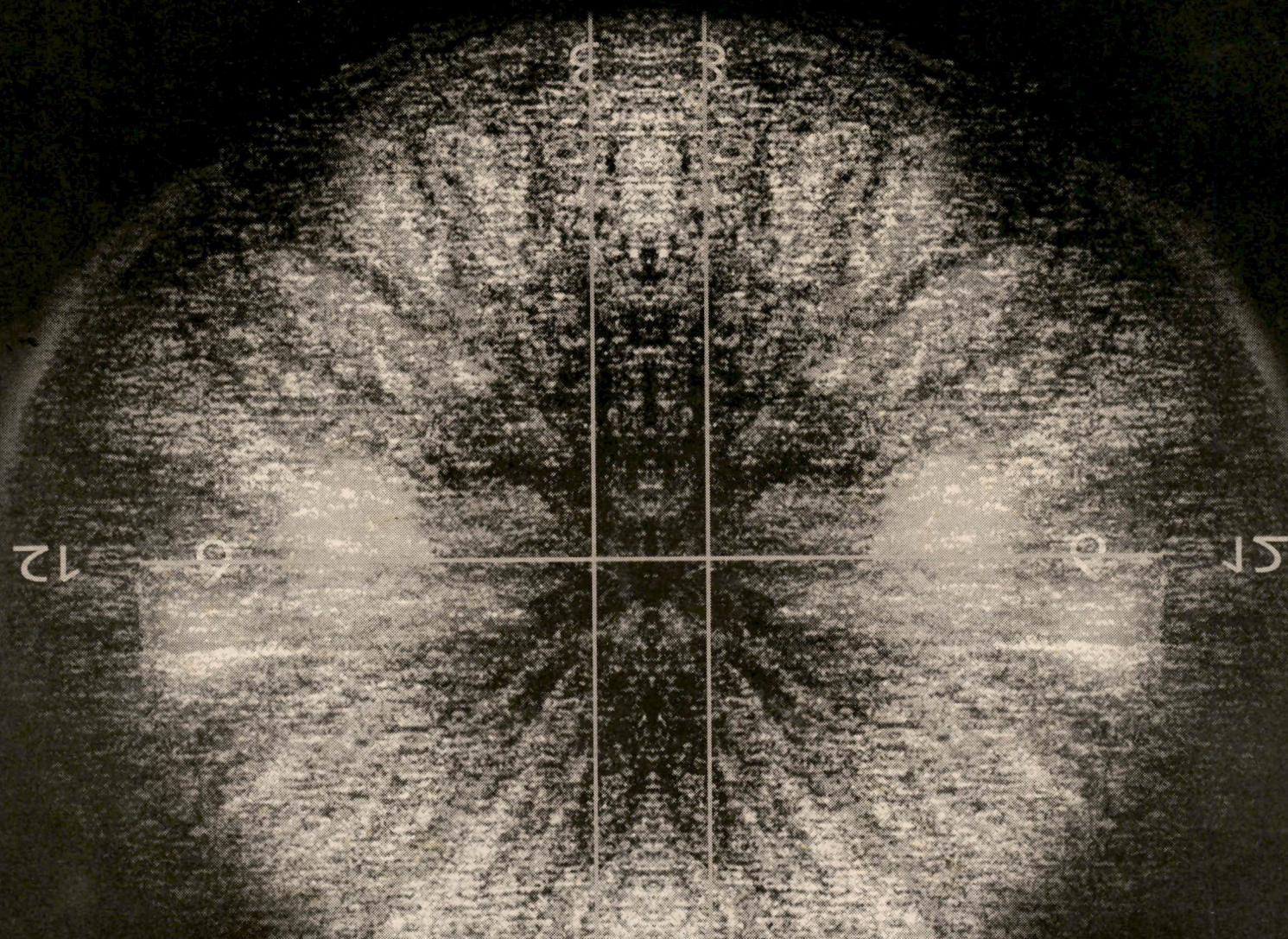
Esta fragilidad que caracteriza a las áreas montañosas representa —según los expertos— un importante desafío para el desarrollo sostenible, pues ahí los impactos del desarrollo

insostenible son más fuertes, más rápidos y de más difícil corrección respecto a otras áreas. Por eso la búsqueda del desarrollo sostenible exige una atención particular en aquellas zonas, y no olvidar que los requisitos para asegurarlo suponen igual atención a las consideraciones ecológicas, económicas y sociales, aplicando métodos integrados y asegurando la participación popular.

Algunos expertos señalan que sabiendo que las características de las distintas regiones montañosas son diferentes, lo mejor es no proponer una definición precisa de desarrollo sostenible de las montañas, sino aceptar que se trata de un desarrollo específico de cada región, cuya realización involucra dos elementos, las regiones montañosas y la población que habita río abajo.

Las montañas siguen de fiesta y a pesar de su fragilidad son hermosas, necesarias y hay que cuidarlas.

compañía de cámara danza una



reloj de miradas

dirección ileana álvarez

teatro laurence olivier

2, 3, 4, 5 de mayo 8:00 pm

UNA



diseño jeff brenes