**Atrape una nube por medio de la danza**

*Laura Ortiz C. /CAMPUS*

*lortiz@una.cr*

<p>Del 1 al 3 de setiembre, la Escuela de Arte Escénico de la Universidad Nacional, con el apoyo del proyecto Teatro en el Campus, presenta <i>*Instrucciones para atrapar una nube*</i>*,* una obra de danza contemporánea para todo público, que explora, a través de la improvisación, la interrelación entre el cuerpo, el video y la multimedia, y pretende invitar a los espectadores a tener una experiencia en relación al tiempo, la observación y la percepción. </p><p>

“En el momento que miramos al cielo, la temporalidad cotidiana cambia, se extiende, y las nubes se convierten en imágenes, pronósticos y escenarios. Atrapamos algo de ellas cuando las observamos, cuando las nombramos”, cita el comunicado. </p><p>

Esta es la segunda temporada de esta obra presentada anteriormente en México y Costa Rica, la cual se realizó con el fondo Iberescena 2022 con la participaron de Argentina, México, y Costa Rica. En esta oportunidad, se cuenta con la colaboración de artistas como Lucía Howell, Carlos Charpentier y Gustavo Abarca, este último es el encargado del montaje y la programación audiovisual. </p><p>

La dramaturgia de la obra es de la argentina Yana Bertolo, mientras que el diseño del espacio escenográfico estuvo a cargo de la agrupación mexicana Lenguajes Afectados, conformada por Ana Lucía Piñán, Jonathan Reyes, Luis Mauleón y Francisco Carrera; la interpretación está a cargo de los bailarines Gabriel Rodríguez y Nayle Yrigoyen; la composición musical, bajo la dirección de Fabiola Porras, cuenta con la colaboración de Emmanuel Campos; la realización audiovisual es de Natalia Trigueros; la asistencia en conceptualización y lenguajes teatrales fue creada por Grettel Méndez; el diseño gráfico y producción, por Carolina Bertheau y la comunicación estuvo a cargo de Dayleen Rojas. </p><p>

<i>*Instrucciones para atrapar una nube*</i>se presentaráelviernes 1 y sábado 2 de setiembre a las 7 p.m. y domingo 3 a las 5 p.m. en el Centro para las Artes. La entrada general tiene un valor de 6500 colones, y se puede comprar y reservar al teléfono 8344-2324. </p>

**Pie de foto:**

Artistas internacionales se unen para presentar obra de danza que le invita a explorar sus sentidos. Foto: Cortesía EAE-UNA